

Театр «Сатирикон»
и Константин
Райкин приедут
в июне на гастроли
в Иркутск

Читайте на стр. 6 ▶



Александр БУЛАТОВ

РАДИО
КОМСОМОЛЬСКАЯ
ПРАВДА FM.KP.RU
Иркутск 91,5 FM | Братск 99,5 FM

«ТЕМА ДНЯ»
Обсуждаем главные
события выходных
и понедельника - 18:00

radiokp.ru



**КОМСОМОЛЬСКАЯ
ПРАВДА**



4 323 000

уникальных посетителей
за минувшие сутки



Основана в мае 1925 года

Понедельник
3 июня

Газета нашего города ★ Иркутск

№ 39-н (27589-н) 2024 год

Клещи в Приангарье в самом пике активности:

Как сдать кровососа на анализ и не разориться



Корреспондент
«КП»,
обнаружив
на себе кровососа,
прошла этот
путь от начала
до конца.

Читайте на стр. 3 ▶



Архив Фонда памяти группы Дятлова

Новые подробности
гибели группы Дятлова:

«Беда пришла с воздуха»

Николай ВАРСЕГОВ,
Наталья ВАРСЕГОВА

Мы устроили
«очную ставку» для двоих
участников поиска
туристов, пропавших
в горах Урала в 1959 году.
И узнали неожиданные
обстоятельства трагедии.

Эта загадка уже больше полувека
не дает покоя исследователям. Зимой
1959 года на Северном Урале пропали
девять туристов. За 16 дней участни-
ки похода должны были пройти на
лыжах по северу Свердловской об-
ласти не менее 300 км и совершить
восхождения на две вершины Север-
ного Урала.

Продолжение на стр. 7 ▶

Анастасия КУРЕНОВА

Очевидцы голыми руками поймали мать и дочь, спасавшихся от пожара

Анастасия КУРЕНОВА

Предварительно,
дом подождгли.

- Было около 11 вечера. Дочь уже спала, а я только легла, - вспоминает 49-летняя жительница Железногорска-Илимского Иркутской области **Марина Мельникова**. - Уснуть не успела - услышала треск и шум в подъезде - их в нашем доме два. А потом из-под входной двери в квартиру повалил дым.

Квартира Марины находилась ближе всего к эпицентру.

- Я бросилась будить Свету, - продолжает рассказывать Ма-

рина. - Открыла в ее комнате окно, в этот момент раздался какой-то хлопок. Что рвануло, мы точно не знаем, может, канистра с горячим.

Несмотря на то что 12-летняя школьница стояла за маминной спиной, в ее сторону прилетели горящие осколки. Ожоги покрыли спину и руки шестиклассницы. Но в тот момент самым важным было спастись. Босая и в одной ночнушке, она забралась на подоконник. Внизу сосед крикнул подростку: «Прыгай!».

- Страшно! Дом двухэтажный, но имеет цоколь. Из-за этого первый этаж фактически находится на уровне второ-

го - около трех с половиной метров от земли. Мужчина был не один, к нему на подмогу пришел незнакомый парень. Они встали рядом, вытянули руки и приготовились ловить.

- Спасатели тушили огонь с другой стороны дома. Школьница осторожно сползла на деревянный карниз и уже оттуда прыгнула, - поделился с корреспондентом 52-летний **Александр Гуляков**, водитель одной из местных управляющих компаний. - А женщина ни в какую не соглашалась! В итоге все-таки приземлилась к нам в руки, задев ногой землю. На боль или ушиб она не жаловалась.

Сама Марина Мельникова уверяет, что отделалась лишь ожогами пальцев. Помощь врачей понадобилась только Свете, диагностировали ожоги второй степени.

- От нашей квартиры остались руины. Ничего не уцелело, - вздыхает сибирячка. - Я жила там почти 30 лет. Дом признан аварийным, поэтому мы готовились к переселению. Нам обещают предоставить жилье с вторичного рынка, но это произойдет только в 2025 году. Пока будем жить у сестры.

Как стало известно «Комсомолке», причиной ЧП стал поджог.



Личный архив

Юлия АНДРИЕНКО

Школьник наладил канал помощи российским бойцам и перечислил военным почти 3 миллиона.

Недавно власти США одобрили очередную помощь Украине. Но, как показала практика, власти США и простые американцы - это две разные страны. Многие жители Штатов уже не первый год перечисляют деньги бойцам СВО. Да и не только американцы. А помогает им в этом 18-летний житель Петербурга - стример, киберспортсмен, который взял себе позывной... «Путин».

КИБЕРВОИН ГРИША

- Григорий, давайте начнем сначала: как вы стали «Путинным»? Это ваш ник в игре?

- Сейчас уже позывной скучнее, везде фронт. Только у каждого своя передовая. Да, начиналось все с никнейма для компьютерной игры. Там аудитория была в основном из западных стран, и мне хотелось сразу обозначить свою позицию. Хотя были и такие, кто с началом спецоперации предлагал переименоваться мне в Гришу Зеленского. Не дождался!

Из простого геймера он быстро стал стримером - то есть играл и одновременно транслировал все в интернете, комментировал, что происходит на экране. Потом стал вносить творчество в свое дело, чтобы зрителям было интереснее:

- Например, в игре на тему Второй мировой войны выступал на советской стороне, у меня всегда были какие-то элементы формы того времени и флаг СССР за спиной.

Компьютерные игры, которые большинство воспринимают как развлечение, стали жизнью подростка - в одной из игр он провел практически год и стал одним из лучших игроков. А потом Гришу пригласили на международные киберспортивные турниры, где он смог заработать несколько тысяч долларов.

Позывной «Путин»



Личный архив героя публикации

Григорий говорит, что «авторские» снаряды - это не только помощь армии, но и возможность выразить поддержку России.

- 24 февраля 2022 года я тоже вышел в прямой эфир, но не для описания очередной компьютерной игры. У меня были тысячи подписчиков по всему миру, вот им я и рассказывал о событиях в нашей стране. И моя картина очень отличалась от того, что рисовали на Западе. Там Россию представляли как нищую страну с пустыми полками в магазинах и голодными оборванцами, - вспоминает он.

Уже в марте Гриша решил помогать нашей армии. Прикинул, что прекрасно знает английский язык, у него огромная иностранная аудитория и этим можно воспользоваться.

- Я создал свое сообщество - давайте назовем его сообществом пророссийских иностранцев - и начал вести сборы на бронжилеты, каски, дроны, монокуляры. Это были доллары, евро. Переводы через криптовалюту шли из Америки и Европы.

НАШИ ЛЮДИ ПО ВСЕМУ МИРУ

Но люди не могут помогать бесконечно, и поток донатов становился все меньше. Тогда снова пришлось включить смекалку.

- На Западе вообще не любят просто так давать деньги. Нужно что-то предложить взамен. Я придумал тему «авторских» снарядов. На самом деле она не нова, на Украине с ее помощью собрали 2 млн долларов. Вот я и подумал: почему бы нам не попробовать? Причем делал это я на американской платформе Твиттера, где меня не банят, - признается школьник.

Как это работает? Григорий собирает заказы на картинки и надписи от западной аудитории, которая готова их оплатить. Эти заказы он передает знакомым артиллеристам, которым и отправляет деньги на снаряжение и прочие военные нужды. Те высылают Григорию фото готовой работы.

- Сначала это был один мобилизованный артиллерист. Вот никогда бы не подумал, что 40-летний военный будет рисовать каких-то мимишных анимешных девочек, - смеется Гриша. - Цены не задирали - картинка на снаряде стоит от 2 тысяч рублей, на mine - и того дешевле. Готовую работу фотографируем с разных ракурсов, чтобы никто не мог обвинить нас в фотомонтаже.



