

# Коммерсантъ



Пятница 6 августа 2021 №138 (7100 с момента возобновления)

kommersant.ru | КоммерсантъFM 93,6

Токио-2020 | Первую золотую медаль боксерского турнира Олимпиады выиграл полутяжеловес Альберт Батыргазиев — 12



новости | Зачем бывшего киевского судью похитили в Кишиневе и вывезли на Украину — 5

От Российского фонда помощи — 6

## Спутники вакцинации

### Кому удалось заработать на главном препарате страны

С начала 2021 года разработчик самой доступной сегодня для россиян вакцины «Спутника V» — НИЦЭМ имени Гамалеи — разместил контракты на ее выпуск более чем на 95 млрд руб. Пока в обороте находится объем, эквивалентный 57 млрд руб. Как выяснил «Б», из этой суммы почти 60% приходится на структуры «Фармстандарта» Виктора Харитонина. Ближайший конкурент — «Р-Фарм» Алексея Репика, заявлявшая о выпуске препарата, до сих пор не наладила производство.

С января по август НИЦЭМ имени Гамалеи разместил в России 11 контрактов на производство 90,2 млн доз «Спутника V» общей стоимостью 95,2 млрд руб., подсчитал «Б» на основе данных портала госзакупок. Крупнейший контракт на 33,5 млрд руб. был размещен в начале августа. Производство вакцины также идет ударными темпами, хотя и с известным лагом: исходя из данных Росздравнадзора, за восемь месяцев 2021 года в оборот было выпущено около 30 млн доз на общую сумму 57 млрд руб. Объем находящегося в обороте «Спутника V» в 30 млн доз подтверждают в Минздраве и Минпромторге. Предельная стоимость одного комплекта доз этой вакцины зарегистрирована на уровне 1,94 тыс. руб.

Около 82% из 57 млрд руб., полученных фармпроизводителями за «Спутник V», оказались распределены между структурами «Фармстандарта» Виктора Харитонина: эта компания ввела в обращение почти 60% препарата, получив около 33,2 млрд руб., подсчитал «Б» на базе данных реестра Росздравнадзора. Еще по 11% — у двух других структур, контролируемых бизнесменом: «Лекко» вывела оборот вакцины на 6,1 млрд руб., «Генериум» — на 6,5 млрд руб. «Биокад», находящийся в периметре интересов «Фармстандарта», выпустил «Спутника V» еще на 2,2 млрд руб., или 3,8% от общего объема доз, находящихся в обороте. «Биннофарм» (фармацевтический актив АФК «Система») произвела около 14% препарата на 7,8 млрд руб. Еще 2,2% вакцины на 1,3 млрд руб. выпущено самим Центром Гамалеи. Во всех компаниях от комментариев отказались.

Два источника «Б», знакомые с ситуацией, подтвердили, что большую часть «Спутника V», находящегося на начало августа в обороте, произвели компании, аффилированные с «Фармстандартом» и его владельцем. По их словам, субстанция препарата, вероятнее всего, производится на мощностях «Генериума», которому удалось успешно провести трансфер технологии, обогнав конкурентов.

В DSM Group также считают, что большую часть препарата выпустил «Фармстандарт» и связанные с ним компании. Это подтверждает и директор по развитию RNC Phagma Николай Беспалов. «Маловероятно, что у компаний в ближайшей



С января по август российская фарминдустрия вакцинировалась «Спутником V» на 57 млрд рублей. ФОТО ВЛАДИСЛАВА ЛОНШАКОВА

время появится сильный конкурент», — считает он. Такой компанией, по словам эксперта, могла бы стать «Р-Фарм» Алексея Репика, но пока там занимаются отработкой технологии на площадке в технополисе «Москва». В «Р-Фарм» запрос «Б» не прокомментировали.

«Спутник V» пока остается наиболее популярной и распространенной из трех доступных вакцин. Проведенный в июле опрос SuperJob показал, что даже при том, что тогда

около половины опрошенных были не готовы вакцинироваться ни одной из ведущих российских вакцин, 30% выбрали бы «Спутник V», а «ЭпиВакКорону» от ГНЦ «Вектор» и «КовиВак» от Центра Чумакова — по 8-9%. В Центре Чумакова сообщили, что объем выпуска за полгода составил 1 млн доз (достаточно для вакцинации 500 тыс. человек) стоимостью около 433 млн руб. Из данных Росздравнадзора следует, что «КовиВак» выпускается разработчиком самостоятельно, а производственный партнер — «Нанолек» Виктора Христенко — к выпуску еще не подключился. Последняя серия препарата вошла в оборот в июле этого года. В ГНЦ

«Вектор» не ответили на запрос «Б». В Минздраве также затруднились назвать объем выпуска «ЭпиВакКоронны». По подсчетам «Б», центр самостоятельно выпустил около 12 млн доз (достаточно для вакцинации 6 млн человек). В июле производство «ЭпиВакКоронны» началось на мощностях «Герофарма» Петра Родионова в Серпухове.

Эксперты считают, что в целом производство вакцин соответствует темпам вакцинации. По данным независимого аналитика Александра Драгана, на пике третьей волны в сутки в РФ прививалось 500–600 тыс. человек. Он связывает это скорее с паникой из-за роста числа заражений, чем с ограничительными мерами и обязательной вакцинацией для ряда граждан. Сейчас, добавляет эксперт, темпы вакцинации упали до 250–260 тыс. человек в сутки. Сейчас прививается до 300 тыс. в сутки, соглашается эксперт по разработке и исследованиям лекарственных препаратов Николай Крючков.

Александр Осипов, Халиль Аминов

#### КОНТЕКСТ Сопутствующие доходы

Объемы госзакупок препаратов, используемых при лечении коронавирусной инфекции, исчисляются миллиардами рублей, и этот рынок также поделен между уже известными игроками. Так, «Р-Фарм» за полгода выручила 6,27 млрд руб. на продаже государству двух своих препаратов — артеглия и коронавира, вне-

сенных Минздравом в протоколы лечения COVID-19, следует из данных Headway Company. «Биокад» Дмитрия Морозова, имеющий тесные связи с «Фармстандартом», за то же время на госзакупках продал свои препараты от COVID-19 — илсира и эфлеира — на 2,8 млрд руб.

## В ВВП есть место творчеству

### Креативная индустрия в российской экономике доросла до среднемирового уровня

Институт статистических исследований и экономики знаний (ИСИЭЗ) Высшей школы экономики (ВШЭ) представил результаты анализа ключевых экономических индикаторов о развитии креативных индустрий в России в сравнении со странами с высоким развитием этого сектора. «Творческий бизнес» в России оказался сопоставимым с немецким по доле ВВП и близким к среднемировому, причем по многим параметрам идеи правительства развивать креативные индустрии выглядят обоснованными. При этом занятые в этом секторе в России, как показывают данные социологов ВШЭ, несколько отличаются от «свободных художников» в других странах — они более привержены коллективизму и рыночным ценностям.

В конце июля правительство завершило восьмимесячную работу по созданию 42 «инициатив социально-экономического развития», рассчитанных на период 2021–2024 годов (см. «Б» от 20 июля). Одна из таких инициатив — «Придумано в России», это программа поддержки креативных индустрий. Проект, напомним, отнесен к «социальному» блоку Белого дома, в летних планах правительства стоимость его на федеральном уровне — 7,6 млрд руб. Опубликованная же вчера ИСИЭЗ ВШЭ работа, посвященная ключе-

вым индикаторам развития креативных индустрий в РФ, демонстрирует текущее состояние этого сектора в экономике, причем не только в количественном, но и в качественном разрезе: из него следует, что идеи Белого дома по ускоренному развитию сектора в РФ не лишены оснований, поскольку отрасль в стране выглядит по ряду показателей (в основном количественным) развитой на среднемировом уровне, по другим (качественным) близка к состоянию развитых стран — это может быть связано с высоким недоиспользованным ее потенциалом.

По оценкам исследователей ВШЭ, валовая добавленная стоимость сектора в экономике РФ в 2019 году достигла почти 2,4 трлн руб. (\$104,6 млрд по паритету покупательной способности — ППС), или 2,4% ВВП. Данный показатель близок к среднемировому (3%). Странами-лидерами по доле креативных индустрий в ВВП являются Италия (6,1%), Великобритания (5,8%) и Австралия (5,7%). В Канаде показатель составляет 2,7%, в Бразилии — 2,6%, в Германии находится на уровне среднемирового значения. По объему валовой добавленной стоимости креативных индустрий Китай и США заметно обгоняют другие страны с показателями \$988 млрд и \$921,6 млрд (по ППС).

экономическая политика — с2

## Платформальный подход к сериалам

### Индустрия столкнулась с дефицитом кадров из-за роста видеосервисов

Еще недавно индустрию сериалов контролировали телеменеджеры: рынок ограничивался федеральным ТВ, и среди производителей считалось большой удачей продать проект на канал. Но буквально за пару лет ситуация поменялась: онлайн-платформы начали массово заказывать сериалы, а круг умеющих их снимать остался прежним, так что рынок стал рынком производителя. «Б» разобрался, как индустрия преодолевает нехватку кадров и стоит ли инвестировать в мощности по производству контента на фоне их дефицита.

#### Творцы поднимают флаг

Этим летом, в разгар съемочного периода, собрать съемочную группу на сериальный проект впервые было «просто невозможно», рассказывает независимый продюсер и основатель кинокомпании «Друг друга» (фильмы «Верность», «Я хую», и др.) Сергей Корнихин: «Они все расписаны. Это продюсеры, операторы, художники, режиссеры, кастинг-директоры, декораторы, звезды, актеры — собственно, все». Дефицит «нормальных сценаристов» всегда был обычным делом, но сейчас с трудом можно найти и художника-постановщика, «умеющего создавать мир сериала», и кастинг-директора, который «понимает, что у кастинга есть

стиль», и оператора-постановщика, способного «держать темп площадки» без компромиссов по качеству съемок, подтверждает шоураннер платформы Start («Содержанки» и др.) Ирина Соснова: «Бракоделов много, а ответственные профессионалы как никогда в большом дефиците». Первые на российском рынке появились реальная конкуренция за творцов, и они получили возможность диктовать условия, считает ведущий агент PlusSeven Management Марина Наумова.

Проблема не обошла даже самых титулованных участников рынка. «Все востребованы, в очередь встать надо», — жаловался продюсер и режиссер Федор Бондарчук в интервью на канале «Скажи Гордеевой». — Спросите у Юры Никоногова, оператора-постановщика, он снимал «Чик» и «Психа». Когда он освободится? В 2026-м. Он говорил, что 12 проектов в день обсуждает. Платформы развиваются, а индустрия-то вот, два с половиной человека». Ставки профессионалов за год выросли в полтора-два раза, говорит директор по контенту медиасервисов «Яндекса» Ольга Филиппук (см. интервью). Собеседник «Б» на сценарном рынке добавляет, что топовые сценаристы могут получать за серию около 700 тыс. руб.

тенденции / телепроизводство — с10

07 Россия закрылась от круизов. Морские порты просят власти пустить иностранных туристов

07 «Газпром нефть» не считает копейки. Компания меняет схему работы с АЗС по франшизе

07 Анонимность в интернете растет в цене. Услуги VPN дорожают под надзором

08 У нефти снизился иммунитет. Штамм «дельта» обвалил котировки

08 Рудно быть ГОКом. В поиске сырья Evraz решила вернуться к якутскому проекту

09 Рыбаки меняют снасти. Участники рынка хотят ввести новые объекты инвестиционных квот

09 Интернет сливает рекламу. Ее продавцы IMHO и GMPD готовятся к объединению

## Граждане впали в апатию

### Продажи апартментов резко выросли

Одних заявлений властей о том, что апартменты как тип жилья вскоре получат правовой статус, оказалось достаточно для роста продаж. Юридически ситуация пока никак не изменилась, но за полгода в Москве число сделок в этом сегменте увеличилось вдвое, что позволило застройщикам выручить более 64 млрд руб., при том, что выручка за аналогичный период прошлого года не превысила 24 млрд руб.

В январе—июне 2021 года в Москве на первичном рынке зарегистрировано 22,75 тыс. договоров долевого участия (ДДУ) в нежилом фонде. По сравнению с тем же периодом 2020 года, когда было зафиксировано 10,35 тыс. ДДУ, показатель вырос в два раза, а по сравнению с январем—июнем 2019 года — на 79% (12,72 тыс.), следует из подсчетов столичного Росреестра, сделанных по запросу «Б».

Ведомство относит к нежилому фонду апартменты, машино-места и кладовые в жилых комплексах, но в своей статистике не детализирует эти виды недвижимости. Опрошенные «Б» участники рынка говорят, что почти 80% зарегистрированных сделок в нежилом сегменте — это апартменты. Они называют возникший тренд вполне ожидаемым: он возник в сентябре 2020 года после заявления вице-преьера Марата Хуснуллина о разработке проекта закона о правовом статусе апартментов. Проект, вызвавший негативную реакцию рынка, внесен в Госдуму в апреле этого года.

«Как раз в сентябре 2020 года зафиксирован заметный рост сделок на рынке нежилой недвижимости в Москве: тогда было зарегистрировано 3,13 тыс. ДДУ в этом сегменте, что на 58% больше, чем в августе», — подтверждает руководитель столичного Росреестра Игорь Майданов. По его словам, с сентября по декабрь 2020 года зарегистрировано почти 14,5 тыс. сделок в этом сегменте новостроек. Сейчас, поясняет господин Майданов, на долю нежилого фонда приходится до 25% всех сделок, заключаемых на первичном рынке недвижимости.

Объем сделок по нежилому фонду в первой половине 2021 года вплотную приблизился к годовым показателям 2018–2019 годов, когда было заключено 23,67 тыс. и 23,6 тыс. ДДУ соответственно, следует из данных Росстата. По итогам 2020 года этот показатель достиг 26,43 тыс. сделок. В первой половине 2021 года девелоперы от продажи апартментов выручили 64,3 млрд руб., в то время как за тот же период 2020 года — 23,9 млрд руб., за январь—июнь 2019 года — 25 млрд руб., подсчитал CEO Dataflat.ru Александр Пыпин.

деловые новости — с8

Подписной индекс 50060 П1125



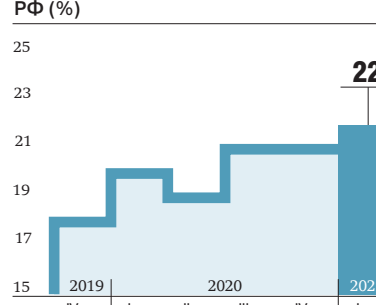
# Экономическая политика

Сегодняшнее  
число

# 22

процента составила **доля евро в структуре внешнего долга РФ**, сообщил Банк России. Доля европейской валюты в общем объеме внешних займов (\$464,2 млрд) достигла очередного максимума на фоне сокращения долговых обязательств в долларах — до 46% (в начале 2015 года показатель достигал 67%). Доля внешних долгов в рублях выросла за тот же период с 18% до 27%, на прочие валюты стабильно приходится около 5% внешних обязательств. В разрезе заемщиков основной долг приходится на «прочие секторы» (кроме госуправления, банков и самого ЦБ) — \$313,6 млрд, из которых 49% — долларевые обязательства, 20% — рублевые и 29% — в евро, последняя доля — также рекорд за весь период наблюдения.

Доля евро в структуре внешнего долга РФ (%)



## Каску наденут поглубже

### Минтруд планирует ужесточить требования к услугам по охране труда

**Требования к компаниям, предоставляющим услуги в области охраны труда, могут стать более жесткими, а сама процедура их аккредитации станет заявительной — такое предложение оформил проектом постановления правительства Минтруд. По мнению участников рынка, новые требования позволят повысить качество работы таких компаний, но могут привести к дефициту профильных специалистов на рынке.**

Минтруд предлагает ужесточить требования к компаниям, предоставляющим услуги по охране труда в РФ в режиме аутсорсинга, — проект постановления правительства об этом был вчера размещен на портале regulation.gov.ru. Сейчас, как указывает министерство в пояснительной записке, процедура аккредитации является уведомительной, и власти должны «принять на веру сведения, изложенные в заявлении». Это позволяет попасть в реестр компаний тем, кто на самом деле не имеет ни квалифицированного персонала, ни материально-технической базы для оказания услуг по охране труда. В то же время новая редакция 10-го раздела Трудового кодекса, созданная министерством, требует более высокого уровня обеспечения безопасности труда — добиться этого Минтруд и предлагает, в частности, пересмотром требований к аккредитации. Впрочем, хотя Россия демонстрирует более высокие показатели травматизма и смертности на рабочем месте, чем большинство развитых стран, в последние годы они и так снижались.

По новой версии требований, для получения аккредитации компаниям нужно будет соответствовать ряду параметров. Предоставление услуг по охране труда должно быть их



Для снижения травматизма на производстве Минтруд намерен ужесточить правила аутсорсинга охраны труда в РФ  
ФОТО АЛЕКСАНДРА ПОДГОРЧУКА

основным видом деятельности, у них должен иметься офис и сайт. В их штате должно быть не менее трех человек на условиях полной занятости, обладающих профильным образованием, а также прошедших проверку знаний на Едином портале проверки знаний по охране труда Минтруда (раз в три года). Также у них должно быть не менее трех лет опыта практической работы в области охраны труда

в должности руководителя соответствующей службы. Новые требования к аккредитации вступят в силу с 1 марта 2022 года: для компаний, уже состоящих в реестре аккредитованных, предложен переходный период до 1 сентября 2022 года.

Как говорит Николай Кривоцерцев, глава компании EcoStandard group, предоставляющей услуги в области охраны труда, введение новых требований к компаниям, претендующим на аккредитацию, — важный шаг к упорядочиванию рынка таких услуг, и вряд ли их внедрение заставит уйти с рынка действительно профессиональных игроков. «Этот

рынок начал активно развиваться по мере роста популярности аутсорсинга — сейчас его объем составляет не менее 10 млрд руб. в год. В основном услуги по охране труда необходимы среднему бизнесу, специализирующемуся на логистике, торговле и сельском хозяйстве. Крупные компании, особенно если их рабочие места могут быть отнесены к категориям вредных и опасных, предпочитают содержать собственную службу по охране труда», — говорит он. Сейчас зачастую услуги в сфере охраны труда представляют ООО, где один человек выполняет функции и директора, и бухгалтера, и специалиста по безопасности, что приводит к формальному подходу, говорит гендиректор Центра охраны труда «НСС Консалт» Дмитрий Порочкин. «Требования к аккредитации могли бы быть еще жестче — например, нынешняя редакция ТК оставляет возможность оказывать услуги по охране труда в рамках гражданско-правовых договоров, а также не предусматривает никакой ответственности для недобросовестных поставщиков. Необходимо сделать следующий шаг и ввести для них страхование профессиональной ответственности», — считает он. В то же время, как отмечает член комитета рынка труда и социального партнерства РСПП Валерий Корж, новые требования Минтруда могут создать на рынке этих услуг дефицит специалистов. «Наличие у компании офиса или постоянного штата не в совместительство не гарантирует высокое качество ее услуг, но такие требования однозначно заставят компании, по сути, конкурировать за сотрудников с отделами по охране труда на крупных предприятиях и повысить стоимость их услуг», — говорит он.

**Анастасия Мануйлова**

## В ВВП есть место творчеству

Внешняя торговля России креативными товарами имеет отрицательный торговый баланс. В 2019 году торговля креативными услугами продемонстрировала дефицит в \$3 млрд, торговля креативными товарами — дефицит в \$4 млрд. Создавая нетто-экспортером услуг в области маркетинга и рекламы, а также научных исследований и разработок, Россия во многом зависит от импорта архитектурных, инженерных и технических услуг. Такая ситуация делает инновационные процессы в стране уязвимыми для внешних шоков, указывают в ИСИЭЗ. Россия экспортирует продукцию «низких пределов» — книги и газетную бумагу, а также предметы интерьера (мебель, обои и пр.). В импорте креативных товаров преобладают мебель и игрушки (при этом ввоз игрушки образует почти треть итогового отрицательного сальдо торговли креативными товарами — \$1,2 млрд).

Креативная индустрия демонстрирует более высокий рост по сравнению с другими отраслями. И хотя в России вклад этого направления в экономику ниже, чем в среднем в мире, потенциал роста есть. В 2020 году Центр городских компетенций Агентства стратегических инициатив (АСИ) представил первые оценки доли креативных индустрий в экономике России (см. «Б» от 14 сентября 2020 года). Так, их вклад в ВВП 2018 года, согласно этим оценкам, составил 4,37%, или 4,8 трлн руб. При этом в межстрановых сравнениях доля креативных индустрий в РФ выглядела (с аналогичной методикой оценки) существенно выше среднемировой. Оценка ИСИЭЗ ВШЭ и Центра городских компетенций АСИ разошлась в количественном плане, но в качественном плане может служить подтверждением, что доля креативных индустрий в ВВП РФ характерна скорее для развитых, чем для развивающихся экономик.

Оценить в свете этих данных проект «Придумано в России» пока непросто. С одной сто-

роны, его сильной стороной является то, что он ориентирован скорее на приращение сектора (в том числе рост за четыре года занятости в нем более чем на 50%), чем на поддержку существующих игроков, и во многом призван решить проблему дефицита торговли креативными услугами: по данным «Б», одной из заявленных целей проекта является экспорт продукции креативной экономики на \$6,1 млрд в 2024 году (оценка правительства экспортного сектора в 2019 году — \$3,3 млрд), что сопоставимо с текущим дефицитом по этой статье торгового баланса. Проект предполагает консолидацию созданной в госсекторе цифровой среды в сфере культуры, поддержку образовательного сектора, привлечение частных инвестиций в сектор в умеренном объеме — 6,5 млрд руб.

Отметим, что в другой опубликованной в июле работе социологов ВШЭ Евгении Балабановой и Кристины Попковой (Online Market Intelligence) содержатся также достаточно

редкие оценки состояния рынка труда в креативных индустриях и мотиваций занятости в нем, в том числе в регионах. Основные находки работы — отсутствие существенного конфликта между «творческими» и «рыночными» аспектами занятости в секторе и в целом высокая лояльность к рынку как способу работы сектора, относительная (к среднероссийским) удовлетворенность оплатой труда и высокая недовольство социальным пакетом, высокая приверженность к коллективному труду (в том числе с точки зрения оплаты труда — в креативных индустриях в РФ оплатой по результатам групповой работы довольны больше, чем оплатой, привязанной к индивидуальным достижениям), практически отсутствующие (4% респондентов) конфликты с руководством. Это довольно необычные характеристики для мировой креативной индустрии, считающейся обычно более индивидуалистичной и менее прорыночной.

**Венера Петрова, Дмитрий Бутрин**

## Шанс вписаться в энергетический поворот

### Оценки последствий мирового перехода к низкоуглеродному развитию для РФ усложняются

**На фоне череды совещаний в Кремле и встреч министров экономического блока с бизнесом для разработки стратегии адаптации экономики к усилению глобального углеродного регулирования академические эксперты погрузились в оценку сценариев его последствий для России. Рассмотрев десять вариантов, в Центре энергоэффективности — XXI век (ЦЭЭФ-XXI) заключили, что потери от замораживания углеродоемкости продукции российского экспорта могут вырасти к 2050 году до \$25–126 млрд. Впрочем, эксперты ЦЭЭФ-XXI и Аналитического центра при правительстве убеждены, что при грамотной политике Россия в результате «зеленого поворота» может оказать в плюсе.**

После того как оценки потерь российских экспортеров от введения трансграничного углеродного регулирования ЕС (TUV, или Cross-Border Adjustment Mechanism, CBAM) оказались в 25–100 раз ниже ожиданий (см. «Б» от 20 июля), аналитики углубились в более детальные расчеты. В масштабном докладе экспертов ЦЭЭФ-XXI «CBAM. Последствия для российской экономики» моделируются

десять сценариев с разными масштабами покрытия выбросов парниковых газов углеродным регулированием, ценами «на углерод» в России и углеродоемкостью отечественной продукции. Авторы доклада ЦЭЭФ-XXI замечают, что платежи по CBAM не являются индикатором потерь российского бизнеса (их платят импортеры российских товаров в ЕСЮ, а не поставщики из РФ), а реальные потери для России связаны с сокращением рыночных ниш. Чем больше премия получает российский производитель, тем (при неизменной углеродоемкости) выше платежи импортеров его продукции по CBAM; обнулены же они могут быть за счет декарбонизации российского экспорта. В ЦЭЭФ-XXI отмечают, что схема CBAM может расширяться на новые товары и географические — США, Канада и Япония уже рассматривают возможность запуска подобных механизмов. В этом случае при фиксированной углеродоемкости продукции российского экспорта рассчитанные уже с учетом вытеснения ее с рынков потери импортеров российских поставщиков могут вырасти к 2050 году до \$25–126 млрд, считают авторы исследования.

В центре при этом убеждены, что «динамичная низкоуглеродная трансформация может приносить доход и служить драйвером экономического роста», а «низкоуглеродные технологии — огромные новые рыночные ниши объемом в триллионы долларов к середине века». К схожим выводам пришли и эксперты Аналитического центра при правительстве (АЦ) в опубликованном вчера энергетическом бюллетене, однако там указывают на слабость соответствующей политики в России: нормативная база учета парниковых газов в РФ значительно отлична от регулирования в ЕС и не позволит национальным производителям претендовать на послабление CBAM. Так, в ЕС предусмотрено стимулирование снижения выбросов, а в РФ стремятся активизировать поглощение парниковых газов.

В АЦ выделяют ряд направлений адаптации российской экономики к CBAM — это гармонизация норм углеродного регулирования с европейскими стандартами, «низкоуглеродная» модернизация ТЭКа и диверсификация экспорта. Предложения ЦЭЭФ-XXI более развернуты и конкретны и дополняются необходимостью обязательного расчета углеродоемкости продукции, учета ее в спра-

вочниках наилучших доступных технологий и формирования систем бенчмаркинга по удельным выбросам парниковых газов, гармонизированных со CBAM и другими международными системами. Также там считают необходимым принять амбициозную низкоуглеродную стратегию до 2050 года и отраслевые документы по декарбонизации, стимулировать развитие низкоуглеродного производства, искать другие сырьевые рынки, занимать рыночные ниши ЕС и расширять поставки российской продукции с низкоуглеродным следом.

«При введении заградительных пошлин отрасли и рынки могут довольно гибко адаптироваться к новой ситуации — не так, как ожидали инициаторы», — соглашаются в АЦ, отмечая, что у РФ появился шанс переманить к себе производства продукции более глубокого передела. «Но важным условием реализации такой возможности является благоприятный инвестиционный климат», — отмечают аналитики центра. Пока инвесторы проявляли интерес «прежде всего к дешевым энергоресурсам, а не к развитию других конкурентных преимуществ России».

**Алексей Шаповалов**

## МОНИТОРИНГ

### МИРОВАЯ ЭКОНОМИКА

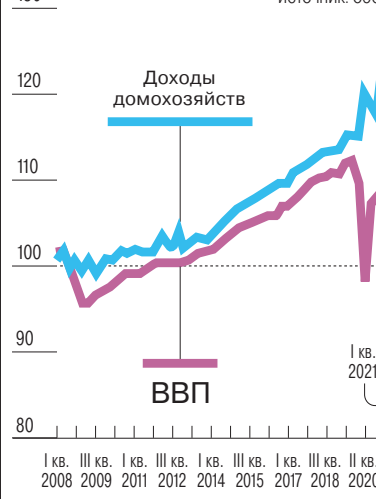
#### Реальные доходы пошли на опережение

Реальные доходы в странах ОЭСР в первом квартале этого года выросли сразу на 5,8% — прирост оказался самым сильным с 2008 года, впрочем, он почти полностью объясняется всплеском в США, который является прямым следствием увеличения программ антикризисной финансовой поддержки. При этом ВВП за этот период в странах ОЭСР увеличился всего на 0,5%, что усилило расхождение между трендами ВВП и реальных доходов домохозяйств (см. график). С конца 2019 года реальные подшевные доходы выросли в ОЭСР на 8,2%, тогда как реальный подшевный ВВП сократился на 2,7%.

