

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

21.11.16

Утренний деловой выпуск № 214 (27504)
Рекомендованная цена 12 рублей

vm.ru



Издаётся с 6 декабря 1923 года

В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

Погода на завтра

ночь -4
день -2

ВОСХОД СОЛНЦА 08:19
ЗАХОД СОЛНЦА 16:11

РУКА МОСКВЫ

Реставраторы восстановили уникальный облик городской усадьбы XVIII века → стр. 2

ПОДГОТОВКА

Эксперты обсудили тенденции и новые предложения индустрии детского отдыха → стр. 3

ПРИЗНАНИЕ

На фестивале «Созвездие мужества» наградили лучших столичных пожарных и кинологов → стр. 6

ТВОРЧЕСТВО

Яркие новогодние шары можно сделать своими руками → стр. 5

Важное на сайте газеты «Вечерняя Москва»

vm.ru

Завтра озеленением центральных столичных улиц завершается масштабная городская программа «Моя улица» 2016 года.

Работы по высадке деревьев и кустарников пройдут на Таганской, Народной, Большой Якиманке, Воздвиженке, Знаменке, а также на других центральных столичных улицах.

Жарко, как летом

Больше половины жилых домов отапливают сильнее, чем это необходимо

ЭКОНОМИЯ

Жители 60 процентов домов в городе жалуются на излишне горячие батареи, от которых в квартирах душно. «ВМ» выяснила, можно ли бороться с перетопом. Да и нужно ли.

Что в большинстве московских многоэтажек поступает избыточное количество тепла, говорят и в столичном Департаменте топливно-энергетического хозяйства. Поэтому люди открывают окна, пользуются увлажнителями воздуха, некоторые даже включают кондиционеры — как будто за окном не поздняя осень, а знойное лето.

Оптимальный баланс между теплом и холодом поймать не получается, — говорит Светлана Шеховцова, которая сейчас живет в одном из домов на улице Вешняковская, в районе Выхино. — Уходя утром, открываем окна на балконе, а то вечером в квартире будет очень жарко. А ночью от духоты спасаемся, приоткрывая окно в спальне. Хотя и в горячих батареях есть свой плюс — постиранное белье быстро сохнет.

Девушка гостит у подруги москвички недавно, но уже успела устать от постоянной духоты в ее квартире. Говорит, что хозяйка в управляющую компанию обращается не спеша: им вовсе несложно проветривать. — Проблема с перетоплением пришла к нам давно и издавна, — рассказывает координатор столичного проекта «Школы грамотного потребителя» Антон Морозов. — Жилищный фонд Москвы не самый молодой — у кого-то еще стоят чугунные батареи. Избежать теплопотерь или перетопы в таких условиях сложно. Но планимерно, по программе капремонта, чугунные батареи в квартирах москвичей сменяются современными



20 ноября 2016 года 17:10 В квартире, в которой сейчас живет Светлана Шеховцова, кондиционера нет. Поэтому от духоты приходится спасаться старинным способом — с помощью веера. И постоянным проветриванием комнаты

радиаторами, на которых есть ручка регулирования температуры. Трубы заменяются на новые, а дома подключают к автономному узлу управления (АУУ), или как их называют энергетики — «аушки». По словам Морозова, инициировать установку АУУ должны сами жильцы дома. Ведь если дом получает избыток тепла, переплачивают все. — Считать воду мы привыкли — убеждать москвичей устанавливать счетчики воды не приходится, — объясняет Морозов. — Но то, что тепло — это тот же ресурс, который следует рационально использовать, не все еще понимают. Очень много теплопотерь происходит на площади общего пользования — часто можно видеть, что в подъезде открыты окна. «Аушка» — умная ма-

шина. Она позволяет дистанционно отслеживать параметры подогрева дома. Благодаря автономному узлу управления можно без лишних денежных трат перенастроить работу отопления. Помимо этого, датчики АУУ могут отследить, сколько тепла приходит в дом и сколько в итоге получают жители многоквартирного дома. После появления в доме «аушки» каждый потребитель получит экономии в треть от прежних трат. А если еще и установит в квартире счетчики тепла и регуляторы на батареи, житель среднестатистической многоэтажки может сэкономить в два-три раза. Вместе с тем проблемы с перетопом в жилых домах столичная власть берет на себя в рамках реализации гос-

программы «Развитие коммунальной инфраструктуры и энергосбережение». На сегодняшний день уже на 152 километрах теплосетей проложены современные трубы из полимеров и с теплоизоляцией. В целом же для того, чтобы обеспечить всех жителей города теплом, в Москве работает 15 теплоэлектростанций, более 60 тепловых станций, более 100 малых котельных, 24 насосные станции. Кроме того, в столице имеется более двух тысяч аварийных источников электропитания и три мобильных котельные.