Личный архив героя публикации



Больше фотографий снарядов с рисунками «по заказу» смотрите на нашем сайте



В основном пользователи просят размещать на снарядах какие-то политические лозунги или картинки. Иногда портреты. Сейчас у Григория с одной стороны - база желающих нанести рисунок на снаряд, с другой - база тех, кто это исполнит. И для этого совсем необязательно быть художником.

- Оказалось, что у России столько сочувствующих. И тут ведь дело не только в том, что я помогаю нашим военным со

снаряжением. Не менее важно, что к помощи нашим военным подключаются иностранцы, которые на нашей стороне.

АПТЕЧКА ВМЕСТО ШКОЛЬНОГО ОБЕДА

Совсем недавно на Григория вышли два парня из Шанхая. Они предложили распространить эту инициативу на Китай.

- Сейчас Китай переключился по заказам все остальные страны, вместе взятые. Я там стал узнаваемым человеком! Но китайцы в основном просят направлять деньги на гуманитарную помощь жителям обстреливаемых регионов, беженцам, многодетным. Я нашел волонтера Викторину, которая мне присылает контакты и данные тех, кому нужна наша помощь, и показывает потом результат этой помощи, - объясняет мой собеседник.

- Откуда у тебя заказы?
- Если не брать Россию, то на первом месте - Китай. Дальше идут Америка, Германия, Польша. А вообще заказы присылают абсолютно из всех стран. Даже из Австралии. 14-летний мальчишка из Чили помогает нашим военным на аптечки, отрывая от своих обедов. Это совсем небольшие деньги, но тут дело не в сумме. Высылали

денежки из Ирана, где нет ни международной банковской системы, ни криптовалюты. Нашли способ, как это сделать через игровую валюту - он высылал мне выигранные деньги, а я их конвертировал в реальные. Почему нет?

Надписи приходят на всех языках. Теперь приходится проверять их содержание.

- Очень устаю, приходится контактировать с огромным количеством людей и делать это, когда у нас ночь, а в тех странах - день. Плохо, что мало остается времени на учебу. Но я хожу на курсы по ЕГЭ. В будущем хотел бы заниматься работой с молодежью, чтобы у нас не было такого засилья вражин. Возможно, это будет связано с моим увлечением компьютерными играми.

■ ИЗ ПЕРВЫХ УСТ

«Добро пожаловать!»

Надежда ИВАНОВА

«Комсомольская правда» объявляет о старте туристической премии.

Мы, сибиряки, народ гостеприимный. И сами обожаем путешествовать по родному краю, и туристам наши красоты показывать любим. Еще бы! Не каждый регион может похвастаться такими богатствами, как густые леса, потрясающие сопки, чистые горные реки, широкие просторы долин и, конечно, Байкалом - мировой жемчужиной и нашим священ-

ным морем. А сколько здесь разных развлечений, сколько блюд местной и национальных кухонь, которые нужно попробовать, сколько достопримечательностей!

Из рук в руки передают телефоны и адреса тех мест, где точно стоит остановиться.

«Очень уютно, вкусно кормят, во дворе беседка, мангал и классная баня», - так рекомендуют родным и знакомым самые лучшие базы, отели и гостевые дома. И те, кто каждый день упорно трудится, чтобы мы от-

дыхали хорошо и с комфортом, достойны награды.

Именно поэтому «Комсомольская правда» запускает туристическую премию «Добро пожаловать!». С апреля по июнь 2024 года пройдет масштабное народное голосование за гостиницы, отели и базы отдыха. Посетители сайта www.irk.kp.ru и подписчики официальных групп «Комсомольской правды» в Иркутске в социальных сетях могут указать любое место, которое, по их мнению, достойно номинироваться в проект «Добро пожаловать!». Кроме того, иркутяне смогут выдвинуть кандидатов.

Как только станут известны

ЗАПИШИТЕ ТЕЛЕФОНЧИК Назовите номинанта

Выдвинуть кандидата на участие в проекте «Добро пожаловать» можно, отправив сообщение в мессенджере WhatsApp на специальный номер - **8-964-118-20-21**. Участвуйте!

имена всех претендентов на победу, а это будут те заведения, которые получают самую мощную поддержку в первом этапе, начнется второй - голосование в различных номинациях. Наши читатели и подписчики в социальных сетях решат, как распределяются почетные звания среди участников. Кроме того, специальная номинация будет присвоена профессиональным экспертным советом в сфере

туризма путем тайного голосования.

Летом мы подведем итоги и узнаем. Всех победителей ждет торжественная церемония награждения, а участников - новые знакомства и, главное, новые гости.

КСТАТИ

Первый этап уже стартовал. Называйте номинантов на участие! Сделать это можно по QR-коду.



3 июня 2024 года

НОВОСТИ ИРКУТСКА

КОМСОМОЛЬСКАЯ
ПРАВДА



№11 (178)

Наталья ЛЫТКИНА

Как корреспондент «Комсомолки» проходила анализы после укуса кровососа.

«Это был жук!», - радостный крик раздался на всю улицу. И вся очередь, а в ней, по меньшей мере, было человек 50, ответила дружным хохотом. Обстановка как-то сразу разрядилась, стало спокойнее, безмятежнее.

«ВОРОНКА ПОСРЕДИНЕ, ВОКРУГ КРАСНОЕ КОЛЬЦО И БЕЛЫЙ ОБОДОК»

«Поздравляем!», - хлопая в ладоши (в буквальном смысле!), говорили уходящим матери и дочери соперечающие. Но большинству из тех, кто оказался в понедельник, 27 мая, в Центре диагностики и профилактики клещевых инфекций на Карла Маркса, 3, едва ли могло повезти так же.

Укушенных так много, что очередь выстраивается уже на улице. Я искренне была уверена, что если приду сдаваться в послеобеденное время, то «пробка» уже рассосется. Если бы! Думала, просижу час, а проторчала 2.40.

Но на самом деле время выбирала не я. Клеща увидела на себе в субботу, 25 мая, где-то после 12. Смахнула. Давай осматриваться - и вот оно: два пятна на сгибе локтя. Сразу полезла гуглить, как выглядит место укуса. «Воронка посередине, вокруг красное кольцо и белый ободок»... Сходится! Смутило, правда, что точки две и находятся рядом. Но дело-то было на даче! Находится она на 5-м километре Александровского тракта. Когда-то здесь клещи не водились, но теперь только и лови. Закралось сомнение: укус не почувствовала. Но на это есть ответ: слюна кровососа обладает обезболивающим эффектом. Вот почему многие вообще не ощущают такого «взаимодействия», теряя драгоценное время. Провести исследование лучше в первые 72 часа - при заражении (если вдруг) больше шансов обойтись, так сказать, малой кровью.

В общем, помчалась в Центр диагностики и профилактики клещевых инфекций. Но поскольку клеща я

Клещи в пике активности



Деревьев не опасайтесь, гады прячутся в траве!

смахнула, а не посадила в банку и не привезла с собой, узнать, заражена ли энцефалитом или боррелиозом, могут лишь по анализу крови. А он делается только спустя 48 часов после обнаружения. Раньше, увы, ничего не покажет.

СДАЕМ КРОВЬ ТОЛЬКО СПУСТЯ 48 ЧАСОВ

- А стоит ли мне вообще сдавать анализ? - поинтересовалась я у медсестры. - Он ведь только ползал, а от него на руке укусы или от какой-то другой мошки, я не знаю... - Стоит! - безапелляционно ответила она.