В США прирост в первом квартале к предыдущему кварталу составил 11,7% (ВВП увеличился на 1,5%). В марте Конгрессом был утвержден второй за вре-

#### ДИНАМИКА ПОДУШЕВОГО ВВП И РЕАЛЬНЫХ ДОХОДОВ ДОМОХОЗЯЙСТВ В СТРАНАХ ОЭСР (ПУНКТЫ, ПЕРВЫЙ КВАРТАЛ 2007 ГОДА = 100)

ИСТОЧНИК: ОЭСР



мя пандемии крупный пакет помощи американской экономике в \$1,9 трлн, позволивший распределить индивидуальные выплаты по \$1,4 тыс., а также повышенные надбавки к пособиям по безработице — при этом еще в декабре была утверждена программа помощи на \$900 млрд, выплаты по которой также произойдут в первом квартале. Большая часть этих средств ушла в сбережения, а не в потребление.

В Германии, Великобритании и Франции, напротив, отмечалось снижение реальных доходов параллельно сокращению ВВП (зона евро вышла из рецессии только во втором квартале 2021 года, в 2020 году год к году спад составил 1,3%). В сравнении с четвертым кварталом 2019 года в Германии доходы сократились на 0,4%, в Италии — на 0,7%, в Великобритании — на 1,8%, тогда как в США выросли на 16,4%.

Напомним, в России в прошлом году реальные располагаемые доходы сократились на 2,8%. С учетом сезонности, по оценке ЦМАКП, за последние шесть кварталов реальные располагаемые доходы квартал к кварталу снижались на 0,5% в первом и на 4,5% во втором квартале 2020 года; росли на 1,2% в третьем и на 1,8% — в четвертом квартале 2020 года; стагнировали в первом квартале 2021 года. Во втором квартале они неожиданно подскочили на 3,5%. Реальные зарплаты при этом, по данным Минэкономики, снизились на 0,6% за первый квартал и на 0,4% за апрель — май 2021 года. ВВП РФ в прошлом году сократился на 3,1%, в первом квартале этого года — на 0,7% в годовом выражении, во втором — на 10,1% (а во втором квартале 2019 года — на 1,5%).

**Татьяна Едовина**

**Коммерсантъ**  
ежедневная газета

16+

**ОГОНЁК**  
еженедельный журнал

**Коммерсантъ Weekend**  
еженедельный журнал

**Коммерсантъ Автопилот**  
еженедельный журнал

О случаях отказов в приеме подписки, отсутствии в продаже изданий ИД «Коммерсантъ», нарушении сроков доставки, а также о других недостатках в нашей работе сообщайте по бесплатному телефону **(800) 200 2556**

Учредитель, редакция и издатель АО «Коммерсантъ». Адрес: 123112, Москва, Пресненская наб., д. 10, блок С. Зарегистрировано в Роскомнадзоре, регистрационный номер и дата принятия решения о регистрации: ПИ № ФС 77-76924 от 9 октября 2019 года. Телефоны для справок: (495) 797 6970, (495) 926 3301. E-mail: kommersant@kommersant.ru. Цена свободная. © АО «Коммерсантъ». Представитель авторских публикаций в газете «Коммерсантъ» — издатель. Перепечатка только с согласия авторов (издателей). Время публикации в печать: по графику — 23-00, фактическое — 23-00. Газета отпечатана в АО «Принт Принт Москва». Адрес: Лихачевский пр-д, д. 58, г. Долгопрудный, Московская обл., 141700. Заказ №2259 | WWW.KOMMERSANT.RU. Размещение рекламы на сайте. Тел.: (495) 797 6996, (495) 926 5262 | ДИРЕКЦИЯ ПО РАСПРОСТРАНЕНИЮ И ЛОГИСТИКЕ: Альфред Камаев — директор службы. Отдел розничного распространения: тел. (495) 721 1201.

Отдел подписки на печатные и электронные версии: тел. 8 (800) 200 2556 (звонок по РФ бесплатный), e-mail: rospiska@kommersant.ru. Подписные индексы П1125, П1126 (субботный выпуск) | ДИРЕКЦИЯ ПО РЕГИОНАЛЬНЫМ ПРОЕКТАМ: тел. (495) 797 69 86.

**ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР АО «КОММЕРСАНТЪ»** — Владимир Желонин | **РЕДАКТОР** Владимир Желонин — главный редактор газеты «Коммерсантъ», Елена Нусинова — главный редактор журнала «Коммерсантъ WEEKEND», Кирилл Урбан — заместитель шеф-редактора АО «Коммерсантъ», директор по информационно-цифровой платформе АО «Коммерсантъ», Дмитрий Бутрин, Александр Стукалин, Иван Суков, Рената Ябязова — заместители шеф-редактора АО «Коммерсантъ», Евгений Коцнев — руководитель информационного центра, Татьяна Кривошея — ответственный секретарь **СПЕЦИАЛЬНЫЕ КОРРЕСПОНДЕНТЫ АО «КОММЕРСАНТЪ»**: Дмитрий Азаров, Ольга Алеева, Сергей Долгин, Андрей Колесников, Григорий Резвин, Владимир Соловьев, Алексей Сисельев, Иван Кузнецов, Вячеслав Попов, Михаил Прокопов — корреспондент (Санкт-Петербургский выпуск) | **ЗАВЕДУЮЩИЕ ОТДЕЛАМИ** Халиль Аминов (потребительский рынок), Юрий Барсуков (бизнес), Юлия Тишина (медиа и телекоммуникации), Максим Варыadin (присутствие), Леонид Ганкин (внешняя политика), Дмитрий Жданков (общество), Дмитрий Камышев (политика), Грант Косин (спорт), Дмитрий Ладыгин (финансы), Олег Сажоков (экономическая политика), Сергей Ходнев (культура) | **РУКОВОДИТЕЛИ ГРУПП** Иван Богачев (медиа/телеком/PR/маркетинг), Ксения Деметрова (финансовый анализ), Евгений Жиров (историко-архивная), Николай Зубов (информационная), Сергей Макаров (оперативная информация), Татьяна Трофимова (региональная корсеть), Петр Холобаев (нормативно-словарная) | **СЛУЖБА КОНТРОЛЬНЫХ ДОСТУПОВ** — Алексей Коварный | **КОРРЕКТОРЫ** — Елена Виклова | **ВПУСК** — Наталья Котур | Анатолий Гусев — автор макета, Сергей Цюпка — главный художник газеты «Коммерсантъ», Галина Дидман — художник газеты «Коммерсантъ», Виктор Милин — начальник отдела верстки | **ФОТОСЛУЖБА** Сергей Вишневский — руководитель | **ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА ПО СТРАТЕГИИ** Виктор Лощак | **ДИРЕКТОР РЕКЛАМНОЙ СЛУЖБЫ** Надежда Ермоленко, тел. (495) 797 6996, (495) 926 5262 | **РУКОВОДИТЕЛЬ ОТДЕЛА ПО МАРКЕТИНГУ И PR** Екатерина Богомолова, тел. (495) 797 6996 д.2648 | **ИЗДАТЕЛЬСКИЙ СИНДИКАТ** Владимир Лавицкий — директор, тел. (495) 926 3301 д.2594

**ЗАКАЗЫ НА РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ** в газете «Коммерсантъ» принимаются рекламной службой АО «Коммерсантъ», тел. (495) 797 6996, (495) 926 5262, e-mail: sign@kommersant.ru. В регионах заказы на размещение рекламы принимаются представительством: Воронеж ООО «Печатный Двор» (473) 206 81 09; Екатеринбург ЗАО «Коммерсантъ» (343) 287 37 05; Ижевск ИП Власова Анастасии Сергеевны (3412) 945 075; Иркутск ООО «Издательский Дом „Восточная Сибирь“» (3952) 487 025, 487 120, 487 125; Казань ООО «Профи-Ньюс» (843) 253 20 41; Краснодар ООО «ЮМБ» (861) 201 94 26; Красноярск ООО «Коммерсантъ Красноярск» (391) 274 54 43; Нижний Новгород ООО «Инфотек» (831) 430 13 92; Новосибирск АО «Коммерсантъ-Сибирь» (383) 209 34 42, 223 03 93, 212 02 42; Пермь ООО «Деловая журналистика» (342) 246 22 56; Ростов-на-Дону ЗАО «Коммерсантъ» в Ростове-на-Дону (863) 308 15 05, 308 15 01; Самара АО «Коммерсантъ-Волга» (846) 203 00 88; Санкт-Петербург ЗАО «Коммерсантъ» в Санкт-Петербурге (812) 325 85 96; Саратов ООО «Медиа Холдинг ОМ» (8452) 23 79 65, 23 79 67; Уфа ООО «Знак» (347) 292 79 66; Челябинск ООО «Знак 74» (351) 247 90 54, 700 01 88.

**Тираж газеты «Коммерсантъ» 63 500**

Издана сертифицированно в соответствии с требованиями ГОСТ Р 57033-2016

Газета отпечатана во Владивостоке, Воронеже, Екатеринбурге, Иркутске, Казани, Краснодаре, Красноярске, Лондоне, Москве, Нижнем Новгороде, Новосибирске, Перми, Ростове-на-Дону, Самаре, Санкт-Петербурге, Саратове, Уфе, Челябинске.

В региональные выпуски газеты редакция может быть внесены изменения.

Редакция гарантирует, что все материалы, опубликованные в газете, являются достоверными и соответствуют действительности.

Материалы на нашем сайте публикуются на коммерческих условиях.



## НОВОСТИ

## Учись и смотри

Центризбирком рассказал, как получить доступ к неограниченному видеонаблюдению за выборами



Элла Памфилова дает понять, что путь от ограниченного видеонаблюдения до неограниченного будет по силам многим  
ФОТО ИГОРЯ ИВАНКО

Центризбирком (ЦИК) провел в четверг совещание с регионами в режиме видеоконференции, где представил модель, по которой партии, кандидаты и наблюдатели смогут следить онлайн за ходом голосования на выборах в Госдуму. В этом году общедоступной трансляции в интернете не предусмотрено, а следить за выборами можно будет на закрытом портале или в общественных штабах по наблюдению за выборами. Для этого кандидатам и партиям выделят определенное число аккаунтов, а штабам — неограниченное, но простым наблюдателям надо будет пройти подготовку, которую организуют общественные палаты.

Совещание 5 августа стало своеобразным «асимметричным ответом» на критику, которой подвергся ЦИК за отказ от открытой видеотрансляции с избирательных участков на общедоступном сайте в интернете. Напомним, в связи с трехдневным голосованием комиссия решила ограничиться трансляцией на служебном портале, так как бюджет на видеонаблюдение закладывался еще из расчета однодневных выборов. Вместе с тем ЦИК поставил задачу охватить видеонаблюдением максимально возможное число участков.

О том, что в итоге получилось, ЦИК рассказал региональным избиркомом и партиям в режиме видеоконференции. Согласно подготовленной к совещанию презентации, участков с онлайн-трансляцией будет более 50 тыс. На 5,6 тыс. будет вестись видеозапись без трансляции, но с сохранением данных, которые при необходимости можно будет извлечь и использовать. Еще 36,2 тыс. участков оборудуют иными устройствами видеонаблюдения: в большинстве случаев это будут видеорегистраторы, но могут использоваться и камеры в ноутбуке или компьютере, установленные в соответствии с требованиями ЦИКа. Впрочем, такие фор-

мы могут использоваться только на участках с небольшим числом избирателей.

Всего в России 94,5 тыс. участков, то есть с учетом всех форм видеонаблюдения охватит 96% участков, к которым прикреплены 98% всех избирателей в стране. Это, если верить презентации, даже больше, чем на президентских выборах-2012, когда впервые было организовано массовое видеонаблюдение. Тогда, по данным ЦИКа, к участкам с видеонаблюдением были приписаны 95% избирателей.

Видеозаписи будут храниться год после выборов, и глава ЦИКа Элла Памфилова пообещала, что при получении доступа к ним «бюрократических проволочек» не будет. Согласно принятому положению о видеонаблюдении, заявки на доступ к архивным видеозаписям надо направлять через избиркомы регионов. Отправить такую заявку может любой участник избирательного процесса, который считает, что во время голосования его права были нарушены.

ЦИК также разъяснил, как будет предоставляться доступ к видео. Трансляция будет вестись в помещениях самого ЦИКа (на большом экране), в региональных комиссиях и территориальных избиркомах, а также в региональных штабах по наблюдению за выборами (их будет 86 с учетом федеральной территории «Сириус»). Как подчеркнула госпожа Памфилова, штабам не запрещено использовать дополнительные помещения для организации наблюдения при большом числе желающих следить за ходом выборов.

Доступ к трансляции на служебном портале предоставят также партиям — через личный кабинет на «Госуслугах». На каждую партию выделят по пять аккаунтов, на ее региональные отделения — по одному, а с одного аккаунта можно будет наблюдать трансляцию с четырех участков. Доступ к служебному portalу получают и все кандидаты по одномандатным округам, которым тоже выде-

лят по одному аккаунту. Таким образом, по подсчетам зампреда ЦИКа Николая Булаева, максимально с учетом региональных отделений и одномандатников каждая партия сможет одновременно наблюдать за голосованием на 1260 участках.

Общественным штабам по наблюдению предоставят неограниченное количество аккаунтов. «Сколько будет заявок, столько будет дано», — пояснил господин Булаев. Простые граждане тоже смогут понаблюдать за трансляцией в общественных штабах, но для этого им надо будет пройти обучение, которое организуют общественные палаты. Кроме того, каждая партия на протяжении всех трех суток получит технического консультанта. Горячая линия поддержки пользователей по вопросам видеонаблюдения начнет работать с 20 августа, а 16 сентября пройдет общероссийская тренировка, где партии смогут протестировать систему. Предлагаемая модель, по словам зампреда ЦИКа, не окончательная и может быть доработана с учетом предложений от участников выборов.

Впрочем, как отметил Николай Булаев, вся эта система будет работать только при наличии качественного подготовленных наблюдателей на участках, в противном случае это будет просто «сложно поддающейся анализу картинкой». Он также призвал всех участников кампании понять, что «мы не гребем в разные стороны и наша задача — чтобы легитимность результата не подвергалась сомнению». «Если мы сделаем это вместе и не будем искать блох друг у друга, то люди, пришедшие на избирательные участки, результат поймут, поддержат и примут», — резюмировал господин Булаев.

Елена Рожкова

## Геннадий Зюганов выгладел родным Орлом

Лидер КПРФ посетил малую родину

Вчера председатель ЦК КПРФ Геннадий Зюганов приехал с предвыборным визитом в родную Орловскую область. В день 455-летия города Орла вместе с губернатором области, членом ЦК КПРФ Андреем Клычковым, господином Зюганов возлагал цветы к мемориалам освободителей города, запускал новое производство и все время уворачивался от нежданных сторонников.

Геннадий Андреевич Зюганов регулярно приезжает в Орел в день города в начале августа. Напомним, что лидер коммунистов родился в деревне Мыршино Хотинского района области в 1944 году. Здесь же, в Орле, он начал свою политическую карьеру по комсомольской и партийной линии, и отсюда пошел на повышение — в отдел агитации и пропаганды ЦК КПСС. Нынешний визит господина Зюганова на родину удачно совпал не только с празднованием 455-летия Орла и 78-летием со дня его освобождения от нацистов, но и с предвыборной кампанией в Государственную думу.

В первый день своего визита лидер партии встретился с губернатором Орловской области, членом ЦК КПРФ Андреем Клычковым. Тот входит в федеральную часть списка партии на выборах в Госдуму и, как писал «Ъ», может осенью сменить место работы. На следующий день Геннадий Андреевич, губернатор области и другие официальные лица приняли участие в праздничных мероприятиях: возложили цветы к монументам воинской славы и братской могиле на бульваре Победы и в сквере Танкистов, а также к памятнику маршалу Советского Союза Ивану Багра-

мяну (именно его войска освободили Орел в 1943 году). При этом Андрей Клычков почти не снимал маску и брызгал в горло ледяной водой. Голос у губернатора заметен. Сам он заявил в своем аккаунте Instagram, что просто простыл, а тест на коронавирус у него отрицательный.

После возложения цветов к господину Зюганову подскочил житель Мценска — худой мужчина с усами, отдаленно напоминающий знаменитого маршала. «Я коммунист и офицер, хочу обратиться к народу!» — энергично представился лидеру коммунистов мужичина. «Сейчас, сейчас», — ответил себе под нос лидер КПРФ и, вытерев пот со лба, повернулся от инициативного коммуниста к местным журналистам. «Это государственная прогонило! — прокричал ему вслед мужичина. — Я за вас голосовал, и голосовать готов!» Но свита председателя КПРФ оттерла преданного сторонника партии.

Между тем Геннадий Андреевич уже рассказывал орловским журналистам о разрушениях Орла в годы Великой Отечественной войны, о новых потерях в 1990-е и о нынешней «гибридной войне», в ходе которой страну «спытаются растащить»: «Никакой проблемы нет, денег в стране завались, талантливых людей тоже, но их заставляют обслуживать всякое жулье и ворье. Как вы будете жить, если все, что вы добываете, расщепляют по карманам сто ульпий? Я бы на месте Путина все вопросы решил за две недели, нужна новая финансово-экономическая политика. Последний шанс все исправить — бюллетень на сентябрьских выборах!» Геннадий Зюганов похвалил Андрея Клычкова, сказав, что тот пытается реализовать ту са-

мую новую финансово-экономическую политику и с него многое получается.

Лидер компартии было двинулся к машине — ехать на бумажный комбинат. Но тут к нему снова прорвался верный коммунист, орловский писатель Виктор Рассохин, и подарил ему свою книгу «Танки в крови». Господин Зюганов в ответ подарил писателю красную авторучку с символикой партии и уехал. Писатель, как могло показаться, ожидал от него большего.

На бумажном комбинате господина Зюганова и Клычкова открыли новую бумагоделательную линию. И тут не обошлось без активных почитателей: к Геннадию Зюганову подошел крепкий молодой рабочий. После краткой беседы тот отделился от него карманным календариком. Как рассказал, «Ъ» гендиректор комбината Виктор Перелыгин, это был его внук. По словам деда, несмотря на высшее финансовое образование, тот уже три года работает слесарем.

На выходе из цеха Геннадия Зюганова ожидали еще рабочие. «Не обижает?» — спросил он у них, кивнув на Виктора Перелыгина. Рабочие скромно затаили головы. «У них зарплаты хорошие, — вступился то ли за главу комбината, то ли за работников ошпшиный Андрей Клычков. — По крайней мере, смотришь среднюю — достаточно высокая». «Ъ» попросил было уточнить эту цифру у одного из рабочих, но тот лишь молча пожал плечами.

Визит лидера коммунистов на родину закончился открытием в Орле отремонтированного парка Победы. Губернатор Клычков посетовал потом в своем Instagram, что, как оказалось, не все орловцы знают, где он находится.

Сергей Толмачев, Орел

## Партии подписались на здоровье

«Единая Россия» нашла еще трех союзников по безопасным выборам

В четверг к пяти партиям, поддержавшим 27 июля инициированное «Единой Россией» соглашение «За безопасные выборы», присоединились еще три: документ подписали Партия роста, Партия пенсионеров и «Зеленая альтернатива». Все они обязуются по возможности сократить агитационные мероприятия, рекомендовать вакцинироваться своим кандидатам, агитаторам и наблюдателям, а также избегать «непрофессиональных» комментариев по вопросам пандемии. Эксперт видит в этой затее попытку противопоставить «здоровым» силам «нездоровую» позицию КПРФ, которая отвергла инициативу единороссов, назвав ее «только пиаром».

На подписание соглашения представители партий собрались утром 5 августа в Центризбиркоме. Тех, кто согласился поддержать инициативу «Единой России» (ЕР), секретарь ее генсовета Андрей Турчак назвал «ответственными политическими силами». А суть соглашения он выразил так: «Мы предлагаем соблюдение норм и ограничений, установленных в регионах, в том числе обеспечение безопасности наших с вами агитаторов, сотрудников избирательных штабов».

Напомним, в июле единороссы предложили всем участникам выборов взять на себя ряд обязательств, связанных со сложной эпидемиологической ситуацией. Соглашение подразумевает максимальное сокращение численности агитационных мероприятий и перевод их в онлайн-режим. Кроме того, подписанты обязуются обеспечить своих кандидатов, агитаторов, наблюдателей и членов избиркомов средствами индивидуальной защиты и рекомендовать им пройти вакцинацию. Последний пункт документа касается предвыборных дискуссий по вопросам пандемии: «О коронавирусе должны говорить врачи и специалисты. Недопустимы непрофессиональные оценки, использование домыслов и непроверенных фактов — всего того, что может привести к усугублению эпидемиологической ситуации».

Председатель центрального совета Партии пенсионеров Владимир Бураков заявил, что для его партии важно участвовать в этом соглашении, потому что она представляет интересы старшего поколения, которое наиболее подвержено риску заболевания.

## В «Яблоке» нашли недостаток морали

ЦИК зарегистрировал федеральный список партии на выборах в Госдуму с оговорками

Вечером 5 августа Центризбирком (ЦИК) зарегистрировал федеральный список кандидатов в Госдуму от партии «Яблоко», исключив из числа 304 человек одного скончавшегося кандидата и еще троих — за двойное гражданство и демонстрацию нацистской символики. Известные представители партии — Лев Шлосберг и Борис Вишневский, которых ранее пытались снять с выборов в региональные парламенты, остались в списке. Экс-директора ликвидированной организации «Открытая Россия» Андрея Пивоварова ЦИК, сославшись на данные Минюста, признал «лицом, аффилированным с иноагентом». Теперь, согласно поправкам к закону о выборах, партия обязана указывать этот его статус в своей агитации.

За регистрацию списка «Яблока» на заседании 5 августа проголосовали 12 из 15 членов ЦИКа. Перед этим с докладом выступил член комиссии Антон Лопатин. Он сообщил, что на момент завершения списка в него вошло 304 человека, но после проверки документов четверо кандидатов были исключены. Так, комиссия выяснила, что воронежский кандидат Павел Сычев 9 июля был арестован на пять суток за публикацию в Telegram-канале фотографии президента России в нацистской форме (ч. 1 ст. 20.3 КоАП РФ, демонстрация нацистской символики). Сам господин Сычев отрицает, что разместил фотографию, и оспаривает решение суда. Тем не менее, поскольку статья «экстремистская», комиссия сняла его с выборов.

Проверку не прошли и североосетинские кандидаты Альберт Габараев и Сослан Санакоев, имеющие второе гражданство Южной Осетии. Еще один кандидат из списка «Яблока» скончался, и таким образом ЦИК зарегистрировал федеральный список из 300 кандидатов. Антон Лопатин также сообщил, что в списке партии остался находящийся под арестом экс-директор ликвидированной «Открытой России» Андрей Пивоваров (идет в краснодарской группе). Напомним, господин Пивоваров ранее учредил НКО «Открытый Петербург». Потом Минюст признал ее иноагентом. И хотя организация была ликвидирована, Минюст и ЦИК считают господина Пивоварова «лицом, аффилированным с иностранным агентом». Теперь, напомнил господин Лопатин, не менее 15% площади всех агитационных материалов партии должны быть отведены под указание, что в составе ее кандидатов есть такое лицо. Эта же информация будет содержаться в электронной базе данных ЦИКа, в избирательном бюллетене и на информационных стендах на участках.

Отметим, ранее зампред «Яблока» Иван Большаков назвал документы из Минюста

В Партии роста, как сказал, «Ъ» зампред партии Сергей Демин, были сомнения по поводу этого документа в связи с тем, что тема коронавируса может использоваться «в качестве повода для манипуляций», и «были тревоги», что ее используют для продления ограничений на массовые мероприятия, «но избыточно жестких формулировок удалось избежать». В то же время, по его словам, Партия роста считает предложенные меры недостаточными и предлагает перенести выборы в Госдуму на более поздний срок, чтобы «гарантировать эффект от принятых мер».

На прошлой неделе на призыв ЕР откликнулись ЛДПР, «Родина», «Новые люди», «Гражданская платформа» и «Зеленые». Как пояснил заместитель руководителя думской фракции ЛДПР Ярослав Нилов, его партия готова вести кампанию в стесненных обстоятельствах ради заботы о здоровье своих избирателей. «Справедливая Россия — За правду» (СРЗП) и КПРФ отказались поддержать инициативу партии власти. Глава избирательного штаба СРЗП Валерий Гартунг считает, что соглашение подписывать необязательно, потому что все партии и так должны соблюдать антиковидные ограничения в силу действующих законов. А лидер партии Сергей Миронов заявлял, что «единороссы пытаются спекулировать на болезненной для всех теме пандемии и вместо честных выборов предлагают „безопасные“». Что же касается КПРФ, то она никогда не подписывает соглашений ни с кем, кроме своих союзников, говорил, «Ъ» первый зампред ЦК партии Юрий Афонин, назвав предложение ЕР «только пиаром».

Политолог Константин Калачев считает соглашение удачным пиар-ходом, но в то же время полезным, так как подписанты «не заигрывают с антивакцинными настроениями части избирателя». Глава фонда «Петербургская политика» Михаил Виноградов видит в этом «целенаправленную попытку» продемонстрировать, что есть большинство партий, а есть КПРФ, которая подается как жертвующая здоровьем избирателей, что укладывается в логику кампании против коммунистов. А политолог Аббас Галиямов, напротив, полагает, что никакого электорального смысла в этом мероприятии нет, но есть мощная бюрократическая привычка «демонстрировать деятельность».

Мария Макутина

о статусе господин Пивоварова «филькиными грамотами», но партия внесла соответствующие поправки в свои документы. Этот факт, вероятно, задел зампреда ЦИКа Николая Булаева, который спросил Николая Рыбакова, не считает ли он фразу своего зама неаккуратной. Господин Рыбаков парировал, что с уважением относится к ЦИКу, но остается противником наवेशивания клейма иноагента на «неудных российских властям» политиков.

Тут члены ЦИКа стали спрашивать Николая Рыбакова о морали. Так, Александр Курдюмов спросил, что думают в партии о присутствующем в списке кандидате, судимом за организацию проституции. Господин Рыбаков ответил, что такую судимость кандидат партии, правозащитник-инвалид Никита Сорокин получил в родном Ярославле в отместку за критику местных властей. Отметим, сам господин Сорокин ранее рассказывал СМИ, что его вынудили оговорить себя на следствии, а судимость в итоге была снята по представлению прокуратуры. Тогда другой член ЦИКа Борис Эбзев спросил, осуждает ли «Яблоко» наказанного за фото свастики Павла Сычева или разделяет его экстремистские взгляды. Господин Рыбаков заявил, что считает активиста невинным и надеется на его оправдание в суде. Члены ЦИКа вспомнили и о коллизиях известных «яблочников» — депутата псковского заксобрания Льва Шлосберга и депутата петербургского заксобрания Бориса Вишневского.

Напомним, 3 августа псковский избирком снял с выборов в заксобранье Псковской области Льва Шлосберга (также зарегистрированного кандидатом в Госдуму по списку и по округу). Комиссия сочла его причастным к деятельности экстремистской организации из-за того, что зимой он был оштрафован как организатор митинга в поддержку Алексея Навального. Однако 5 августа избирком отменил свое решение на том основании, что решение суда о признании структур оппозиционера экстремистскими еще не вступило в силу на момент исключения господина Шлосберга из списка. А 4 августа теризбирком в Петербурге отказался регистрировать Бориса Вишневского кандидатом в депутаты заксобрания города по одномандатному округу, заявив, что тот неправильно оформил документы. Такие же документы кандидат подал на регистрацию кандидатом в депутаты Госдумы, и никаких нареканий они не вызвали.

