

Коммерсантъ



Пятница 16 октября 2015 №191 (5701 с момента возобновления издания)

kommersant.ru | КоммерсантъFM 93,6

Подписной индекс 50060

мировая политика | Экс-премьер Молдавии Владимир Филат арестован по обвинению в причастности к выводу из банков страны \$1 млрд — 7



новости | При строительстве станции метро «Шипиловская» похищено 330 млн руб. — 6

От Российского фонда помощи — 8

Приступить к декларации

«Национализация элит» коснется каждого избранного и назначенного

Группа депутатов и членов СФ подготовила законодательную инициативу, которая распространит меры финансовой дисциплины на депутатов всех уровней — работающих на постоянной и непостоянной основе, а также на лиц, замещающих муниципальные должности, например сити-менеджеров. Как и их коллеги на федеральном и региональном уровне, они обязаны будут предоставлять декларации, информировать о наличии конфликта интересов, закрыть счета за рубежом. Авторы законопроекта называют нормы революционными: проект завершит на всех уровнях власти в стране «национализацию элит», о необходимости которой Владимир Путин заявил в 2012 году.

Инициатива предложена членами СФ, единороссами Андреем Клишасом, Дмитрием Азаровым, а также депутатами Госдумы Александром Бурковым («Справедливая Россия»), Алексеем Диденко (ЛДПР), Вадимом Соловьевым (КПРФ) и Виктором Кидяевым («Единая Россия»). Она оформлена в виде поправок к прошедшему первое чтение законопроекту Сергея Неверова и Ирины Яровой. Этот проект, внесенный еще весной, вводит ответственность для членов СФ, депутатов Госдумы и региональных парламентов, не предоставивших до 1 апреля декларацию о доходах и имуществе. Пока норма о декларировании доходов работала только отчасти. Депутатов можно было наказать только за не соответствующие действительности сведения в декларации. Проект депутатов Неверова и Яровой закрепляет не только обязанность предоставлять декларации, но и ответственность в виде досрочного лишения полномочий



Теперь депутаты и чиновники всех уровней обязаны будут предоставлять декларации, информировать о наличии конфликта интересов, закрыть счета за рубежом

за ее несоблюдение. Вчера истек срок внесения поправок в этот законопроект перед вторым чтением, которое намечено на 20-е числа октября. Внесенные поправки оказались масштабнее самого законопроекта. Если обсуждение поправок и всего проекта в целом пройдет успешно, декларации за 2015 год 1 апреля 2016 года будут предоставлять не только федеральные и региональные депутаты и чиновники, но и муниципальные.

Новая распространяет такие категории финансовой дисципли-

ны, как декларирование расходов и доходов, информирование о наличии или возможности возникновения конфликта интересов, запрет иметь счета, хранить деньги и ценности в иностранных банках, расположенных за пределами РФ, владеть и пользоваться иностранными финансовыми инструментами, на депутатов и должностных лиц всех уровней, которые до сих пор такой обязанности не имели. Например, до сих пор требованиями декларировать свои расходы и доходы были не охвачены региональные и муниципальные парламентарии, работающие на непостоянной основе (см. вынос); лица, замещающие муниципальную должность (члены избиркомов с решающим голосом, муниципальные аудиторы), главы администраций и сити-менеджеры.

Также у депутатов, работающих на непостоянной основе, не было обязанности сообщать о наличии или возможности возникновения конфликта интересов. С принятием проекта новые нормы распространяют эти требования максимально широко на все категории, у кого есть соблазн злоупотребить служебными полномочиями, определенными как муниципальные». Также он отмечает, что проект имеет очистительное значение для партии «Единая Россия». «На региональном и муниципальном уровне большинство принадлежит „Единой России“, и этот закон направлен против ее представителей. Но „Единая Россия“ заинтересована в том, чтобы на низовом уровне работали самые ответственные управленцы, поэтому уверен, что партия такие меры поддержит и снова получит большинство», — говорит он.

Что касается запрета на владение иностранными счетами, помимо глав муниципальных районов и городских округов, которым уже запрещено их иметь, это требование распространится на всех депутатов, занимающих руководящие должности в таких же муниципальных образованиях, на их коллег, работающих на постоянной основе, и на глав администраций (сити-менед-

жеров). Предусмотрен переходный период в три месяца для принятия решений по новым требованиям. Нарушение финансовой дисциплины будет наказываться отставкой.

В целом изменения коснутся законов «Об общих принципах организации местного самоуправления в РФ», «О противодействии коррупции», «О запрете отдельным категориям лиц открывать и иметь счета, хранить наличные денежные средства и ценности в иностранных банках, расположенных за пределами территории РФ, владеть и пользоваться иностранными финансовыми инструментами». Авторы поправок отмечают их антикоррупционную направленность и политическое значение.

По мнению главы комитета СФ по конституционному законодательству, единоросса Андрея Клишаса, нет никаких проблем, чтобы уравнивать в ответственности государственную и муниципальную власть. «Муниципальная власть имеет ту же самую природу, что и государственная, ответственность должна быть такой же. Хотя по Конституции она и отделена от государства, но это лишь означает, что государственные органы власти не вправе вмешиваться в исполнение полномочий, определенных как муниципальные». Также он отмечает, что проект имеет очистительное значение для партии «Единая Россия». «На региональном и муниципальном уровне большинство принадлежит „Единой России“, и этот закон направлен против ее представителей. Но „Единая Россия“ заинтересована в том, чтобы на низовом уровне работали самые ответственные управленцы, поэтому уверен, что партия такие меры поддержит и снова получит большинство», — говорит он.

09 Клиентов призвали к состоятельности
Западные банки тасуют вкладчиков

09 Правительство занялось консервированием
Энергорынок избавляется от излишков мощности

09 «Газпром» выпускает на волю
Радикальная реформа отрасли может начаться с цен на газ

10 Инвесторы уходят в золото
Не дождавшись повышения ставки ФРС

10 Операция «экспирация»
Биржевой сбой наложилась на исполнение опционных контрактов

11 Максима Финского ищут в Нью-Йорке
Сергей Янчуков требует с бывшего топ-менеджера «Норникеля» \$160 млн

На посылках у ритейлеров

Почта готова взять на себя магазинную логистику

«Почта России» запускает на базе своей службы по экспресс-доставке EMS услугу по управлению ассортиментом для ритейлеров. Сервис поможет им оперативно пополнять запасы, доставляя в магазины новые партии товаров. Участники рынка считают, что услуга будет востребована в отдаленных регионах России, но там ФГУП придется конкурировать с грузоперевозчиками.

О новом сервисе «Почты России» для компаний розничной торговли «Б» сообщили на предприятии. Отправления будут приниматься в сортировочных центрах «Почты России» и доставляться в магазины розничных сетей в согласованное с заказчиком время. К доставке в один магазин могут приниматься как отдельные упаковки, так и партии товаров. На вес и габариты отправления распространяются ограничения, установленные для экспресс-почты EMS: вес до 31,5 кг, габариты до 150 см.

«Почта России» предлагает четыре фиксированных тарифа для отправок: весом до 5 кг, до 10 кг, до 20 кг и до 31,5 кг. Отправление, принятое в Москве до 19:00, будет доставлено по Москве и области на следующий день. Для отправления весом до 5 кг тариф составит 150 руб., до 10 кг — 180 руб., до 20 кг — 210 руб., весом до 31,5 кг — 240 руб. (НДС включен). К примеру, доставка из Екатеринбург в Челябинск (213 км) займет до двух дней, и ее стоимость равняется 330 руб. для отправления весом до 5 кг, весом до 10 кг — 430 руб., до 20 кг — 580 руб., до 31,5 кг — 730 руб.

Новая услуга «Почты» позволит магазинам экономить около 20–25% на затратах по оперативному пополнению товаров и их перемещению между торговыми точками, считает замгендиректора «Почты России» по логистическому бизнесу и экспресс-доставке Сергей Малышев. Аналогов по географическому покрытию, стоимости и скорости доставки на федеральном уровне на рынке нет, настаивает он.