Почему? В интернете пишут, мол, клещи могут переносить заразу на лапах, а если на коже была какая-то микротрещина, то пиши пропало... А у меня как-никак два укуса. Такое поведение для кровососов, как опять же уверяют эксперты в Сети, не типично. Если уж впивается, то конкретно, пока не наестся до отвала и не раздуется, как шар. Но делают они это не сразу. Сначала ползают по жертве в поисках самого лакомый «куска». Чаще всего это шея, голова, подмышки, паховая область - где тепло и кровеносные сосуды рядом. Так, спустя ровно 48 часов я и оказалась в той самой очереди.

- А меня в шею тяпнул, - говорит соседка по несчастью и по лавочке. - Обнаружила вчера вечером, после восьми. Причем была в городе! Никуда вообще не выезжала. Сама не понимаю, где подцепила. Может, ветром принесло? Еле утра дождалась, чтобы привезти на анализ. Я ведь работаю, смогла убежать только в обеденный перерыв. Но теперь пришлось совсем отпроситься, за час точно не пройду, а жизнь дороже.

Такие истории раздаются тут и там.

- А я уже здесь в третий раз. Причем всего за две недели! - рассказывает еще одна соседка по лавочке, пенсионерка лет 70. - Дважды поймала у себя на даче, а в третий раз у подруги. Причем второй раз случился в четверг, а третий

в пятницу, представляете?! Дважды клещ попался чистый, а что сейчас?.. Вот он (достаёт баночку из сумки), сидит тут уже три дня, голодный, наверное...

- Так покормите! - шутит мужчина. Юмор - наше все. - Пока сидим, пусть поест, что же животину мучаете!

- Он у меня еще и на поводке, - смеется женщина. - Извлекала с помощью нитки. Так она у него на шее и осталась. Могу даже выпустить погулять!

СТРАХОВКА - СПАСЕНИЕ

За этими байками и время пролетело. Наступает мой черед. У регистратора провожу не более семи минут. Она задает простые вопросы: где и как обнаружили, когда, с собой ли клещ, если нет,

то сколько времени прошло с момента обнаружения. Далее вводит данные паспорта и страховки. И, кстати, про страховку! Я-то искренне думала, что анализы у нас принимают только в Центре диагностики и профилактики клещевых инфекций, но ошибалась.

- А вы звонили на горячую линию вашей страховой, прежде чем приехать сюда? - задает вопрос другая регистратор другой пациентке.

- Не-е-ет... - растягивает в ответ она в недоумении.

- А надо было... Именно они назначают лабораторию, в которую вам необходимо обратиться... - ответила регистратор.

Но я пришла по адресу: у меня он был указан прямо в полисе.

Приняли в итоге ту женщину или нет, я не знаю, ушла сдавать кровь. Ее берут из вены.

- Результат на следующий день, по СМС, - заранее предупредила регистратор. - Если инфекции не обнаружат, ничего делать и приходить не надо, а если да, то нужно будет прийти к нам сюда, к доктору, который объяснит, что делать дальше. К слову, несколько человек, пока я находилась в центре, пришли сюда, как раз получив СМС с положительным результатом теста...

Еще немного слов о страховке. Уже покидая центр, решила поинтересоваться ценами на услуги. Недешево! Анализ крови или исследование клеща на 6 инфекций - 4500 рублей, прием врача-инфекциониста - 1200, профилактика иммуноглобулином, 1 доза (рассчитывается на 10 кг веса человека) - 1200 рублей. А страховка, к слову, при этом стоит всего 300 - 400 рублей и покрывает все эти расходы, в случае укуса.

Еще задумалась на будущий год о вакцинации. Сейчас ее делать уже поздно - прививки ставятся за две недели до выхода в лес. От заражения, как и в случае с ковидом, конечно, не спасет, зато течение болезни, если так случится, будет проходить легче.

К слову, мой анализ оказался чистым, долгожданное СМС получено, жить буду!

КСТАТИ

Активность паразитов растет с каждой неделей

Это подтверждает Роспотребнадзор. С 13 по 19 мая (свежих данных пока нет) за медицинской помощью по поводу укусов клещей обратились 1573 жителя Иркутской области, в том числе 337 детей. Всего в этом году зарегистрировано 5607 пострадавших (в 2023 году за аналогичный период - 3023). Выявлено 6 случаев клещевого боррелиоза и 2 случая клещевого энцефалита.

Кроме того, лабораторные исследования 4010 клещей показали, что 1039 заражены иксодовым боррелиозом, 37 - вирусным энцефалитом, 250 - другими инфекциями. Причем один клещ может быть носителем сразу нескольких инфекций.

На День России - всей семьей!

Елизавета ГРИГОРЬЕВА

Афиша событий в праздник обещает впечатлить.

У каждого иркутянина вскоре появится возможность почувствовать себя на месте посетителя Международной выставки-форума «Россия». И главное, лететь никуда не нужно. Достаточно прийти 12 июня на площадь Графа Сперанского в Иркутске, где состоится праздничный концерт в честь Дня России. Одной из составляющих торжества как раз и станет творческая программа, представленная нашим регионом на выставке в ВДНХ. А кроме того, в Иркутск придут именитые московские гости. Мы узнали детали, чтобы ввести вас в курс дела!

В ЕДИНОМ ПОРЫВЕ

С этими номерами Иркутск буквально покорил столицу. Наша концертная программа была признана лучшей на Международной выставке-форуме «Россия», - отмечает сорежиссер программы, директор Иркутского областного Дома народного творчества Людмила Герда. - Те, кто был в этот момент на выставке, пели и танцевали вместе с нами в едином энергетическом порыве.

Премьера для иркутян состоялась в конце апреля в Музыкальном театре имени Загурского, и вот теперь выступления пройдут на открытой площадке в областном центре.

- Самые заветные напевы наших культур и народов сплетаются в единой палитре, которую мы оберегаем всем сердцем! - говорят организаторы события.

Публику будут удивлять бурятскими, русскими и казачьими песнями - аутентичными и в современной обработке. Горловое пение, фольклор сибирских деревень Братского и Куйтунского районов, танцы народов Приангарья, игра на национальных инструментах - все есть в программе. Ярко, эффектно, масштабно!

- Много слышала о выставке на ВДНХ. Очень рада, что сможем увидеть концертную программу. В нее вложено очень много сил, творческого поиска, энтузиазма, - говорит иркутянка Лариса Демина. - Обязательно пойдем на концерт всей семьей, вместе с детьми.

ЛЮБОВЬ К КОРНЯМ

Один из участников концерта - народный фольклорный ансамбль «Оберег» Иркутского областного Дома народного творчества. В его составе энтузиасты своего дела, влюбленные в русскую традиционную культуру. Все они, люди абсолютно разных профессий. Есть архитектор, дизайнер, бухгалтер, хореограф, менеджер, энер-



Хор имени М.Е. Пятницкого - известный коллектив, и он выступит перед нами.

ВАЖНО!

Встречайте музыкантов 12 июня в Иркутске, а на следующий день - в Ангарске в ДК «Нефтехимик».

Святослав ЗОРКИЙ

гетик и другие. Песня в данном случае - это зов души и сердца. Основа ансамбля - семья Дмитриевых: мать, отец, две дочери и сын. Наталья Дмитриева возглавляет «Оберег» уже 30 лет, занимается сбором этнографического материала, изучает и реконструирует танцы Сибири. Она - лауреат премии губернатора Иркутской области в номинации «За творческий вклад». Многочисленными наградами отмечен и сам ансамбль.

ФАКТ

Более 400 песен, записанных на старинном фонографе, были собраны Митрофаном Ефимовичем Пятницким, чье имя сейчас носит прославленный коллектив. Он ездил по деревням и селам Центральной России и слушал народных певцов. Записи сейчас хранятся в государственных архивах.