ЕЛЕНА МАТВЕЕВА e.matveeva@vm.ru

КОММУНАЛЬЩИКИ ПОБОРОЛИ КАПРИЗНУЮ ПОГОДУ → стр. 3

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ИВАН НОВИЦКИЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА ТОПЛИВНО-ЭНЕРГЕТИЧЕСКОГО ХОЗЯЙСТВА ГОРОДА МОСКВЫ

Сейчас в Москве все делается для того, чтобы повысить энергоэффективность системы снабжения: модернизируются генерация ресурсов, вводятся новые и реконструируются имеющиеся системы их транспортировки. В городе нет энергоёмких производств, поэтому порядка 25 процентов электричества и 60 процентов тепла приходится на жилой сектор. Энергетический климат во многом зависит от москвичей.

Кстати

Чтобы постоянно поддерживать комфортную температуру в помещениях, каждый радиатор должен быть оснащен системой регулировки. Как правило, осуществить регулировку батарей отопления можно еще на стадии монтажа самой системы. Однако на данном этапе она будет только начальной, и уже после подключения вам придется перенастроить и скорректировать системы в соответствии с требованиями по нужной температуре. Также необходимо помнить, что уровень температуры в помещении зависит не только от радиаторов, но и от частоты проветривания, теплоизоляции окон, расположения (в середине дома, на углу, верхний или нижний этаж).

Свое 70-летие патриарх встретил на службе

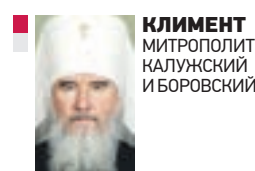
Вчера Патриарх Московский и всея Руси Кирилл отпраздновал 70-летие. В свой юбилей он совершил божественную литургию в храме Христа Спасителя с первоиерархами и архиереями, специально съехавшимися к этому дню в Москву из российских регионов и других стран. Торжества начались в пятницу с открытия фотовыставки «Сын Церкви» в Патриаршем музее. Первыми патриарха поздравили президент России Владимир Путин, премьер-министр Дмитрий Медведев и мэр Москвы Сергей Собянин.

— Ваши неустанные заботы о сохранении уникального исторического, культурного, духовного наследия России, поддержке института семьи, воспитании подрастающего поколения снискали Вам самое искреннее уважение. И конечно, особо отмечу тот огромный вклад, который Вы вносите в развитие межрелигиозного и межнационального диалога, в укрепление мира и общественного согласия в нашей стране, — подчеркнул в поздравительной телеграмме глава государства.

АРТУР ГУТМАНОВИЧ a.gutmanovich@vm.ru

В рубрике «Символ веры» председатель Издательского совета Русской православной церкви митрополит Калужский и Боровский Климент излагает основы христианского вероучения.

Притча о талантах



Одним из штампов атеистических времен, до сих пор живущим в сознании многих людей, является представление о духовной жизни как об угнетенном проведении времени вдали от суеты и повседневной рутины. Так, к «духовным» занятиям относят посещение театров, концертов, музеев, общение с интересными людьми и тому подобное. Схожее светское толкование закрепилось за евангельской притчей о талантах.

Внутреннее стремление к истине присутствует у людей в неодинаковой степени, и в притче говорится о разном количестве талантов, данных разным людям. Кто-то скажет, что это несправедливо. Но притча вовсе не о том, что у Бога есть любимчики. Он любит каждое Свое творение. Господь, видящий сердце человека, всем дает разную меру таланта: нам, немощным, — одну, а, например, преподобному Серафиму Саровскому — совсем другую. С юных лет все устремления великого театров, концертов, музеев, общение с интересными людьми и тому подобное. Схожее светское толкование закрепилось за евангельской притчей о талантах.

Рабы получили от господина, уехавшего в дальние страны, часть его богатства, а по его возвращении каждый из них дал отчет. Двое рабов принесли прибыль хозяину и получили награду. Третий же возвратил столько, сколько ему было дано, и заслужил порицание. За что же он подвергся осуждению? Ведь он не растратил, сумел все сохранить. Вернул свой талант без прибытка, но ведь и без ущерба! Таланты в данной притче — это не творческие способности, а духовная одаренность человека, которая заключается в способности познавать своего Творца. Евангельский талант проявляется как горение души в познании истины, то самое богоискательство, которым хотя бы в малой мере наделен каждый человек.