деловые новости — с11

| | | |
|---|-------------|------------|
| ИД «Коммерсантъ» выпускает тематическое приложение к газете «Коммерсантъ» | Металлургия | 11.10.2015 |
| | Travel | 5.11.2015 |
| | Wedding | 12.11.2015 |

по вопросам размещения рекламы: (499) 943 9108/10/12

Чемоданное оживление

В сентябре промышленность резко замедлила падение

Несмотря на стабильно плохие показатели конъюнктурных опросов, высокую базу прошлого года и негативные ожидания аналитиков, Росстат зафиксировал резкое замедление падения промышленного выпуска с 4,3% в августе до 3,7% в сентябре 2015 года. Источники рынка разнообразны: от легковых машин и локомотивов до чемоданов и дамских сумочек. Объяснением ему служит всплеск частного спроса на фоне очередного девальвационного шока, продолжающегося импортозамещение продовольствия, пополнение запасов в автопроме и отгрузка нестандартно большой партии электровозов для РЖД.

Вышедшая вчера промышленная статистика Росстата за сентябрь 2015 года преподнесла очередной сюрприз — в годовом выражении падение выпуска резко замедлилось (до 3,7% с 4,3% в августе), несмотря на высокую базу 2014 года (ускорение роста с 0% до 2,8% соответственно). Благодаря сентябрьскому всплеску промышленный спад сократился с 4,9% во втором до 4,2% третьем квартале и за девять месяцев фактически соответ-

ствует значению, которое Минэкономики прогнозирует по итогам года (-3,2%). Столь хороших данных не предвещали ни стабильно плохие показатели опережающих индексов Росстата и ИЭП им. Егора Гайдара (ухудшились), ни индекс PMI банка HSBC (остался стабильно низким). Перевозки железнодорожных грузов в сентябре также сократились на 1,2%, тогда как в августе выросли на 0,6%. «Динамика промпроизводства выглядит слишком хорошо, чтобы оказаться правдой», — заключает Дмитрий Полевой из ING Russia.

Между тем оценки Росстата свидетельствуют, что и с учетом сезонности выпуск за сентябрь увеличился на 0,6%, продемонстрировав лучший результат с декабря 2014 года. Подтверждают заметное оживление и альтернативные оценки ЦМАКП, где обнаружили увеличение выпуска на 0,4% за сентябрь. «По нашей оценке, локальный минимум был достигнут еще в мае, и с тех пор идет хотя и слабое, но неуклонное восстановление объемов производства», — отмечают они в своей аналитической записке.

экономическая политика — с2

Подвижной кадровый состав

Начались увольнения в руководстве ОАО РЖД

В ОАО РЖД начались первые масштабные кадровые перестановки после прихода нового президента монополии Олега Белозерова. По данным источников «Б», ее в ближайшее время покинут первый вице-президент Вадим Морозов, старший вице-президент Валерий Решетников и ряд других топ-менеджеров. По мнению экспертов, господин Белозеров, которому поручено взять под контроль затраты ОАО РЖД, расчищает от влияния сильных фигур необходимое для этого оперативное пространство.

Вчера состоялось заседание совета директоров ОАО РЖД с повесткой об освобождении и назначении членов правления монополии. По информации источников «Б», своего кресла в ближайшее время лишится первый вице-президент Вадим Морозов, фактически второе лицо в компании, обеспечивавший «общее руководство и координацию производственно-хозяйственной деятельности». Господин Морозов, говорит один из собеседников «Б», назначен советником президента ОАО РЖД. Его место займет старший вице-президент монополии по организации железнодорожных перевозок Анатолий Краснощек.

Также ОАО РЖД покидает старший вице-президент по корпоративному управлению и стратегическому развитию Валерий Решетников, который узнал об отставке только в среду. Вслед за ним, уверяют источники «Б», уйдут главбух Галина Крафт и вице-президент по здравоохранению и работе с общественными организациями Олег Атьков (последний якобы уже официально попрощался с коллективом). В ОАО РЖД и секретариате председателя совета директоров монополии, вице-преьера Аркадия Дворковича, от комментариев отказались.

Первые перестановки в ОАО РЖД начались сразу после прихода в конце августа на пост главы монополии Олега Белозерова (см. «Б» от 18 и 21 августа). Тогда с поста вице-президента по корпоративной безопасности был уволен Александр Бобров.

Из новых менеджеров в монополию пришел, например, экс-замглавы Росфиннадзора Анатолий Чабунин, который был назначен директором по внутреннему контролю и аудиту, а потом возведен в ранг вице-президента. Но ключевых позиций и столь известных в отрасли фигур изменения до сих пор не затрагивали.

деловые новости — с11

Реклама *С 1775

Depuis 1775*

Мировое время 5717

Mercury

Москва: Третьяковский пр., 7, м-н Mercury, тел. 495 933 3393
Кутузовский пр-т, 31, м-н Mercury, тел. 495 933 3031
ЦУМ, ул. Петровка, 2, тел. 8 800 500 8000
Барвиха Luxury Village, 8-й км Рублево-Успенского ш., м-н Mercury, тел. 495 225 8870
С.-Петербург: ДЛТ, ул. Б. Конюшенная, 21-23а, тел. 812 648 0850

ОТКРЫТИЕ СЕГОДНЯ



Реклама 6+

ГАЛЕРЕЯ МУЖСКОЙ ОБУВИ LOUIS VUITTON
ЦУМ - г.Москва, ул.Петровка, д.2 - Тел. 8 800 700 50 58

LOUIS VUITTON



ДЕЛОВЫЕ НОВОСТИ

+ индикаторы

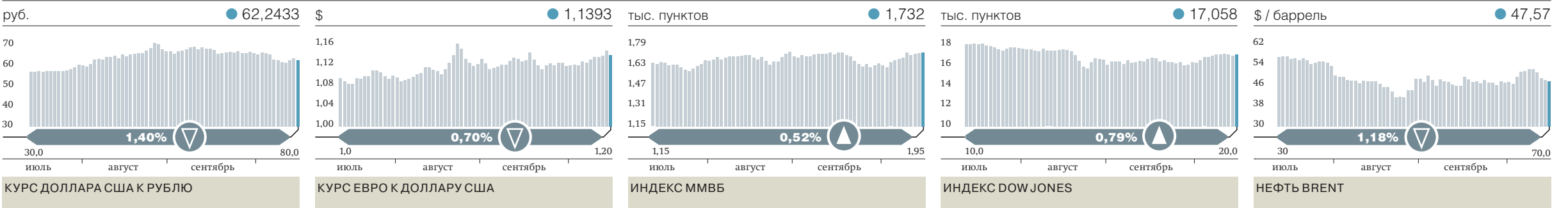
Официальные курсы ЦБ России на 16.10.15

| | | | | | | | | | |
|----------------------|---------|--------------------|---------|-------------------|---------|---------------------|---------|--------------------------------|---------|
| Австралийский доллар | 45,7737 | Доллар США | 62,2433 | Канадский доллар | 48,3293 | Сингапурский доллар | 45,2021 | Швейцарский франк | 65,4710 |
| Английский фунт | 96,3340 | Евро | 71,2810 | Китайский юань* | 98,0781 | Новая турецкая лира | 21,5003 | Японская иена*** | 52,5637 |
| Белорусский рубль** | 36,0831 | Индийская рупия*** | 96,0248 | Норвежская крона* | 77,1924 | Украинская гривна* | 28,7498 | *За 10. **За 10000. ***За 100. | |
| Датская крона* | 95,4242 | Казахский тенге*** | 22,4949 | СДР | 88,0239 | Шведская крона* | 76,6458 | По данным агентства Reuters. | |

Индексы ведущих фондовых бирж на 15.10.15 (пунктов)

| | | | |
|------------|------------------|-------------------|--------------------|
| Nikkei 225 | 18096,9 (+205,9) | DAX 30 | 10064,8 (+148,95) |
| FTSE 100 | 6338,67 (+69,06) | NASDAQ Composite* | 4826,50 (+43,65) |
| PTC | 876,23 (+12,92) | DJIA* | 17057,23 (+132,48) |

*На 20:35. По данным агентства Reuters.