- В рамках этой программы мы делаем акцент на молодежь, которая исполняет архаичные танцы и песни и тут же переходит на современные вещи. Получается очень интересно, - делится своим мнением Наталья Дмитриева.

Также в концерте принимают участие народный ансамбль танца «Палитра» Иркутского областного колледжа культуры, государственный ансамбль

песни и танца «Степные напевы» и этно-группа «Шоно». Зрителям в Иркутске коллективы хорошо известны.

Так, ансамбль «Палитра» - постоянный участник городских и областных мероприятий, а его руководитель, Ольга Горина, один из сорежиссеров концерта. Ольга Викторовна трепетно относится к народному танцу и его особенностям, знает все тонкости фольклора. Ее большой педагогический опыт и огромная любовь к своему делу зажигает много звездочек среди учеников: кто-то становится лауреатом конкурсов, а кто-то получает профессиональное образование и даже создает свои коллективы.

- Работая над программой к выставке на ВДНХ, мы стали одной командой, - подчеркивают артисты.

Есть веселые песни, есть задорные, а есть такие, которые заставляют задуматься, оглянуться назад.

- Народная культура - это патриотизм, правильный и настоящий. Это любовь к своим корням, - отмечает Людмила Герда.

По ее словам, кроме фольклорных и народных песен для концерта были специально продуманы русско-бурятские номера, подчеркивающие переплетение национальных культур в регионе.

- Получается очень красиво и неожиданно: хор переходит в хоровод, слова русской песни перемежаются с

бурятскими. Это единение на сцене передается зрителю, - подчеркивает Людмила Герда.

ДЕВУШКИ-ЛЕБЕДУШКИ

Выступят в День России в Иркутске и звезды из столицы. К нам приедет Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого. В представлении коллектив не нуждается - неслучайно на его выступлениях всегда аншлаги. Номера - один эффектнее другого.

Говорят, изначально основатель коллектива, Митрофан Пятницкий, настаивал на выступлениях без репетиций и запрещал спевки. Так хор, по его мнению, звучал максимально приближенно к исполнению в условиях русской деревни - как в поле или на завалинке. После концертов исполнители разъезжались по своим деревням и возвращались к обычному крестьянскому бытию.

Но так было только в первое время существования коллектива, основанного больше века назад - в 1911 году. Сегодня хор имени М.Е. Пятницкого - настоящая творческая лаборатория под руководством народной артистки России Александры Пермяковой. В его составе лучшие из лучших певцы, танцоры, музыканты. В составе - артисты более чем из 40 регионов страны. Говорят, что отбор жесткий: рост для девушек не менее 165 сантиметров, размер одежды - не более 44-го. Кто бывал на концертах, тот знает, что артисты как на подбор - высокие, стройные, талантливые. У иркутского зрителя была возможность увидеть выступление хора во всей красе - он приезжал в областной центр в 2011-м в рамках Дней Москвы в Иркутске.

- Меня этот коллектив впечатлил своими танцами, шикарными, без преувеличения, костюмами, - рассказывает иркутянка Ирина Сидоренко. - А в первую очередь своим знаменитым танцевальным шагом, когда девушки плывут в хороводе, словно лебедушки. Это непередаваемо! В прошлый раз, когда хор выступал в нашем городе, мне повезло попасть на его концерт. Надеюсь, смогу это сделать и сейчас. Главное, чтобы не подвели погода и здоровье.



Такого масштабного концерта мы еще не видели!

Архив «КП»

«Тальцы» и опера - сезон считать открытым!

Елизавета ГРИГОРЬЕВА

Летом зрителей в этнографическом музее ждет масса интересного.

С успехом отгремел фестиваль «Дыхание Байкала», отметившийся концертным исполнением «Паяцы». На очереди встречи в «Тальцах». Фестиваль русской оперы на открытой площадке этнографического музея - событие уникальное и запоминающееся. Когда и что покажут в этот раз, узнали из первых рук.

БУДЕТ И ДЖАЗ

Директор музея «Тальцы» Владимир Тихонов - человек увлеченный. Об архитектурно-этнографическом комплексе может говорить часами. Рассказать всегда есть о чем - планов много. События следуют одно за другим. Буквально в середине мая для публики всего на один день открыли новую экспозицию «Московский тракт» - так «Тальцы» отметили Международный день музеев.

По сути, это целая улица, включающая 13 объектов, в том числе постоянный двор, почтовую станцию, базарную площадь. Создание экспозиции заняло несколько лет, масштабное открытие не за горами. Оно намечено на 20 июля. И здесь музею пришлось планировать событие исходя из того, что летний график в «Тальцах» насыщенный. Так, одно из ожидаемых событий июля - «Джаз на Ангаре», первый фестиваль для молодых коллективов. А до него как раз и состоится фестиваль русской оперы, уже завоевавший сердца иркутян.

- К нам приезжает много зрителей, еще с весны начинают спрашивать, когда будет опера. И все отмечают особую ауру площадки, мол, по своему содержанию и колориту она подходит для любого произведения, - говорит Владимир Тихонов. - С учетом масштабов проводимых событий здесь обнов-

ляют и кассовый зал, чтобы посетители не толпились и не стояли в очереди. Площадь нового современного помещения будет в 14 раз больше прежнего, что вполне понятно, ведь число посетителей музея в день может достигать нескольких тысяч человек.

МУЗЫКА ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ

Этот год юбилейный для «солнца русской поэзии» - отмечается 225-летие со дня



Лучше 1 раз увидеть, чем 100 раз услышать.

рождения Александра Пушкина. Фестиваль русской оперы учел этот факт, и в афише появился «Евгений Онегин» - лирическая опера Чайковского. Ее премьера состоялась в 1879 году, а значит, в 2024-м еще один юбилей - 145 лет с момента первого исполнения.

Кстати сказать, иркутские театры не раз обращались к самому роману в стихах. Еще бы, ведь это одно из самых известных произведений Пушкина. Кто из нас в школе не учил знаменитое письмо Татьяны?! То-то и оно. В репертуаре Иркутского драматического есть одноименный спектакль - в современной редакции он идет с 2013 года и не устаревает.

Именно в оперном варианте «Евгения Онегина» ставил Иркутский музыкальный. Премьера состоялась в 2010-м. Был даже эксперимент на радость публике с приглашением на главные партии со-



Правительство Иркутской области

ЦИФРА ДНЯ 880 мест в зале под открытым небом в «Тальцах». 2500 билетов продано на несколько концертов фестиваля в архитектурно-этнографическом комплексе в 2023 году.

листов Большого театра. В этом году в Приангарье моноспектакль по роману Пушкина представил заслуженный артист России Даниил Спиваковский - его смогли увидеть жители нескольких территорий Иркутской области.

И вот новая встреча с Пушкиным. На этот раз в интерьерах русской деревни. А что, действие оперы разворачивается в 20-е годы XIX столетия в Петербурге и в провинции. Как тут не вспомнить знаменитые строки из письма Татьяны к Онегину: «Но, говорят, вы нелюдим. В глуши, в деревне все вам скучно». В «Тальцах» со всей ответственностью заявляют: скучно не будет. И ждут гостей. 29 июня - на гала-концерт фестиваля, а через неделю, собственно, на оперу. Кстати, восторженные отзывы о фестивале не только у зрителей, но и у исполнителей.