По словам Эллы Памфиловой, ЦИК оказал псковскому избирком «методическую помощь» в отмене решения о снятии Льва Шлосберга. О снятии с выборов Бориса Вишневского она ничего не сказала. Николай Рыбаков заявил, что надеется на восстановление обоих кандидатов.

Кира Дюрягина, Елена Рожкова



# НОВОСТИ

## Блок пост

«Открытые медиа», «МБХ медиа» и «Правозащита Открытки» объявили о закрытии

Проекты Михаила Ходорковского «МБХ медиа», «Открытые медиа» и «Правозащита Открытки» в четверг объявили о своем закрытии. Накануне сайты были заблокированы Роскомнадзором «по требованию Генпрокуратуры» без судебного решения. Это допускает ст. 15.3 закона «Об информации», впервые масштабно примененная в 2014 году при блокировке сайтов «Грани.ру», «Каспаров.ру» и «Ежедневного журнала». Последний смог опровергнуть блокировку в ЕСПЧ и отсудить у властей РФ €10 тыс., но так и не был разблокирован Роскомнадзором. Адвокаты и сотрудники закрывшихся сегодня ресурсов рассказали, что не расценивают случившееся как запрет на профессию и продолжают работу самостоятельно, однако о создании ими новых СМИ и правозащитных организаций речь пока не идет.

Сайты проектов Михаила Ходорковского — информационные ресурсы «МБХ медиа» и «Открытые медиа», а также объединения юристов «Правозащита Открытки» — были заблокированы накануне поздно вечером. В Роскомнадзоре, «Б» пояснили, что блокировка произошла по требованию Генпрокуратуры, речь идет об ограничении доступа к информационным ресурсам Open Russia Civic Movement и Open Russia. Упомянутые организации, напомним, внесены в список «нежелательных» в России. В Генпрокуратуре пока не ответили на запрос «Б» об основаниях, по которым ведомство потребовало заблокировать сайты «МБХ медиа», «Открытых медиа» и «Правозащита Открытки».

Утром в четверг эти ресурсы объявили о закрытии и прекращении работы. Первыми с заявлением выступили журналисты «Открытых медиа». Они указали, что не получали уведомлений Роскомнадзора и Генпрокуратуры, но совместно с инвестором приняли решение «остановить работу, потому что риски для сотрудников проекта слишком велики». В заявлении подчеркивалось, что издание никогда не работало с нежелательными структурами: «Проект „Открытые медиа“ был запущен 1 сентября 2017 года, Михаил Ходорковский предоставил проекту пятилетний грант через свою компанию Open Press, мы никогда не скрывали этого. Ни у кого из журналистов проекта не было договоров или неоформленных отношений с иными компаниями Ходорковского».

Ранее Минюст включил в список СМИ-иноагентов главреда «Открытых медиа» Юлию Ярош и ее заместителя Максима Ликина, а также корреспондента издания Илью Рождественского. По данным «Б», тогда в редакции стали рассматривать возможность закрытия издания уже осенью. Максим Ликин сегодня пояснил «Б», что в коллективе не обсуждали возможность создания нового СМИ: «Никаких планов пока нет, все очень неожиданно, нас никто не предупреждал. Пока что я пытаюсь понять, как жить дальше». «Укажите меня при публикации как быв-

шего сотрудника „Открытых медиа“ и действующего иноагента», — добавил он.

О прекращении работы в России проекта «Правозащита Открытки» сообщила его координатор юрист Анастасия Буракова сразу после удаления канала проекта. Она заявила «Б», что сотрудники организации продолжают работать в частном порядке, ведь «юрист — это больше профессия, чем принадлежность к правозащитной организации». В текущих условиях это единственный возможный вариант продолжать свою работу, считает она. «Создать аналог нашей организации невозможно, — объясняет госпожа Буракова. — Уже были прецеденты, когда после создания новой структуры вместо закрытой Генпрокуратура говорила, что это тоже продолжение деятельности нежелательной организации. И здесь пока нет правового механизма, чтобы это преодолеть, потому что законодательство о нежелательных организациях максимально непрозрачно. Поэтому пока таких планов нет. Мы не хотим подставлять подзащитных и юристов». Анастасия Буракова считает, что «задан тренд на ограничение права на свободу ассоциаций», поэтому не видит «в России возможности продолжать работу в таком формате — только индивидуально».

Главный редактор издания «МБХ медиа» Вероника Куцыйлло днем в четверг сообщила в Facebook о закрытии издания и напомунила, что за три с половиной года работы оно несколько раз подвергалось блокировке со стороны Роскомнадзора, затем возобновляло работу, однако «на этот раз риски слишком велики»: «Не только для работавших на ресурсе журналистов, но и для любых людей, которым понравился наш контент и которые решили поделиться им с другими... Я не готова ставить под угрозу свободу и жизни других людей. Михаил Ходорковский тоже». Госпожа Куцыйлло считает закрытие ряда СМИ, признание их сотрудников иноагентами и обвинение журналистов в «связях с мифическими нежелательными организациями» «еще одним шагом» на пути, идя по которому, «страна стремительно проваливается в неимоверную феодальную тьму».

Михаил Ходорковский, в свою очередь, подтвердил, что согласовал прекращение работы редакций «МБХ медиа» и «Открытых медиа». «Озвученная причина (блокировка. — «Б») „связь с нежелательными организациями“ (а на самом деле со мной — гражданским России) означает высокий уровень персонального риска для журналистов», — написал господин Ходорковский в Telegram.

Блокировка ресурсов произошла накануне без судебного решения. Директор Центра защиты прав СМИ (внесен в реестр организаций, выполняющих функции иноагента) Галина Арапова объяснила, что «эта эффективная процедура» применяется с 2013 года, когда в ст. 15.3 закона «Об информации» депутат Андрей Луговой внес соответствующую поправку. Принятый законопроект получил название «закон Лугового», напомунила Галина Арапова. «Уже в 2014 году по этой процедуре были заблокированы сайты

изданий „Грани.ру“, „Каспаров.ру“ и „Ежедневный журнал“. В 2020 году ЕСПЧ признал, что блокировка „Ежедневного журнала“ была незаконна, а право на свободу распространения информации нарушено. За это российские власти выплатили компенсацию €10 тыс., но сайт не разблокирован до сих пор», — сказала она.

Эффективность «процедуры 15.3» госпожа Арапова объясняет исключительной сложностью добиться отмены блокировок и указывает, что единственный выход в данном случае — обжалование действий Генпрокуратуры с помощью подачи административного иска, «суды будут длиться около года, и неясно, чем все закончится». Формулировку о связях с нежелательными организациями и участии в их работе эксперт называет максимально неконкретной, так как «участием» могут признать даже выступления в работе круглого стола по теме, противоположной «нежелательному» мероприятию. Кроме того, сложившаяся практика, по словам юриста, показывает, что дальнейшей блокировке будут подвергаться и «зеркала» закрытых сайтов, «генпрокуратура будет рассматривать такие сайты как продолжение распространения запрещенного контента».

Напомним, в июле вместе с журналистами «Открытых медиа» в список СМИ-иноагентов были внесены главред «Проекта» Роман Баданин, журналисты Петр Маняхин, Ольга Чуракова, Мария Железнова, Юлия Лукьянова и журналистка «Радио Свобода» (ранее внесено в реестр СМИ-иноагентов) Елизавета Магнетная. Одновременно Генеральная прокуратура РФ внесла Project Media, Inc. («Проект Медиа») в список нежелательных организаций. После этого компания объявила о ликвидации, а журналисты «Проекта» — об отсутствии с ней финансовых отношений. 23 июля НПО «Проект Медиа» была включена в список нежелательных в России, сообщается на сайте Минюста России. Через неделю Министерство юстиции включило The Insider SIA (администратор доменного имени интернет-издания The Insider) и пятерых журналистов изданий «Открытые медиа» и «Проект» в список СМИ-иноагентов. В реестре иноагентов оказались журналисты «Проекта» Михаил Рубин, Софья Гройсман, Юлия Алухтина, журналист «Открытых медиа» Илья Рождественский, а также Алексей Постернак.

В апреле этого года в список иноагентов было внесено издание «Медуза». Тогда же прошли обыски у четырех журналистов студенческого издания DOXA. Сотрудники издания — Армена Арамяна, Аллу Путникову, Владимира Метелкина и Наталью Тышкевич — обвиняют в вовлечении несовершеннолетних в опасные для них действия (ст. 151.2 УК РФ). Как сообщали адвокаты, уголовное дело возбуждено из-за видео, в котором сотрудники издания обратились к студентам с призывами не бояться отчислений за участие в митингах.

Мария Старикова, Анна Васильева, Анна Афанасьева

## Банкиры исчезли, забрав последнее

Экс-бенефициар «Евростандарта» заочно арестована за хищение \$5 млн из хранилища

Как стало известно «Б», Тверской районский суд Москвы заочно арестовал одного из конечных бенефициаров разорившегося банка «Евростандарт» Анастасию Оськину. Следствие считает ее организатором хищения \$5 млн из хранилища кредитного учреждения незадолго до отъезда у того лицензии. Это уголовное дело столичная полиция расследует уже 3,5 года, и прокуратура, по данным «Б», уже несколько раз отказывалась утверждать обвинительные заключения в отношении трех предполагаемых сообщицников госпожи Оськиной.

С ходатайством о заочном аресте проживающей в Латвии Анастасии Оськиной ГСУ ГУ МВД России по Москве, расследующее уголовное дело об особо крупном мошенничестве (ч. 4 ст. 159 УК РФ), обратилось в Тверской районский суд столицы еще в конце июля. Однако тогда заседание пришлось отложить, поскольку судья Александр Меркулов изложенные следствием доводы счел неубедительными для избрания меры пресечения. В четверг соответствующие доказательства суду были представлены и госпоже Оськину заочно арестовали на два месяца. Ее адвокат комментировать ситуацию отказался.

Как считают в правоохранительных органах, хищение \$5 млн из хранилища банка «Евростандарт» (ул. Солянка, 13/3) было хорошо спланировано, а причастные к этому лица сделали все, чтобы затруднить их поиски.

Напомним, что полное отсутствие в хранилище банка денежных средств было выявлено 24 ноября 2017 года представителями Центробанка в ходе инспекционной проверки. Кроме того, ревизия обнаружила крупную недостачу и в кассах банка. По бумагам там должно было находиться более 160 млн руб., а по факту оказалась лишь 21 тыс. Впрочем, изначально речь в этом деле шла о банальной краже, о которой и поступило заявление в дежурную часть отдела МВД России по Таганскому району.

Первой в рамках расследования допросили и. о. председателя правления «Евростандарт» Дарью Гнездику, которая сообщила, что деньги из хранилища пропали в ночь с 23 на 24 ноября. По ее словам, там находилось \$5 млн, которые накануне были куплены за 295 млн руб. в Пюбэксбанке.

Однако полицейские никаких следов вломо хранилища не обнаружили. Сомнения в возможности кражи усилились после того, как выяснилось, что в ту ночь камеры видеонаблюдения по какой-то причине якобы не работали. В итоге следствие сделало вывод о причастности к хищению «материально ответственных лиц банка», а уголовное дело возбудили по факту мошенничества.

Предположения следователей о том, что деньги из банка украли его же сотрудники, стали еще более весомыми, когда было установлено, что руководство «Евростандарта» прекрасно знало о том, что со дня на день кредитное учреждение лишится лицензии. В итоге, по версии полиции, хозяева разра-

ботали план, решив в прямом смысле слова вынести из банка последние деньги. 4 декабря 2017 года у «Евростандарта» Центробанк действительно отозвал лицензию в связи с тем, что бизнес этой структуры был «ориентирован на проведение теневых валютно-обменных операций, не отражавшихся в бухгалтерском учете и отчетности, предоставляемой в Банк России».

По данным «Б», с самого начала расследования правоохранители считали, что организатором мошенничества являлась Анастасия Оськина, которую в банковских кругах называли конечным бенефициаром «Евростандарта». Однако прямых доказательств против нее тогда не было. При этом за плечами дамы, с отличием окончившей Владимирский госуниверситет по специальности «менеджмент организации», а затем получившей еще и юридическое образование, к тому времени была работа в отделе Банка России по Владимирской области, а затем Мособлбанке, где она в 2012 году стала заместителем председателя правления (в мае 2014 года банк попал под санацию).

Впрочем, для следствия госпожа Оськина была фактически недоступна с самого начала. В 2018 году, после краха банка, по некоторым данным, она уехала в Ригу, где якобы до сих пор проживает. Дело в отношении нее выдвинули в отдельное производство в 2020 году. 13 мая этого года ее объявили в федеральный, а 14 июля — в международный розыск.

В свое время успели скрыться от следствия и еще два фигуранта — Дарья Гнездика (в феврале 2021 года ее экстрадировали из Сербии) и ее тогдашний советник Олег Олдман. Последнему заочное обвинение предъявили в октябре 2018 года, а еще через полгода объявили в международный розыск. Задержали господина Олдмана 5 февраля 2020 года.

К тому времени следствие работало с единственным доступным обвиняемым — отправленной в июле 2019 года под домашний арест и. о. председателя правления банка «Евростандарт» Натальей Важнаткиной (предшественницей Дарьи Гнездики). Ей, а также остальным «установленным и неустановленным» фигурантам вменили в вину хищение 23 ноября 2017 года из кредитного учреждения «путем обмана, под предлогом проведения валютных операций и инкассации» 295 млн руб.

По данным «Б», следствие уже несколько раз направляло в прокуратуру обвинительное заключение в отношении предполагаемых сообщицников Анастасии Оськиной, но надзорный орган обнаруживал в нем нарушения и отказывался утверждать документ. В последний раз это произошло в июне 2021 года.

Отметим также, что все четыре бывших топ-менеджера «Евростандарта» фигурируют и в продолжающемся расследовании эпизода с хищением уже из кассы банка 160 млн руб.

Олег Рубникович

## Однажды вдруг «Кальмар», «Оса» да «Окунь»...

Генпрокуратура проверяет, на что были потрачены «Воентелекомом» средства Минпромторга

Как стало известно «Б», Генпрокуратура проверяет АО «Воентелеком». Еще пять лет назад предприятие, основной заказчиком которого выступают военные, получив в рамках программы импортозамещения субсидии Минпромторга, реализовало комплексные проекты «Кальмар», «Оса» и «Окунь». Однако из-за своей дороговизны и секретности все они оказались не востребованными, а попытка министерства взыскать штрафные санкции за это через арбитраж не увенчалась успехом. Теперь надзор выясняет, не было ли мошенничества в данной истории.

В октябре 2016 года Минпромторг и АО «Воентелеком» заключили три договора, по которым компании были выделены субсидии из федерального бюджета на возмещение части затрат на разработку базовых технологий производства приоритетных электронных компонентов и радиоэлектронной аппаратуры. Получив 71,557 млн руб., 52,497 млн руб. и 51,916 млн руб., АО с привлечением средств и сил из других источников должно было создать систему беспроводного широкополосного доступа «Оса», универсальное средство администрирования и управления «Кальмар» и универсальный мобильный комплекс видео-конференц-связи и видеотрансляции «Окунь». Причем устройства главным образом планировалось поставлять военным, впрочем, предусматривался и их вывод к концу 2018 года на свободный рынок.

Поскольку проекты в полном объеме, по версии Минпромторга, реализованы не были, министерство обратилось в Арбитражный суд Москвы, чтобы взыскать со своего партнера штрафные санкции в размере 100 655 355 руб. 85 коп.

Возражая на предъявленные претензии, представители «Воентелекома» сообщили арбитражу, что бизнес-план АО формируется с учетом того, что 90% выручки предприятия — государственный оборонный заказ в интересах Минобороны России на основании распоряжения правительства о единственном поставщике. При этом акционерами общества являются военное ведомство и созданное им же АО «Гарнизон».

После разработки базовых технологий производства электронных компонентов и радиоэлектронной аппаратуры, а также создания соответствующих опытных образцов по комплексным проектам, проведения на них приемочных испытаний, оформленных соответствующими актами в 2018 году, «Воентелеком» изготовил рекламные материалы, буклеты и выставочные образцы «Кальмара», «Осы» и «Окуня», которые были представлены на международном военно-техническом форуме «Армия-2018». Рекламу на новые изделия общество направило своему основному заказчику — Минобороны, а также осуществляло рассылку буклетов «по предприятиям оборонной промышленности».

По итогам выставки в октябре—ноябре 2018 года АО провело подсчеты себестоимости и рыночной стоимости реализации, маркетинговый анализ рынка на предмет актуальности, востребованности и конкурентоспособности «Кальмара», «Осы» и «Окуня», а также анализ потенциальных заказчиков и необходимости доработки изделий. В результате выяснилось, что «Оса» в ее тогдашней комплектации предназначена только для выполнения задач Минобороны и «неконкурентоспособна на коммерческом рынке за счет избыточного функционала и, как следствие, высокой стоимости по сравнению с аналогами». Например,

стоимость комплектующих Infinet R5000-Mmx/5.300.2x200.228 вместе с пассивной антенной составляет 30 тыс. руб., тогда как для «Осы» без антенны и модуля — более 100 тыс. руб. Стоимость «Кальмара» на 50–60% выше аналогов, уже представленных на рынке. «Окунь» также оказался никому не нужен, поскольку Минобороны закупает похожие изделия компании «Протей». Стоимость продукции конкурента в среднем на 500 тыс. руб. выше, чем у «Воентелекома», однако ежегодно продается всего 30–40 изделий при цене около 1,5 млн руб. за каждый, что делает организацию их выпуска в АО нерентабельной.

Впрочем, технический задел по «Осе» не остался невостребованным — АО использовало его при создании оборудования широкополосного беспроводного доступа для Минобороны России. Военным было поставлено 138 устройств «Дина-Д4» на сумму 376 340 541 руб. Кроме того, было отмечено, что помимо Минпромторга в проект вложились другие компании и субсидии не покрыли их расходы.

По перечисленным проектам все ключевые этапы — разработка рабочей конструкторской документации, создание опытных образцов, проведение испытаний — успешно завершены, их результаты соответствуют поставленным заказчиком целям», — сообщили «Б» в «Воентелекоме». При этом было отмечено, что данные о якобы неработоспособности изделий являются недостоверными. «Претензии по этому поводу со стороны Счетной палаты, Генеральной прокуратуры и иных уполномоченных органов в АО „Воентелеком“ не поступали», — добавил собеседник «Б».

В Минпромторге сообщили, что «Воентелекому» из бюджета были предоставлены субсидии на 175,9 млн руб. Большая часть ключе-

вых событий, реализуемых в рамках комплексных проектов, организацией («Воентелекомом» — «Б») выполнены, были разработаны опытные образцы изделий «Кальмар», «Оса», «Окунь», которые успешно прошли предварительные испытания, — отметили в пресс-службе ведомства. — Однако ввиду невостребованности в 2018 году данной продукции общество не смогло наладить серийное производство и реализовать запланированные объемы. Вместе с тем необходимо отметить, что разработанные базовые технологии исполь-

зуются «Воентелекомом» в составе другой выпускаемой продукции». «За недостижение плановых показателей» министерство направило в «Воентелеком» требование об уплате штрафных санкций. Так как обществом штрафы уплачены не были, дело было передано в арбитраж. Как следует из базы данных последнего, соответствующий иск был отклонен.

Если Генпрокуратура, проверяющая сейчас соблюдение законодательства при использовании субсидий в «Воентелекоме», установит нарушения, отвечать, очевидно, при-

дется бывшему гендиректору АО Александру Давыдову, который подписывал соответствующие соглашения. При этом следует отметить, что с конца 2017 года он уже проходит обвиняемым по делу о мошенничестве в особо крупном размере (ч. 4 ст. 159 УК РФ) на 500 млн руб. в ходе реализации заключенных с Минобороны госконтрактов на поставки маршрутизаторов, а также осуществления авторского надзора за спутниковой связью.

Николай Сергеев, Юрий Сенаторов

# большой диалог в маленьком формате

Коммерсантъ Реклама

В газете «Коммерсантъ» Вы можете разместить строчное или мелко-форматное рекламное объявление в следующих тематических рубриках: недвижимость, юридические услуги, финансы, business guide, работа и образование, семинары и конференции, бизнес-маркет, рестораны.

По вопросам размещения обращайтесь в рекламную службу по телефону: 8 (495) 797 6996, 8 (495) 926 5262

kommersant.ru



# мировая политика

## Чаус от Чауса не легче

Зачем обвиняемый в коррупции экс-судья мог понадобиться президенту Украины

**Молдавские правоохранители завершают расследование похищения в Кишиневе бывшего украинского судьи Николая Чауса. Генпрокурор страны Александр Стояногло заявил „Ъ“, что это сделали спецслужбы Украины. Кишинев на Киев обижен, но скандал раздувать не будет. Важнее, какую роль в украинской политике предстоит сыграть экс-судье, который стал героем детективно-комедийного сериала из-за противостояния президента Владимира Зеленского и его предшественника Петра Порошенко.**

Бывшего судью Днепропетровского райсуда Киева Николая Чауса поместили до 18 августа под круглосуточный домашний арест. Решение о мере пресечения Высший антикоррупционный суд принимал долго. Заседание, начавшееся 4 августа в 14:00, закончилось поздним вечером. Охранять обвиняемого в коррупции экс-судью будет Служба безопасности Украины (СБУ). Место содержания — тайна, сообщил в своем Telegram-канале адвокат Николая Чауса Ростислав Кравец.

Заседание суда было закрытым. И не пролило свет на то, каким именно образом бывший судья, проживавший с 2016 года в Молдавии, куда он попал очень необычным способом, оказался на Украине после его скандального похищения в Кишиневе 3 апреля этого года. В любом случае дело сделано — теперь Николай Чаус легализован на Украине. Пока можно быть уверенным в одном: на этот его приключения не закончились и фамилия Чаус еще появится в новостях.

### Консервированная валюта

До недавнего времени Николай Чаус в основном ассоциировался исключительно с банками. Стеклобанками, трехлитровыми банками, в которых под капроновыми крышками хранились пачки долларов. 9 августа 2016 года сотрудники Национального антикоррупционного бюро Украины нашли эти банки на участке у дома судьи. Из банок достали \$150 тыс. В антикоррупционном ведомстве объявили, что деньги судья взял за вынесение мягкого приговора по делу о торговле наркотиками.

К тому моменту судья Чаус уже был хорошо известен. В 2014 году он вынесил обвинительные приговоры в отношении активистов Евромайдана, потом снял с розыска близкого соратника экс-президента Виктора Януковича Юрия Иванюченко, известного также как Юра Енакиевский.

Когда власть сменилась, Николай Чауса стали называть «карманным судьей» другого руководителя страны — Петра Порошенко. Украинские СМИ писали, что через депутата Верховной рады Александра Грановского администрация президента в свою пользу влияет на решения



На Украине считают, что невероятные приключения бывшего судьи Николая Чауса еще далеко не закончились  
ФОТО СТРАНА. UA

судей, в числе которых упоминался и Николай Чаус.

Разлетевшаяся на мемы история с уложенной в банки взяткой, казалось, стала кульминацией карьеры судьи. Однако арестовать его тогда не смогли — спас судейский иммунитет, который по тогдашним украинским законам можно было снять только через голосование в Раде. Когда в сентябре парламентарии одобрили арест Николая Чауса, он уже тайно покинул территорию Украины.

Как ему это удалось, стало известно только в марте этого года. Журналисты молдавского издания Rise Moldova и украинского Следство.Инфо выяснили, что побег судьи, объявленного в международный розыск, стал возможен благодаря содействию украинских и молдавских спецслужб. Молдавией на тот момент из тени, не занимая никаких постов, почти самодержавно правил олигарх Владимир Плахотнюк (в 2019 году он лишился своего влияния и сбежал из страны), у которого были близкие личные и деловые отношения с Петром Порошенко.

Незадолго до истории с судьей Чаусом — в июле 2016 года — господин Порошенко оказал олигарху Плахотнюку ценную услугу. В Кишиневе был задержан и депортирован в Молдавию, несмотря на наличие украинского гражданства, бизнесмен Вячеслав Платон, не поделивший с Владимиром Плахотнюком несколько молдавских банков и вступивший с ним в жесткий конфликт. В Кишиневе господина Платона сразу поместили в СИЗО, а потом приговорили к длительному сроку.

Журналисты-расследователи из Rise Moldova и Следство.Инфо узнали, что срочной эвакуацией Николая Чауса из Киева в Кишинев занимался ближайший соратник Владимира Плахотнюка бывший офицер молдавской полиции Дорин Дамир. В окружении олигарха он отвечал за силовую блок, состоящий из спортсменов и бывших сотрудников правоохранительных органов. Дорин Дамир лично вывез судью в Молдавию на бизнес-самолете. Обе границы Николай Чаус пересек с молдавским паспортом на имя Вячеслава Туруку — знакомого с Дорином Дамиром молдавского бизнесмена, внешне похожего на судью.

В Кишиневе Николай Чаус сразу сдался властям, а потом запросил политического убежища. Жена Чауса Светлана заявляла, что ее супруга в соседнюю страну насильно вывезли «люди Грановского—Порошенко». В материалах Высшего антикоррупционного суда, касающихся Николая Чауса, говорится, что побег судьи, в частности беспрепятственное пересечение им границы в аэропорту, могли организовать сотрудники управления государственной охраны президента Петра Порошенко.

### Неуклюжее похищение

3 апреля этого года разразился новый скандал. В этот день в одном из районов Кишинева неизвестные силовики заперли судью в микроавтобус, потом в другом районе города перегружают его в другой микроавтобус, и наконец, на выезде из столицы грузят в автомобиль с дипломатическими номерами украинского посольства. Благодаря дипноме-

рам посольская машина беспрепятственно пересекает молдавско-украинскую границу в пункте пропуска Атаки—Могилев-Подольский.

Похитители действовали очень неуклюже: их передвижения по Кишиневу зафиксировали объективы уличных камер. Вскоре СМИ стало известно, что операция готовилась заранее, участвовали в ней минимум десять человек, прибывших с территории Украины. Их имена (по крайней мере, те, что были указаны в документах, по которым они пересекли границу с Молдавией) были опубликованы в прессе. Также стало известно, что за рулем Toyota RAV4, который вывез Николая Чауса на Украину, находился украинский военный атташе Сергей Сметанюк.

О причастности украинских спецслужб к похищению уверенно говорит „Ъ“ генпрокурор Молдавии Александр Стояногло. По его словам, начата расследование сейчас на финишной прямой. «Дело практически завершили. За исключением того, что не можем точно идентифицировать людей, которые проводили операцию. Однозначно установили, что это представители спецслужб», — сказал господин Стояногло в беседе с „Ъ“. Мы знаем число людей, их лица, когда въехали и выехали. Но утверждать точно, что это те, за кого они себя выдавали (согласно использованным документам. — „Ъ“), уверенно не можем. Будут проблемы с установлением их идентичности.

По словам генпрокурора, молдавская сторона направила необходимые запросы на Украину, но «ответов нет, кроме заверений, что готовы сотрудничать».

Похищение спровоцировало скандал и внутри Молдавии, и в от-

ношениях Кишинева и Киева. Дело шло к досрочным парламентским выборам — молдавскому президенту Майе Санду они были очень важны, чтобы получить всю власть в стране. Оппоненты тут же обвинили ее в том, что бесцеремонные действия украинских спецслужб были согласованы с молдавской властью.