Вчера

ДМИТРИЙ БОРИСОВ

телеведущий «Первого канала», назначен генпродюсером его «дочки» «Первый канал. Всемирная сеть», отвечающей за распространение контента телекомпания за рубежом. Он займется развитием «Цифрового телевидения», объединяющего шесть тематических каналов. Господин Борисов продолжит работать в дирекции информационных программ «Первого канала», оставаясь в ежедневном новостном эфире. Гендиректор ЗАО «Первый канал. Всемирная сеть» Алексей Ефимов отметил, что компания готовит проекты для новых технологических сред, ориентированных на молодежь, в частности проект «Первый Digital». Анна Афанасьева

БИНБАНК

сообщил о том, что основатель и акционер банка Михаил Гучериев станет контролирующим собственником кредитной организации в 2016 году. В рамках стратегии повышения капитализации акционеры Бинбанка увеличат его капитал на 10 млрд руб. Планируется, что в результате допэмиссии контрольный пакет акций перейдет к основателю и акционеру Бинбанка Михаилу Гучериеву, сообщает банк. Сейчас господин Гучериеву принадлежит 39,4% акций Бинбанка. «Мы продолжим планомерно увеличивать собственный капитал Бинбанка, на данный момент наш ориентир — 100 млрд руб.», — комментирует совладелец Бинбанка Михаил Шишханов, слова которого приводит пресс-служба. ТАСС

SAMSUNG ELECTRONICS

представила в Москве Samsung Z3, второй собственный смартфон, работающий на операционной системе Tizen. Устройство оснащено 5-дюймовым Super AMOLED HD-экраном, фотокамерой 8 Мп, а также аккумуляторной батареей емкостью 2600 мАч. Samsung Electronics планирует продавать Samsung Z3 корпоративным клиентам. Цена устройства в РФ составит 23 тыс. руб., сообщили в компании. По словам источника, знакомого с ситуацией, Samsung Electronics ведет переговоры с подрядчиком «Газпрома» ООО НИИ СОКБ о поставке для нужд газовиков около 10 тыс. Samsung Z3. Владислав Новий

«ЯНДЕКС»

расстался с несколькими сотрудниками (около десяти человек), работавшими в технической части проекта «Кинопоиск», сообщило издание vc.ru. «Решение принято за нарушение NDA (договора о неразглашении информации. — „Ъ“). Они разглашали третьим лицам информацию, составляющую коммерческую тайну компании, включая данные о разработках и планах сервисов. Им было предложено покинуть компанию», — уточнили „Ъ“ в пресс-службе „Яндекса“. В ближайшее время появятся открытые вакансии для разработчиков и системных администраторов. Роман Рожков

ОЛЕГ ПЕТРОВ,

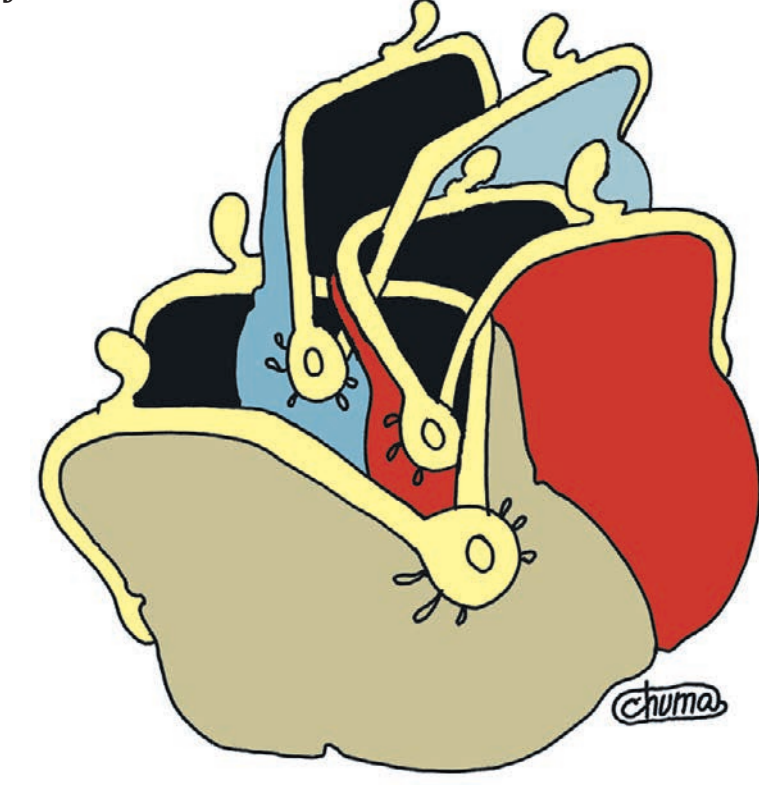
занимавшийся организацией продаж и маркетингом в «Уралкалии», назначен советником президента АЛРОСА по сбыту, рассказали источники „Ъ“ и подтвердили в алмазодобывающей компании. За последний месяц это уже третье кадровое решение главы АЛРОСА Андрея Жаркова. Два из них, в том числе и нынешнее, связаны с именем бизнесмена Сулеймана Керимова, который не первый год проявляет интерес к АЛРОСА. По мнению источника „Ъ“, пост советника для Олега Петрова временный. Сейчас за сбыт алмазного сырья в АЛРОСА отвечает вице-президент Юрий Окаемов, который занимает эту должность более пяти лет. Юрий Барсуков

Клиентов призвали к состоятельности

Западные банки тасуют вкладчиков

Некоторые клиенты западных, в том числе швейцарских, банков столкнулись с ужесточением правил игры на этом рынке. В швейцарских банках информацию об отказе от обслуживания части российских клиентов опровергают. Однако, как выяснил „Ъ“, ужесточения со стороны ряда западных игроков все же произошли, и направлены они на повышение дохода от обслуживания не самых состоятельных клиентов.

О том, что швейцарские банки начали в массовом порядке закрывать счета россиян с активами менее \$5 млн, вчера сообщил Forbes со ссылкой на источники. По данным издания „Ъ“, ужесточения со стороны ряда западных игроков все же произошли, и направлены они на повышение дохода от обслуживания не самых состоятельных клиентов. О том, что швейцарские банки начали в массовом порядке закрывать счета россиян с активами менее \$5 млн, вчера сообщил Forbes со ссылкой на источники. По данным издания „Ъ“, ужесточения со стороны ряда западных игроков все же произошли, и направлены они на повышение дохода от обслуживания не самых состоятельных клиентов. О том, что швейцарские банки начали в массовом порядке закрывать счета россиян с активами менее \$5 млн, вчера сообщил Forbes со ссылкой на источники. По данным издания „Ъ“, ужесточения со стороны ряда западных игроков все же произошли, и направлены они на повышение дохода от обслуживания не самых состоятельных клиентов.



конец сентября компания получила уведомление об изменении сегментации клиентов от двух универсальных швейцарских банков из первой десятки, однако раскрыть названия этих банков источник отказался. «Речь идет о необходимости увеличения объема активов под управлением, причем не обязательно на одном счете — в расчет принимается весь объем средств, размещенных в банке: на депозите, в корпоративном блоке и средства семьи в управляющей компании», — поясняет он. В среднем, по его словам, для отнесения клиента к сегменту состоятельных банки подняли планку на \$2–8 млн. В такой ситуации те, кто не хочет или не может пополнить счета, автоматически перемещаются в более низкий сегмент, где, как

правило, взимается фиксированная плата за обслуживание счета. Таким образом, тарификация не менялась. Это подтвердили „Ъ“ и в UBS. «То, что у семейного офиса для миллиардера существуют иные запросы, чем для менее крупного клиента, вполне естественно, и наши предложения это отражают», — поясняет глава отдела коммуникаций департамента глобальных развивающихся рынков UBS Серж Штайнер. — У нас не происходит никакого изменения для российских клиентов. Россия — один из наших глобальных ключевых рынков в секторе wealth management. Причины происходящего — экономические, считают собеседники „Ъ“. «Если раньше wealth management принимал на обслуживание и клиентов со средствами ниже установлен-

ного минимума, надеясь, что сможет на них заработать, то сейчас рынок стагнирует, и доходы от вложений не отбивают расходы на обслуживание», — говорит член экспертного совета Института финансового планирования Алексей Гусев. По его словам, плата за управление средствами сейчас составляет лишь 0,5%, основной доход приходится на success fee (10–20% от полученной доходности). В ситуации, когда success fee отсутствует, у банкиров нет иной возможности компенсировать собственные расходы на обслуживание.

При этом, по сведениям „Ъ“, касаются новые требования не только России — вторая на очереди, далее пересмотр лимитов не стал. «Обычно в случае закрытия счетов такие клиенты приходят к нам и просят разместить их средства в наших зарубежных „дочках“, однако пока мы и наши коллеги в других банках этого не заметили», — говорит глава подразделения private banking «дочки» иностранного банка в России. При этом, добавляет один из собеседников „Ъ“, до закрытия счетов дело доходит в единичных случаях, причем не только в Швейцарии, но и в других западных странах — как правило, из-за непроведения комплаенса. «Это касается и банков в Австрии, в США и т. д.», — добавляет банкир.