- Я рада быть причастной к этой боль-

шой работе, рада встречать всех каждый год и вместе творить новое, рада знакомиться с новыми прекрасными, талантливыми артистами и, главное, теми, кто неравнодушен к опере, - говорит о фестивале одна из его постоянных участниц, солистка «Геликон-оперы» **Лидия Светозарова**. - Большой поклон оркестру, который в короткие сроки осваивает новый трудный материал, восхищение капеллой, которая кроме прекрасного исполнения показала себя не просто певцами, но и профессиональными артистами. Спасибо всем «невидимым» работникам, которые за сценой обеспечивали наш комфорт, рекламу, репетиции, тем, кто готовил наши костюмы и помогал выходить на сцену.

ЗАИНТЕРЕСОВАТЬ И ПОРАЗИТЬ

Идейный вдохновитель фестиваля русской оперы - художественный руководитель и главный дирижер Губернаторского симфонического оркестра, заслуженный деятель искусств России **Илмар Лапиньш**. С его легкой руки опера стала близка иркутянам как никогда. Также maestro Лапиньш - художественный руководитель фестиваля «Ды-

хание Байкала». В этом году в нем приняли участие солисты Московского музыкального театра «Геликон-опера», Сербского национального театра, Государственного театра оперы и балета Республики Саха (Якутия).

Событием стало концертное исполнение «Паяцы» на итальянском языке. Надо сказать, что для поклонников это всегда загадка, которую многие пытаются безуспешно отгадать до объявления программы фестиваля: «Какую оперу исполнят на этот раз?». Maestro Лапиньш интригует публику, словно руководствуясь знаменитым театральным девизом: «Есть три основных закона у театра - заинтересовать, поразить и растрогать».

Одна из участниц «Дыхания Байкала» - солистка Государственного академического Большого театра России заслуженная артистка России **Ирина Макарова**:

- В Органном зале Иркутска у нас сложилось фантастическое трио с пианисткой и органисткой. В музыкальном мире ничего подобного сейчас не существует. И у меня родилась идея: почему бы от Иркутской филармонии в рамках фестиваля не сделать турне по Сибири? Тогда «Дыхание Байкала» будет везде!

КСТАТИ

Из истории вопроса

Первый фестиваль русской оперы состоялся в августе 2019 года, в рамках которого были исполнены увертюры к операм «Князь Игорь» и «Пиковая дама». В 2022-м зрителям были представлены три постановки великого русского композитора Николая Римского-Корсакова - «Царская невеста», «Моцарт и Сальери» и «Кощей бессмертный». В 2023 году отмечалось 150-летие со дня рождения Сергея Рахманинова. В честь этой даты в «Тальцах» показали постановку оперы «Алеко».



Экспонаты в качестве декораций создают особую атмосферу.

Юлия ПЫХАЛОВА



Все лучшие театры в гости к нам!

Елизавета ГРИГОРЬЕВА

Ведущие коллективы страны приедут в Приангарье на гастроли.

Иркутским театрам, прямо скажем, везет. Они не только могут несколько раз в год смотреть местные премьеры, но и бывать на спектаклях столичных коллективов, причем именитых. Главное, следить за афишей, так как билеты обычно расходятся за несколько недель до события. А какие ждут нас?

И КЛАССИКА, И ПЛОЩАДНОЙ БУРЛЕСК

Аркадий Райкин и труппа театра «Сатирикон» вот-вот начнут паковать чемоданы в Иркутск. На сцене Драмтеатра имени Н.П. Охлопкова московский коллектив будет гостить три дня - с 20 по 22 июня. Публике представят две постановки: «Шутники» по произведению Островского и моноспектакль «Константин Райкин. Своим голосом».

«Шутники» - это динамичное зрелище, сочетающее в себе, по отзывам критиков, «и классику Станиславского, и площадной бурлеск, и модный метамодерн». Обладатель премии «Золотая маска» режиссер Евгений Марчелли построил в небольшую бенефисную историю о маленьком человеке - чиновнике Оброшенове - одном из главных героев из широко известного произведения Островского: «Гроза», «Бесприданница», «Лес» и «Снегурочка». В роли мелкого конторского служащего - большой актер Константин Райкин.

«Спектакль своей жизни» - так художественный руководитель «Сатирикона» говорит о второй постановке, которую увидят иркутяне. В обновленную версию программы «Константин Райкин. Своим голосом» входят выбранные артистом стихи Александра Пушкина и Давида Самойлова, воспоминания и размышления о судьбе, об искусстве, о времени. В том, что нужно исполнять поэзию, знаменитого се-



Константин Райкин сам выйдет на сцену.

годня сына когда-то убеждал звездный отец Аркадий Райкин.

- Я чувствую волну интереса к настоящей поэзии, - признается исполнитель. - Людям недостает какого-то витамина в их духовной пище, каких-то хороших фраз, красивой речи. Пушкина прочесть - бацилл меньше в воздухе останется. Он как колокольный звон. В текст постановки включена «Сказка о царе Салтане».

Те, кто уже видел, говорят, что двухчасовое сольное представление пролетает как один миг, но надолго остается в памяти.

КРУГОВОРОТ ТАЛАНТОВ

Приезд «Сатирикона» - часть программы «Большие гастроли» Минкультуры РФ, которая призвана возродить единую гастрольную систему страны, познакомить зрителей во всех субъектах страны с лучшими постановками выдающихся отечественных коллективов.

Так, на гастролях весной у нас уже побывал Центр театра и кино под руководством Никиты Михалкова со спектаклем «12». Теперь вот, летом, «Сатирикон». Осенью, с 9 по 13 октября, готовим

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

В дорогу, пока в здании ремонт

В здании ТЮЗа начался масштабный капитальный ремонт. Горожане, которые проезжают или идут мимо здания театра, видят, как идут работы. По нацпроекту «Культура» на это выделено без малого 50 миллионов рублей. Сначала специалисты выполнят гидроизоляцию и утепление фундамента. Затем проведут капремонт фасадов. В здании заменят окна. На первом этаже главного фасада они будут деревянные с современными стеклопакетами. Еще один важный момент: на крыше восстановят архитектурно-художественные элементы - балясины, перила, декоративные воронки, отремонтируют купол.

- Такого масштабного ремонта в ТЮЗе не было несколько десятилетий. По контракту срок завершения работ - 31 октября. В сентябре театр отправится на гастроли по Иркутской области, - сказала министр культуры региона Олеся Полунина.

аплодисменты для Омского государственного музыкального театра. На гастроли приедет почти вся его труппа: вокалисты, солисты балета, артисты хора и оркестра. Спектаклей - целый список, для взрослых и детей. Например, мюзикл «Огниво», где у каждого персонажа известной сказки Андерсена есть запоминающиеся песни и куплеты.

Гастроли будут обменными. В эти же даты артисты Иркутского музыкального театра выступят в Омске и покажут свои хиты: спектакли «Декабристы», «Любовь

и голуби», «Пиковая дама», «Мэри Поппинс, до свидания!».

Также обменяются визитами Санкт-Петербургский «Кукольный театр сказки» и иркутский «Аистенок». Кукольники из города на Неве уже порадовали маленьких сибиряков. Ответный визит в северную столицу «Аистенок» совершит в сентябре, где покажет одобренный иркутской публикой репертуар - «Золотой цыпленок», «Слоненок пошел учиться» и «Федоткины смешилки, Федулкины страшилки».

КОШЕЛЕК

✓ **5000 рублей** - места в первых рядах и ложах с хорошим видом на спектакль «Сатирикона».

✓ **2000 - 3000 рублей** - промежуточные варианты, чуть дальше от сцены.

✓ **500 рублей** - билеты на театральную галерею.

Тем временем кукольная сцена в Иркутске пустовать не будет. Свои таланты здесь покажут артисты театра «Тирлимы» из Братска. Вот такой круговорот!