Источники „Ъ“ в Кишиневе говорят, что сразу после инцидента госпожа Санду звонила украинскому коллеге Владимиру Зеленскому, но тот не снял трубку. По информации „Ъ“, с глазу на глаз они обсуждали инцидент на проходившем 19 июля в Батуми саммите «Ассоциированного трио» (Грузия, Молдавия и Украина, являясь членами «Восточного партнерства»), подписали соглашение об ассоциации с ЕС и намерены вступить в союз). Впрочем, жесткой публичной полемики на эту тему два президента не устраивали. В июльском интервью „Ъ“ Майе Санду лишь заметила, что точка в этой истории пока не поставлена.

Между тем 23 июля господин Зеленский уволил главу Службы внешней разведки Украины Валерия Кондратюка. Это кадровое решение многие связывают с позорным и скандальным похищением Николая Чауса.

### Трусы и крестик

Хотя все были уверены, что похищенный в Кишиневе Николай Чаус находится на Украине, долгое время никто это официально не подтверждал. Затянулось породило сомнения в том, что бывший судья жив.

В какой-то момент анонимные Telegram-каналы опубликовали фото Николая Чауса со следами побоев. А 16 мая он появился в Telegram лично. На свежесозданном канале ChausUA было опубликовано видео. Экс-судья, не раскрывая местонахождения, заявил, что с ним все в порядке и никто его не похищал. Позднее, похищали, но не сейчас, а в 2016 году — то есть когда вывозили из Киева в Кишинев. Стояли за этим, по его словам, «очень влиятельные люди». Николай Чаус рассказал, что после того «похищения» его «запугивали расправой», вынуждая находиться в Молдавии. И пообещал, что скоро появится на Украине и ответит на все вопросы.

Последнее обещание сбылось 30 июля: Николай Чаус вдруг возник в селе Мазуровка Винницкой области Украины. Из одежды на нем были только трусы и натертый крестик на тельнике. Появившись, экс-судья снова пропал. Позже выяснилось, что его оперативно задержали и вертолетом доставили в Киев сотрудники СБУ.

В украинской столице отбить Николая Чауса у СБУ попытались детективы Национального антикоррупционного бюро Украины (НАБУ) — на том основании, что это их «клиент» по

делу о взятке в трехлитровых банках. Видео этой погони по Киеву наделало много шума. Чекисты ненадолго отдали бывшего судью сотрудникам НАБУ только перед заседанием Высшего антикоррупционного суда. Правда, в итоге охранять покой господина Чауса под домашним арестом все равно будет СБУ. И это важный момент.

Самая распространенная версия последних приключений Николая Чауса такая: он нужен Владимиру Зеленскому, чтобы наконец прижать его главного политического врага — Петра Порошенко.

«Если Чаус даст правильные показания, для Порошенко будут последствия. Запад увидит, что Порошенко мешал работать НАБУ», — говорит в беседе с „Ъ“ глава киевского Института глобальных стратегий Вадим Карасев. Для этого, продолжает политолог, нужно, чтобы Николай Чаус делал акцент на том, как его вывозили в 2016 году, а не на том, как привезли обратно.

Господин Карасев уверен, что с бывшим судьей уже «поработали», чтобы он правильно расставил акценты. Это косвенно подтверждает и майское видео, на котором Николай Чаус называет похищением именно события пятилетней давности.

Руководитель центра прикладных политических исследований «Пента» Владимир Фесенко тоже полагает, что дело о вывозе Николая Чауса в Молдавию «потенциально несет риск для Порошенко». Но тут, отмечает он, возникнет конкуренция. «Соратники Порошенко будут настаивать на том, что закон был нарушен сейчас (при возвращении экс-судьи на родину. — „Ъ“). А соратники Зеленского — на том, что главное нарушение было в 2016 году, поскольку это было противозаконно, было вмешательство в правосудие, да еще и превращение полномочий со стороны представителей спецслужб», — сказал „Ъ“ господин Фесенко.

Украинский политолог Дмитрий Раимов считает, что главные события впереди: «Чаус с высокой вероятностью сядет. Но самое интересное, кто с ним заключит сделку: НАБУ или СБУ. Если СБУ, то у Порошенко возникнут проблемы (СБУ возглавляет давний друг Владимира Зеленского Иван Баканов. — „Ъ“). НАБУ же не контролируется властью. На НАБУ есть большое влияние западных партнеров, и не факт, что если Чаус достанется НАБУ, то дело дойдет до Порошенко».

Борьба за Николая Чауса, предположил в разговоре с „Ъ“ господин Раимов, — это борьба за его показания: «Чтобы подтвердил, что лично Порошенко влиял на принятие решений через суды. Вряд ли бы просто так гонялись за судьей, который не владеет информацией. Он маленькая фигурка в большой политической игре».

**Владимир Соловьев**

## Жизнь в Италии входит в прививочную колею

В стране усиливают санитарный режим

**Италия с 6 августа ужесточает правила посещения публичных заведений. Желательно пойти в театры, музеи, бары, рестораны, спортивные комплексы должны будут иметь санитарный паспорт — снабженный QR-кодом электронный документ, подтверждающий, что его обладатель получил обе дозы зарегистрированной в ЕС вакцины от COVID-19 или переболел им. Единственной альтернативой пропуску может стать отрицательный результат теста на коронавирус, сделанного за сутки. С подробностями — корреспондент „Ъ“ в Риме Елена Пушкарская.**

За неделю до вступления в силу новых норм по всей Италии прокатились многотысячные демонстрации их противников, а в СМИ разгорелась дискуссия о допустимости «санитарной сегрегации» в демократической стране. Однако, учитывая, что в Италии уже привито более 70% взрослого населения, противники становящейся практически обязательной вакцинации оказались в меньшинстве.

На этом фоне правительство готовится распространить режим санитарных паспортов на пассажиров скоростных поездов и внутренних авиалиний. Рассматривается и вопрос о том, чтобы сделать его обязательным на рабочих местах. Наконец, есть планы сделать вакцинацию обязательной для преподавателей. Более того, уже идут переговоры с профсоюзами, чтобы сделать санитарный паспорт пропуском на любую работу.

О том, что без прививки полноценная жизнь станет практически невозможна, в Италии говорят давно. Это стало очевидно, после того как месяц назад был разработан и введен в обиход общеевропейский элек-

тронный документ, содержащий информацию о прохождении его обладателем вакцинации от коронавируса (с указанием наименования вакцины, места и времени ее получения) или сведения о том, что он уже переболел (с указанием времени и места постановки диагноза).

Когда о намерении использовать санитарный паспорт в качестве пропуска в публичные заведения в середине июля сообщил президент Франции Эммануэль Макрон, в правительстве Италии подхватили эту идею с большим энтузиазмом. В итоге с 6 августа в соответствии с декретом премьер-министра Марио Драги санитарный паспорт станет обязательным для посещения музеев, театров и кино, ресторанов и баров, выставок, ярмарок, конференц-залов, а также спортивных мероприятий, бассейнов и спа. Документ нужно будет предъявлять и при посещениях родственников в больницах и домах престарелых.

Таким образом, правительство Марио Драги намерено не только защитить своих граждан от распространения штамма «дельта», но и простимулировать еще непривитых 16 млн граждан получить санитарный паспорт. По состоянию на 1 августа обе дозы вакцины получил 61% итальянцев (не беря в расчет детей до 12 лет). 72% населения сделали первый укол. Комиссар по борьбе с пандемией Франческо Филюоло рассчитывает к сентябрю довести число вакцинированных до 80%.

На этом фоне убежденных антипрививочников в стране остается немного — всего 8%. Еще 7% «пока не определились». Именно эти люди и участвовали в манифестациях против вакцинации, которые в последние две недели прокатились по всей

Италии. Впрочем, ни одна политическая сила, включая «Лигу» Маттео Сальвини, у которой к санитарному паспорту много претензий, не рискнула официально поддержать манифестантов. Более того, участие в одной из акций правого политика Клаудио Борги вызвало резкую критику со стороны его соратника по «Лиге» — губернатора области Венето Луки Дзаи.

Противники вакцинации прибегают к более ухищренным и опасным, чем уличные митинги, методам. В минувшее воскресенье хакерской атаке подвергся сайт департамента здравоохранения, на котором жители Рима и области записываются на вакцинацию, получают санитарный пропуск, а также другие онлайн-услуги ведомства. Губернатор Лацио Никола Дзингаретти и глава местного департамента здравоохранения Алессандро Д'Амато назвали эту атаку беспрецедентной. Восстановить запись на вакцинацию удалось лишь спустя несколько дней, а в полном объеме, по предварительным оценкам, сайт вряд ли заработает раньше середины августа.

Менее агрессивное, но заметное сопротивление нововведениям оказывают владельцы заведений, которые теперь обязаны проверять у своих клиентов санитарные паспорта. В Риме на входе в некоторые рестораны можно увидеть объявления, что их хозяин не собирается подчиняться этому требованию, так как видит в нем нарушение статей конституции, номера которых тут же перечислены.

Между тем неожиданную поддержку антипрививочникам, которые считаются людьми малообразованными и склонными к предрассудкам, оказал интеллигент и философ, бывший мэр Венеции от левого центра Массимо Каччари. Со страниц газе-

ты Il Tempo он обвинил правительство в диктаторских замашках, используя практически те же аргументы, которые звучали на демонстрациях против обязательной вакцинации.



Другие аргументы против санитарного паспорта привел Алессандро Д'Амато, предупредив, что введение такого документа закрывает доступ в Италию туристам из России. Господин Д'Амато, всегда положительно отзывавшийся о медицинских характе-

ристиках вакцины «Спутник V», считает, что необходимо позволить людям, привившимся российской вакциной, получить документ, аналогичный санитарному паспорту.

Помимо потенциальных туристов на Апеннинском полуострове есть немало людей, вакцинированных «Спутником» и теперь лишающихся допуска к благам цивилизации. Это не только почти 10 тыс. граждан Сан-Марино, но и жители близ-

лежащих областей, привившиеся российской вакциной в ходе проводившей в маленькой республике кампании «прививочного туризма». Кроме того, немало россиян, живущих в Италии, а также члены их семей еще весной слетали в Россию, чтобы сделать прививку, когда на Апеннинском был дефицит вакцин. Наконец, есть итальянцы, работающие в России и привившиеся там, но часто возвращающиеся домой.

# конференции Коммерсантъ

 <b>11</b> АВГУСТА	 <b>18</b> АВГУСТА	 <b>20</b> АВГУСТА
АВГУСТОВСКИЙ БРАНЧ. КОММЕРЧЕСКАЯ НЕДВИЖИМОСТЬ: ПЕРЕЗАГРУЗКА	АНТИМОНОПОЛЬНОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ: В ПОИСКАХ БАЛАНСА ИНТЕРЕСОВ БИЗНЕСА И ГОСУДАРСТВА	ЛЕТНИЙ БИЗНЕС-БРАНЧ ДЛЯ ДЕВЕЛОПЕРОВ. МОСКВА
 <b>27</b> АВГУСТА	 <b>09</b> СЕНТЯБРЯ	 <b>15</b> СЕНТЯБРЯ
ЛЕТНИЙ БИЗНЕС-БРАНЧ ДЛЯ ДЕВЕЛОПЕРОВ. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ	КИНО В ДЕТАЛЯХ: КАК ОНЛАЙН-КИНОТЕАТРЫ ВЫИГРАЛИ БИТВУ ЗА ЗРИТЕЛЯ	О ТАБЛЕТКАХ И НЕ ТОЛЬКО — КУРС НА НОВУЮ СТРАТЕГИЮ, ЛЕКАРСТВЕННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНТЕРЕСЫ ПАЦИЕНТА





**Наталья Волкова,**  
КОРРЕСПОНДЕНТ  
РУСФОНДА



## Порядок не в порядке

Онкопациентов отправляют лечиться непонятно куда

В новом «Порядке оказания медицинской помощи взрослому населению при онкологических заболеваниях», вступающем в силу 1 января 2022 года, обнаружилось странное: документ противоречит самому себе. С одной стороны, порядок велит онкопациентам лечиться в клиниках по месту жительства. Самостоятельно выбрать врача и больницу они не смогут. А с другой стороны, этот же порядок фактически лишает большинство местных клиник возможности лечить таких пациентов. На проблему указали разработчикам документа врачи во время недавнего круглого стола в МИА «Россия сегодня». Но те ошибок не признают.

Мы еще весной рассказывали о приказе Минздрава РФ №116н «Об утверждении Порядка оказания медицинской помощи взрослому населению при онкологических заболеваниях» («Юрьев день», Валерий Панюшкин, см. «Б» от 23 апреля). Проект приказа еще на стадии обсуждения вызвал претензии со стороны профессионального и пациентского сообществ, однако был принят практически без изменений. Новые правила затронут минимум 4 млн человек — столько онкопациентов, по данным Московского научно-исследовательского онкологического института имени П.А. Герцена, находятся сейчас на учете в РФ.

Одна сторона проблемы давно известна: пациенты потеряют возможность самостоятельно выбирать врача и больницу. Разработчики приказа оставляют право назначать место, где лечиться раковым больному, региональным минздравам. Понятно, что в нынешнем виде приказ фактически отменяет Федеральный закон №323-ФЗ «Об охране здоровья граждан», который предоставляет пациентам право выбора медорганизации. Теперь пациенту с раком, если он хочет сам выбрать клинику, придется платить за лечение из собственного кармана.

26 июля врачи и разработчики документа встретились для его обсуждения за виртуальным круглым столом в МИА «Россия сегодня». Организовал круглый стол фонд «Вместе против рака», руководство которого получило много негативных отзывов по поводу нового порядка. Среди участников было трое разработчиков документа из НМИЦ онкологии имени Н.Н. Блохина: директор центра Иван Стильди и его заместители Александр Петровский и Тигран Геворкян.

Из выступлений врачей выяснилось, что отмена права выбора не единственная претензия профессионального сообщества.

Новый порядок предполагает, что определять тактику лечения больных будет иметь право только консилиум врачей тех учреждений, в которых есть одновременно отделения хирургии, противоопухолевой терапии и радиотерапии. Любое изменение тактики тоже предусматривает проведение консилиума. Не получится ли, спрашивали врачи, что больницы, где нет упомянутых отделений, вообще исключат из системы оказания онкопомощи? Ведь сложно проводить лечение, если любой шаг надо согласовывать с консилиумом из другого учреждения: врачи — люди занятые, собрать их вместе нелегко. Не захлебнутся ли от наплыва пациентов больницы, где все эти отделения есть? Не останутся ли без работы узкие специалисты по определенным видам рака, если в структуре их больницы нет нужных отделений? Больше всего времени авторы приказа уделили разъяснениям, что медицинский консилиум можно проводить с применением модных ныне телемедицинских технологий — привлекая таким образом сторонних специалистов из учреждений, где есть все нужные отделения. «На сегодняшний день данный порядок не требует доработок», — подвел итог Тигран Геворкян.

По мнению вице-президента фонда «Вместе против рака» медицинского адвоката Полины Габай, новый порядок очень жестко вторгается в существующую систему лечения онкопациентов. «Может, стоит совершенствовать то, что уже есть, но просто не отлажено в полной мере?» — спрашивает она.

По итогам круглого стола будет подготовлена резолюция, которую организаторы отправят в правительство, Минздрав, Совет Федерации и Госдуму. Осенью в Думе состоятся парламентские слушания по новому порядку оказания медпомощи взрослым с онкозаболеваниями. Полина Габай надеется, что депутаты, врачи и юристы все-таки смогут уговорить разработчиков приказа переписать документ.

## Мирослава Загуляева ждут в Лондоне в августе



30 июля на rusfond.ru, в «Б» и в эфире ГТРК «Удмуртия» мы рассказали историю пятилетнего Мирослава из Удмуртии. У него тяжелый врожденный порок — экстрофия мочевого пузыря. Мальчик перенес операцию, которая позволила наладить работу мочеполовых органов. Сейчас необходимо пройти полное урологическое обследование и определить дальнейшую тактику лечения. Рады сообщить: вся необходимая сумма (976 749 руб.) собрана. Спасибо, дорогие друзья.

Всего с 30 июля 18 587 читателей rusfond.ru, «Б», телезрителей программы «Вести-Москва», ГТРК «Удмуртия», «Ямал», «Иртыш», «Кострома», «Томск», а также 138 региональных СМИ — партнеров Русфонда исчерпывающе помогли 22 детям на 20 038 127 руб.

полный отчет  
rusfond.ru/sdelano

## Край бездны

16-летнюю Еву спасет восстановительное лечение



После падения с седьмого этажа Ева выжила чудом  
ФОТО НАДЕЖДЫ ХРАМОВОЙ

Ева Витман живет в городе Минусинске в Красноярском крае. Полгода назад она упала с балкона седьмого этажа и получила тяжелейшие травмы. Хирурги фактически собрали ее по кусочкам, заштопали внутренние разрывы. Сейчас Ева прикована к инвалидной коляске и нуждается не только в физическом восстановлении, но и в серьезной психологической помощи. Врачи из подмосковного реабилитационного центра «Три сестры» надеются, что лечение позволит поставить Еву на ноги. Вот только на его оплату требуется более миллиона рублей.

Беда случилась 9 февраля. Ева в своей комнате готовилась к пробному экзамену по русскому языку. Татьяна, мама девочки, была на работе, дома оставалась бабушка. Она почувствовала неладное, когда на кухню ворвался холодный ветер, попыталась войти в комнату внучки, но дверь оказалась запертой изнутри, Ева не откликнулась. Когда замок взломали — дверь балкона была распахнута настежь, комната пуста... Ева лежала внизу, на снегу, красном от крови.

Ева выжила чудом. В больнице Минусинска у нее выявили черепно-мозговую травму, ушиб головного мозга, оскольчатые переломы позвоночника с повреждением спинного мозга, травму грудной клетки, брюшной полости, контузию легкого, разрыв кишки, многочисленные переломы тазовых костей и ног со смещением. Врачи ушили разрывы и обезвредили конечности, чтобы обломки костей не повредили еще больше сосуды и нервы. А через три дня на санитарном самолете Еву доставили в Краевую клиническую больницу Красноярска, где экстренно прооперировали.

Одиннадцать дней Ева находилась в коме.

«Ева выкарабкается, будет тяжелым инвалидом», — предупредил Татьяну хирург. И добавил, что вряд ли девочка когда-нибудь заговорит: — Может, мычать будет, если выживет».

Что заставило Еву сделать роковой шаг — никто не знал.

В то время прокатилась волна детских самоубийств. За неделю в разных

городах покончили с собой шестеро подростков. Выжила только Ева.

До несчастного случая она была домашним ребенком, увлеклась музыкой и рисованием, мечтала в будущем стать врачом.

«Я не понимаю самоубийц, — однажды сказала Ева маме. — Как можно причинить такую боль своим родным?»

Она считала, что очень важно помогать людям. Вместе с подругой организовала в Минусинске рок-группу при детской больнице, где лечили детей с ДЦП. Ева играла на гитаре и барабанах. Врачи называли девочку «наши солнышки», а для маленьких пациентов каждый такой концерт становился настоящим праздником.

По словам медсестер в больнице, сразу после выхода из комы Ева в полубессознательном состоянии говорила про интернет-игру, в которой она участвовала, что она состояла в «группе смерти», что ей угрожали, что она сама выпрыгнула с балкона. «Спасите Владу», — просила девочка, — он следующий в очереди». Но как только Ева полностью пришла в себя, у нее будто начисто стерли из памяти эти события.

В апреле Еву выписали домой. Нижнюю часть тела — от пояса и до пяток — она не чувствовала и похудела на 20 кг.

«Я не понимаю, как я могла с собой такое сделать! — плакала Ева. — Я хочу жить. А сейчас в сто раз больше, потому что знаю, что такое умереть».

### КАК ПОМОЧЬ

ДЛЯ СПАСЕНИЯ ЕВЫ ВИТМАН  
НЕ ХВАТАЕТ 777 ТЫС. РУБ.

Невролог реабилитационного центра «Три сестры» Динара Камелденова (д. Райки, Московская обл.): «Ева получила тяжелые травмы в результате падения с большой высоты, долго находилась в коме, перенесла ряд сложных операций. Сейчас девочка в сознании, речь и память не нарушены. Но нижняя часть тела у нее парализована, переживает Ева только в коляске. Ей требуется длительная реабилитация под контролем команды специалистов. Первоочередные задачи — научить Еву самостоятельно переворачиваться и пересаживаться в коляску без помощи мамы, сидеть без опоры. А эрготерапевты помогут развить навыки самообслуживания, что позволит ей стать более самостоятельной в быту. Кроме того, Еве будет оказана серьезная психологическая помощь».

Стоимость лечения 1 106 000 руб. Компания, пожелавшая остаться неизвестной, внесла 300 тыс. руб. Телезрители ГТРК «Красноярск» соберут 29 тыс. руб. Не хватает 777 тыс. руб.

Дорогие друзья! Если вы решили спасти Еву Витман, пусть вас не смущает цена спасения. Любое ваше пожертвование будет с благодарностью принято. Деньги можно перечислить в Русфонд или на банковский счет Евиной мамы — Татьяны Алексеевны Ланке. Все необходимые реквизиты есть в Русфонде. Можно воспользоваться и нашей системой электронных платежей, сделав пожертвование с банковской карты, мобильного телефона или электронной наличностью, в том числе и из-за рубежа (подробности на rusfond.ru).

Экспертная группа Русфонда

## Доступный Карапузов

Инвалид из Старого Оскола научился создавать доступную среду в 2,8 раза дешевле, чем государство

Вопреки сложившемуся стереотипу, людям с инвалидностью часто не нужны особые условия. Им нужно то, что удобно для всех. Чем хорош пандус у подъезда? Он поможет и матери с маленьким ребенком, и пенсионеру с тростью, и жильцу, у которого вдруг разболелось колено, и человеку на коляске. Юрий Карапузов, руководитель общественной организации инвалидов-колясочников «Мы вместе» из Старого Оскола Белгородской области, рассуждал так, когда понаблюдил его город недружелюбен по отношению к людям.

47-летний Юрий Карапузов, инженер по образованию, потерял возможность ходить после автомобильной аварии и перелома позвоночника. До травмы у Карапузова был собственный развивающийся бизнес и активная жизнь. После осталась жажда хотя бы просто выйти на улицу.

— Однако когда вышел, стало ясно: в Старом Осколе для людей с инвалидностью нет доступной среды, — рассказывает Карапузов.

Для начала Юрий выиграл президентский грант на реализацию одного из первых своих проектов: уже три года по Старому Осколу курсируют три маршрутки с подъемниками, где люди

с инвалидностью и их сопровождающие ездят бесплатно, а обычные пассажиры платят по городскому тарифу. Благодаря этим маршруткам колясочники стали чаще появляться на улицах. А год назад Юрий Карапузов получил следующий президентский грант — почти на 10 млн руб. — для реализации проекта «Я не лишний». До этого он вместе с Общественной палатой Старого Оскола провел обследование пандусов в городе: выяснилось, что 95% из них — имитация доступной среды, созданная без учета технических требований и здравого смысла. Нужно было переделывать — Карапузов взялся.

— На средства гранта мы купили грузозик, оборудовали строительной техникой и механизмами для установки пандусов, сконструированным по моим чертежам, — рассказывает Юрий.

После согласования с администрацией команда рабочих под руководством Юрия Карапузова за четыре месяца установила и переоборудовала 500 уличных пешеходных пандусов в двух городских микрорайонах и 130 металлических пандусов в подъездах жилых домов. На этом средства гранта кончились.

— Я подумал, что установка одного нашего уличного пандуса в 2,8 раза дешевле, чем у других подрядчиков:

3500 руб. против 10 тыс. руб. Будь у нас финансирование из городского бюджета, мы могли бы и дальше работать в Старом Осколе. По моим расчетам, можно было бы за четыре года снабдить город четырьмя тысячами пандусов, это необходимый минимум, — говорит Карапузов.

Пока Юрий добивался поддержки местной администрации, грузозик с уникальным оборудованием пылился в гараже. Однако 3 августа Карапузов побывал на очередном приеме у главы города Александра Сергиенко. Тот обещал выделить бюджет на установку пандусов — судя по всему, в будущем году у Юрия Карапузова появится реальный шанс стать подрядчиком.

Сейчас в Старом Осколе тоже возводят пандусы, но на приемку объектов доступной среды зовут Карапузова не всегда. Между тем он входит в состав городской комиссии по контролю за благоустройством.

— Жаль, что мнение людей с инвалидностью часто не учитывается, — говорит Юрий. — А мы-то готовы к сотрудничеству.

Наталья Волкова,  
корреспондент Русфонда

## Из свежей почты

Катя Ларкина, 17 лет, последствия органического поражения центральной нервной системы, требуется курсовое лечение. 175 498 руб.

Внимание! Цена лечения 197 498 руб.

Телезрители ГТРК «Оренбург» соберут 22 тыс. руб.

Катя родилась в тяжелом состоянии, перенесла гипоксию, ее мозг сильно пострадал из-за нехватки кислорода. В три месяца левая рука у дочки повисла как плеть, а через полгода возникли приступы эпилепсии. Развивалась Катя с отставанием, ходила начала только в два года. До сих пор не говорит. Я узнала, что детям с такими диагнозами успешно помогают в Институте медтехнологий (ИМТ, Москва), но лечение там платное, а денег у меня нет. Ольга Ларкина, Оренбургская область

Невролог ИМТ Ольга Рымарева (Москва): «Девочке необходимо снизить тонус мышц, увеличить двигательную активность, развить речь хотя бы до уровня отдельных слов».

Настя Быконя, 14 лет, мальформация кровеносных сосудов лица, глубокая резцовая окклюзия, требуется ортодонтическое лечение. 238 440 руб.

Внимание! Цена лечения 265 440 руб.

Телезрители ГТРК «Брянск» соберут 27 тыс. руб.

У Насти с рождения было пятно на правой щеке. Дочка росла, пятно увеличивалось, темнело, щека припухла, лицо стало асимметричным, верхняя челюсть деформировалась, нарушился рост зубов, прикус. Местные врачи помочь не могли, и мы обратились к московским врачам. Настю начали лечить методом импульсной фототерапии. Несколькими сеансами оплатил Русфонд. Спасибо большое! Теперь пятно почти не видно! Два года назад дочке начали исправлять деформацию челюсти и прикус, это лечение также длительное и дорогое. Оплатить его я не могу. Помогите нам снова! Татьяна Быконя, Брянская область

Руководитель Центра челюстно-лицевой хирургии Виталий Рогинский (Москва): «У Насти деформация челюстей, неправильное смыкание зубов. Необходимо продолжить ортодонтическое лечение».

Аделия Рабаданова, 9 месяцев, лимфедема — генетическое заболевание лимфатической системы, спасет комплексная противотечная терапия с использованием лечебного компрессионного трикотажа. 217 506 руб.

Внимание! Цена лечения 491 506 руб.

Сеть мини-маркетов Parle Market внесла 52 965 руб. Компания, пожелавшая остаться неизвестной, внесла 197 035 руб.

Телезрители ГТРК «Ставрополье» соберут 24 тыс. руб.

Сразу после рождения у дочки отекали ножки. Местные врачи поставили диагноз «лимфедема», сказали, что болезнь неизлечима. Мы повезли Аделию в московскую клинику, здесь дочке провели лечение. Отеки спали, но ненадолго. Врач сказал, что в дальнейшем Аделию потребуют компрессионный трикотаж, предотвращающий отеки, который изготавливают индивидуально. Я узнала, что в Казани есть клиника, где лечат детей с лимфедемой, но все это платно и невероятно дорого. Мы малоимущая семья с двумя малышами. Без помощи нам не справиться! Кристина Рабаданова, Ставропольский край

Заведующий Центром лимфологии Научно-клинического центра прецизионной и регенеративной медицины Казанского (Приволжского) федерального университета Айгиз Фейсханов (Казань): «Аделии требуется госпитализация для комплексного обследования и лечения. Также мы подберем ей компрессионный трикотаж, необходимый в процессе лечения».