Ольга Шестопал, Николай Zubov

Правительство занялось консервированием

Энергоринок избавляется от излишков мощности

Как стало известно „Ъ“, правительство одобрило высокий вынужденный тариф на четыре года для электростанций мощностью 14,6 ГВт, то есть почти для всех желающих, которым потребители заплатят в ближайшие четыре года около 100 млрд руб. Но вице-премьер Аркадий Дворкович не оставляет надежды снизить это бремя: он поручил к февралю разработать механизм консервации и вывода неостребованной мощности. О том, как оптимизировать консервацию и закрыть лишней мощности, энергетики спорят не первый год: генераторы и потребители пытаются переложить эти расходы друг на друга. „Ъ“ ознакомился с протоколом заседания правительственной комиссии по развитию электроэнергетики во главе с вице-премьером Аркадием Дворковичем от 1 октября, где обсуждались вынужденные генерации на 2016–2019 годы. Эти станции слишком дорогие, чтобы пройти рыночный отбор мощности, но не могут прекратить работу из-за рисков

по тепло- или электроснабжению. Вынужденный тариф на четыре года получили энергоблоки общей мощностью 14,6 ГВт, из них по «электрике» — 8 ГВт электростанций, по теплу — 6,7 ГВт, следует из документа. До сих пор Минэнерго говорило лишь о 5 ГВт вынужденных по теплу, но в итоге прошли почти все желающие (кроме примерно 0,9 ГВт). Общий избыток мощности в этом году оценивается в 20 ГВт. По оценке НП «Сообщество потребителей электроэнергии», их оплата обойдется оптовому рынку в 29,4 млрд руб. ежегодно или 100 млрд руб. в целом за четыре года с учетом вывода части мощностей. Одновременно вице-премьер поручил профильным ведомствам при участии «Совета рынка» и «Системного оператора» разработать нормативные акты по консервации или выводу из эксплуатации избыточной генерации и внести предложения в правительство до 1 февраля 2016 года. Как консервацию, так и вывод станций в отрасли обсуждают не первый год, но вопрос в том, кто и сколько должен за это заплатить. Правила отбора кандидатов на консерва-

цию Минэнерго подготовило еще в начале августа. Речь идет о проведении для этого специального отбора. Чиновники надеются, что первый такой отбор пройдет в начале 2017 года, однако его условия еще не согласованы с участниками рынка, и опыт показывает, что это небystрый процесс. Необходимость консервации, а не полного вывода мощностей «Системный оператор» обосновывает тем, что поддерживать работоспособность избыточной, но исправной генерации дешевле, чем строить новую под перспективный рост спроса. Но такой вариант все равно потребует затрат: законсервированная мощность будет получать до 75% от стандартного рыночного тарифа. Есть и другие условия: законсервировать можно не более 10% установленной мощности по региону. Если кандидатов больше (принять участие в отборе может любой), выбираются те, что готовы на меньший тариф. «Системный оператор» может потребовать запустить законсервированные станции лишь в исключительных случаях (длительные аварии в энергосистеме или теплоснаб-

жении) и минимум за 28 дней с оплатой мощности уже по полной цене. Наталья Порохова из ЦЭП Газпромбанка отмечает, что лишняя генерация создает больше проблем для самих производителей энергии, чем для потребителей: она составляет лишь 1,5% в цене оптового рынка, при этом вынужденные усиливают ценовую конкуренцию на спотовом рынке, снижая цену и вытесняя более эффективную мощность. Массовый ввод нового оборудования в условиях снижения темпов роста потребления привел к существенному повышению конкуренции за выработку на споте, подтверждает директор НП «Совет производителей энергии» Игорь Миронов. По его мнению, многие поставщики предпочли бы не участвовать в конкурентной борьбе при условии сохранения платы за мощность, но не могут этого сделать без официально одобренной консервации. В то же время, добавляет Наталья Порохова, потребителям и генераторам будет очень сложно договориться о тарифах для законсервированных мощностей. Анастасия Фомичева

«Газпром» выпускают на волю

Радикальная реформа отрасли может начаться с цен на газ

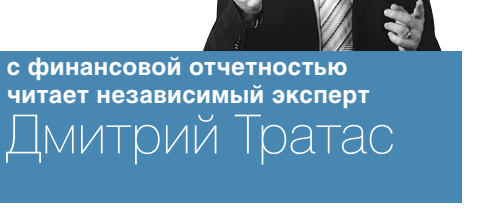
ФАС предлагает уже на ближайшей президентской комиссии по ТЭК обсудить отмену регулирования оптовых цен на газ, которое существовало в отрасли всегда. В ситуации профицита газа отпуск цен может привести к их снижению, из-за чего все газовики понесут потери, но для «Газпрома» это будет шанс отвоевать обратно хотя бы часть доли на внутреннем рынке, которую он в последние годы отдал независимым производителям. А если монополия сохранит контроль над транспортировкой газа, то сможет манипулировать ценой и получить огромное преимущество. ФАС предлагает отказаться от регулирования оптовых цен на газ, заявил заместитель главы службы Анатолий Голомолзин. «Мы полагаем, что сейчас есть предпосылки, и это не вопрос долгос-

рочного перехода. Уже 40% газа по свободным ценам торгуется, независимо и во внебиржевом сегменте», — пояснил он, подчеркнув, что объем торгов газом на бирже также растет. Господин Голомолзин отметил, что либерализация оптовых цен будет вынесена на рассмотрение президентской комиссии по ТЭК, заседание которой ожидается в октябре-ноябре. В «Газпроме», НОВАТЭК и «Роснефти» отказались от комментариев, в Минэнерго заявили, что вопрос с ними не обсуждался и требует дополнительной проработки. Речь идет об изменении одного из основополагающих условий работы газовой отрасли: цены на газ в России регулировались всегда, кроме совсем небольших объемов, продаваемых на торговой площадке «Газпром межрегионгаз», а сейчас — на бирже СпбМТСБ. Цены устанавливаются отдельно для оптовых потребителей и населения,

последнего инициативы ФАС не коснутся. Но население потребляет лишь около 50 млрд кубометров газа в год из 357 млрд кубометров, которые в 2014 году были проданы в зоне Единой системы газоснабжения (еще около 100 млрд кубометров в год используется локально и не влияет на внутренний рынок). Таким образом, порядка 300 млрд кубометров газа в год в России продается либо по оптовому тарифу («Газпром»), либо по цене, привязанной к уровню этого тарифа (так продают газ НОВАТЭК и «Роснефть»). При этом «Газпром», контролируя около 65% внутренних продаж газа, не может продавать его не по тарифу, из-за чего независимые производители существенно наращивают свою долю, предлагая потребителям небольшие скидки.

деловые новости — с11

правила игры



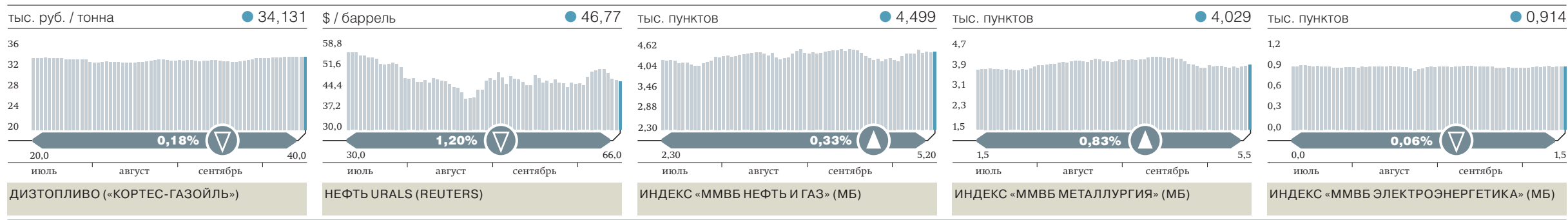
с финансовой отчетностью читает независимый эксперт Дмитрий Тратас

В США начался сезон корпоративных отчетов, стартом которого участники рынка по давней традиции называют отчет компании Alcoa. Считается, что один из крупнейших в мире производителей алюминия задает тональность всему сезону. И это неудивительно, ведь алюминий используется почти в любой отрасли промышленности, и по потреблению алюминия можно делать выводы о состоянии всей экономики. На этот раз отчет вышел плохим. Потребление алюминия продолжает падать, а издержки — расти, что привело к двукратному (относительно прогнозируемой) снижению прибыли компании. Хуже того — значительно упал спрос на алюминий со стороны Китая, причем в самых определяющих отраслях — в производстве автомобилей, грузовиков и строительстве. Таким образом, страха международных инвесторов относительно замедления экономики Китая только выросли, а ведь долгое время именно китайская экономика была спасителем от мирового кризиса. Что будет с мировой экономикой, если самого спасителя скоро предстоит спасти?