АНШЛАГИ В ГОРОДАХ ОБЛАСТИ

Не только иркутянам радоваться приезду театров. Города региона посетят с гастрольными театрами из Иркутска. В июне труппа нашего музыкального летит в Бодайбо. В афише - иммерсивный спектакль «Дуры мы, дуры». А также концерт - «От сердца к сердцу», популярные вокальные номера из комедий, мюзиклов, оперетт. Для зрителей выступят солисты, в их числе народные артисты РФ Владимир Яковлев и Николай Мальцев.

Иркутский ТЮЗ в конце мая уже побывал с гастрольными на севере региона. В Качуге и Жигалове были показаны сказка «Серебряное копытце» и водевиль «Все от нежного сердца». Приобрести билеты на спектакли можно было по «Пушкинской карте» - это как раз ответ театра на постоянный вопрос, что в областном центре у обладателей карты нет проблем, чтобы потратить средства, а вот в территориях - другое дело.

«Сегодня посмотрели замечательный спектакль «Серебряное копытце», получили огромное удовольствие! Спасибо актерам, спасибо режиссеру, замечательная декорация, замечательная атмосфера. Будем смотреть еще, приезжайте!», - такой отзыв передали актерам зрители Жигалова.



@IRKKP

Самые важные новости, фото и видео - в телеграм-канале «КП» - Иркутск

Газета распространяется совместно с газетой «Комсомольская правда» - Иркутск.



НОВОСТИ
ИРКУТСКА

Директор - С.И. ГОЛЬДФАРБ.
Главный редактор - Н.Г. ЛЫТКИНА.
Учредитель - ООО Агентство «Комсомольская правда - Байкал».
Адрес редакции: 664047, г. Иркутск, ул. Партизанская, 75.
Для писем: 664009, г. Иркутск, а/я 194. Тел. (3952) 208-001.

Газета «Новости Иркутска» зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Иркутской области. Свидетельство ПИ № ТУ38-00894 от 27.05.2016 г.
Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Периодичность выхода - 2 раза в месяц.
Издатель - ООО Агентство «Комсомольская правда - Байкал».
Адрес издателя: г. Иркутск, ул. Партизанская, 75.
Для писем: 664009, г. Иркутск, а/я 194.
Тел. (3952) 208-001. Распространяется бесплатно.

12+

Мы устроили «очную ставку» для двоих участников поиска туристов, пропавших в горах Урала в 1959 году. И узнали неожиданные обстоятельства трагедии.

Окончание.

Начало читайте на < стр. 1.

Поход относился к третьей (высшей) категории трудности.

Участники похода: Юрий Кривонищенко, Юрий Дорошенко, Рустем Слободин, Зинаида Колмогорова, Людмила Дубинина, Александр Колеватов, Николай Тибо-Бриньоль, Семен Золотарев и Игорь Дятлов (руководитель группы, пятикурсник Уральского политехнического института). Через месяц спасатели обнаружили пустую палатку... А в радиусе полутора километров от нее - пять замерзших тел. Трупы остальных нашли только в мае. Почти все туристы были разутые и полураздетые. У некоторых - смертельные травмы. По версии следствия, туристы погибли в ночь на 2 февраля. И до сих пор непонятно, почему ребята убежали из палатки на лютый мороз и на свою погибель.

Из тех, кто участвовал в поисках группы, в живых остались единицы. Мы решили провести «очную ставку» между Сергеем Согриным (87 лет) и Владиславом Карелиным (92 года), чтобы получить наиболее полную картину происходящего.

И Сергей Николаевич (С.Н.), и Владислав Георгиевич (В.Г.) в 1959 году были студентами Уральского политеха. Оба - опытные туристы, которые вот-вот должны были получить звания мастера спорта.

КАК ПРОХОДИЛИ ПОИСКИ?

С.Н.: Было решено забросить на вертолете 3 - 4 группы поисковиков в разные точки. В частности, на вершины, где туристические группы обычно оставляют записки о пребывании. Меня, Моисея Аксельрода и Стаса Типикина высадили рядом с горой Отортен. На следующий день мы поднялись на вершину, но обнаружили только записку летнего похода группы москвичей. Стало понятно - группы Дятлова на Отортене не было. Когда спускались, пролетел вертолет и сбросил вымпел с текстом - на склоне горы обнаружена палатка.

Мы прилетели на перевал 1 марта. Под останками лежали два мешка с трупами.

В.Г.: Когда мы прилетели

Новые подробности гибели группы Дятлова:

«Беда пришла с воздуха»



Тайна гибели туристов группы Дятлова уже 65 лет не дает покоя исследователям.

в Ивдель, встретились с руководителем поисков Евгением Масленниковым. Облетели на самолете весь этот район.

А 26 февраля вечером приходит радиограмма - найдена палатка...

КАК НАХОДИЛИ ТЕЛА ТУРИСТОВ?

В.Г.: Дорошенко и Кривонищенко нашли студенты-поисковики, припорошенного снегом Дятлова обнаружил манси (местная народность. - Ред.). В тот же день позже сообщили, что под слоем снега в 30 - 40 см найдена Зина Колмогорова. Ее учуяла собака.

С.Н.: Зина была любимицей турсекции, все мальчишки были в нее влюблены, в том числе и я. Эта горечь утраты сопровождает меня всю жизнь.

В.Г.: После того как нашли Зину, поиски стали более тщательными. Выстраивались в шеренгу и шли, протыкая снег металлическими щупами до упора. Шаг



В Зину Колмогорову были влюблены многие студенты-туристы.

за шагом. 5 марта я таким образом нашел Рустема Слободина...

БЫЛО ЛИ ЧТО-ТО СТРАННОЕ?

В.Г.: То, что туристы по какой-то невероятной причине выскочили из палатки.

С.Н.: Было единодушное мнение: что-то сверхъестественное заставило группу покинуть палатку, разрезав ее скат. Следователь Иванов даже тогда сказал - беда пришла с воздуха. Но что это за беда - непонятно.

В.Г.: К тому времени мы стали свидетелями очень странного явления. Когда мы были в походе, то 17 февраля утром я слышу крик: «Ребята, смотрите!» Я, в чем спал, в том и выскочил на улицу и увидел на небе большое светлое пятно. Оно разрасталось. В центре него появилась маленькая звезда, которая также начала увеличиваться. Это пятно двигалось с юго-запада на северо-восток и как бы падало на землю. Затем оно скрылось за лесом, оставив на небосклоне светлую полосу.

Когда мы на поисках рас-сказывали об этом случае,



превратилась в шар размером с лунный диск. Этот шар начал двигаться прямо на нас, было ощущение, что он плывет прямо над лесом. И это нас очень напугало. Только спустя годы я понял, что мы наблюдали запуск ракеты с Байконура.

В.Г.: Возражаю. С Байконура запускались либо космические, либо баллистические ракеты, двигатели которых работали 6 минут. А вы наблюдали свое явление минут 20. Кроме того, в вашей радиограмме записано, что объект летел горизонтально низко над лесом. Значит, это был не Байконур, а какой-то другой полигон.

С.Н.: После длительных расследований мне стало понятно, что никогда ничего мы не узнаем о причинах гибели группы. Я придерживаюсь техногенной версии (речь о неудачных ракетных испытаниях. - Ред.) - хотя бы потому, что обнаруженные нами трупы лежали в динамичной позе. Значит, причина смерти - не замерзание. К тому же сам следователь Лев Иванов спустя десятилетия признался, что не мог сказать правду, и извинился перед родственниками погибших.

В.Г.: Очень хочется надеяться, что правда станет известна. А для этого нужно предпринимать активнейшие усилия и не оставлять эту тему.

Владислав Карелин и Сергей Согрин надеются, что истина рано или поздно будет установлена.