Нелли Тиньгаева, 7 лет, врожденный порок сердца, спасет эндоваскулярная операция. 226 625 руб.

Внимание! Цена операции 345 625 руб.

Группа компаний «ОКЕЙ» внесла 100 тыс. руб.

Телезрители ГТРК «Иртыш» соберут 19 тыс. руб.

В пять лет у дочки обнаружили порок сердца — дефект межпредсердной перегородки. Мы надеялись, что дефект закроется сам, но обследование через полгода показало значительное ухудшение. Обращались к разным врачам, все настаивали на операции на открытом сердце. Через интернет я узнала о томском кардиоцентре, повезла Нелли на консультацию. Здесь кардиологи предложили провести операцию щадяще — закрыть дефект через сосуды. Но она платная, а у нас денег нет. В семье трое детей. Помогите! Надежда Тиньгаева, Омская область

Детский кардиолог НИИ кардиологии Виктория Савченко (Томск): «Девочке необходимо закрыть дефект межпредсердной перегородки. Мы проведем операцию эндоваскулярно, после нее Нелли быстро восстановится».

Реквизиты для помощи есть в фонде. Возможны электронные пожертвования (подробности на rusfond.ru).

Почта за неделю 30.07.21—5.08.21

ПОЛУЧЕНО ПИСЕМ — 64  
ПРИНЯТО В РАБОТУ — 44  
ОТПРАВЛЕНО В МИНЗДРАВ РФ — 3  
ПОЛУЧЕНО ОТВЕТОВ ИЗ МИНЗДРАВА РФ — 0

ВСЕ СЮЖЕТЫ  
rusfond.ru/pomogite; rusfond.ru/minzdrav

## О РУСФОНДЕ

Русфонд (Российский фонд помощи) создан осенью 1996 года для помощи авторам отчаянных писем в «Б». Проверив письма, мы размещаем их в «Б», на сайтах rusfond.ru, kommersant.ru, в эфире телеканала «Россия 1» и радио «Вера», в социальных сетях, а также в 141 печатном, телевизионном и интернет-СМИ. Возможны переводы с банковских карт, электронной наличностью и SMS-сообщением, в том числе из-за рубежа (подробности на rusfond.ru). Мы просто помогаем вам помогать. Всего собрано свыше 16,348 млрд руб. В 2021 году (на 5 августа) собрано 848 608 993 руб., помощь получили 890 детей. Русфонд — лауреат национальной премии «Серебряный лучник» за 2000 год, входит в реестр НКО — исполнителей общественно полезных услуг. В 2020 году Русфонд получил грант Фонда Владимира Потанина, а также президентские гранты на издание журнала «Кровь» и развитие Национального РДКМ. Президент Русфонда Лев Амбиндер — лауреат Государственной премии РФ.

Адрес фонда: 125315, г. Москва, а/я 110; rusfond.ru; e-mail: rusfond@rusfond.ru  
Приложение для айфона и андроида rusfond.ru/app  
Телефон: 8-800-250-75-25 (звонок по России бесплатный), 8 (495) 926-35-63 с 10:00 до 20:00



# ДЕЛОВЫЕ НОВОСТИ

+ индикаторы

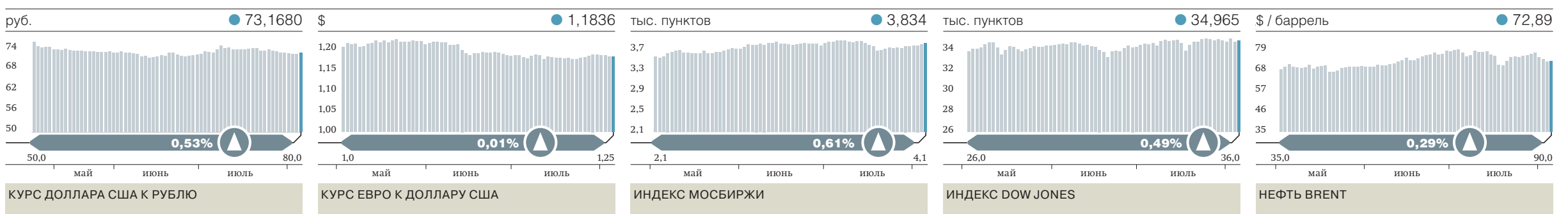
Официальные курсы ЦБ России на 06.08.21

Австралийский доллар	54,1370	Доллар США	73,1680	Канадский доллар	58,3943	Сингапурский доллар	54,1704	Швейцарский франк	80,7594
Английский фунт	101,7767	Евро	86,6529	Китайский юань*	11,3240	Новая турецкая лира	85,7883	Японская иена**	66,7500
Белорусский рубль	14,1524	Индийская рупия**	98,6158	Норвежская крона*	82,7524	Украинская гривна*	27,1545	*За 10 **За 100	
Датская крона*	11,6465	Казахский тенге**	17,1937	СДР	104,4298	Шведская крона*	85,0277	По данным агентства Reuters.	

Индексы ведущих фондовых бирж на 05.08.21 (пунктов)

Nikkei 225	27728,12 (+144,04)	DAX 30	15744,67 (+52,54)
FTSE 100	7120,43 (-3,43)	NASDAQ Composite*	14876,37 (+95,84)
PTS	1653,31 (+13,01)	DJIA*	34964,84 (+172,17)

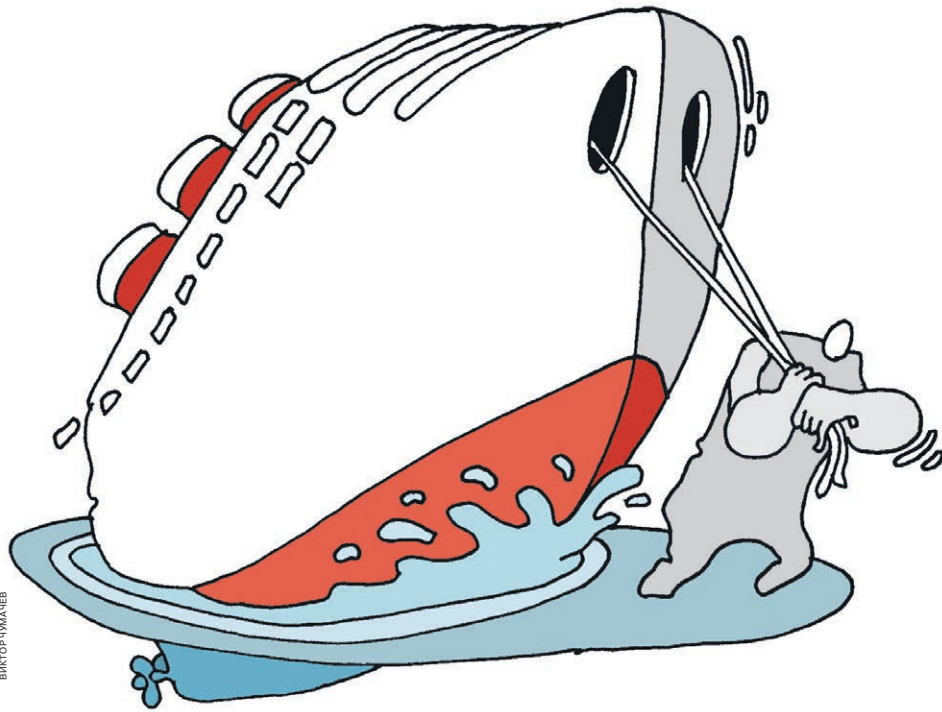
\*На 19:27. По данным агентства Reuters.



## Россия закрылась от круизов

### Морские порты просят власти пустить иностранных туристов

Крупнейшие пассажирские порты и круизные компании просят власти открыть морские пункты пропуска через границу и разрешить судозаход для иностранных туристов. По данным «Б», такие поправки уже подготовил «Росморпорт». Бизнес указывает на финансовые потери от запрета и грозящие ему убытки, притом что иностранные круизные линии возобновили работу и проявляют интерес к судозаходам в РФ. Эксперты отмечают, что ситуация наносит удар по имиджу РФ как туристического направления и грозит потерей будущего пассажиропотока.



Как стало известно «Б», ФГУП «Росморпорт» направило в Росморречфлот (подведомственен Минтрансу) предложения по возобновлению обслуживания круизных судов и пассажирских паромов в морских портах. Сейчас оно фактически прекращено из-за запрета на въезд иностранцев, который правительство из-за пандемии ввело 16 марта 2020 года. «Росморпорт» подготовил поправки к соответствующему распоряжению, указывая, что в конце марта был снят запрет на въезд в РФ через воздушные пункты пропуска для граждан 16 стран, в том числе Великобритании, Швейцарии, ОАЭ, Японии и Турции. В пояснительной записке «Росморпорт» напоминает, что сейчас операторы круизных терминалов и судов, работающие на международных маршрутах, «несут значительные экономические потери».

В Росморречфлоте и Минтрансе тему не комментировали. В Роспотребнадзоре запрос «Б» переадресовали в оперативный штаб правительства по коронавирусу, где отказались от комментариев. Первым отменить ограничения предложил «Интермарин Круиз Ферри Менеджмент», специализирующийся на обслуживании круизных и пассажирских судов. Компания в своем письме в «Росморпорт» указывает, что многие круизные линии запрашивают заходы в порты РФ. В частности, «Коста Азия» планировала совершить по десять судозаходов с японскими туристами во Владивосток и Корсаков (без схода на берег). Из-за закрытия морских пунктов пропуска отменены все судозаходы в Петропавловск-Камчатский. При этом, указывает компания, в США круизы на Аляске возобновлены с июля. Пассажирский порт Санкт-Петербурга «Морской фасад» не принимает круизные суда, также не работает паромный оператор St. Peter Line. При этом в Таллине возобновили работу круизные суда как компаний из Германии и США (26 судозаходов, более 100 тыс. пассажиров), так и скандинавские Tallink Silja Line и Viking Line (более 300 тыс. туристов). С июня из Сочи стартовала каботажная круизная линия «Росморпорта» на теплоходе «Князь Владимир», при этом турецкий оператор круизов Marebo Shipping Company в июле и августе не получила разрешения на начало работы линии Турция—Сочи. «Российские круизные порты теряют миллионные доходы, а экономика приморских регионов не получает доходы и налоги от международного туризма», — пишет «Интермарин».

«Морской фасад» уже предложил правительству Петербурга возобновить работу морского пассажирского транспорта, сообщил «Б» гендиректор компании Вадим Каширин. По его словам, готовится совместное обращение городской администрации и порта

в федеральные органы власти. С подобными инициативами выступают также порты Сочи и Владивостока, подчеркивает господин Каширин. Многие порты и круизные компании готовы начать работу в новых условиях и специально для этого разработали стандарты безопасности, в том числе предусматривающие ПЦР-тестирование на борту и вакцинацию персонала, добавил Вадим Каширин. По его словам, «Морской фасад» закончит 2021 год с убытком, хотя ранее предполагалось, что открытие навигации в июле—августе позволит улучшить его финансовое положение. По данным Kartoteka.ru, выручка компании в 2020 году сократилась почти в десять раз, до 11,3 млн руб., убыток составил 367,3 млн руб. против прибыли 266,1 млн руб. в 2019 году. Ранее «Морской фасад» сообщил PortNews, что действующий запрет лишает терминал 90% выручки. А в порту Сочи отмечали, что плановая суммарная выручка от судозаходов иностранных круизных линий и новых объектов линий в 2021 году составляет около 48% всех доходов от обслуживания судов.

По данным «Б», с просьбой открыть морские пункты пропуска уже обращались к премьеру Михаилу Мишустину губернатор Приморского края Олег Кожемяко и Ассоциация морских торговых портов. Аналогичные просьбы к главе оперштаба Татьяне Голковой направлял порт Сочи.

Надежда Малышева из PortNews отмечает, что круизные судходные компании могут надолго вычеркнуть из своих маршрутов российские порты, которые второй год подряд отказывают в приеме пассажиров. При этом окупаемость значительных инвестиций, сделанных за последние пять-семь лет частными компаниями и государством, окажется под угрозой.

**Анастасия Веденева;**  
**Яна Войцеховская,**  
**Санкт-Петербург**

## правила игры



блокирует главу азиатской программы Московского центра Карнеги Александр Габуев

В последние месяцы мне все чаще приходится слышать истории российских бизнесменов, экспортирующих товары в Азию, о растущей конкуренции со стороны стран—участниц Всеобъемлющего регионального экономического партнерства (ВРЭП). Этот крупнейший в мире торговый блок, на который приходится треть глобального ВВП, появился на свет 15 ноября прошлого года и уже начал создавать проблемы отечественному бизнесу, ведь партнерство предусматривает поэтапное сокращение вплоть до полной отмены 90% тарифов в торговле между Китаем, Японией, Южной Кореей, Австралией, Новой Зеландией и странами АСЕАН.

России стоит учесть, что новые экономические партнерства азиатских стран будут диктовать правила игры инвестиционно-торговой деятельности в регионе, и не только

К другому азиатскому мегапроекту — Всеобъемлющему и прогрессивному Транстихоокеанскому партнерству (ВТТПП) — проявил интерес Китай. Этот блок был создан под руководством США во времена Барака Обамы и помимо снижения тарифов включает в себя правила, регулирующие трудовые стандарты, электронную торговлю, госзакупки, субсидирование госкомпаний и другие вопросы, по которым уже много лет развивающиеся и развитые страны не могут договориться в ВТО. Вашингтон хотел закрепить стандарты региональной торговли таким образом, чтобы они были максимально выгодны для высокотехнологичных американских компаний. Но ратифицировать это соглашение США не успели — Дональд Трамп вышел из него.

Теперь Китай, судя по заявлениям ключевых местных чиновников, намерен вступить в ВТТПП и тем самым перехватить лидерство в написании торговых стандартов самого динамичного региона мира.

В ответ администрация нового президента США Джозефа Байдена приступила к рассмотрению идеи нового соглашения, которое будет регулировать электронную торговлю и трансграничную передачу данных, это могло бы стать первым шагом для будущего членства США в ВТТПП.

Суть тонки Пекина и Вашингтона проста: кто раньше вступит в ВТТПП, тот и сможет писать правила приема в этот блок для своего оппонента. А наиболее перспективный формат глубокой региональной интеграции будет развиваться по нескольким базовым сценариям в зависимости от того, попадут ли в ВТТПП обе сверхдержавы, и если да, то кто это сделал раньше.

Учитывая, что форматы вроде ВРЭП и ВТТПП, скорее всего, будут площадкой и для формирования новых экологических норм международной торговли, для России происходящее в этих организациях должно перестать быть уделом чисто теоретического интереса. Но пока ни правительство, ни бизнес не пытались для начала хотя бы посчитать, как может измениться российская внешняя торговля в разных сценариях эволюции мегаблоков в Азии.

## Анонимность в интернете растет в цене

### Услуги VPN дорожают под надзором

В 2021 году услуги VPN подорожают на 10%, прогнозируют производители VPN-продуктов. Это связано с растущим спросом и блокировкой Роскомнадзором нескольких VPN-решений — существенная часть их аудиторий приходится на Россию, говорят участники этого рынка.

В 2021 году цены на услуги VPN вырастут, рассказали опрошенные «Б» участники этого рынка. В компании Navicon прогнозируют рост на 5–12%, в Red Shield VPN — на 10–15%, отмечая, что за последний год цены уже выросли на 15%. Долгосрочная подписка на NordVPN в первой половине 2021 года подорожала на 5%, говорят в компании. Сервис Surfshark еще в прошлом году повысил цены на 25%, с \$1,99 до \$2,49 за подписку, рассказал руководитель отдела коммуникаций компании Доминикас Димавичюс. По его мнению, они и дальше будут расти, так как рынок VPN на подъеме, его участники расширяют сети и инвестируют в безопасность.

VPN (Virtual Private Network, виртуальная частная сеть) обеспечивает зашифрованное подключение пользователя к сети.

VPN-приложения позволяют подменить реальный IP-адрес, чтобы посещать заблокированные в своей стране веб-ресурсы и частично скрывать данные об абонентских устройствах. Основная аудитория VPN приходится на жителей стран, где активно блокируются интернет-ресурсы: Россию, КНР и ряд государств Ближнего Востока, сообщил «Б» 1 марта.

По данным Top10VPN на конец 2019 года, Россия вошла в десятку стран, где больше всего пользуются VPN-сервисами. Драйвером для роста подписок стала масштабная кампания Роскомнадзора по блокировке мессенджера Telegram. Она стартовала в 2018 году, и на ее фоне у американской TorGuard VPN, например, число платных подписок из РФ увеличилось на 1000% с начала апреля, сообщил «Б» 21 мая 2018 года.

Пик спроса на VPN-сервисы со стороны бизнеса пришелся на второй и третий кварталы 2020 года, когда компании массово переходили на удаленную работу, рассказали в IT-компания «Крок». Влияет и политика Роскомнадзора: в начале июня он ввел ограничения на работу в России сервисов VugrVPN

и Opera VPN, а 30 июня предупредил о возможной блокировке еще семи VPN, эти события спровоцируют дальнейший рост цен, уверен эксперт «Крок» Александр Черных.

Опрошенные «Б» участники рынка связывают рост цен на VPN с повышенным спросом. О более частом использовании VPN может сигнализировать рост трафика через зарубежные узлы его обмена, говорят в «МегаФоне». По данным компании, рост IP-трафика из Европы в Россию составил 11% в первом полугодии 2021 года к первому полугодию 2020 года и 68% — к первому полугодию 2019-го. А рост трафика из России в Европу — 25% в первом полугодии 2021 года к первому полугодию 2020 года и 57% — к первому полугодию 2019 года, указывают в «МегаФоне».

Объемы передаваемых пользователями данных растут, а значит, растут и счета от поставщиков услуг хостинга, которые составляют большую часть инфраструктуры VPN-сервисов, это также влияет на цены, отмечают в Red Shield VPN.

Кроме хостинга, выросла стоимость оборудования и чипов для шифрования трафика

ка в сетевых устройствах, а после пандемии увеличилась скорость разработки, поэтому производители вынуждены перекладывать эти расходы на покупателей, полагает IT-директор Navicon Николай Якушев. Технологии злумышленников не стоят на месте, и производители аппаратных решений вынуждены это учитывать, дорабатывая и модернизируя решения, что приводит к удорожанию, говорит директор по коммуникациям Infosecurity Александр Дворянский.

Конечному пользователю «на помощь приходит более высокая конкуренция между производителями VPN», полагает Николай Якушев. По мнению Red Shield VPN, рост цен вызовет увеличение «кочующих» пользователей, то есть тех, которые регулярно меняют VPN-провайдеров в поиске оптимального тарифа. Сейчас таких «кочевников» 20–30%, и доля их вырастет до 50%, считают в компании. Такое поведение характерно для пользователей из России и других стран СНГ, а также Ирана и Индии, добавили в Red Shield VPN.

**Арина Барабанова,**  
**Юлия Степанова**

## «Газпром нефть» не считает копейки

### Компания меняет схему работы с АЗС по франшизе

Как выяснил «Б», «Газпром нефть» предлагает владельцам АЗС, работающим под ее франшизой, перейти на уплату фиксированного роялти. Сейчас размер роялти зависит от объема проданного топлива и находится в диапазоне 30–80 коп. за 1 л. В нефтекомпаниях заявили «Б», что уже перешли на фиксированное роялти в размере 30 коп. на 1 л, пойдя навстречу партнерам. Бизнес АЗС сейчас повсеместно убыточен из-за высоких оптовых цен, а топлива недостаточно. Участники рынка допускают, что «Газпром нефть» в этих условиях стремится сосредоточить объемы на собственных АЗС или для продаж на бирже.

«Газпром нефть» предложила владельцам АЗС, работающим по ее франшизе, изменить условия франчайзингового договора, рассказали собеседники «Б», знакомые с предложением нефтекомпания. Текущие условия предполагают, что владельцы АЗС платят компании фиксированный ежемесячный платеж 200 тыс. руб. в месяц, а также роялти 30–80 коп. за каждый проданный литр топлива. Размер роялти — а на него приходится большая часть расходов франчайзи — зависит от количества проданного топлива, и такая система мотивирует партнеров увеличивать его продажи, чтобы уменьшить удельные расходы. Заправки добиваются увеличения проливов за счет введения акций и скидок. Теперь же,

по словам собеседников «Б», компания предложила франчайзи перейти на фиксированное роялти.

«Газпром нефть» владеет около 1250 АЗС в России, объем реализации оценивался в 10,5 млн тонн топлива в допандемическом 2019 году. По данным Franchiza.ru, всего нефтекомпания продала 115 франшиз.

В «Газпром нефти» заявили «Б», что компания с 1 июля снизила на три месяца агентское вознаграждение для партнеров до 30 коп. с проданного литра моторного топлива. «Также сеть АЗС «Газпром нефть» предоставила партнерам удобную систему рассрочки платежей до двух месяцев, эти решения могут стать дополнительной мерой поддержки партнеров сети», — сказали в пресс-службе компании.

Нефтекомпания решила поменять подходы к оплате роялти в условиях повышенного спроса на топливо, который в числе прочих факторов привел к росту биржевых цен на бензин до исторических максимумов. При этом цены на АЗС растут значительно медленнее, чем в оптовом звене, из-за чего розничные операторы сейчас терпят значительные убытки. Таким образом, изменение подхода «Газпром нефть» может быть связано с желанием поддержать франчайзи.

Но возможно и другое объяснение. Так, по мнению президента «Нефтяного клуба Петербурга» Олега Алшихмина, с помощью фиксированного роялти «Газпром нефть» может кон-

центрировать объем нефтепродуктов на своих собственных станциях, потому что сейчас товара явно не хватает. «Предполагаю, что они оттягивают на себя большинство покупателей, работая в убыток и преследуя цель привлечь клиентов на свою сторону. Этот приток водителей на станции и не позволяет в полном объеме обеспечивать свои сети», — полагает он.

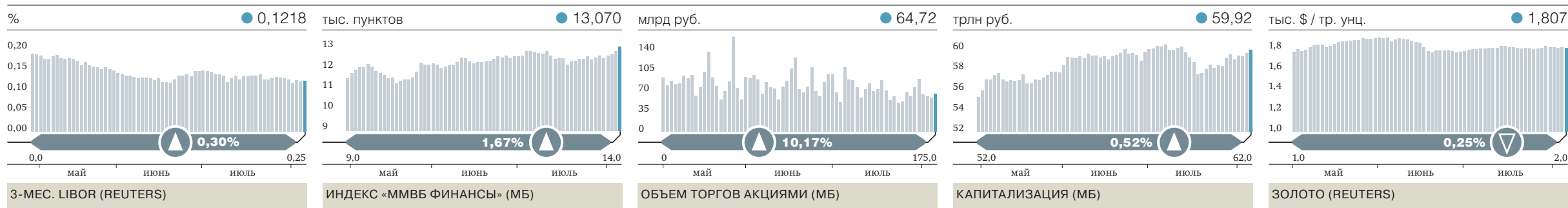
Кроме того, регуляторы сейчас требуют от нефтекомпаний увеличивать продажи топлива на бирже. У «Газпром нефти», учитывая необходимость снабжать собственные АЗС и франчайзи, остается не так много свободного товара для торговли на бирже. Компания могла изменить схему, чтобы больше не мотивировать франчайзи увеличивать проливы в условиях, когда розничный бизнес в целом приносит убытки.

Дифференцированный подход к установлению переменного взноса позволяет франчайзеру влиять на бизнес франчайзи и формировать мотивацию к достижению целевых показателей, отмечает глава «Infoline-Аналитики» Михаил Бурмистров. Переход к фиксированному взносу в зависимости от того, на каком уровне он установлен, может быть нацелен на поддержку франчайзи за счет снижения платежей, считает он.

**Дмитрий Козлов;**  
**Яна Войцеховская,** Санкт-Петербург



# ДЕЛОВЫЕ НОВОСТИ



## У нефти снизился иммунитет Штамм «дельта» обвалил котировки

В четверг европейские сорта нефти опускались в цене ниже уровня \$70 за баррель. Инвесторы продают сырье на фоне распространения штамма «дельта» коронавируса в мире, а также жестких заявлений представителей ОПЕК. Впрочем, рублевая цена Urals остается выше 5 тыс. руб. за баррель, что близко к многолетнему максимуму и обеспечивает дополнительные доходы бюджету.

В четверг, 5 августа, стоимость североморской нефти Brent после двухнедельного перерыва вернулась на уровень ниже \$70 за баррель. По данным агентства Reuters, стоимость ближайшего контракта на поставку нефти опускалась до \$69,75 за баррель, минимального значения с 21 июля. На спот-рынке цена Brent снижалась только до \$71,41 за баррель, стоимость российской нефти Urals достигала \$68,86 за баррель. Снижение цен на нефть продолжается четвертый день подряд. За это время европейские сорта подешевели на 6–7%.

Падение цен на нефть происходит на фоне распространения штамма «дельта» коронавируса по всему миру. Согласно данным Университета Джона Хопкинса, с начала августа ежедневно фиксируется свыше 600 тыс. случаев заражения, в полтора раза выше уровней начала июля. Значительно выросли темпы распространения вируса в США, Великобритании, Франции, Испании. Наибольшее беспокойство у инвесторов вызывает вспышка коронавируса почти в половине провинций Китая. Эта вспышка, по словам стратега по операциям на товарно-сырьевых

рынках SberCIB Investment Research Михаила Шейбе, привела к ужесточению ограничений на транспорте и к введению новых карантинных мер. В частности, в Пекине приостановлено движение общественного транспорта в районах, где выявлены зараженные, а туристам запретили въезд в столицу Китая.

Дополнительное давление на нефтяные котировки оказывает общий спад на сырьевых рынках в целом на фоне ужесточения риторики представителей ОПЕК. В среду заместитель главы американского регулятора Ричард Клариди заявил, что ОПЕК может начать сворачивание масштабной поддержки, предоставляемой экономике, которая пострадала от пандемии. По его мнению, условия для повышения ставок могут быть созданы к концу 2022 года, если инфляция и ситуация на рынке труда будут соответствовать прогнозам. «„Ястребиные“ комментарии Ричарда Клариди о возможном начале сокращения программы ОПЕК по выкупу активов уже в этом году, а также неожиданное увеличение запасов энергоресурсов в США вызвали снижение цен на нефть», — отмечает аналитики BCS Global Markets.

Однако аналитики сомневаются в продолжении значительного снижения цен на нефть. По словам Михаила Шейбе, текущая коррекция — хорошая возможность для покупки, как как Китай в скором времени с большой вероятностью справится с новой вспышкой коронавируса, а рынок и далее будет находиться в состоянии дефицита на фоне значительного превышения общемирового спроса над предложением. Допол-

нительную поддержку нефтяным котировкам окажет рост напряженности на Ближнем Востоке. «Сохраняется непростая ситуация между Израилем и Ливаном, Иран ставит под сомнение быстрый выход иранской нефти на экспортный рынок, а также создает неопределенность со стабильностью поставок нефти из региона», — отмечает руководитель аналитического управления банка «ФК Открытие» Анна Морина.