Именно в банковской сфере наблюдается снижение рентабельности собственного капитала

С алюминия внимание инвесторов переключилось на банковский сектор. На этой неделе опубликовали свои отчеты четыре самых крупных банка США — JP Morgan, Bank of America, Citigroup и Wells Fargo, а также несколько банков поменьше. На первый взгляд все достаточно пристойно — падения прибылей нет, а у Citigroup и Bank of America результаты квартала превзошли ожидания специалистов. Но меня очень сильно насторожило то, что у всех четырех банков значительно упали прибыли от торговли облигациями, причем выручка и доходы от этого бизнеса упали на 10–20% в каждом банке. Не секрет, что из-за нулевых процентных ставок основной банковский бизнес — выдача займов и размещение депозитов — не может принести высоких прибылей. Долгое время банки находили какой-то выход в трейдинге. Но и здесь банкиры подстерегают неприятности. Новые правила работы банковской системы, направленные на улучшение стабильности, препятствуют банкам заниматься трейдингом на собственные средства. А клиентская активность падает с каждым днем. Таким образом, еще одно из направлений банковского бизнеса перестает быть прибыльным. Именно поэтому в банковской сфере наблюдается продолжающееся снижение рентабельности собственного капитала — до 7% и даже до 5% годовых. А ведь считается, что у устойчивого американского банка этот показатель должен быть не ниже 10%. Ситуация может измениться при повышении ставки финансирования — чем она выше, тем больше выручка банковской сферы. Только непонятно, когда это повышение будет? Уж точно не в этом году. Вот и остается банкирам с надеждой смотреть в сторону ФРС, ожидающей спасительного решения. Им бы теперь, как в известном произведении, «только ночь простоять да день продержаться».

ДЕЛОВЫЕ НОВОСТИ



Максима Финского ищут в Нью-Йорке

Сергей Янчуков требует с бывшего топ-менеджера «Норникеля» \$160 млн

Как стало известно, «Б», конфликт между группой «Мангазея» Сергея Янчукова и бывшим топ-менеджером ГМК «Норильский никель» Максимом Финским вокруг золотодобывающей White Tiger Gold полностью перешел в международные суды. Господин Янчуков требует с экс-партнера \$160 млн в США за мошенничество. Господин Финский еще раньше подал иск в Канаде на \$185 млн.

Владелец группы «Мангазея» Сергей Янчуков вчера подал в суд по Южному округу штата Нью-Йорк иск о взыскании ущерба, нанесенного мошенническими действиями к экс-партнеру по золотодобывающей Mangazeya Mining (ранее White Tiger Gold, WTG), бывшему топ-менеджеру «Норильского никеля» и «Интергео» Максиму Финскому. Как рассказал «Б» Сергей Янчуков, в 2010 году он купил долю в канадской Century Mining, где господину Финскому принадлежало около 40%. Весной 2011 года было анонсировано слияние Century и WTG, также подконтрольной господину Финскому, которое завершилось в октябре 2011 года.

Подать иска в американский суд господин Янчуков объясняет тем, что именно в Нью-Йорке в октябре того же 2011 года господин Финский убеждал его и остальных инвесторов, что запасы месторождения Савкино, принадлежащего WTG, насчитывают не менее 400 тыс. унций золота. В ноябре того же года вышел отчет российской «ТОМС инжиниринг», в котором говорилось о 438 тыс. унций запасов. Позже представители «Мангазеи» выяснили, что по отчету Micon от ноября 2010 года речь шла лишь о 113 тыс. унций.

В 2012 году WTG договорилась с «ВТБ Капиталом» о целевом кредите на \$150 млн на развитие активов в России. Но, по словам Сергея Янчу-

кова, позже выяснилось, что первый транш в размере \$40 млн преимущественно пошел на погашение кредитов российских структур WTG перед Сбербанком (\$10 млн) и банком МФК (\$23,5 млн), среди владельцев которого группа ОНЭКСИМ и Михаил Прохоров. В тот же день Onexim Group Management Ltd (BVI) выдала компании Максима Финского Kirkland Intertrade Corporation (BVI) заем на \$30 млн под залог 85 млн акций WTG и личное поручительство бизнесмена, рассказывает господин Янчуков. Поскольку из займа было возвращено только \$5 млн, в июле 2015 года Onexim подала иск к Максиму Финскому и выиграла его. Но в «Мангазее» считают, что так «господин Финский вывел средства ВТБ из WTG через аффилированные ему структуры группы ОНЭКСИМ».

Гендиректор ОНЭКСИМа Дмитрий Разумов сказал, «Б», что большинство изложенных Сергеем Янчуковым фактов — «домыслы, которые сложно комментировать». ОНЭКСИМ действительно выдал структурам господина Финского заем в размере \$30 млн под залог 26% акций WTG. Источником были собственные средства группы, не имевшие отношения ни к компаниям Финского, ни к МФК. Михаилу Прохорову тогда принадлежало всего 27% МФК, он не контролировал банк. Господин Финский не вернул ОНЭКСИМу заем в полном размере, поэтому холдинг судится с ним в России и на BVI, подчеркнул господин Разумов.

С 2012 года у WTG возникли проблемы, а у ВТБ — претензии по кредитам, говорит господин Янчуков, который в начале 2013 года заявил Максиму Финскому, что не удовлетворен бизнесом и хочет вернуть инвестиции. Но «в феврале — марте» господин Финский сам предложил выкупить его пакет в 49,5% по рыночной цене за \$13 млн. Господин Янчуков в марте выкупил пакеты, а

также около 5% акций у Олега Байбакова, консолидировав около 70% акций. Но аудит запасов и финансов WTG не удовлетворил бизнесмена. «Я предложил вернуть мои деньги и забрать актив, но конструктивного диалога не получилось», — говорит владелец «Мангазеи». Он указывает, что всего вложил в WTG до \$200 млн с учетом покупки акций и предоставленных кредитов. Предварительно сумма ущерба, по данным «Б», оценивается в \$160 млн.

По словам Сергея Янчукова, он обратился в прокуратуру с заявлениями о мошенничестве в апреле 2014 года. В марте 2015 года Таганский суд Москвы поместил господина Финского под домашний арест, но 7 апреля тот срезал электронный браслет и покинул Россию. Он был задержан на пограничном посту Гомеля сподельным паспортом и помещен под арест, но вновь сумел скрыться (где бизнесмен находится сейчас — неизвестно).

РБК в августе сообщила, что Максим Финский нанял для своей защиты Amsterdam & Partners, утверждая, что продал пакет WTG «под давлением» и с убытками. Бизнесмен судится со структурами «Мангазеи» на Британских Виргинских островах и в Канаде, требуя \$185 млн компенсации за продажу доли в WTG. Российский мобильный господин Финского вчера не работал, письма на его личную почту также не доходили. Запрос в Amsterdam & Partners остался без ответа. Партнер Baker & McKenzie Владимир Хвалей отмечает, закон RICO, к которому апеллирует господин Янчуков, предусматривает серьезные санкции, которые включают не только ущерб, но и несколько раз превышающие его размер штрафы, но пока попытки его применения к спорам между российскими компаниями не были успешными.