Евгений Масленников отправил в штаб радиограмму: не запускались ли какие-то новейшие метеорокеты в примерную дату гибели группы Дятлова 2 февраля?

С.Н.: Я тоже видел, как большая звезда поднималась над лесом выше и выше. Она была очень яркая, затем стала желтеть, увеличиваясь в размерах. А после

Загадочные шары ОТ АВТОРОВ

В данном случае нас удивил факт, на который мы ранее не обращали внимания. Это пролет светящихся шаров. Казалось, что дивиться там нечему - ну, летели обычные баллистические ракеты со стороны Казахстана. Но читаем рассуждения Владимира Карелина - специалиста, кстати сказать, по ракетной технике: «... баллистические ракеты, двигатели которых работали 6 минут. А вы наблюдали свое явление минут 20. Кроме того, в вашей радиограмме записано, что объект летел горизонтально низко над лесом. Значит, это был не Байконур, а другой полигон, более близкий к перевалу».

Выходит, запуски были не из Казахстана, а с гораздо более близкого расстояния? Но откуда? И ракеты были не баллистические, но какие? Похожие на нынешние крылатые?

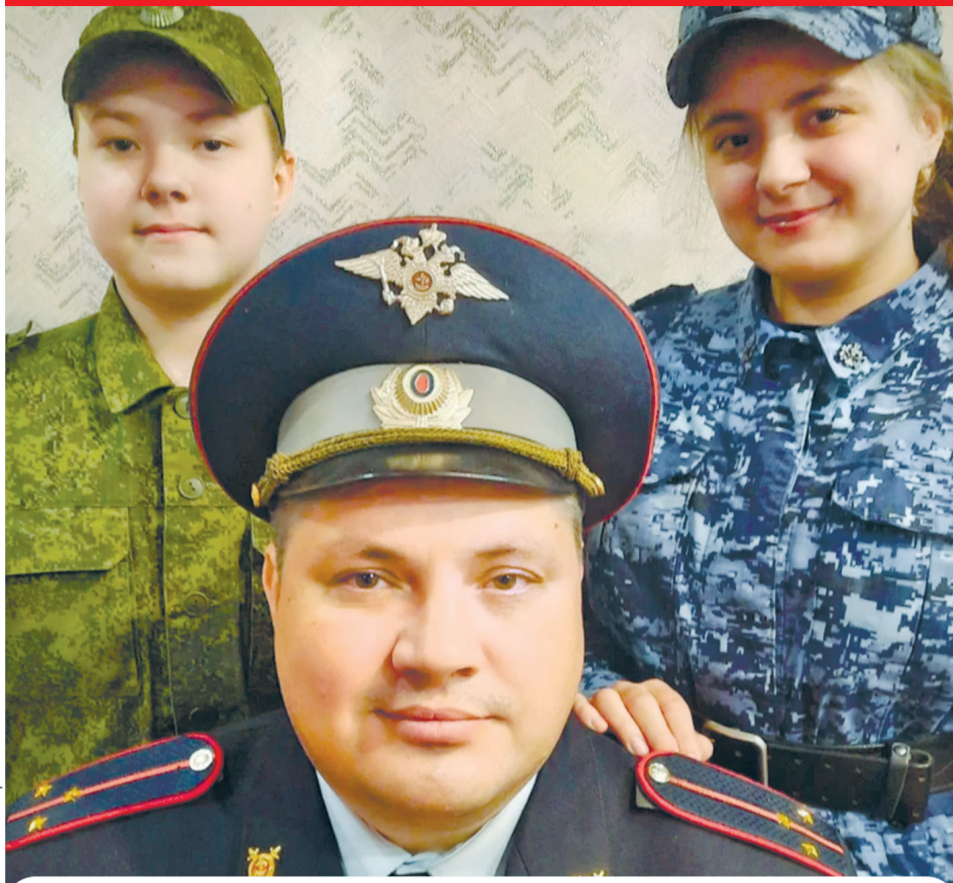
Посему разгадка тайны огненных шаров, ранее объясненная нам запуском ракет баллистических, теперь делается сомнительной. И требует дальнейшего изучения.

Если у вас есть какие-то достоверные сведения о трагедии, пишите: natalya.ko@phkp.ru



Расследование «КП», версии произошедшего, архивные материалы, фото и видео - в специальном проекте «Перевал Дятлова» на сайте KP.RU

СЕМЬЯ В ПОГОНАХ 2024



Наталья ЗАГИДУЛИНА, Ангарск

- Мой муж, Амир Загидулин, - старший лейтенант полиции, инспектор по ИАЗ отдела Госавтоинспекции города Ангарска. Дочь, Валерия Загидулина, - курсант 4-го курса Кузбасского института ФСИН. Сын, Марк Загидулин, - кадет 6 «Б» класса пограничной службы школы № 39 имени Героя России генерала армии Зиничева. Люблю и горжусь своей семьей в погонах!

Участвуй в конкурсах
на сайте www.irk.kp.ru



АНЕКДОТЫ КАЖДЫЙ ДЕНЬ

Пришел к выводу, что наш кот относится ко мне как к богу. То есть игнорирует мое существование до тех пор, пока ему от меня что-то не понадобится.

В продаже есть три вида упаковок антибиотиков: таблетки, ампулы и бройлеры.

Посетитель зоопарка - смотрителю:
- Я только что видел, как в одной из клеток обезьяны играют в карты!

Смотритель:
- И что? Они же на орехи.

- Что общего между экономическим ростом в России и планетой Плутон?
- Никто их не видел, а существование доказывается с помощью сложных вычислений.

На собеседовании.
- Какой общий стаж работы по специальности?
- Я же устраиваюсь на должность уборщицы.
- Почему вы решили убраться именно наш туалет?

Как много нам открытий чудных готовит виски натошак.

Студент выучил все билеты по философии, но не пошел на экзамен, потому что жизнь не имеет смысла и все люди в ней пешки.

Без разницы, на чем подвезать к офису - на BMW, «Феррари» или «Мерседесе», если там уже припаркованы «Газели» Генпрокуратуры и Следственного комитета...

- Алло, милая, ты в чем сейчас?
- В розовых трусиках...
- Вау!.. А поподробнее?
- 90% хлопка и 10% синтетики!

- Наш сын вырос, дорогой. Тебе не кажется, что пора поговорить с ним как мужчина с женщиной?
- Хорошо. Неси водку.

Как! Вы были в Мюнхене и не попробовали пива?! Но это же все равно, что увидеть Париж и не умереть!

Что подарить мужику от 20 до 40 лет?

Лего, квадрокоптер, футболку с супергероями, что угодно с голыми бабами или машинку радиоуправляемую...

В общем, всё, что хотел бы семилетний мальчик.

Только россиянин понимает, что между «холодно!» и «холодно, блин!!!» лежит не менее 20 градусов Цельсия.

- А-а-а! Помогите! Грабят! Насилуют!

- Да не ори, не до тебя сейчас! Тут мужик какой-то на балконе курит!