Вместе с тем падение цен на нефть оказало ограниченное влияние на российский валютный рынок. По итогам торгов четверга курс доллара закрепился ниже уровня 73 руб./\$, что на 17 коп. ниже значений закрытия среды. С учетом этого рублевая цена нефти Urals остается выше 5,1 тыс. руб., что всего на 5% ниже значений прошлой пятницы и на 10% ниже трехлетнего максимума. Среднее значение стоимости российской нефти с начала года, по оценке «Б», составляет 4,8 тыс. руб., что почти в 1,5 раза выше цены, заложенной в бюджет, и позволяет рассчитывать на его профицит по итогам года (см. «Б» от 7 июня). «В ближайшие недели рубль обещает сохранить стабильность при отсутствии негативных сюрпризов со стороны геополитики или статистики по пандемии. Увеличение физических объемов нефти на рынке частично компенсирует снижение цен, при этом продолжающееся исполнение бюджетного правила продолжит снижать волатильность рубля при реакции на колебания нефтяного рынка», — отмечает начальник аналитического управления банка «Зенит» Владимир Евстифеев.

**Виталий Гайдаев**

## Рудно быть ГОКом В поиске сырья Evraz решила вернуться к якутскому проекту

Высокие цены на железную руду позволили Evraz вернуть к жизни проект «Тимир» в Якутии, где партнером компании выступает АЛРОСА. Evraz не обеспечена полностью собственной рудой, что сокращает ее маржинальность на фоне роста цен на сырье — с аналогичной проблемой сталкивается ММК. По мнению аналитиков, себестоимость производства на «Тимире» может быть на уровне крупнейших российских ГОКов, но проблему может создать дорогая логистика.

Evraz Романа Абрамовича, Александра Абрамова и Александра Фролова реанимировала железорудный проект «Тимир» в Якутии, чтобы увеличить самообеспечение железорудным сырьем своего ключевого актива — Западно-Сибирский металлургический комбинат (ЗСМК). «Надеемся в этом сезоне начать первые действия по подготовке строительной площадки. Считаем этот проект достаточно перспективным. Планируем его развивать», — заявил журналистам президент Evraz Александр Фролов.

Доля Evraz в «Тимире» составляет 51%. Контрольный пакет был приобретен в 2013 году за 4,95 млрд руб. у АЛРОСА, которая осталась в проекте миноритарием. Алмазная компания приобрела лицензию на «Тимир» за 5,4 млрд руб. в 2008 году в попытке диверсифицировать бизнес. В июне 2020 года «Б» сообщил о планах АЛРОСА выйти из «Тимира», найдя стратегического инвестора. Однако выйти из СП до 2023 года не позволяет акционерное соглашение. В Evraz, комментируя вопрос «Б» о планах выкупа доли АЛРОСА, заявили, что «все решения относительно актива будут приниматься совместно с АЛРОСА». В АЛРОСА не ответили на запрос «Б». «Сейчас по проекту идет рабочий процесс. Пока не принимается никаких материальных решений», — заявил господин Фролов.

«Тимир» включает в себя четыре месторождения — Горкитское, Тарынахское, Десовское и Таежное с суммарными запасами в 5 млрд тонн. Одним из основных условий пользования участками недр является комплексное освоение всех четырех месторождений, которое должно осуществляться по единой схеме

### ЦИТАТА



**Самообеспеченность «Евраз ЗСМК» железорудным сырьем — один из наших стратегических вопросов**  
— Александр Фролов, гендиректор Evraz, 5 августа

со строительством двух обогатительных фабрик и меткомплеса. В Evraz заявили «Б», что на текущий момент сфокусированы на разработке проекта Таежного ГОКа (на базе Таежного и Десовского месторождений), а Тарынахское месторождение рассматривается как перспективная сырьевая база для этого ГОКа. По словам Александра Фролова, мощность «Тимира» составит 15 млн тонн сырой руды и 6–7 млн тонн готовой продукции.

Резкий рост цен на руду заставляет металлургические компании, не полностью обеспеченные собственным сырьем, задумываться о новых проектах. В июне начальник управления финансовых ресурсов ММК Мария Никулина говорила, что в компании обсуждается возможность новых инвестиций в рудник «Малый Кузбасс». «До сегодняшнего дня это было экономически неэффективно. Но с текущими ценами на железную руду мы

можем это пересмотреть», — цитировал госпожу Никулину «Интерфакс». ММК интегрирован в руду на 20%.

Evraz интегрирована в руду на 68%, а в уголь — на 236%, говорится в годовом отчете. Годовое потребление руды составляет 18,3 млн тонн, из которых 4,8 млн тонн закупается у третьих лиц. В операционном отчете за первое полугодие компания отметила, что руда с содержанием 62% подорожала год к году в два раза — до \$182 за тонну. Поэтому, несмотря на высокую самообеспеченность коксующимся углем, cash cost сляба Evraz вырос на 34,8%, до \$283 за тонну.

Борис Красноженов из Альфа-банка говорит, что в июле цены на железу сохранялись на уровне \$200–220 за тонну на базе CFR Китай, что близко к максимальному уровню за последние десять лет. В начале августа они скорректировались до \$180 за тонну. Основной причиной роста цен стал сильный спрос со стороны Китая, который продолжает наращивать выплавку стали и инвестиции в металлоинтенсивные инфраструктурные и социальные проекты. В то же время объем предложения со стороны основных поставщиков руды из Австралии и Бразилии объективно не успевает за ростом потребления руды в Китае. По мнению аналитика, цены на руду останутся на высоком уровне в среднесрочной перспективе.

По оценкам Бориса Красноженова, себестоимость производства железорудного концентрата на «Тимире» может быть близка к уровню крупнейших российских ГОКов — \$15–20 за тонну на базе «франко-завод». Основной проблемой для Тарынахского месторождения является логистическая составляющая: необходимо строительство железнодорожной ветки. Высокие железнодорожные тарифы на перевозку сырья с «Тимира» были одним из основных препятствий в реализации проекта. В 2016 году Evraz просила у РЖД льготный тариф для этого проекта.

**Евгений Зайнуллин**

## Пенсия с поправкой

### НПФ и ПФР повысили выплаты по накоплениям

Негосударственные пенсионные фонды (НПФ) и Пенсионный фонд России (ПФР) с 1 августа увеличили выплаты своим клиентам по накопительным пенсиям. По пожизненным пенсиям НПФ в среднем увеличили их на 5,2% против 6,4% у ПФР, по срочным пенсионным выплатам — на 4,4% против 6,3%. Эти результаты оказались ниже, чем годовая инфляция (6,5%). НПФ объясняют результаты консервативным подходом к формированию резервных портфелей, который необходим для обеспечения сохранности и ликвидности средств в них.

Средневзвешенная корректировка по НПФ пожизненных выплат накопительной пенсии с 1 августа составила 5,2%. По срочным выплатам такая корректировка составила 4,4%. Об этом свидетельствуют расчеты «Б» на основании данных фондов. В прошлом году эти корректировки были значительно выше — 8% по пожизненным пенсиям и 7,1% по срочным пенсионным выплатам (см. «Б» от 14 августа 2020 года). ПФР также сократил свои показатели, однако они остаются выше, чем у частных фондов. По пожизненной пенсии корректировка составила 6,4%, а по срочной — 6,3%, сообщили в фонде. Год назад коэффициенты составляли 9,1% и 8% соответственно. Таким образом, игроки пенсионного рынка показали результаты ниже текущих темпов инфляции (6,5%). ПФР в прошлом году раскрывал, что пожизненные пенсии получают 80 тыс. человек, срочные — более 30 тыс. В НПФ корректировка также коснется несколько десятков тысяч граждан.

Пожизненную пенсию граждане получают из средств выплатного резерва, который в НПФ к концу второго квартала текущего года достиг 26,4 млрд руб., на 17,3% выше, чем годом ранее. Срочные пенсии граждане получают из резерва срочных выплат, объем которого за год вырос почти на 26%, до 3,4 млрд руб. Соответствующие портфели ПФР инвестирует государственная УК ВЭБ.РФ, у которой на 30 июня было 22 млрд руб. выплатного резерва (+11,5%) и 5,3 млрд руб. резерва срочных выплат (+6,6%). Коэффициенты корректировок считают актуарии фондов в зависимости от полученного инвестдохода и в зависимости от достаточности средств для выплат пенсий.

Сейчас в основном получают пожизненные или срочные пенсион-

### Как крупнейшие НПФ корректировали выплатные резервы в 2021 году

Название фонда	Пенсионные накопления (млн руб.)	Выплатный резерв (млн руб.)	Корректирующий коэффициент	Резерв срочных выплат (млн руб.)	Корректирующий коэффициент
«Открытие»	536261,4	6656,5	5,9%	915,9	4,7%
«Газфонд ПН»	584840,2	6313,2	5,7%	673,8	4,2%
НПФ Сбербанка	681200,3	4410,4	2,5%	515,8	2,3%
«ВТБ Пенсионный фонд»	285213,3	1973,2	6,6%	161,5	4,7%
«Достойное будущее»	257950,3	1864,3	5,7%	117,8	5,4%
«Будущее»	269594,1	1255,7	6,8%	210,6	4,3%
Ханты-Мансийский НПФ	16819,3	789,3	0,0%	84,2	0,0%
«Эволюция»	177634,2	707,2	5,9%	67,5	4,2%
«Большой»	49669,3	661,4	6,4%	253,4	6,2%
НПФ «Сургутнефтегаз»	11628,0	428,8	4,8%	19,9	4,2%
«Атомфонд»	8135,5	345,1	5,8%	79,6	5,0%
«Социум»	23607,3	292,4	7,3%	18,4	6,1%
«УГМК-Перспектива»	11824,2	184,9	4,7%	51,6	4,6%
«Алмазная осень»	4056,2	116,5	1,9%	10,2	6,5%
ОПФ им. В. В. Ливанова	6037,5	86,0	4,6%	15,6	3,3%
Национальный НПФ	25435,0	80,9	5,8%	63,0	5,9%
НПФ «Транснефть»	10802,0	57,3	11,9%	15,5	11,1%
«Доверие»	7581,2	44,6	7,1%	15,3	4,7%
«Гифест»	3632,3	43,1	4,4%	70,5	10,2%
НПФ «Ростех»	2084,4	23,6	6,0%	11,0	4,0%
«Федерация»	6171,3	22,4	5,1%	20,9	5,3%
«Стройкомплекс»	3517,4	18,8	6,4%	0,7	5,8%
«Волга-Капитал»	5106,3	11,6	7,2%	11,1	4,8%
НПФ «Магнит»	14114,7	8,5	5,1%	3,5	5,1%
«Первый промышленный альянс»	2152,2	4,7	6,7%	3,2	3,9%
«Телеком-Союз»	1446,8	4,6	6,5%	4,6	6,0%
«Аквилон»	1103,8	3,5	3,6%	0,3	6,5%
«Профессиональный»	2258,7	3,2	3,5%	0,3	н.д.
«Альяс»	935,5	1,6	2,6%	13,4	2,9%

Фонды ранжированы по величине выплатного резерва на 30 июня 2021 года. Показатели фондов (за исключением НПФ «Магнит») даны на 30 июня 2021 года. Показатели НПФ «Магнит» даны по итогам первого квартала 2021 года. В настоящее время фонд объединен с «ВТБ Пенсионный фонд». н.д. — нет данных. По данным отчетности НПФ.

ные выплаты отдельные категории граждан, получившие такое право по досрочным основаниям, например, те, кто был на работах с тяжелыми условиями труда, или жители Крайнего Севера. В связи с этим у региональных или профессиональных фондов резервы на выплату пенсий значительно превышают среднетраслевой показатель. В среднем выплатный резерв составляет 0,9% от пенсионных накоплений НПФ. Вместе с тем по Ханты-Мансийскому НПФ, «Атомфонду», НПФ «Сургутнефтегаз» он превышает 3%, а по фонду «Алмазная осень» немногим не дотягивает до этой отметки.

Впрочем, сейчас большая часть приходится на единовременные выплаты в связи с незначительностью сумм. Впрочем, и ежемесячные выплаты по накопительной части очень малы. Согласно отчетности, у НПФ Сбербанка средняя пожизненная пенсия составляет 1 тыс. руб., у НПФ «Открытие» — 1,2 тыс., у «Газфонда Пенсионные накопления» — 1,3 тыс. руб. Со следующего года ожидается начало массовых выплат по пенсионным на-

коплениям — в 2022 году женщинам 1967 года рождения, а с 2027 года — мужчинам. Это повысит значимость соответствующих портфелей НПФ и ВЭБ.РФ и коэффициент корректировки для застрахованных лиц.

В этом году только 10 частных фондов смогли превзойти ПФР по корректировке пожизненной пенсии и лишь четыре — по срочным выплатам резерв составляет (см. таблицу). «Инвестирование выплатных портфелей более консервативно, поскольку на этапе выплат крайне важны сохранность и ликвидность средств, особенно для срочных пенсий с возможностью правопреемства», — поясняет гендиректор «ВТБ Пенсионного фонда» Лариса Горчак. По ее словам, именно по этим причинам в выплатных портфелях выше доля ОФЗ, а акций нет. «Такой подход объясняет полученные результаты по индексации пенсий: по выплатному портфелю индексация чуть выше за счет более низких требований к ликвидности», — резюмирует она.

**Илья Усов**

## Граждане впали в апартию

Эксперт полагает, что у резкого роста покупок апартаментов есть и другое объяснение. Это, отмечает он, скорее всего, больше связано особенностями земельных отношений в городе, чем с ожиданиями изменений в законодательстве: «Стало больше площадок, где запустить продажу апартаментов быстрее и выгоднее, чем адаптировать проект и документацию под жилье». Так, при согласовании жилых проектов мэрия Москвы требует от застройщиков построить и соцобъекты, что не всегда им выгодно.

В то же время покупатели выбирают апартаменты из-за их дешевизны по сравнению с квартирами, отмечает глава совета директоров «Бест-Новострой» Ирина Доброхотова. По ее словам, средний бюджет при покупке

апартаментов в стандартном сегменте составляет 5 млн руб., что на 50% дешевле квартиры, в комфорт-классе — 12,9 млн руб. (на 13,5% дешевле квартиры соответствующего класса), апартаменты бизнес-класса обойдутся в среднем в 28,2 млн руб. (дешевле квартиры более чем на 3%). А по данным управляющего партнера «Метриума» Марии Литинецкой, разницы в средней цене между апартаментами и квартирами массового сегмента почти нет — 238,8 тыс. и 245,5 тыс. руб. за кв. м соответственно. Зато, по ее подсчетам, апартаменты бизнес-класса, где средняя цена составляет 300,6 тыс. руб., на 18,7% дешевле квартир такого же класса.

Сейчас, добавляет Ирина Доброхотова, в старых границах Москвы экспонируются 5,28 тыс. апартаментов в новостройках, или 22% от общего числа продаваемых на рынке

лотов. Госпожа Литинецкая говорит о 19,7%. Но покупка апартаментов все еще рискованная сделка. «Из-за противоречивых разъяснений ФНС не до конца разрешена ситуация с налоговым вычетом при покупке апартаментов», — говорит руководитель направления юрфирмы «Рустам Курмаев и партнеры» Василий Малинин. Кроме того, добавляет он, на апартаменты, даже если это единственное жилье гражданина, можно обратиться взыскание по исполнительному производству, а в случае с квартирой это невозможно.

Но это не останавливает покупателей. Они торопятся приобрести апартаменты до принятия закона, опасаясь, что после этого цены на них вырастут и окажутся сопоставимы со стоимостью квартир, резюмирует Мария Литинецкая.

**Халиль Аминов**

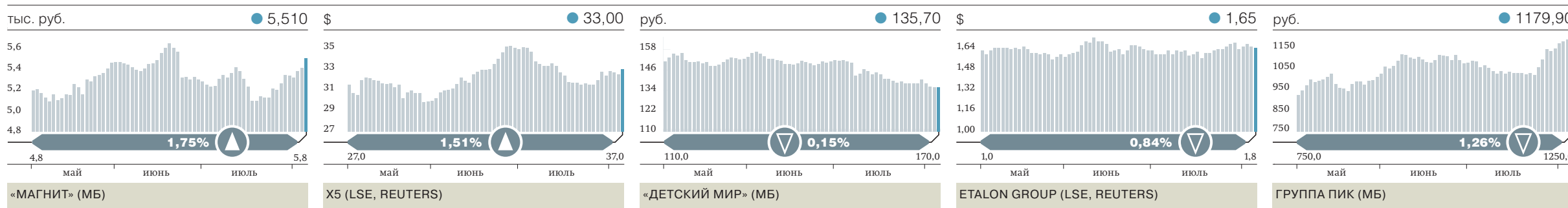
КоммерсантъFM93.6

слушайтеonline

на www.kommersant.ru



# ДЕЛОВЫЕ НОВОСТИ



## Рыбаки меняют снасти

Участники рынка хотят ввести новые объекты инвестиционных квот

У российских рыбопромышленников появились свои замечания к концепции второго этапа программы инвестиционных квот. Всероссийская ассоциация рыбопромышленников (ВАРПЭ) предлагает распределить ресурс не в обмен на строительство крупнотоннажных судов, а в первую очередь за реализацию комплекса, включающего завод, инфраструктуру и небольшие суда. Добычу минтая, основного вида российской рыбы, эффективнее вести именно крупнотоннажными траулерами-процессорами, возвращает инициатор реформ Русская рыбопромышленная компания (РРПК) Глеба Франка.

ВАРПЭ предлагает на втором этапе программы инвестиционных квот выделять рыбопромышленникам объемы ресурса не за строительство крупнотоннажных траулеров, а за реализацию комплекса, включающего береговой завод с причальной инфраструктурой, холодильными мощностями, а также малым или средним судном. Инициатива была высказана на совещании по этому вопросу в Минвостокразвития 5 августа, сообщили «Ъ» в самой ассоциации.

На первом этапе инвестквоты распределялись в обмен на строительство судов и перерабатывающих заводов. На сегодня заключено 55 договоров на строительство траулеров общей стоимостью 187,7 млрд руб. и 24 договора на строительство фабрик на 25,6 млрд руб. В апреле глава Росрыболовства Илья Шестаков сообщил, что на Дальнем Востоке 20% инвестиционных квот будет распределено с 2023 года, а для перерабатывающих заводов, возможно, уже с 2022 года. В АРПЭ предлагают распределить 10% квот под строительство комплексов в 2022 году, а распределение еще 10% под строительство судов отложить до 2025 года.

Как отмечает президент ВАРПЭ Герман Зверев, наращивание исключительно флота не решает системную проблему российского рыболовства — зависимости от иностранной инфраструктуры. Президент Ассоциации добытчиков минтая (АДМ) Алексей Буглак напоминает, что в 2020 году Китай импортировал 579 тыс. тонн минтая из РФ на \$657 млн, затем большая часть рыбы была переработана

в филе и реэкспортирована в основном в Европу и США. По оценкам АДМ, в итоге стоимость продукции выросла на \$250 млн. Эти средства должны оставаться в прибрежных регионах Дальнего Востока, говорит Алексей Буглак. Герман Зверев добавляет, что по итогам первого этапа программы на Дальнем Востоке уже будет обновлено 25–30% флота. А перераспределение квот в пользу прибрежных комплексов позволит увеличить объемы российской переработки, холодильные мощности, а также снизить зависимость от переработки иностранных государств. В Минвостокразвития не ответили на вопросы «Ъ».

РРПК Глеба Франка, которая ранее просила премьера Михаила Мишустина о реформировании отрасли, в том числе о расширении программы инвестквот, предложение ВАРПЭ не поддерживает. По словам первого заместителя гендиректора компании Савелия Карпухина, строительство малых и средних судов с заводами может стать эффективной мерой только для отдельных прибрежных промыслов. Для лова минтая, на который приходится более 36% добываемой в РФ рыбы,

строительство крупнотоннажных траулеров-процессоров — самое эффективное решение, уверен топ-менеджер. Президент Ассоциации судовладельцев рыбопромышленного флота Алексей Осинцев добавляет, доходность морской переработки на тонну добываемого минтая на 30% выше по сравнению с береговыми фабриками.

Замдиректора УК «Норбо» Сергей Сенников отмечает, что уже сейчас реализуются проекты строительства новых судов-процессоров, которые будут производить рыбную продукцию морской заморозки, но, в отличие от береговых заводов, ассортимент у таких судов ограничен. В «Норбо» предлагают выделять квоты под большие перерабатывающие заводы в центре страны и на Дальнем Востоке при условии безотходного производства. А под строительство крупнотоннажных судов квоты стоит выделять только при дальнейшей переработке мороженой рыбы на территории России, добавляет господин Сенников. В Росрыболовстве заявили «Ъ», что разработка концепции второго этапа инвестиционных квот на Дальнем Востоке пока продолжается.

Алексей Полухин

## Пирамида в кредит

Гражданам хотят запретить занимать, чтобы заработать

Как стало известно «Ъ», Федеральный фонд по защите прав вкладчиков и акционеров (далее фонд) обратился в ЦБ с целью решить проблему вложений в пирамиды заемных средств гражданами. По оценкам экспертов, до 30% средств, инвестируемых в пирамиды, приходится на кредиты. В фонде уверены, что уменьшить масштабы проблемы может усиленное информирование граждан о недопустимости использования потребкредитов в «предпринимательских инвестиционных целях». Впрочем, эксперты считают, что это полумера и необходимо реальная ответственность для вкладчиков пирамид.

Информацию об обращении фонда в ЦБ предоставили источники на финансовом рынке. Факт отправки письма (есть в распоряжении «Ъ») подтвердили в фонде. «Наблюдается рост числа граждан, пострадавших от финансовых пирамид, которые вкладывали... заемные средства, — отмечается в письме. — В абсолютном большинстве случаев речь идет о банковских кредитах». Там предлагают, чтобы гражданин, оформляющий кредит, был обязательно проинформирован, что кредит не может использоваться в предпринимательских и инвестиционных целях. При нарушении данного правила заемщик кредитор оставляет за собой право на расторжение кредитного договора и требование досрочного возврата кредита, следует из предложений фонда.

На запрос «Ъ» в ЦБ сообщили, что письмо получено и находится на рассмотрении. «Согласно действующему законодательству, нецелевой потребительский кредит может быть использован на любые цели, не связанные с предпринимательской деятельностью», — обращают внимание там. «Самостоятельная инвестиционная деятельность гражданина является разновидностью предпринимательской деятельности, получение потребительских кредитов для инвестиций является нарушением условий договора потребительского займа», — указывают в фонде. Инвестиции, если таковыми считать эти вложения, являются одним из способов ведения предпринимательской деятельности, так что ограничение целевого использования кредита на предпринимательскую деятельность покроем и эти случаи, согласен партнер юридической компании РКТ Иван Гулин.

Проблема финансовых пирамид актуальна, полагает господин Гулин. По данным ЦБ, число выявлен-

ных финансовых пирамид в России выросло в 1,5 раза за первое полугодие 2021 года, а в сравнении с 2020 годом их количество увеличилось в 2 раза, напоминает он. В то же время, по его мнению, одного информирования недостаточно. «Людей, которые действительно поверили в быстрый и сверхвысокий доход на финансовых пирамидах, вряд ли остановит обычное предупреждение», — указывает он. По мнению управляющего партнера Hogan Lovells CIS Натальи Гуляевой, возложение требования об информировании клиента о недопустимости использования кредита на предпринимательские нужды (в том числе вложения в инвестпроекты) на банки на первый взгляд должно оказать определенный позитивный эффект. Эксперт проекта «Народного фронта» «За права заемщиков» Михаил Алексеев уверен одним информированием проблему не решить. «На примере недавно рухнувшей пирамиды Finiko и многих других мы видим, что вкладчики убеждены в коварности ЦБ и государства в целом, которые на корню пресекают любую возможность населения улучшить финансовое положение», — указывает он. По словам управляющего фондом Марата Сафиулина, среди пострадавших в Finiko было примерно 50% тех, кто инвестировал в том числе кредитные средства. «Как правило, от 200 тыс. руб. и до нескольких миллионов», — уточняет он. Можно обозначить цифру в 20–30% от общего числа вкладчиков, которые несут в пирамиды не только свои сбережения, но и заемные средства, причем их вложения часто превышают миллион-другой, оценивает Михаил Алексеев.

В фонде считают, что информирование если не решит проблему, то сократит ее масштаб. «Информирование лишним не бывает, мы с этим согласны. Но давайте прямо скажем, что запрет подразумевает ответственность за его нарушение», — отмечает господин Алексеев. — Сейчас никакой ответственности нет. «На наш взгляд, чем сложнее будет механизм получения крупных сумм, тем меньше будет желание заморачиваться с этим. Также действиям граждан, которые не только вкладывают свои деньги в пирамиды, но и вовлекают новых участников, должна даваться оценка на применимость уголовного-правовых последствий как соучастников», — добавляет он. — Потенциальная вероятность уголовного наказания, мы уверены, многого остановит и уберет от участия в пирамидах».

Ксения Деметьева

## Интернет сливает рекламу

Ее продавцы IMHO и GMPD готовятся к объединению

На рекламном рынке готовится объединение крупных продавцов интернет-рекламы IMHO и GMPD. Это партнеры «Национального рекламного альянса» (НРА), который продает ТВ-рекламу, и хотя с 2017 года их объединяет общий совладелец в лице «Новой сервисной компании» (НСК), два селлера продолжают действовать автономно и конкурировать друг с другом. Для их слияния обсуждается выкуп доли у основателя IMHO Арсена Ревазова, который управляет 30% селлера. Консолидация позволит новому интернет-продавцу связать продажи с ТВ-рекламой, считают эксперты.

Владельцы рекламных сейлз-хаусов IMHO и Gazprom Media Digital (GMPD) решили объединить их, рассказал «Ъ» топ-менеджер, знакомый с ходом обсуждения сделки. С 2017 года оба селлера входят в НСК (партнер НРА, размещающего почти всю в России телерекламу). Но работают селлеры автономно и конкурируют друг с другом, говорит еще один со-

беседник «Ъ». По его словам, в результате их слияния должен получиться «единый digital-юнит в рамках НРА».

НСК принадлежит холдингу «Газпром-медиа» (30,9% долей) и бизнесмену Таймуразу Боллоеву (23,55%), Дмитрию Лебедеву (23,55%) и Сергею Руднову (22%). Этой компании принадлежит 70% GMPD (еще 30% — у «Газпром-медиа») и 70% — в IMHO. Остальные 30% IMHO, по данным отчетности компании за 2020 год, сохранил основатель селлера Арсен Ревазов.

По словам двух собеседников «Ъ», близких к ситуации, именно выкуп доли у господина Ревазова составлял основную сложность для консолидации селлеров: «Это его основной актив». Сам Арсен Ревазов сообщил, что «это пока только разговоры» об объединении, идут они два года, а решение по сделке еще не принято.

В НСК сообщили «Ъ», что не комментируют «планы по объединению GMPD и IMHO». В НРА от комментариев отказались. Получить комментарий «Газпром-медиа» не удалось.

IMHO и GMPD — единственные интернет-партнеры учрежденного

телехолдингами НРА. Два селлера реализуют «рекламные возможности видеоинвентаря в онлайн-среде». Они обслуживают разные площадки, развивают разные продукты, говорит сотрудник одного из селлеров: «IMHO в основном продает баннеры и видеорекламу, GMPD — главным образом видео, а также мобильные приложения». Когда они объединятся, общий бренд, скорее всего, будет новым, говорит этот сотрудник. По данным собеседника «Ъ» в крупном рекламном агентстве, новый селлер будет создаваться на базе IMHO — это «самый вероятный сценарий», и рассматривается название «НРА Диджитал» (источник в НРА, впрочем, это не подтвердил).

● Выручка АО «Имхо» в 2020 году составила 2,4 млрд руб. (против 3,6 млрд руб. годом ранее), чистая прибыль — 207,4 млн руб. Выручка ООО «ГПМ-Диджитал» — 2,5 млрд руб. (против 3,3 млрд руб. в 2019 году), чистая прибыль — 114,8 млн руб. Объединения GMPD и IMHO рынок ждал «года три», говорит президент IAB Russia Борис Омельницкий.