Анатолий Джумайло, Андрей Райский, Николай Зубов

На посылках у ритейлеров

ФГУП уже протестировало новое решение EMS — первым его клиентом стала розничная сеть обуви и аксессуаров Kapі, внедрившая услугу почти в 600 своих магазинах по всей России. Необходимость такой услуги для рынка действительно насущная, говорит представитель «М.Видео» Антон Пантелеев. По его мнению, «Почта России» выигрывает за счет самой широкой филиальной сети и логистической базы — для розничных компаний это отличная платформа по доставке товаров. «М.Видео» рассматривает возможность по расширению пула партнеров для доставки малогабаритной техники, продолжает Антон Пантелеев: «Это поможет сократить

срок пополнения магазинов и улучшить в целом ситуацию с доставкой покупок потребителю». По мнению директора по логистике Wikimart Евгения Соколова, подобный сервис поможет магазинам, работающим в регионах, оперативно доставлять небольшой объем товаров в короткие сроки. «Это удобнее, чем доставка сборными грузами. Но самое важное в нем — гарантия соблюдения срока доставки и приемлемая стоимость», — обращает внимание он. Решение может быть востребовано в отдаленных регионах, где крайне дорогая логистика и использовать магистраль не имеет смысла, рассуждает представитель Ozon.ru Мария Назаритина. «Но остается вопрос ограничения по весу и габаритам, что смо-

жет свести на нет и эту востребованность», — отмечает она. Директор интернет-магазина «220 Вольт» Леонид Довладбегян рассказал, что EMS часто довозила отправления до отделений, а в новом сервисе подразумевается именно комплектация для розничных сетей. «То есть теперь они не используют даже свое основное преимущество — отделения — и зачем-то вторглись на рынок грузовой операторов, которые занимаются снабжением и работают по цепочке поставок. Это несвойственно «Почте России»», — скептически господин Довладбегян, добавляя, что DHL, DPD или «Деловые линии» с такими функциями справятся «намного эффективнее».

Роман Рожков

Подвижной кадровый состав

Вадим Морозов — профессиональный железнодорожник, с 1999 по 2004 год он работал в Министерстве путей сообщения (МПС) сначала в ранге замминистра, а потом и министра. Первым вице-президентом ОАО РЖД господин Морозов стал в 2005 году, после того как компанию возглавил Владимир Якунин. Он сменил Геннадия Фадеева, который недавно стал советником Олега Белозерова. Об уходе Вадима Морозова заговорили сразу после отставки Владимира Якунина. Валерий Решетников пришел в МПС в 2002 году, в 2003-м вместе с Владимиром Якуниным перешел в ОАО РЖД, где стал начальником департамента безопасности, был советником господина Якунина, с 2007 года — вице-президентом, а с 2010-го —

старшим вице-президентом. Господин Решетников контролировал весь корпоративный блок, также отвечал за вопросы железнодорожной реформы. По словам одного из собеседников «Б», он давно хотел уйти «по состоянию здоровья». По мнению главы «Infoline-Аналитики» Михаила Бурмистрова, Олег Белозеров не смог бы работать с Вадимом Морозовым «из-за масштаба его фигуры». В то время как Владимир Якунин занимался политикой, господин Морозов курировал всю хозяйственную деятельность ОАО РЖД, поясняет эксперт, а Олег Белозеров, похоже, собирается сам ее жестко контролировать. Смена господ Морозова и Решетникова и Галины Крафт позволяет сделать это, а назначение Анатолия Краснюка обеспечит бесперебойность

перевозочного процесса. «Видимо, Анатолий Анисимович больше подходит по стилю работы Олегу Валентиновичу», — отмечает один из собеседников «Б» на рынке. В целом, полагает господин Бурмистров, сокращение состава правления ОАО РЖД — «хороший и правильный сигнал», поскольку компания «жила не по средствам даже в кризис». Дальнейшие кадровые перестановки в ОАО РЖД и его структурах могут последовать в ближайшее время: источники на рынке рассказывают, «Б» о готовящейся в скором времени отставке главы Федеральной грузовой компании (ФГК, подконтрольна ОАО РЖД) Виталия Евдокименко. Представители господина Евдокименко и ФГК эту информацию не комментируют.

Наталья Скорлыгина

Арендаторы покидают улицы

Столичный стрит-ритейл опустеет на 15%

Доля вакантных площадей в стрит-ритейле Москвы по итогам года достигнет 14–15%, или шестилетнего максимума, прогнозирует Colliers International. Арендаторы продолжат покидать помещения вплоть до середины 2016 года, несмотря на снижение ставок аренды на 30–50%.

В третьем квартале этого года доля вакантных площадей в стрит-ритейле Москвы увеличилась до 12,5% (около 60 тыс. из почти 500 тыс. кв. м), в первом полугодии пустовало 11,8% квадратных метров, подсчитали аналитики компании Colliers International. Активнее всего арендаторы съезжали из помещений на Садовом кольце, там доля свободных площадей выросла с 13,7% до 15%. На Новом Арбате и Тверской она осталась практически на прежнем уровне. По итогам прошедшего квартала наибольшая доля пустующих площадей была зафиксирована на Остоженке (27%), а наименьшая — на Сретенке (5%).

К концу года доля свободных помещений в центральных торговых коридорах может увеличиться до 14–15%, прогнозируют в Colliers International. Последний раз аналогичный показатель был зафиксирован в первом полугодии 2009 года, однако к концу 2009 года он снизился до 11%. «В данный момент наиболее активно развиваются ритейлеры низкой ценовой категории, которые в основном открывают магазины во второстепенных торговых коридорах и спальных районах. В центральных торговых коридорах по-прежнему продолжают закрываться банки и некоторые магазины, теряющие эффективность», — поясняют аналитики Colliers International.

Сегодня основной профиль арендаторов помещений стрит-ритейла — это общественное питание (41%), во втором месте — магазины одежды (9%) и банки (9%). По дан-

ными Colliers, в некоторых торговых коридорах ставки аренды за три квартала снизились на 30–50%. Но, несмотря на снижение стоимости аренды, эксперты ожидают, что доля свободных площадей продолжит увеличиваться из-за закрытия банковских отделений. Стабилизация доли вакантных помещений может начаться после достижения экономической определенности, что, по оценкам Colliers International, произойдет не раньше середины 2016 года.

60 тысяч квадратных метров вакантных площадей в стрит-ритейле Москвы было в третьем квартале этого года (оценка Colliers International)

Впрочем, в компании «Магазин магазинов» уже фиксируют первые признаки оживления на рынке стрит-ритейла. По их данным, в третьем квартале произошло первое с 2011 года снижение доли свободных площадей до 10% (в первом полугодии этого года в Москве, по данным компании, пустовало 11% помещений). В «Магазине магазинов» объясняют это тем, что арендодатели стали чаще идти навстречу арендаторам, например соглашаются рассчитывать арендную плату в виде процента от товарооборота или компенсировать ремонт помещения в счет арендной платы.

Анастасия Дуленкова

«Газпром» выпускают на волю

Оптовые цены на газ в России неуклонно росли в последние годы, поскольку была поставлена задача выйти на уровень равновесности поставок на внутренний рынок с экспортом. За последние десять лет оптовый тариф вырос примерно в 3,6 раза, до 3,7 тыс. руб. за 1 тыс. кубометров в среднем по стране. При этом «Газпром», неверно оценив динамику внешнего спроса, создал добычные мощности примерно на 620 млрд кубометров в год, но на деле добывает сейчас на уровне около 420 млрд кубометров. Таким образом, на рынке существует потенциальный профицит газа, сопоставимый с 60% потребления в зоне ЕСТ. Потенциален он потому, что «Газпром» не может продать дополнительный газ, не конкурируя с независимыми производителями по цене.

Парадокс ситуации в том, что, несмотря на многолетние дискуссии о приведении цен к рыночному уровню, газовая отрасль в целом не заинтересована в их либерализации. Независимые производители понесут прямые убытки как по цене, так и по объемам, так как, если цены будут опущены, «Газпром» явно

начнет демпинговать и вытеснять их с занятых позиций. Но если ценообразование будет основано на биржевых торгах, то тактика демпинга станет обоюдоострой для «Газпрома»: в определенный момент ему будет уже невыгодно снижать цену, так как потеря выручки на старых клиентах превысит ее рост за счет новых.

Ключевой вопрос в том, чтобы все потребители имели равные технические и экономические условия для покупки газа на бирже. Сейчас газотранспортная система принадлежит «Газпрому», а тариф на транспорт устанавливается непрозрачно. И он таков, что поставка газа за потребителями юга и запада страны менее выгодна, чем на Урал и в Западную Сибирь (рядом с основными месторождениями). Поставку биржевого газа тоже осуществляет «Газпром», и если он будет каким-то образом ограничивать ее, то получит конкурентное преимущество. «Должен быть решен вопрос с равным доступом к ГТС и подземным хранилищам, но даже в таком случае независимые производители при отпуске оптовых цен понесут потери», — констатирует Мария Белова из Yugon Consulting. По ее мнению, либерализацию цен нельзя проводить без других реформ на рынке.