СИМВОЛ ВЕРЫ

Виновных — найдут, пострадавшим — помогут

Вчера московские следователи начали проверку по факту инцидента на стройплощадке на северо-западе Москвы. Напомним, в субботу вечером противопожарная бетонная стена, установленная между строительными вагончиками у дома 28 по улице Берзарина, по неизвестной причине разрушилась, завалив обломками жилой модуль. В результате погиб рабочий из Северной Кореи, четверо пострадали. Уже к утру воскресенья все завалы были разобраны. Теперь правоохранительным органам предстоит выяснить, кто виноват в обрушении стены. — В настоящий момент сотрудники Следственного комитета выясняют обстоятельства дела, — пояснила

«ВМ» официальный представитель столичного управления Следственного комитета России Юлия Иванова. Муниципальные депутаты района Щукино, на территории которого произошла трагедия, также намерены подключиться к этой работе. — Мы собрали оперативную группу, чтобы взять случившееся под особый контроль, — рассказала депутат Совета депутатов муниципального округа Щукино Анна Аникина. — Попытаемся понять, как не допустить повторения таких ситуаций и посмотрим, как можем помочь пострадавшим. В то же время нельзя исключать, что трагедия могла произойти по причине халатности обитателей бытового городка. К слову, инспекции Мосгосстройнадзора, Объединения

административно-технических инспекций и префектур постоянно проверяют бытовые городки на предмет нарушений. Если они есть, выносятся соответствующие официальные предписания. Если нарушения выявлены местными жителями, то они могут оставить жалобу на портале «Наш город». АНАСТАСИЯ АССОРОВА a.assorova@vm.ru МИХАИЛ АБРАМЫЧЕВ m.abramychev@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

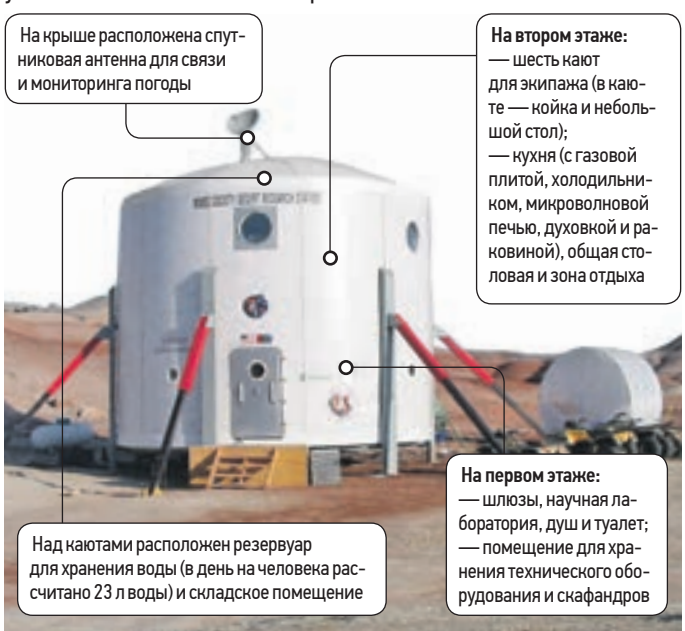
ТАТЬЯНА ГРИЦКОВА ПРЕСС-СЕКРЕТАРЬ МОСГОССТРОЙНАДЗОРА

На место происшествия сразу же выехал наш инспектор. После проверки площадки и застройщика к ним будут приняты самые жесткие меры.

КОСМОС

Научно-исследовательская станция на Марсе

В 2000 году США создали симулятор дома на Марсе — Mars Desert Research Station, чтобы смоделировать условия жизни землян на Красной планете.



ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 4

ЗАВТРА

ПУТЕШЕСТВИЕ К ГЛАВНОЙ ЕЛКЕ СТРАНЫ

Корреспондент «ВМ» побывал в лесу, где растет главная елка страны, и узнал, как за ней ухаживали местные лесники.

Валюта сегодня

\$ 65.10 +0.18

€ 68.98 -0.50



Бюджет города стал более устойчивым

В пятницу в Общественной палате Москвы состоялось публичное обсуждение проекта бюджета города Москвы на ближайшие три года. Представляя его, министр правительства Москвы, руководитель Департамента финансов Елена Зябарова отметила: городская экономика преодолела негативные тенденции 2014 и 2015 годов. — В 2016-м впервые за последние годы темп роста доходов бюджета города превысит показатель уровня инфляции, — подчеркнула министр. — При этом заметно увеличилась диверсификация доходных источников, городской бюджет стал более устойчивым. 90 процентов доходов бюджета приходится на налоговые поступления. Из них половина — это налог на доходы физичес-