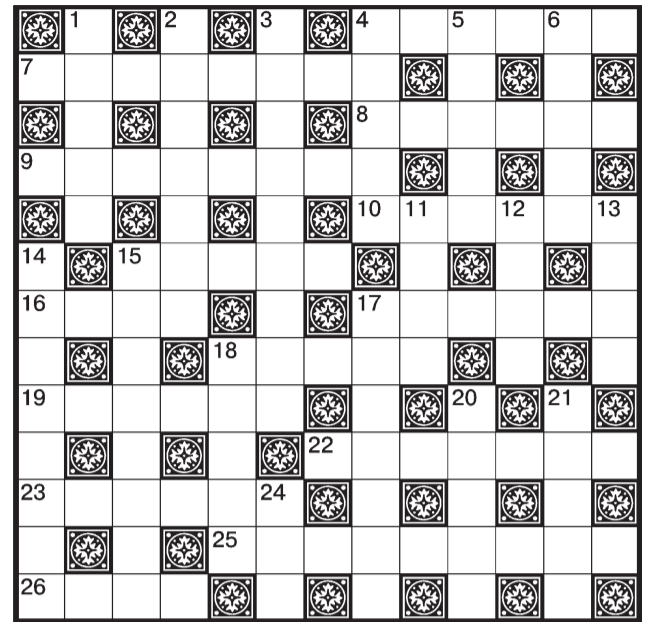
Мальчик-хулиган пять дней не мог попасть домой: он звонил в дверь и убежал.

Понятие об идеальном муже у всех женщин очень различно - одной нужен миллиардер, а другой и скромного мультимиллионера вполне достаточно.

Оставьте свой анекдот на сайте kp.ru в рубрике «Анекдоты»!

Весь архив анекдотов от «КП» - на kp.ru

КРОССВОРД ОТ ОЛЕГА ВАСИЛЬЕВА



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Какая буква греческого алфавита используется при описании крыльев самолета Ту-144? 7. «Талия» руки. 8. Вредная птица из мультфильма «Мешок яблок». 9. Спецназвец времен Иоанна Грозного. 10. Князь бурятский, принявший в 1653 году подданство России. 15. Кого из своих героев Жорж Сименон считал «наладчиком судьбы»? 16. Какой сталинский нарком на майском параде 1937 года стоял на трибуне Мавзолея в окружении тех, на кого уже завел тома уголовных дел? 17. Абрек из романа «Властелин мира» Александра Беляева. 18. Кто получил от Диониса дар обращать все в золото единым прикосновением? 19. Где пугало прописано? 22. «Встречный поток» к импорту. 23. Кто-то говорит, что этот напиток «пахнет клопами». 25. Какое искусство на съедение отдано? 26. Какую национальную премию в 1987 году учредил Юлий Гусман?

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. «Между тем как от меня льется свет чудесный, потому что я родня молнии небесной». 2. Кого композитор Сергей Прокофьев безуспешно уговаривал в Париже посетить СССР? 3. Японский робот в формате взрослого человека. 4. «Плоха та ..., что сама себя хвалит». 5. «Он словно вообрал в себя все возрасты Испании, весь цвет народного таланта» (классик). 6. «Эротическая интрига» в нотах. 11. Источник славы братьев Кличко. 12. Результат ошибки бильярдиста. 13. Повод ловить удачу за хвост. 14. Парень, «который крадет машины и одновременно играет Гамлета». 15. Фокусник из скоморохов на Руси. 17. Мера против разрушителя. 18. Кому желают семь футов под килем? 20. Что такое мельхиор? 21. В каком отделе ФСБ работает Валентина Ивановна из сериала «Спящие»? 24. Легенда нашей легкой атлетики.

18. Морьяк. 20. Сплав. 21. Архив. 24. Куп. 12. Кикс. 13. Шанс. 14. Дюточники. 15. Морочник. 17. Санкция. Дьявол. 3. Отонаром. 4. Девка. 5. Лорка. 6. Танго. 11. Бокс. 2. Кулиария. 26. «Мика». **ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Лампа. 2. Ежов. 17. Скакун. 18. Мидас. 19. Огород. 22. Экспорт. 23. Ко-Запастье. 8. Воруна. 9. Опринчик. 10. Абакош. 15. Метра. 16. ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД. **ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 4. Девка. 7.

Прогноз погоды на завтра, 4 июня

	ночью	днем	
Иркутск	+9...+11	+16...+17	Давление 722 мм рт. ст. (норма для июня - 722)
Бодайбо	+10...+14	+21...+22	Относительная влажность воздуха 52%
Братск	+8...+12	+16...+17	(норма для июня - 59%)
Ербогачен	+8...+11	+18...+20	Ветер северо-западный, 2-3 м/с
Тайшет	+8...+12	+18...+19	Восход - 04.45 Луна
Усть-Илимск	+8...+12	+16...+18	Закат - 21.17 убывает



СПАСИБО, ЧТО КУПИЛИ ЭТОТ НОМЕР!

Если у вас есть: ● тема для публикации ● отклики на статью ● жалобы на доставку

Звоните нам!

(495) 777-02-82

Ваше мнение
для нас важно!

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»

Главный редактор, генеральный директор
Олеся Вячеславовна
НОСОВА.

Автор современной версии издания -
Владимир Николаевич
СУНГОРКИН.

Ведущий редактор номера
Н. АНДРЕАССЕН.

НАШ АДРЕС: «Комсомольская правда»,
Новодмитровская, д. 25, 8-й этаж, пом. 800,
Москва, 127015.
Ценные почтовые отправления не
доставляются.
ТЕЛЕФОНЫ: отдел связи с читателями -
(495) 777-02-82, факс - (495) 637-64-22
e-mail: kp@kp.ru
Web-сервер: www.kp.ru
отдел рекламы тел.: (495) 777-02-82
e-mail: advert@kp.ru
служба распространения - (495) 777-02-82

Индексы П1101, ПМ976
Тип. № 128.
Время подписания московского
выпуска по графику - 20.30,
фактически - 20.30
Отпечатано в ООО «Типография
КомПресс-Москва».
Адрес: Нагорное шоссе, д. 2,
Московская обл., г. Химки, 141407.
ISSN 0233-433X

«НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ», «ЛЮДИ ДЕЛА»,
«ОТКРЫТАЯ ТРИБУНА», «ВЗРОСЛЫЕ ИГРЫ», «БИЗНЕС-ПРЕСС»,
«ВЫБОРЫ-2024», «ТОЧКА ЗРЕНИЯ», «ЭТО ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ»,
«ВОПРОС - ОТВЕТ», «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ», «ТАЙНАЯ ВЛАСТЬ»,
«ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ», «КУШАТЬ ПОДАНО»,
«РАЗУМНЫЙ ПОТРЕБИТЕЛЬ» -
публикации на коммерческой основе.
Редакция не несет ответственности за достоверность
содержания рекламных материалов.

Тираж этого номера: 159 822 экз.

Рекомендуемая цена - 25 руб.

© АО ИД «Комсомольская правда», 2024.
Размещенные в газете материалы
не подлежат использованию
другими лицами в какой бы то ни было
форме без разрешения правообладателя.
Приобретение авторских прав: (495) 970-19-51.

Тираж сертифицирован Бюро тиражного аудита -
www.press-abc.ru

Выпуск подготовлен при участии издателя и региональной редакции Иркутского филиала АО «Издательский дом «Комсомольская правда»

Директор - С.И. ГОЛЬДФАРБ.
Главный редактор «КП» - Иркутск» - Н. Г. ЛЫТКИНА.
E-mail: natalya.lytkina@phkp.ru
www.irk.kp.ru

Адрес местонахождения: г. Иркутск, ул. Партизанская, 75. Для писем: 664009, г. Иркутск, а/я 194.
ТЕЛЕФОНЫ: репортерская группа - 8 (3952) 208-008;
рекламная служба - 8 (3952) 208-004, 208-979;
отдел распространения и продвижения - 8 (3952) 208-770.

Отпечатано на удаленном производственном участке
АО «Советская Сибирь» в городе Иркутске,
664043, г. Иркутск, бульвар Рябикова, д. 96, строение 1.
Тираж регионального выпуска - 5000 экземпляров.
Распространяется в Иркутской области, Республике Бурятия,
Забайкальском крае и Республике Саха (Якутия)