Юрий Барсуков

ул. Автозаводская, 23



ЗИЛАРТ
ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС АРТ-КЛАССА

Редчайшее предложение

КВАРТИРЫ
от **150 000** р/м²

Добро пожаловать в «ЗИЛАРТ»!

В каждом из нас – тысячи особенностей, привычек и желаний. Всё время мы находимся в постоянном поиске. Но представьте на минуту, что вы уже нашли то, что искали... Это «ЗИЛАРТ» - жилой комплекс арт-класса, где каждый найдёт свой неповторимый дом.

Здесь для вас откроют свои просторы Пространства Жизни, Природы, Отдыха, Знаний и Притяжения.

Вы любите покой и уют? «ЗИЛАРТ» приглашает вас в комфортное и тихое Пространство Жизни с домами, спроектированными звездами мировой архитектуры.

Современным мегаполисам зачастую не хватает зелёных кварталов, в которых мы могли бы насладиться видами природы, заняться спортом и просто отдохнуть. «ЗИЛАРТ» создаст для вас масштабное Пространство Природы, в котором разместится городской парк с великолепным ландшафтным дизайном.

Мы верим в то, что наши дети смогут сделать мир лучше. Для них: будущих учёных, инженеров, художников и экономистов мы построим уникальный образовательный центр, объединяющий детские сады и школы. Он создаст совершенно новое Пространство Знаний и станет первым кирпичиком в будущей счастливой жизни молодого поколения.

Прогуливаясь по пешеходной набережной «ЗИЛАРТА» вдоль Москвы-реки вы сможете ощутить всю мощь и красоту водной артерии столицы. Здесь, в Пространстве Отдыха, вы будете проводить свободное время с близкими и друзьями, кататься на велосипедах или просто прогуливаться, любуясь открывающимися видами столицы.

Интерес, знания и удовольствия движут нами в повседневной жизни. Впитывать новое, наслаждаться, созерцая лучшие образцы культуры, весело проводить свободное время – всё это даст вам уникальное Пространство Притяжения «ЗИЛАРТА». Вашими соседями на бульваре станут музейный центр «Эрмитаж-Москва», театры, концертные залы, арт-галереи, модные бутики, кафе и рестораны. Вы никогда не заскучаете в новом центре Притяжения Москвы!

«ЗИЛАРТ» - новое слово в жизни Москвы! В вашей жизни! Мы ждём вас!

www.zilart.ru



5 км от Кремля



Дизайн от архитекторов мирового масштаба



Музейный центр «Эрмитаж-Москва»



Городской парк площадью 14,5 га с ландшафтным дизайном



Пешеходная набережная шириной 90 м



Театры и арт-галереи



Пешеходный бульвар длиной 1,2 км



Концертный зал



Концепция «Двор без машин»
Подземный паркинг для жителей и гостей района



12 детских садов и 3 школы



Развитая инфраструктура: спортцентры, кафе, рестораны, медцентры, банки, магазины



Транспортная доступность: ТТК, станции метро, МКЖД

Офис продаж: ул. Автозаводская, 22
8 (495) 228 22 88

Реклама.
Застройщик ООО «ЛСР. Объект-М».
Информация об организаторе акции,
о правилах ее проведения, сроках
и проектная декларация на сайте
www.zilart.ru

Л С Р



На экраны вышел новый фильм Петра Буслова «Родина». Подробности — в следующем номере „Ъ“

ПРЕМЬЕРА ТЕАТРА

Грибы наши тяжкие

«Русский блюз» Дмитрия Крымова в «Школе драматического искусства»

Московский театр «Школа драматического искусства» показал премьеру нового спектакля Лаборатории Дмитрия Крымова под названием «Русский блюз. Поход за грибами». Рассказывает РОМАН ДОЛЖАНСКИЙ.

Все, что хорошо начинается, всегда скверно заканчивается. Чем сильнее мы хотим милого и светлого, тем больше вероятность того, что столкнемся со страшным и жестоким. Фольклор давно отлил эти печальные истины российской (наверное, не только российской, но Крымов обращается, прежде всего, к здешнему опыту) жизни в поговорки, одним из эпиграфов к спектаклю стала такая: «Пошла баба в лес за грибами, а навстречу ей медведь с зубами». Второй эпиграф — «Белые! — Василий Иванович Чапаев из к/ф Чапаев» — намекает не на меседж спектакля, а на способ его приготовления: здесь все игра, если и не слов, то образов и предметов, здесь торжествует свободная фантазия и произвольная игра ассоциаций. И одновременно — грустная насмешка над реальностью, в которой одним и тем же словом может быть обозначен и смертельный враг, и заветный деликатес.

В спектакле Крымова персонажи собираются в лес за грибами. Что-то им мешает, но они все-таки идут — и милое осенне-воскресное развлечение оказывается походом за своей судьбой. На сцене, усталой упаковочным картоном, люди прячутся в картонные же домики, придуманные сценографом Марией Трегубовой. Домики хрупкие и ненадежные, а люди смешные и странные, маленькие и взрослые, худые и не очень, нелепые и деловитые. И вообще, они больше похожи на ожившие рисунки. Сценическая, режиссерская история, в сущности, лишённая внятной истории сюжетной, составлена в «Русском блюзе» из эпизодов, многие из которых лишь перекликаются друг с другом отдельными деталями вроде банки с грибами. И клонят-



В новом спектакле Дмитрия Крымова «Русский блюз» сборники белых оборачиваются неравной борьбой с фекалиями

ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ТЕАТРА «ШКОЛА ДРАМАТИЧЕСКОГО ИСКУССТВА»

в белом костюме с длинной пушистой гирляндой, и приходится вызывать сантехников. То в не менее, наверное, рискованный абсурд трагический — это когда из большой картонной ширмы на сцене вырезают силуэт подводной лодки и мы видим долгий ритуал прохода в лодку экипажа, причем про каждого из мужчин нам сообщают подробные биографические сведения, и, хотя название лодки ни разу упоминается, мы, конечно, понимаем, что они уже не вернутся

домой. Тем более что будет сцена с водолазами, достающими тела из морских глубин. Дмитрий Крымов, поставивший в последние сезоны несколько спектаклей по литературным текстам, вернулся к чистому театальному сочинительству. Обычно театральные фантазеры литература дисциплинирует и обращение к ней приветствуется, но в данном случае все наоборот: режиссер словно очутился в родной стихии, вновь задышал радостно и свободно. Впрочем, это

уже не тот «театр художника», с которого все когда-то начиналось (хотя, разумеется, визуальные образы имеют и теперь решающее значение), это сложносочиненное произведение с запоминающимися актерскими работами и умными режиссерскими ходами. Так, для пушего отстранения придуман ведущий-комментатор: солидный мужчина в самом начале спектакля садится в стеклянную кабинку вроде тех, что используют синхронисты или спортивные комментаторы. Он словно переводит происходящее с русского на русский, отвлекаясь на анекдоты и разговоры по мобильному о своих домашних делах, а зрители слушают его в наушниках — необязательность комментария здесь вдруг превращается в сильное средство гармонизации сценического текста.

Многих своих героев Крымов достал, кажется, из нашего общего подсознания, из фильмов и мультфильмов, которые всегда с нами, дистанция с которыми по мере накопления жизненного опыта увеличивается, но никогда, пока дышим, не приведет к обрыву связей. Говорливая портниха (отличная работа молодой Марии Смольниковой) вдруг чем-то напоминает героиню Рины Зеленой: вроде слегка чокнутая, но свой интерес знает и мужские кальсоны ловко выдает своей клиентке, доверчивой невесте, за дизайнерское платье с соответствующей ценой. Однако итоговое настроение спектакля Крымов все-таки черпает не в расслабляющей ностальгии, а в сегодняшнем апокалиптическом ощущении мира. Могильщиком грибников становится то самое дерьмо из унитаза, франт в белом костюме, упаковывающий героев — как раз когда они монотонно пересчитывают свой улов — в картонный домик-гроб, для верности еще обернутый лентой. У спектакля есть, однако, и иной финал, красивый, с возвращением над сценой гимнастом. Скорее всего, он сделан не для того, чтобы подсластить зрительно итог, а потому, что режиссеру все-таки никогда окончательно не победить художника.