Впрочем, у рекламодателей сложились отношения с конкретными менеджерами, поэтому «неспешное реформирование можно назвать заботой о рекламодателях».

Действительно, IMHO и GMPD конкурировали за долю рынка друг с другом, соглашается управляющий директор Amplifi (входит в dent.ru Russia) Андрей Яковичский. «В перспективе двух-трех лет, когда эффект консолидации станет максимально очевидным, доля объединенной компании потенциально может вырасти, хотя будет и непростой из-за конкуренции с «Яндексом», Google и Mail.ru Group», — полагает он. Появление единого игрока позволит разрабатывать единый продукт и эффективно связать его с ТВ-рекламой, считает digital-директор OMD OM Group Антон Ефимов. По оценкам топ-менеджера крупной рекламной группы, после объединения доля объединенного селлера на рынке digital-рекламы составит 7–10% и в перспективе вырастет до 15%.

Дмитрий Шестоперов, Анна Афанасьева

## Тариф защитан

Структура Russ Outdoor отсудила у мэрии расценки

Входящая в Russ Outdoor компания «Омис 92», которая получила рекламные щиты в Москве в 2011 году до аукционов по наружной рекламе, в четвертый раз выиграла суд у мэрии и получила возможность эксплуатировать свои щиты по старым ценам до 2026 года. Остальные владельцы рекламных конструкций купили их на торгах 2013–2014 годов и платят за каждый в разы больше. В 2023 году заканчивается действие их десятилетних контрактов, и мэрии придется объявлять новые торги, но «Омис» получила уникальный шанс и дальше работать по старым правилам, говорят юристы.

Арбитражный суд города Москвы 28 июля удовлетворил иск ООО «Омис 92» к департаменту СМИ и рекламы города Москвы, указав в базе арбитража, текст решения опубликован 2 августа. Компания требовала продлить ей контракт на размещение рекламных щитов в Москве, заключенный еще в 2011 году, до июня 2026 года.

«Омис 92» основана в 1999 году, у нее 223 рекламных щита в городе. Они давно находятся в спорной ситуации. Компания начала судиться за арендные платежи с городом еще при мэре Юрии Лужкове, спор завершился в 2011 году мировым соглашением, по которому оператор получил пятилетний контракт на размещение конструкций. Затем правила на рынке наружной рекламы поменялись: город силь-

### ЦИТАТА



В ближайшие десять лет только от наружной рекламы город будет получать до \$250 млн в год — Сергей Собянин, мэр Москвы, в октябре 2014 года

но сократил количество рекламы, а оставшиеся места под нее разыграл в 2013–2014 годах на аукционах, в которых «Омис 92» не участвовала. Вся наружная реклама в городе поделена семь крупнейших игроков, в разы превысив стартовые цены аукциона и тем самым увеличив стоимость владения щитами. Часть победителей торгов не справились с миллиардными платежами и ушли с рынка (НИКЭ и ТРК), остальные консолидировались: сейчас в группу Russ Outdoor вошли «Вера Олимп» и «Лайса», другой крупный оператор на этом рынке — Gallery. «Омис 92» также входит в Russ Outdoor.

Когда срок договора «Омис 92» в 2016 году истек, мэрия хотела снести ее щиты, но оператору удалось продлить его через суд и платить за них по старым тарифам, тогда как стоимость аренды у конкурен-

тов в результате аукционов выросла в разы. Последнее решение суда — уже четвертое в пользу компании, и «Омис 92» оказалась в необычной ситуации, поскольку до сих пор обходит ст. 19 закона «О рекламе», по которой города должны заключать договоры на установку щитов исключительно через торги.

Согласно Kartoteka.ru, выручка ООО «Омис 92» в 2020 году составила 103, млн руб., упав на 40%. Чистая прибыль компании составила 14 млн руб. против 20 млн руб. в 2019-м.

Представитель департамента СМИ и рекламы Москвы заявил «Ъ», что мэрия будет подавать апелляцию на новое решение суда. В Russ Outdoor отказались от комментариев. Ранее источники «Ъ» говорили, что «Омис» платит за каждый щит в разы ниже рынка.

Партнер «Рустам Курмаев и партнеры» Дмитрий Клеточкин считает продление срока договора до десяти лет «непонятным моментом»: «Мотивы, почему это было сделано и почему истец имел на это право, не поддаются осмыслению. Решение суда крайне лаконично, и его мотивировочная часть не объясняет ничего». Вероятность того, что мэрия переломит ход конфликта, невелика, поскольку никакого изменения обстоятельств, на основании которых суды до сих пор принимали решение о продлении договора, не произошло, считает управляющий партнер «Иккерт и партнеры» Павел Иккерт. «Компания еще в 2011 году исполнила свои обязательства

по мировому соглашению, а департамент их де-юре нарушает, отказываясь выдавать разрешения на эксплуатацию щитов», — говорит юрист.

Возможно, в целом к ситуации должна подключиться Федеральная антимонопольная служба (ФАС),

но опять все в итоге сведется к судебному спору, отмечает господин Клеточкин. В ФАС «Ъ» сказали, что жалоб на «Омис 92» в службу не поступало.

В конце 2023 года действующие договоры на размещение рекламы закончатся, и мэрии придется про-

водить новые торги. Если у города не выйдет оспорить решение суда, то «Омис 92» сможет работать по старым правилам в обход рынка даже после этих торгов, считают юристы.

Валерия Лебедева, Анна Афанасьева

ПРИЗ ИМЕНИ ЛЬВА ЯШИНА

## Выбираем лучшего голкипера футбольного сезона в России!

ГОЛОСУЙТЕ НА САЙТЕ [KOMMERSANT.RU](http://KOMMERSANT.RU)



## Тенденции / телепроизводство

## Платформальный подход к сериалам

с1

Впрочем, гонорары менее раскрученных авторов меньше на порядок, а начинающие выпускники киношкол могут и бесплатно переписывать материал по многу раз. «У нас пока еще рынок продюсера, где главный тезис — автор заманит и должен быть рад тому, что предлагают», — уточняет Марина Наумова.

Именно онлайн-платформы поменяли рынок производства сериалов. Еще три-четыре года назад сериалы заказывали только крупные телеканалы, а производители зависели от настроений их руководителей. «Если у тебя был исторический сериал, ты мог отнестись его „Первому каналу“ или ВГТРК. Комедийный сериал, если он более выкручен, — это ТНТ, более семейный — СТС. Тебе назначали цену, и ты в ее рамках работал», — вспоминает Сергей Корнихин. А с 2019 года сериальные линейки стали запускать «Кинопоиск HD» «Яндекса», ivi, Kion МТС и другие.

Теперь телеканалы и платформы уже платят за возможность увидеть проект раньше конкурентов — обычным делом стал формат first look deal (сделка с правом первого выбора проекта) со сценаристами и продюсерами. Заказчиком приходится обсуждать second look (вторая очередь на просмотр) и даже третья очередь, рассказала гендиректор сейлз-хауса «Эверест» (входит в «Национальную Медиа Группу»; НМГ) Каролина Соколова на конференции «Эверест» об OTT-платформах. «Производители контента вдруг очнулись в ситуации, когда ты просто поднимаешь флажок, что у тебя „свободная касса“, есть проект, и на него выстраивается очередь. Такого еще не было», — резюмирует Сергей Корнихин. Локализация Netflix, которому продюсеры несут самое лучшее в расчете на мировую славу, только разогрывает рынок.

## Студенты идут в кино

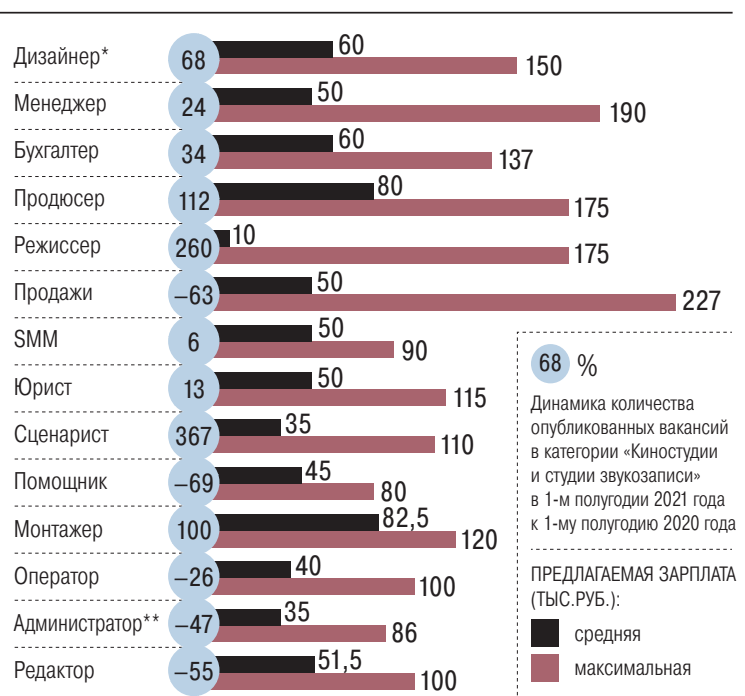
Для того чтобы не снижать темпы производства в ситуации дикой нехватки кадров, остается один путь — образование, говорит „Б“ Федор Бондарчук. С экспансией платформ растет интерес к киношколам, соглашается основатель ivi Олег Туманов. Помимо ВГИКа профильное образование предлагают около десятка школ. Бум платформ «определенно повлиял на их развитие», признает директор Московской школы кино (МШК) Мария Ситковская. По ее словам, вырос интерес к новой для России профессии шоураннера, а партнеры МШК «Кинопоиск HD», компания «Среда» и ГПМ КИТ (входит в «Газпром-медиа») готовы поддерживать грантами и обучать студентов, чтобы закрыть свою потребность в кадрах.

Популярность профессии шоураннера как автора концепции проекта, о которой пару лет назад мало кто знал, действительно возросла; образовалась нехватка так называемых talent managers — связующего звена между творческим человеком и индустрией, говорит Федор Бондарчук: «У нас многие работают на дружеских связях или рекомендациях знакомых, и в такой круг попасть извне довольно сложно. Но есть и прогрессивные продакшны, которые больше внимания уделяют скаутингу новых имен». И в будущем, по его мнению, тенденция только усилится. Наконец, активный рост платформ вызовет спрос на аналитиков, способных спрогнозировать зрительские предпочтения, считает он. Чтобы вырастить новое поколение кинематографистов, господин Бон-

## КАК РАСТЕТ РЫНОК ВИДЕОСЕРВИСОВ В РОССИИ



## САМЫЕ ВОСТРЕБОВАННЫЕ СПЕЦИАЛЬНОСТИ В КИНОКОМПАНИЯХ ПО ВЕРСИИ NN.RU



дарчук с партнерами из компании «Водород» и НМГ в 2017 году запустил киношколу «Индустрия».

Однако нехватка сценаристов, влияющая на уровень всей индустрии, не спровоцировала дополнительного интереса к специальности, она остается наиболее недооцененной среди абитуриентов, отмечает продюсер «Водорода» Александр Андрищенко («Лед» и др.): «Самый высокий конкурс на режиссуру, в три-четыре раза выше, чем на другие факультеты. В процессе обучения мы открываем три-четыре хороших сценаристов в год, не больше».

Организовать учебный процесс в киношколе непросто, поскольку преподаватели — действующие режиссеры, сценаристы и продюсеры, активно занятые в производстве, признает Федор Бондарчук. Участники первого набора «Индустрии», который должен был выпускаться в 2019 году, получили дипломы только в 2021 году, жаловался „Б“ один из бывших студентов. Дипломные работы студентов вылились в реальные, и сам диплом стал формальностью, поясняет Александр Андрищенко.

«Индустрия» действительно открыла несколько имен, чьи проекты вышли на ресурсах НМГ. Платформа more.tv выпустила сериал «Happy End», дипломную работу бывшего актера «Гоголь-центра» и выпускника режиссерского курса школы Евгения Сангаджиева. Его сразу подписали на съемки сериала «Балет» для СТС и ivi. Другая выпускница «Индустрии» Василиса Кузьмина снимает полнометражный дебют «Ника» о поэтессе-вундеркинде Нике Турбиной при поддержке той же НМГ; Никита Власов отснял с «Квартетом И» картину «В Бореньке чего-то нет». Федор Бондарчук говорит о востребованности киношкол и школ при студиях, «но они не закрывают все потребности индустрии».

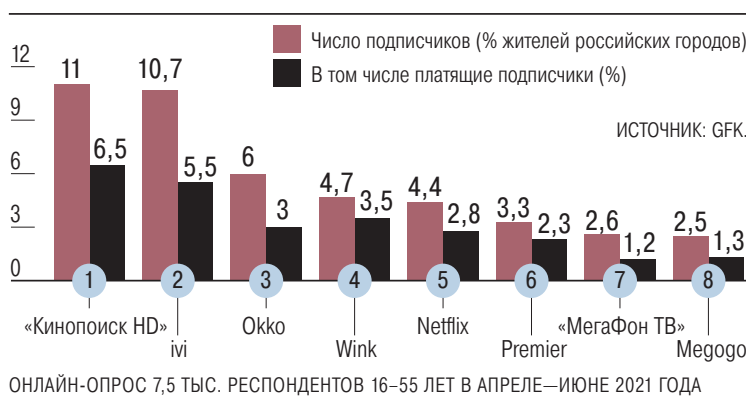
Хотя не все студенты выпускаются «готовыми», их все равно «растащивают очень активно», отмечает Сергей Корнихин. Например, его компания выпустила сериал «Настя, соберись», который стал самым просматриваемым на «Кинопоиске» в зимние каникулы, с Верой Смолиной — «девочкой, которая выпустилась из МШК»: до того она сняла короткометражку, затем клип для Димы Билана. Однако пока реального бума в образовании не произошло: конкурс вырос, но количество мест остается прежним, говорят продюсеры, — спрос еще не настолько превысил предложение, чтобы открывать новые потоки.

## Деньги ищут нишу

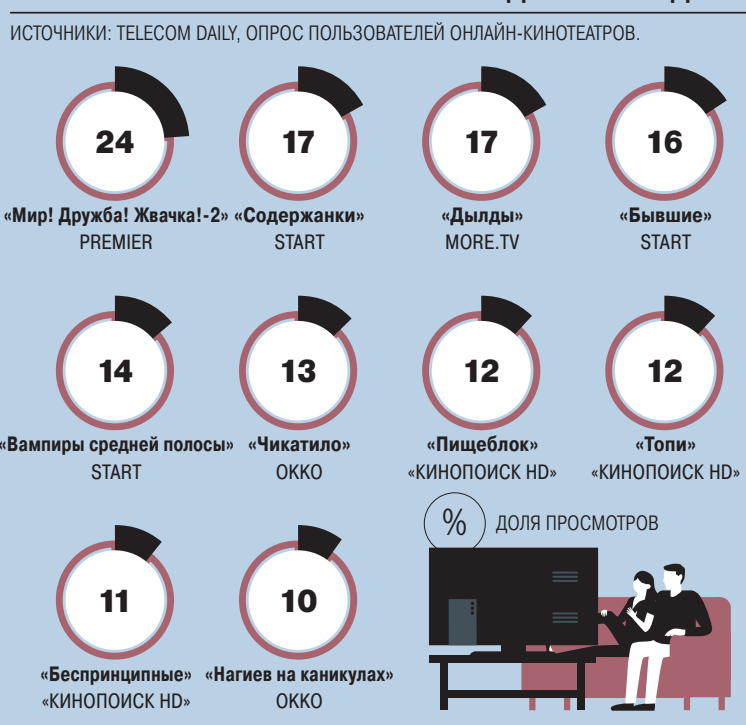
При этом кадровая ситуация уже напрямую ограничивает поток денег в индустрию. Несмотря на небывалую востребованность людей и компаний, умеющих производить сериалы заданного качества, места для новых инвестиций почти нет, говорят участники рынка. Запускать новых производителей просто не с кем, считает Сергей Корнихин: «Рынок уже переинвестирован, и ситуацию точнее всего описал Саша Дулерайн (продюсер ТНТ — „Б“): все, кто способен держать оружие, заняты. Новый миллиард долларов просто некуда приложить».

Единственное, что работает в этой ситуации, — повышать стоимость производства самих сериалов, снимать не камерные истории, а, например, космические или исторические эпопеи, но и это не поддерживается ростом рынка и не коррелирует с ростом подписчиков платформ, считает продюсер: «Инвестиции всех игроков сейчас опережают доходы, которые они получают». Главный недооцененный сегмент, куда следует направлять бюджеты, по его мнению, — авторские сериалы. «Это самая неисследованная территория

## КРУПНЕЙШИЕ ОНЛАЙН-КИНОТЕАТРЫ В РОССИИ



## САМЫЕ ПОПУЛЯРНЫЕ СЕРИАЛЫ НА РОССИЙСКИХ ОНЛАЙН-ПЛАТФОРМАХ В 1-М ПОЛУГОДИИ 2021 ГОДА



и очевидная точка дифференциации для платформ. Пока к арт-мейнстриму относятся осторожно, но сейчас самое время экспериментировать с новыми нишами и поджанрами, в них и возможно вхождение новых инвестиций», — считает Сергей Корнихин.

Основатель Нуре Film Илья Спюарт, много работающий с дебютантами, говорит о важности универсальных историй: «Вне зависимости от жанра и сеттинга мы стараемся больше фокусироваться на сегодняшнем дне». А генпродюсер НТВ Тимур Вайнштейн считает, что продюсерам необходимо усиливать компетенцию в конкретных жанрах — одни снимают мыльные оперы, другие — ситкомы, третьи — легкие детективы, а кто-то — очень дорогой sci-fi: «И это должны быть разные люди с разными навыками и опытом. В России почему-то все снимают все».

## Прибыли три года ждут

Продюсеры, работающие с платформами, считают, что в перспективе именно там будут выходить востребованные сериалы, а ТВ останется зоной общественно-политических и развлекательных шоу. Каналы уже работают с платформами, чтобы разделить бюджеты и получить охватный рекламный ресурс для продвижения. НТВ выпускает совместные сериалы, экспериментирует с производством в двух версиях — для эфира и интентера, говорит Тимур Вайнштейн. ТНТ и СТС все чаще показывают сериалы, произведенные по заказу родственных Premier и More.TV.

Расстановка сил на сериальном рынке поменялась, поскольку у многих платформ деньги на производство контента зачастую не опережают доходы, которые они получают». Главный недооцененный сегмент, куда следует направлять бюджеты, по его мнению, — авторские сериалы. «Это самая неисследованная территория

доходов от телерекламы». Так, НТВ закупает сериалы по 10–12 млн руб. за серию для прайм-тайма, но считая имиджевые проекты, рассуждал „Б“ гендиректор канала Алексей Земский. «Яндекс», говорят продюсеры, готов платить за серию и 20–30 млн руб.

По мнению господина Вайнштейна, все изменится, когда платформам придется окупать сериалы за счет доходов от подписчиков и рекламы и обеспечивать действительно большие объемы премьер для разных целевых групп, чтобы удерживать зритель. Для экосистем «Яндекса», «Сбера» и МТС, чей бизнес гораздо шире видеосервисов, важно вовлечь пользователей через пакетируемые подписки (подробнее см. «Цена вопроса»). «Мы действительно снимали чуть дороже, понимая, что, требуя деньги за подписку, должны убедить аудиторию, почему они платят», — объясняет руководитель одной из платформ.

В компаниях не раскрывают конкретные KPI для оценки эффективности инвестиций в сериальное производство. «Мы все тудастремимся (к прибыли. — „Б“), но пока никто не в плюсе, поскольку стоимость контента колоссальная, а цена продвижения, маркетинга, мягко скажем, не падает», — отметил на конференции сейлз-хауса «Эверест» директор по контентной стратегии Okko Макар Кожуриков. Платформы рассчитывают, полагает господин Корнихин, что через два-три года выйдут на условные 10 млн подписчиков и смогут все это ретроспективно окупить.

Зато за последние два года продюсеры «натренировали мышцу» и способны выдавать нужное качество на определенных бюджетах, отмечает руководитель крупной видеоплатформы. По его мнению, качество контента будет только расти и индустрия выйдет из этого бума на новом уровне.

Анна Афанасьева

## Цена вопроса



Дмитрий Колесов, директор департамента ТВ и контента J'son and Partners Consulting

На современном российском рынке легального видео идет конкуренция между двумя принципиально разными подходами к монетизации. Первый — это моносервис (например, ivi, Megogo или Netflix), включающий видео по запросу или линейное вещание. Чем больше пришло пользователей и больше просмотрено видео — тем больше владелец заработал денег. Моносервисы делают ставку на подписку, из-за чего выручка от этой модели в 2017–2020 годах росла ежегодно по 100%. В итоге по результатам прошлого года общие доходы от платного контента в России превзошли рекламные.

Второй подход — медиаконтент как часть большой экосистемы разнообразных сервисов. В России этим путем уже пошли «Яндекс», «Сбер», Mail.ru и МТС. О таких же планах объявили «Мгнит» и ВТБ. Каждая из систем строится на основе якорных услуг конкретной компании. У банков — вокруг финансовых сервисов, у ритейлеров — процесса покупки, у телекомов — услуг связи. Но все они расширяют свои предложения за счет контента.

Потребитель умеет считать деньги, поэтому будет переходить на платформы, которые предлагают много разных услуг за минимальные деньги

В 2020 году все медиаподразделения экосистем были убыточны. Но они только наращивают инвестиции в контент, ведь главная задача развлечения — формирование лояльности пользователя и удержание его внимания. Низкая стоимость аренды фильмов у «Яндекса» внутри «Кинопоиска HD» даже стала мемом на рынке. «Сбер» в рамках ежегодной акции «Зеленый день-2020» объявил о цене подписки «СберПрайм» 990 руб. на два года, а не на один. Онлайн-кинотеатр Kion от МТС стоит подписателю 100 руб. в месяц, но эти деньги возвращаются в виде кэшбэка, а фактически смотреть видео можно бесплатно.

Сравнение средней стоимости подписки на видео у моносервисов (250–400 руб. в месяц) и экосистем (150–200 руб.) не в пользу первых. При этом пользователь экосистем получает десятки или сотни сервисов — их количество никак не лимитируется. Созданная лояльность может быть конвертирована в увеличение использования других платных услуг. Накопленные данные о поведении пользователей становятся основой сегментации, адресной рекламы и системы внутренних бонусов.

По нашим прогнозам, в течение ближайших нескольких лет рынок легального видео станет прежде всего частью экосистем. Крупные игроки всегда смогут долго дотировать приобретение эксклюзивного и создание собственного медиаконтента. Как результат, доля игроков, которые предлагают только видео, будет падать. С одной стороны, ivi снимает сериалы и спектакли, а Megogo делает собственный контент. Но «Сбер» заключает партнерство с «Союзмультфильмом» и ведет переговоры с Disney об эксклюзивном показе всей его библиотеки в России. «Яндекс» выделяет миллиардные бюджеты на производство сериалов на основе анализа предпочтений зрителей «Кинопоиска HD». МТС покупает в России продакшн-студию с производственной базой.

В ближайшее время на рынке ускорится консолидация, и останется 10–15 игроков, из которых 5–7 будут экосистемными. Тренд подтверждает закрытие TVzavt, объявленная сделка Veon по приобретению Megogo, увеличение доли «МегаФона» в видеоплатформе Start. Особняком стоит партнерство Netflix и НМГ, которое позволило Netflix в разы нарастить количество подписчиков в 2020 году в России. Но это скорее отложенный спрос, который был удовлетворен при помощи глубокой локализации и активного продвижения нового контента.

В результате продолжится рост количества подписчиков экосистем. Потребитель умеет считать деньги, поэтому будет переходить на платформы, которые предлагают много разных услуг за минимальные деньги.



Ольга Филиппук,

директор по контенту медиасервисов «Яндекса»

## «К платформам уже никто не приходит с проектами», «отказниками» с телеканалов»

О производстве сериалов для интернет-платформ, поисков талантов и изменениях на этом рынке „Б“ рассказала директор по контенту медиасервисов «Яндекса» Ольга Филиппук.

— Насколько подорожало производство сериалов для «Яндекса»?

— За последнее время классные кадры стали сильно дороже — в 1,5–2 раза выросли ставки топовых режиссеров, операторов и артистов, хотя они и раньше были избирательными. Но мы сработались с продюсерами, понима-

ем ожидания друг друга. Мы выпускаем 10–12 проектов в год, наши сериальные линейки сформированы до конца 2023 года, и качество контента будет только возрастать.

— Как вы оцениваете эффективность ваших вложений в контент, на какие KPI вы опираетесь?

— Учитывается несколько разных факторов. Нам важны новые подписчики, платящие подписчики и их динамика во времени. Мы анализируем, как люди смотрели сериал, как распределялся интерес между сериями, учитываем, как сериалы обсуждают в со-

сетях. Если KPI по конкретному проекту не выполнены, продюсер на тех же условиях, скорее всего, не получит следующий контракт или мы возьмем больше времени на принятие решения о продолжении.

— У «Яндекса» есть цель зарабатывать на оригинальных сериалах?

— Конечно, у нас есть цель сделать производство сериалов прибыльным. «Кинопоиск HD» — часть подписки «Яндекс Плюс», куда еще входит такси, музыка, маркет, путешествия и доставка еды. Оригинальные проекты видеосервисов работают сейчас в первую очередь на привлечение аудитории, новых подписчиков, наши фильмы и сериалы отлично справляются с этой задачей. Контент — одна из расходных частей такого бизнеса, и на определенном количестве подписчиков есть точка безубыточности.

— Сколько проектов вы рассматриваете в день?

— Три-пять заявок в день. Мы постоянно встречаемся с продюсерскими компаниями, и нас радует, что к платформам уже никто не приходит с проектами-«отказниками»

с телеканалов и «дженериками» других проектов. Сейчас объективно продакшны очень заняты, у производителей вместо трех-пяти стало по восемь проектов в год, для них настало золотое время.

— Продюсеры говорят, что даже в этих условиях дополнительно вкладывать в сериальное производство уже некуда. Вы разделяете это мнение?

— Рынок переинвестирован, я согласна. Но при этом есть обратная сторона — дефицит кадров, и отрасль чувствует это. Именно поэтому мы расширяем образовательные инициативы. Например, осенью запускается курс шоураннеров, созданный совместно с Московской школой кино, также мы проводим питчинг сценаристов, где предлагаем писать продолжения сериалов для «Кинопоиска HD». Рынок меняется, появляется запрос на новые компетенции, перестраиваться приходится даже продюсерам со стажем — например, в том, как они питчат проекты платформам.

Интервью взяла Анна Афанасьева



# культура

ВЫСТАВКА ЮБИЛЕЙ

## История искусства

### 150-летие Игоря Грабаря в Государственном Русском музее

В корпусе Бенуа Государственного Русского музея проходит при поддержке ВТБ выставка к 150-летию Игоря Грабаря (1871–1960). В экспозиции представлено более 100 произведений 1880–1950-х годов из коллекции Русского музея, Третьяковской галереи, других музеев России и частных собраний Москвы и Санкт-Петербурга, а также архивные материалы. Юбилейный жанр обязывает к славословию, однако Кира Долинина считает, что герой этой экспозиции не самый для этого подходящий персонаж.

**И**горь Эммануилович Грабарь прожил на этом свете 89 лет, из которых более 70 занимался живописью и графикой, немного архитектурой, немного декоративно-прикладным искусством и писал очень много искусствоведческих и критических текстов. Он был академиком всех нужных на его пути академий (даже пожизненным членом парижского Осеннего салона), занимал высокие должности при разных правителях, имел влиятельных покровителей, массу наград. Не обошлось и без Сталинской премии (1941). Представить себе историю русского искусства без Грабаря невозможно. Но вот остался ли он в ней как художник? Или все-таки как историк и высокообразованный администратор? Что важнее — картины или тексты? Членство в «Мире искусства» или посты в советских академиях наук и художеств? Вопросы, конечно, могли бы показаться дурацкими (долгая жизнь — разные периоды), если бы они не были принципиальными для понимания нынешней выставки.