ПРЕМЬЕРА КИНО

Закон высоты

«Прогулка» Роберта Земекиса

В прокат вышел фильм Роберта Земекиса «Прогулка» (The Walk), воссоздающий беззаконную прогулку 7 августа 1974 года канатоходца Филиппа Пети между башнями нью-йоркского Всемирного торгового центра. Испытав на просмотре жестокие психофизические мучения, МИХАИЛ ТРОФИМЕНКОВ признал, что в руках Земекиса формат 3D стал полноценным выразительным средством.

Когда Пети (Джеозеф Гордон-Левитт) надоело гулять по 45-метровому канату на высоте 415 метров и он сдался копом, он заявил гачетчикум, допытывавшимся «зачем?»: «Когда я вижу башни, не могу удержаться и не натянута между ними канат». А еще бывают люди, которые не могут удержаться, увидев сейф, и не взломать его, и люди, дергающие за хвост всех встречных кошек. И то и другое чревато тяжелыми издержками. То есть, с одной стороны, гений канатоходца Пети — это его болезнь. Но в буквальном смысле — «высокая болезнь», то есть искусство.

С другой стороны, его подвиги — до ВТЦ он освоил собор Парижской Богоматери и сиднейский мост — вроде преступления. И потому, что, как злорадно сообщили блаженствующему над бездной Пети с борта полицейского вертолета, он, ед-



«Прогулка» Роберта Земекиса показывает знаменитый трюк канатоходца Филиппа Пети во всех головокружительных подвигах

же» (1951). Его пластическая формула честна и трогательна: дворник, во двореке художники пишут эту дребань, рядом на канате между деревьев упражняется Пети, сбоку наигрывает на гитаре его подружка Эни (Шарлотта Лебон). Уличные кафе и «домашнее вино» в больших темно-зеленых бутылках завершают композицию, а больше ничего и не надо. Голливудская магия в том и заключалась: обозначить место — время действия двумя-тремя штрихами. Это не примитивизм, а алфавит такой. Как на экранных Модильяни и Ван Гогов, на Пети орут доведенные им до ручки друзья и подружка: «Ты — псих!», «Ты — эгоист!», «Ты не думаешь ни о чем, кроме сво-

их башен!» И как киношные Пикассо с Гогенами, он вопит в ответ: «Да, я такой и ничего не могу поделать!»

Зрители в курсе, что Пети не разбился, а прославился, но это не беда. Когда мы смотрим классическое кино о грабителях, мы догадываемся, что добром дело, напротив, не кончится. Голливудская мораль десятилетиями не менялась: «Преступление не окупается». Нам интересны техника и технология преступления как рода изящных искусств. А в «Прогулке», напротив, техника и технология произведения циркового искусства как рода преступлений.

Как он это сделал — вот что создает нерв фильма. Прежде всего как подбирает сообщников-соавторов: одному Пети прогулка было не подготовиться. Свою «великолепную семерку» он собирает в полном уважении к законам слегка комедийного трилле-

ра. Один из сообщников — Жан-Пьер (Джеймс Бэдждейл), например, безупречно верен дружбе, зато страдает страхом высоты в острой форме. Другой постоянно укурен и «сидит на измене». У третьего, страхового агента с офисом на 82-м этаже ВТЦ, настолько экстравагантная борода, что сразу слышишь, как под его пиджаком бьется сердце отчаянного мальчишки.

Замечательно, что память о гибели «близнецов» — хотя в режиссерском замысле этот спекулятивный момент налицо — из зрительского сознания почти вытесняется. Может быть, потому, что для Пети башни — соперники, одушевленные, но опасные. Более того, именно его прогулка придала, по фильму, смысл существованию этих исполинских дурьнд.

Просто и сердито Земекис разрешил и проклятый вопрос кинематографа: вопрос идентификации зри-

теля с героем. С героем бытовой драмы отождествить себя — не вопрос. Но попробуйте почувствовать себя в шкуре Наполеона, Ганди или Пети. И тут-то и пригодился формат 3D, едва ли не впервые примененный не как голый фокус — когда в лицо зрителю летит всякий опасный мусор, — а как необходимое и достаточное средство решения некоей задачи. «Аватар» или «Любовь 3D» могут безболезненно существовать и в измерении, которое каскиры в кинотеатрах именуют 2D, а вот чтобы чуть-чуть передать упоение канатоходца меж небом и землей, стереоскопия действительно умна.

Одна беда: я, как один из соратников героя, отношусь к числу страдающих вертиго, потому, прокладывая 3D, ощущал себя не Пети, а Жан-Пьером. Но это беда некоторых зрителей, а не фильма.

ПЕЙЗАЖ СРЕДНЕЙ РУКИ



Первая ретроспектива 83-летнего живописца, близкого друга пионеров соц-арта Эрика Булатова и Олега Васильева, организована куратором и галеристом Сергеем Поповым. В этом сезоне у Николая Касаткина открылась уже вторая выставка, почти подряд: прошлая была в Третьяковской галерее как послесловие к масштабному и популярному проекту «Гиперреализм» (см. „Ъ“ от 23 апреля). Теперь под лирической вывеской «Оглядываясь назад» московский зритель видит весь творческий путь Касаткина: от первых опытов в духе послевоенно-

го соцреализма к зрелым работам последних лет. Ретроспектива Касаткина в Новом Манеже видится куратору Сергею Попову неким билетом в канон, заявкой на место в сонме дорогостоящих олимпийцев соц-арта и концептуализма. Попов, недавно сделавший большую выставку Эрика Булатова в основном здании Манежа, подчеркивает важность Касаткина и близость его живописи поискам общепризнанных ветеранов семидесятых. Что ж, с общностью приемов спорить трудно, но не стоит и усложнять Касаткина с тем, чтобы наделять его работы ин-

теллектуальным весом. Суть художника в другом. Пусык Касаткин учился в легендарной МСХШ вместе с Булатовым и другими отцами-основателями, но в душе он остался романтиком пейзажа, а не аналитиком, как именитые коллеги. Было и обязательное для поколения увлечение Робертом Фальком, приведшее к серии ярких натюрмортов, в которых сам художник находит элементы кича. Но картина Эрика Булатова всегда повествует о том, что видимые на ней дали лишь обманка, стена, следы на плоскости холста. Он и другие соц-артисты пишут от противного, апофатически, доказывая, что изображение — ложь, ему нельзя верить. Наоборот, Касаткин, работающий в основном на пленэре в Смоленской области, честно пытается проникнуть в среднюю полосу, дать зрителю ощущение реального пространства. Так в картине появляются элементы рельефа, которые хочется потрогать. Полотно протягивает руку и зовет вовнутрь, раствориться в единении с природой, и только редкие приемы острашения, вроде прямоугольных областей слегка ниже по тону, напоминают о концептуальных построениях Булатова и Васильева. Но они говорят, что личному зрительному опыту доверять нельзя, а Касаткин, наоборот, хочет им делиться. Валентин Дьяконов

НЕДВИЖИМОСТЬ

РЕКЛАМА

Продается нежилое помещение
г. Балашиха ул. Калинина дом 17/10 кор. 2

- 354 м²
- 10 кабинетов
- Ремонт

Цена продажи: 17 700 000 руб.

- Телефон, интернет
- Коммуникации
- Офисная мебель
- Парковка

тел. 8-916-731-09-09

ДИПЛОМАТ
YALTA

РЕЗИДЕНЦИЯ «ДИПЛОМАТ»
Комплекс апартаментов европейского Премиум класса в Ливадии

Отделка под ключ, +7 (495) 223 30 23
4 бассейна, ресторан, www.diplomat-yalta.com
подземный паркинг.

КОММЕРЧЕСКАЯ НЕДВИЖИМОСТЬ
ГЕРМАНИЯ, ДЮССЕЛЬДОРФ

Здание супермаркета 1993 г. постройки общей площадью 824 м² на участке: 2281 м². Сдано в аренду крупному сетевому арендатору. Чистый доход от аренды 13,5% в евро. Специальные условия оплаты.

+7 (495) 767-64-52 DEM GROUP GmbH

ИД «Коммерсантъ» предлагает вашему **ВНИМАНИЮ** тематический рекламный блок

«Недвижимость» по пятницам

Удобный формат позволяет разместить всю необходимую информацию о вашей недвижимости.

«Недвижимость» по пятницам — реальное расширение рекламных возможностей для компаний с любым бюджетом.

По вопросам размещения рекламы обращайтесь к Екатерине Ерхиной по тел. (499) 943-9125
kommersant.ru