Проблема в том, что Игорь Грабарь был очень средним художником. Всегда таким был, советскую власть в упадке таланта в данном случае не обвинишь. Это, впрочем, совершенно ему не мешало выставляться там, где он хотел; быть принятым в компанию тех, кто ему казался близким и важным; продавать свои работы Третьякову, Морозовым, государственным музеям и частным коллекционерам. Он был идеальной промежуточной фигурой при всех властях и при всех художественных страстях.



Самая благодарная часть выставки — не живопись Грабаря, а его портреты кисти его коллег, включая Филиппа Малявина

Прекрасно образованный (Санкт-Петербургский университет, Императорская академия художеств,

класс Репина, знаменитая мюнхенская школа Ашбе, курс архитектуры в мюнхенском Политехникуме), насмотренный в искусстве, старом и новом, по всей Европе, много работавший в архивах для изучения древнерусского искусства, с хорошим литературным стилем и невероятным тщеславием, Грабарь объявился в Петербурге после нескольких лет жизни в Германии в 1901 году. К этому моменту он уже поработал художественным критиком для одного из самых многотиражных иллюстри-

рованных журналов Российской Империи — «Нивы». Был заочно знаком он и мирискусникам — писал «письма»-обзоры по заказу Дягилева для «Мира искусства». В круг Бенуа он и попытается войти сразу по приезде. Скажем прямо, там ему не обрадовались. Александр Бенуа в своих воспоминаниях описывает этот момент очень жестко: «непрерывное хвастовство», «желание играть первую роль», «отсутствие юмора» и, главное, «тон» («...тон Грабаря был (особенно тогда, в первые годы) положительно невыносим. Он все время кого-то чему-то учил, причем в громадном большинстве случаев то были изжитые и уже давно нами пережитые истины») — все это вызвало насмешки у большинства членов кружка. Дягилев откровенно ревновал к «конкуренту» (за Грабарем были огромные деньги

его московских приятелей и меценатов князя Сергея Щербатова и Владимира фон Мекка). Практичный Философов насмешничал за спиной, но видел, что новичок «может пригодиться для разных дел». С симпатией

редь вторичность его изобразительного языка. Бенуа будет защищать Грабаря-художника, но как человек с очень тонким глазом не сможет не сформулировать основную его проблему — техницизм: отстаивал ори-

### За довольно слабой живописью не разглядеть того Грабаря, который и правда был и остается очень важной фигурой отечественного искусства

к нему отнесся только Серов, хотя это много стоило. Вопрос о весомости живописи Грабаря встал довольно быстро: многие рецензенты столичных газет набросились на этого еврейца и декадента, «свои» же, как раз наоборот, видели в первую оче-

гинальность его творчества, считали, что холсты имеют «огромное значение как школа, как пример технических достижений», обращал внимание на логичность его живописных приемов, которые убеждают, что «эта манера хороша и что посредством ее

можно достигать таких эффектов, которых не достичь иным способом».

Выставка Грабаря — это прежде всего пейзажи и натюрморты. Солнце, февральская лазурь неба и снега, васильки, дома с мезонинами, веранды, аллеи, дачный рай. Глазу приятно, сердце радостно отдается ностальгии, голова остается легкой. Формальный сюжет тоже имеется: то самое «декадентство» (то есть ученический импрессионизм, пуантилизм, сезаннизм), за которое Грабаря ругали в 1900-х, проживет ровно до 1931 года, когда невероятно прозорливый художник перековался в суховатые «реалисты» еще даже до того, как был к тому дан приказ партии и правительством. Потом многие годы его живопись будет аккуратной, техничной и бесконечно осторожной; вырастет целый куст неплохих портретов, но ни один из них не сравнится с портретами самого Грабаря кисти Кустодиева и Маякина, от которых глаз не отвести. Не надо быть особым знатоком, чтобы предсказать, когда именно на холстах Грабаря вновь появится воздух — в 1956 году, конечно. Скорее, желание воздуха у очень старого мастера, но все же.

Грустная получается картина. Даже самые знаменитые «иней», деревья и снега Грабаря — лишь тень тех же, но куда более внятных и сильных приемов у Борисова-Мусатова, Левитана, бубновалетцев, даже Рериха. За довольно слабой живописью не разглядеть того Грабаря, который и правда был и остается очень важной фигурой отечественного искусства. Директора Третьяковки, который перевесил всю галерею так, чтобы это стал настоящий музей; автора работ о Серове, Андрее Рублеве, Феофане Греке, многие десятилетия двигавшего проект многолетней «Истории русского искусства» редактора; отца-основателя Реставрационного центра, сейчас носящего его имя. Да, он был хитрый, умелый царедворец при всех выпавших на его долгу жизнь правителях, и его живопись от этого сильно пострадала. Но и сделал он много. В конце 1940-х он получит от давно уже жившего в Париже Бенуа письмо, в котором бывший лидер мирискусников позавидует оставшемуся коллеге: «В твои надежные руки поручена вся российская старина». Не зря Дягилев ревновал — Грабарь успеет сделать куда больше. А истории осталось рассудить, чей вклад важнее. Она и рассудила.

#### ПРЕМЬЕРА КИНО

## Переселение уродов

### На экранах «Отряд самоубийц: Миссия навзлет» Джеймса Ганна

В прокат вышел «Отряд самоубийц: Миссия навзлет» Джеймса Ганна — продолжение или, точнее, перезагрузка неудачного комиксоида из вселенной DC Comics 2016 года. В новом фильме фанаты франшизы получают все то, чего им так не хватало в предыдущем, но Юлия Шагельман не смогла разделить их радость.

**П**ервый «Отряд самоубийц» появился на свет как очередная попытка DC Comics догнать и перегнать вечного (и более успешного) конкурента — студию «Марвел». Фильм, рассказывающий об отряде

отморозков и психопатов со сверхспособностями, которых правительство США нанимает для того, чтобы спасти мир, несмотря на очевидную бредовость самой идеи (авторы комикса-первоисточника вдохновлялись классическим сериалом «Миссия невыполнима» и картинами вроде «Грязной дюжины»), находился в разработке еще с 2009 года. Но когда он наконец вышел на экраны после многочисленных кастинговых и производственных мытарств, то, конечно, выглядел как занудный и нескладный ответ марвеловским «Стражам Галактики» (2014). Студия Warner Bros., владеющая правами на комиксы DC, хотела комедию, режиссер Дэвид Эйр, до того снимав-

ший суровое мужское кино о полициейских и военных, — мрачную драму, в результате вышло ни то ни се. Фильм не понравился критикам, разочаровал зрителей, почти провалился в американском прокате, но в мировом все-таки наскреб достаточно, чтобы «Уорнер» решили проект не бросать, а только провести работу над ошибками. В процессе подготовки к съемкам сиквела у него сменилось несколько режиссеров (изначально постановщиком должен был стать все тот же Эйр, но он в конце концов бросил эту затею), пока, к вящей радости DC и Warner Bros., «Марвел» не уволил Джеймса Ганна — режиссера как раз «Стражей Галактики» — за старые

твиты, в которых тот несмешно шутил про изнасилования, геев, холост и педофилию. «Да это же ровно то, что нам нужно!» — подумали, вероятно, «Уорнер» и немедленно наняли Ганна, предоставив ему выбирать любой проект, который захочется. К тому моменту, как «Марвел» взял его обратно, он уже писал сценарий нового «Отряда самоубийц».

В сиквел, или, как его называет студия, «мягкий ребут», даже взяли некоторых персонажей из прошлого фильма. Это правительственный агент Аманда Уоллер — вдохновительница и руководительница проекта «Отряд Икс», как он называется официально (Виола Дэвис в этой роли окончательно перестала мортать, а выражение отвращения ко всему существу заменило на ее лице все остальные — впрочем, именно в этом фильме ее можно понять). Кроме нее второй шанс получили любимца публики Харли Квин (Марго Робби) и честный вояка пол-



Сценарный и режиссерский цинизм отморозкам из «Отряда самоубийц» как с гуся вода  
ФОТО ЕВГЕНИЯ ПАВЛЕНКО

торой он и ввязался во всю авантюру, у него тоже имеется), только с более вульгарным вокабуляром.

Ведь главное, что отличает нынешний фильм от первого, — это вождь «Отряда самоубийц» рейтинг R (в России 18+), которого так и не удалось добиться от студии Дэвиду Эйру, но который был предоставлен Джеймсу Ганну с напутствием ни в чем себе не отказывать. И он не отказывает, наслаждаясь особенно упоительной после марвеловских

Даже инопланетное чудовище, угрожающее, как водится, всему человечеству, но для начала — небольшой выдуманной латиноамериканской стране, здесь сравнивают с анусом. Потом у героев наконец появляются новые темы для бесед, но ближе к концу Харли Квин все-таки напоминает зрителям, что она любит дождь, потому что «это как будто кто-то кончает на нас с небес».

Все эти подростковые радости помножены на абсолютный и тоже, по сути, подростковый презадорный цинизм. Картину 2016 года критики и зрители упрекали за то, что плохие парни и девчонки, выступающие в ней главными героями, какие-то недостаточно плохие. Что ж, здесь они хуже некуда

Картину 2016 года упрекали за то, что плохие парни и девчонки, выступающие в ней главными героями, какие-то недостаточно плохие. Что ж, здесь они хуже некуда

ковник Рик Флэг (Юэль Киннаман), на чью долю выпало по мере сил управляться с малоуправляемыми наемниками. К ним прибавились новые герои, некоторые из которых до боли напоминают столь хорошо знакомых персонажей «Стражей Галактики». Например, вместо человека-дерева Прута здесь есть такой же недалекий человек-акула (в оригинале его озвучивает Сильвестр Сталлоне), а вместо говорящего енота — не говорящая, но тоже симпатичная мышшь по кличке Сильвестр. В свою очередь, новый негласный лидер отряда, бывший киллер Бладспорт (Идрис Эльба) — это тот же Дэдшот из первого фильма (и дочь, ради ко-

ограничений свободой с энтузиазмом и бешеной энергией трехлетки, перевешивая сладостей. В первые же десять минут с десятком персонажей погибают максимально кроваво, нелепым и натуралистичным образом. Дальше количество смертей будет только расти, и они будут показаны во всех омерзительных подробностях, напоминающих, что Ганн начинал свою карьеру как трэш-хоррормейкер на студии «Трома». Диалоги в первой трети фильма вертятся исключительно вокруг жоп, членов и различных комбинаций одних с другими (юмор в них примерно такого же качества, как в тех самых ганновских твитах).

→ В течение октября вы сможете бесплатно получать газету «Коммерсантъ»!

Специальная акция ИД «Коммерсантъ»

## ознакомительная подписка

→ До 31 августа активируйте промокод oz2021k на сайте kommersant.ru в разделе «Подписка на печатные версии»

Дополнительная информация о подписке по телефону 8 800 200 25 56 (звонок бесплатный по РФ)

Акция действительна только для новых редакционных подписчиков

Доставка подписки осуществляется силами АО «Почта России»

16+ реклама



БОКС

# Профессиональный чемпион

Альберт Батыргазиев выиграл олимпийское золото в категории до 57 кг



Первую золотую медаль боксерского турнира Олимпиады в Токио сборная России завоевала благодаря полупрофессионалу Альберту Батыргазиеву, который боксом занялся всего несколько лет назад. В категории до 57 кг он прошел через несколько очень непростых боев, а в финале очень убедительно справился с американской надеждой Дюком Рэганом.

Рассказывая об этой олимпийской победе Альберта Батыргазиева, преступно ограничиваться исключительно финальным боем. Нужно вспоминать весь японский турнир, все трудности, им пережитые.

Батыргазиев — один из представителей новой генерации российских боксеров. Наиболее любопытный ее представитель. Про него даже не скажешь, что он созрел после предыдущей Олимпиады 2016 года в Рио-де-Жанейро. Дело в том, что долго занимавшийся кикбоксингом Батыргазиев именно на боксе сконцентрировался всего-то пять лет назад.

Перед Олимпиадой нынешней он не воспринимался как очевидный претендент на золото, в отличие от некоторых других боксеров сборной России, например Глеба Бахши, который в день триумфа дагестанского бойца срезался в своем полуфинале в категории до 75 кг на

бразильце Эберте Соузе. Бахши приехал в Токио в ранге чемпиона мира, а 23-летний Батыргазиев, много раз показывая на внутренних и международных соревнованиях очень классный бокс, до престижных наград добраться не успел. Его потолком был четвертьфинал мирового первенства двухлетней давности.

А в 2020 году, в разгар первой волны пандемии, Альберт Батыргазиев решил попробовать себя в профессиональном боксе, благо с качествами, необходимыми, чтобы преуспеть в нем, — жесткостью, выносливостью, — все у него в полном порядке. Как профессионал он выступил в трех поединках, все выиграл. Раньше такие переходы означали окончание той части карьеры, что называют любительской, прощания с Олимпиадами. Но с предыдущего цикла на них не обращают внимания, а Батыргазиев решил, что все-таки должен попробовать покорить и Олимпийские игры, уверенно отобравшись на них через победу в европейской квалификации.

Впрочем, в Японии главную опасность для него представлял отнюдь не европейцы. Первое экстремальное испытание ждало Альберта Батыргазиева в четвертьфинале. В нем он наткнулся на монгола Эрденебатына Центбатора. После двух раундов меткий и расчетливый соперник вел с запасом, и, чтобы выкрутиться, Батыргазиеву требовалось совершить нечто экстраординарное. Он выкрутился, до предела взвинтив темп, обрушив на монгола канона-

ду ударов и потрясая его. Все пять судей отдали заключительный раунд россиянину, один — с перевесом не в одно очко, а в два. И этого как раз хватало, чтобы проскочить дальше.

В полуфинале Альберта Батыргазиева ждал кубинский мэтр Ласаро Альварес — трехкратный чемпион мира. Это Альварес не подпустил Батыргазиева к медалям на мировом первенстве 2019 года. И снова россиянин небыстро разогнался. Только теперь темп он поднял уже во втором раунде, а Альварес со всем его опытом оказался не готов ему соответствовать.

В финальном поединке Батыргазиеву противостоял ничуть не менее примечательный персонаж. Про Дюка Рэгана надо знать прежде всего такой факт: летом прошлого года он, уже имея в послужном списке серебро чемпионата мира, как и Батыргазиев, открыл профессиональную карьеру. Не так важно, что в рамках этой карьеры Рэган выиграл уже четыре боя: оппоненты были середнячками. Важно, что он подписал контракт с промоутерской компанией Top Rank. А ее глава Боб Арум старается брать исключительно тех бойцов, в ком видит чемпионские перспективы. И наверняка Аруму жутко хотелось, чтобы в будущих поединках он мог представлять своего одаренного новичка как золотого medalista Олимпиады: звание всегда повышает стоимость бойца.

Но Альберт Батыргазиев лишил Боба Арума такой роскоши. Финал, вопреки привычке, он начал без раз-

Альберт Батыргазиев, всего пять лет назад переключившийся с кикбоксинга на бокс, сенсационно выиграл олимпийское золото  
ФОТО REUTERS

гона. Уже в середине первого раунда центр ринга был захвачен Батыргазиевым, а в концовке Дюк Рэган впервые пропустил два довольно чувствительных попадания в голову. Не надо было быть специалистом, разбирающимся в тонкостях судейства олимпийского бокса, чтобы догадаться, что россиянин повел с перевесом.

Второй раунд был уже чуть запутаннее. В нем пошла настоящая жесткая рубка, а Рэган стал правильно выбирать дистанцию. Теперь и у него случались удачи. Но и этот непростой раунд остался за Батыргазиевым, который, как выяснилось, готов и к такому повороту и все равно попадал чуть чаще, чуть плотнее — так, как попадают в боксе профессиональном. И опять четыре судьи были на его стороне, а это означало, что до золота американец может добраться лишь через какой-то исключительный подвиг или жуткую ошибку соперника. Обойшлось без того и без другого. Альберт Батыргазиев удержал преимущество.

У российской боксерской команды будет шанс завоевать на этой Олимпиаде еще одно золото. В финале в категории до 91 кг Муслим Гаджимамедов встретится со знаменитым кубинцем Хулио Сесаром Ла Крусом.  
Алексей Доспехов

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

# Анжелика Сидорова недобрала высоты

Чемпионка мира завоевала серебряную медаль в прыжках с шестом

Первую медаль Олимпиады в Токио в самом многострадальном российском виде спорта — легкой атлетике — завоевала прыгунья с шестом Анжелика Сидорова. Чемпионка мира Сидорова была очень близка к золоту, но не смогла взять высоту 4,90, в отличие от выпрыгнувшей из засады американки Кэти Наджотт.

Олимпийский турнир, возможно, был кульминацией карьеры 30-летней Анжелики Сидоровой. Карьера, большая часть которой пришлась на самые турбулентные, самые жуткие в истории российской легкой атлетики времена.

Когда в начале прошлого десятилетия она начала выступать во взрослых соревнованиях, с «королевским» с точки зрения «судельного веса» в олимпийской программе и популярности видом в России все еще было в полном порядке. Он приносил медали. Он выводил на авансцену гениев в разных дисциплинах — таких, как выступавшая в том же жанре, что и Сидорова, двукратная олимпийская чемпионка Елена Исинбаева, чьи «космические» полеты за пять метров до сих пор остаются недосягаемыми ориентирами для лучших спортсменов современности.

Когда Анжелика Сидорова твердо заняла место лидера российских прыжков с шестом, заменив в этом статусе покинувшую спорт Исинбаеву, когда она превратилась в постоянного охотника за ценными призами, разразился грандиозный допинговый кризис. Он тряс всю отечественную спортивную отрасль, но сильнее всего — тот вид, с которого поздней осенью 2015 года, собственно, и разогнался. Из-за кризиса Сидорова, как и остальные российские фавориты, не поехала на предыдущую Олимпиаду в Рио-де-Жанейро. Из-за него она была вынуждена состязаться в нейтральном статусе, все время добиваясь допуска на соревнования, а в прошлом году, уже в статусе чемпионки мира — после бог знает какого по счету легкоатлетического ЧП, связанного с фальсификацией медицинских справок прыгуна в высоту Даниила Лысенко, — лишилась после примененных международной федерацией крайних по жесткости санкций и такой возможности, на несколько месяцев оставшись без соревнований, необходимой для любого нацеливающегося на олимпийский успех атлета боевой практики.

Во время токийского турнира, впрочем, долго казалось, что ее дефицит не помешает Анжелике Сидоровой, одной из всего десяти российских легкоатлетов, допущенных в Токио, взять золото. 4,70 — это не такая уж серьезная высота в женских прыжках с шестом даже для эпохи «после Исинбаевой». Не разминочная, но и не та, на которой все

решается. А между тем ее взяли все-таки четыре спортсменки — Сидорова, гречанка Катерина Стефаниди, британка Холли Брэдшоу и американка Кэти Наджотт. И лишь россиянка — с первой попытки. А их количество — это ведь такой приоритетный дополнительный показатель в прыжках: чем меньше, тем лучше. И видя мучения зарубежных соперниц, был велик соблазн предположить, что на 4,70 все на самом деле и решилось — в пользу Сидоровой.

Но наиболее захватывающая часть турнира была впереди. С высотой 4,80 справилась, как ни странно, вся четверка. Стефаниди и Брэдшоу — с трудом, во втором прыжке, Сидорова и Наджотт — играючи, в первом. Еще удивительнее было то, что, после того как планку подняли еще на пять сантиметров, из схватки фактически выпала лишь гречанка, победительница Олимпиады в Рио. Ни Сидорова, ни Наджотт, ни Брэдшоу осечек на ней не допустили. Россиянка все равно смотрелась без четверти часа чемпионкой: она по-прежнему лидировала по попыткам, а между 4,85 и 4,90 — разница в действительности колоссальная. По сути, из тройки спортсменов, дравшихся за золото, регулярно они покорялись исключительно Сидоровой.

До последней волны кризиса. В Токио она заперла все три своих попытки и ни в одной, строго говоря, не была близка к тому, чтобы перелететь планку. Прыжки Брэдшоу, правда, были еще более безнадежными. Но вот Наджотт во второй попытке планку перешагнула.

И это был классический прыжок из засады человека, от которого невозможно было ждать подвохов. Кэти Наджотт — сверстница Сидоровой, но еще пару лет назад говорить о ней как о конкурентке россиянке было бы большой глупостью. Она не конкурировала даже со своей соотечественницей Сэнди Моррис за право считаться сильнейшей шестовикой США. На чемпионате мира в Дохе, на котором Сидоровой покорилась высота 4,95, Наджотт сошла после 4,70. А с 4,90 она впервые в жизни управлялась только в 2020 году. Бакраунд не сулил Наджотт никаких трофеев в Токио, а она, почему-то все время улыбаясь, даже на разбеге, словно участвовала не в борьбе за главную в спорте награду, а в каком-то забавном шоу исключительно ради удовольствия, завоевала своей второй попыткой золото.

Ну, вернее, в тот момент, глядя снизу вверх после приземления на недогнущую планку, еще не завоевала. У отставшей Сидоровой в запасе была попытка. Она перенесла ее на высоту 4,95 — это был единственный способ вернуть первую позицию. На излете прошлого десятилетия форма наверняка позволила бы ей как минимум поспорить с планкой. Форма нынешняя не позволила хотя бы перекинуть через нее ноги.  
Алексей Доспехов

БОРЬБА

# Вольность высшей пробы

Заур Угуев стал олимпийским чемпионом

Заур Угуев стал олимпийским чемпионом по вольной борьбе в весовой категории до 57 кг. Путь дагестанского спортсмена к золоту выдался очень непростым. По ходу турнира он дважды попал в сложнейшее положение, но всякий раз находил пути к победе. Впрочем, в финальной схватке, в которой ему противостоял представляющий Индию Кумар Рави, обошлось почти без нервов. Помимо золота Угуева четверг принес еще и бронзовую награду Артуру Найфонову (до 86 кг). В пятницу за золото поборется Заур Сидиков (до 74 кг).

Олимпийский турнир для российских борцов складывался непросто. В греко-римской борьбе удалось добыть только одно золото (Муса Евлоев, до 97 кг), и это стало повторением худшего результата классиков на Играх. Так мало золота они приносили только однажды — в 1996 году в Атланта. Чем вызвали недовольство президента Федерации спортивной борьбы России (ФСБР) Михаила Мамиашвили, анонсировавшего разбор полетов и кадровые изменения в команде. Выправлять ситуацию, с тем чтобы вообще выступление российских борцов соответствовало их же высочайшим стандартам, предстоит волонтерам, с чем они пока справляются.

Вчерашний триумфатор в весе до 57 кг Заур Угуев, в активе которого две победы на чемпионатах мира (2018 и 2019 годов), ехал в Токио в статусе одного из фаворитов. По большому счету уже это для уроженца Хаса-

вюрта было большим достижением. Ведь был реальный шанс, что его, теперь уже состоявшийся, карьера завершится, даже толком не начавшись. В 2013 году Угуев, выступавший еще в юношеском разряде, получил два года дисквалификации за допинг. Правда, сам борец утверждает, что ничего запрещенного намеренно не принимал.

Стоило ему наказание отбыть, как на первом же турнире он травмировал мениск и выбыл еще на полгода. В ситуации, когда перспективы продолжения карьеры неочевидны, многие наверняка смирились бы со случившимся и нашли другой путь в жизни. Но Угуев оказался удивительно настойчивым спортсменом и не просто вернулся в борьбу, а сделал это в блестящем стиле. И видимо, именно эта упорность в хорошем смысле и стала ключевым фактором, принесшим олимпийское золото.

Ведь путь Угуева к чемпионскому матчу получился совсем не таким, какого ждешь от борца, доминирующего в своей категории. Дважды он был на грани поражения. Уже в 1/8 финала россиянин всего за десять секунд до конца матча уступал американцу Томасу Пилману. Но все же, находясь в невыгодной позиции, извернулся и провел прием, принеся победу. В четвертьфинальном противостоянии с узбеком Гуломжонном Абдуллаевым история повторилась, только отставание за десять секунд до конца схватки было уже не в одно, а в два очка. И снова Угуев в критической ситуации нашел возможность для атаки, счет сравнял и прошел дальше, поскольку именно он последний совершил результативное действие. Но было понятно, что постоянно так вести не может, что для попада-



ния в финал нужно что-то менять. К счастью, тренеры и сам борец нужные коррективы внесли, и в полуфинале против иранца Резы Атри обошлось уже без нервов. И похоже, уверенная победа над Атри — борцом не звездным, выше пятого места на мировых первенствах не поднимавшимся, но тем не менее очень опасным, не то что придала Угуеву уверенности (ее, надо полагать, и без того было в избытке), а позволила россиянину успокоиться, что ли. Собственно, еще до отъезда в Токио Угуев говорил о том, насколько это важно, отмечая, что главное на Играх — это не столько физическая форма, потому что известно, как ее набрать, а психологическая. Ведь давление на Играх куда выше, чем даже на чемпионатах мира.

В решающей схватке Угуеву противостоял Кумар Рави. Индийский борец очень уверенно преодолел путь до финала, почти не сталкиваясь, в отличие от Угуева, с серьезным

сопротивлением и, конечно, не прочь был завершить свой путь в Токио триумфом. Однако реальных шансов на победу у него, как показала схватка, не было. Быстрый Рави делал ставку на проходы в ноги, но всякий раз Угуев эти выпады предвидел. Больше того, уже в первом периоде ему дважды на контрдействиях удалось наказывать соперника. 5:2 после половины схватки, и естественно, намерное, желание зацепиться за этот перевес, дотерпеть до конца. Но и сам Угуев к оборонительной тактике переходить не стал, да и главный тренер российских вольников Дзамболат Тедеев рычал у ковра так, что даже едва живой спортсмен поднялся бы и полетел вперед. Угуев же был полон сил и уверенно довел схватку до победы, принеся российским борцам второе золото.

В четверг бронзу в копилку сборной добавил Артур Найфонов (до 86 кг), который был сильнее Джавраила Шапиева из Узбекиста-

В решающей схватке против Кумара Рави Заур Угуев (слева) завладел преимуществом за счет удачных контратак и сохранил его до конца  
ФОТО REUTERS

на. Михаил Мамиашвили, который обычно не воспринимает в качестве выдающегося результата любое место, кроме первого, отметил, что «страна гордится такими ребятами, как Артур». Поздравляю с бронзой Артура Найфонова, который впервые боролся на Олимпийских играх. Причем у него трагическая судьба, он ребенок Беслана (борец был среди заложников в школе Беслана, которую 1 сентября 2004 года захватили террористы. — «Б»). И здесь он выступает за нашу великую страну. Поэтому я его от души поздравляю. И, конечно, все симпатии на стороне народа, который он представляет», — сказал президент ФСБР «РИА Новости».

Как минимум серебряную медаль в весовой категории до 74 кг гарантировал себе Заур Сидиков. Он вышел в финал, катком прокатившись по всем соперникам. В золотом матче ему будет противостоять представляющий Белоруссию Магомедхабиб Кадимагомедов.

Александр Петров

## ТАБЛИЦА МЕДАЛЕЙ

	З	С	Б	В
1. Китай	34	24	16	74
2. США	29	35	27	91
3. Япония	22	10	14	46
4. Австралия	17	5	19	41
5. Россия	16	22	20	58
6. Великобритания	16	18	17	51
7. Германия	9	9	16	34
8. Франция	7	11	9	27
9. Италия	7	10	18	35
10. Нидерланды	7	9	10	26