ких лиц, треть составляет налог на прибыль, 10 процентов приходится на акцизы. По словам Зябаровой, в столице созданы благоприятные условия для развития малого бизнеса. В структуре доходов растёт удельный вес поступлений от специальных налоговых режимов. Темп роста поступлений по упрощенной системе налогообложения в последние годы составил более 10, а по патентной системе — свыше 40 процентов. Ключевым приоритетом для города, как и прежде, являются расходы социального характера. — Проект бюджета обеспечивает исполнение всех социальных обязательств перед москвичами, — резюмировала Елена Зябарова. ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

Атланты охраняют старину и современных художников

РЕСТАВРАЦИЯ
В пятницу заместитель главы Департамента культурного наследия, главный археолог Москвы Леонид Кондрашев, осмотрел итоги восстановления усадьбы конца XVIII века на проспекте Мира.



18 ноября 2016 года 14:20 Замглавы Мосгорнаследия Леонид Кондрашев, глава проекта Анна Дедкова (слева) и архитектор Екатерина Конева (справа) осматривают усадьбу

Городская усадьба, возведенная в 1793–1795 годах и расположенная на проспекте Мира, пережила несколько перестроек. В разные годы над ее обликом трудились такие знаменитые архитекторы, как Шехтель, Кузнецов, Иванов. Сегодня светло-зеленое здание с атлантами, удерживающими массивный балкон, открыто для посетителей. Совсем недавно здесь завершились реставрационные работы, которые позволили вернуть утраченные элементы декора, восстановить лепнину и деревянные панели на стенах залов.

Благодаря стараниям специалистов уникальный облик здания получил буквально вторую жизнь, — подчеркнул Леонид Кондрашев. — В 1990-х годах, когда частная компания переделывала здание под свои нужды, усадьба была фактически изуродована. Фантастически красивая лепнина была уничтожена, а потолок тогда сильно опустили и перекроили, чтобы вставить части вентиляционной системы. 20 лет назад из усадьбы конца XVIII века сделали обыч-

ный офис. В банке, который здесь располагался, были установлены перегородки, и только внешний вид здания напоминал о некогда былом величии. Два помещения особняка получили свой наряд: фисташковый цвет стен, восстановленные украшения потолка, блестящий каменный пол из натурального камня. Одним из главных элементов усадьбы стал мраморный камин. — Теперь в этом помещении может побывать любой, здесь работают антикафе и клуб

друзей выдающегося русского архитектора Ивана Кузнецова, — отметил Кондрашев. На стенах развешены картины современного художника Зорико Доржиева. За столиком около камина можно выпить чашку чая или вместе с друзьями поиграть в настольные игры. Арендаторы постарались создать уютную атмосферу в отреставрированной усадьбе. — Это хороший пример сотрудничества города и инвесторов, — продолжил заместитель главы Департамента

культурного наследия. — В этом году более половины восстановленных усадеб отреставрированы на частные средства. Инвесторы и руководители проекта реставрации пока не планируют завершать работы в усадьбе. В настоящее время они обсуждают, как исходя из имеющихся средств продолжить исследования самой старой части здания. Они уверены, что найдут здесь наследие XVIII века.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Дума избавляется от лишних бумаг

В Мосгордуме началось тестирование нового информационно-технического комплекса. Об этом в пятницу сообщил председатель столичного парламента Алексей Шапошников (на фото). Техническая новинка позволит сократить число бумажных документов и перевести работу в электронный вид. Комплекс установлен в зале пленарных заседаний. Внешне рабочее место депутата не изменилось. Лишь на столах появились небольшие планшетты. — Теперь полный комплект документов для работы депутатов Мосгордумы будет отображаться на дисплеях, — пояснил Алексей Шапошников. Такая система позволит упростить работу. А депутаты с помощью комплекса смогут записываться на выступление, про-



голосовать при обсуждении законопроектов. — Мы надеемся, что новая система, кстати, отечественная разработка, будет введена уже со следующего заседания столичного парламента, — сообщил председатель Мосгордумы. Электронный комплекс оснащен надежной защитой, поэтому вмешательство со стороны исключены. Перед началом работы в системе необходимо пройти обучение. Как рассказал председатель комиссии Мосгордумы по законодательству, регламенту, правилам и процедурам Александр Семенников, это совсем несложно. Новинку парламентарий уже успел протестировать. — Весь функционал доступен, — заверил Александр Семенников.

ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА
e.petrova@vm.ru

За каждый снесенный квадрат — 55 тысяч рублей компенсации

Правительство Москвы начало перечисление денег столичным префектурам для компенсации сноса владениям незаконно возведенных построек. В числе первых — Северо-Западный административный округ. За снос самостроя на Строгинском бульваре собственнику полагается чуть более 11 миллионов рублей. Выплата компенсации владельцу здания будет произведена после выпуска соответствующего распоряжения префекта. График последующих перечислений в адрес префектур зависит от времени поступления заявок на компенсацию от бывших собственников строений.

Всего власти выплатят около миллиарда рублей владельцам самостроя, вошедшего во второй список демонтажа: компенсации за добровольный снос получают владельцы 21 объекта из 107. Как уточнили в пресс-службе Департамента экономической политики и развития Москвы, на сегодняшний момент в ведомство от префектур поступили обращения на выплату компенсаций 18 собственникам за снос 21 объекта. Напомним, что компенсация за снос объекта самостроя силами собственника составляет 55 тысяч рублей за квадрат.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЕКАТЕРИНА КОНЕВА
ГЛАВНЫЙ АРХИТЕКТОР ПРОЕКТА

В ходе работ нами были обнаружены следы позолоты в центральном зале. Сейчас этот участок законсервирован. Мы рассчитываем, что в следующем году, обследовав угловой кабинет и входную группу, найдем следы изразцовой печи. Для этого нужно удалить банковский шлюз, разобрав оставшиеся конструкции.

Справка

Согласно архивам участок, на котором располагается объект культурного наследия, числился за премьер-майором, князем Сергеем Козловским. Позже усадьбой владели ротмистр Елизаветы Зарин, князь Никита Долгоруков, купеческая жена Мария Мурашева, промышленники Кузнецовы. После 1917 года здание выполняло административную функцию. От ансамбля остался только южный флигель.

ХОРОШИЕ НОВОСТИ

Вакансий стало больше

Напряженность на столичном рынке квалифицированного труда снижается, отмечают в БУ «Аналитический центр». На каждую вакансию в Москве в первый месяц осени приходилось меньше трех резюме. В то же время выросло число предлагаемых вакансий, а столица сохраняет самый низкий уровень безработицы — 0,53 процента.

Прима получила постамент

Вчера состоялась торжественная церемония открытия памятника непревзойденной Майе Глисецкой. Постамент установили в сквере, названном в ее честь, на Большой Дмитровке. Заместитель председателя правительства России Ольга Голодец назвала балерину «человеком, прославившим Россию, русский балет, воплощением женственности».

Квартирные тайны

Каждый из нас помнит фразу Михаила Булгакова о том, что «людей испортил квартирный вопрос». И хотя быт писателей советского периода не отличался той самой «испорченностью», а, напротив, был достаточно аскетичным, именно в условиях, в которых творили литераторы прошлого века, в столице посвятили выставку. В Доме Остроухова в Трубниках открылась экспозиция «Квартирный вопрос». Гости увидят подлинные вещи, принадлежавшие Александру Фадееву, Осипу Мандельштаму и Марине Цветаевой. И узнают, в каких условиях жили писатели, как частное пространство однокомнатно превращалось в общежитие, а дорога мебель соседствовала с товарами массового потребления.

с Василисой Чернявской



Гуляем всю ночь

С середины декабря Москва погрузится в атмосферу праздника. Городские площади, скверы, бульвары, проспекты и пешеходные зоны украсят инсталляции и символы Нового года и Рождества. По традиции особое место займут праздничные ярмарки. Свыше 200 тысяч москвичей на портале «Активный гражданин» высказали свое мнение, каким должен быть режим работы фестивалей «Путешествие в Рождество» в новогоднюю ночь. Более половины участников опроса считают, что фестивальные площадки не стоит закрывать до трех часов. В основном такое решение поддержала молодежь. Люди постарше сошлись во мнении, что ярмарки могут работать до двух часов ночи.

Дед Мороз зажжет огни елки

Дед Мороз в пятницу, в свой день рождения, дал старт зимним торжествам в своей московской усадьбе в Кузьминках, а также зажжет огни на первой новогодней елке столицы. Как сообщили в пресс-службе усадьбы, зимний волшебник, в свою очередь, обеспечил веселую атмосферу и праздник. В честь его дня рождения в усадьбе прошли концерт и веселые игры.

Необычный сафари-парк

Город предложил инвесторам необычный проект: устроить в Новой Москве сафари-парк и зоопарк. Хотя такая идея уже не первая. Как рассказал глава Департамента развития новых территорий Владимир Жидкин, в Рассназовке строится жилой комплекс с собственным небольшим зоопарком. Правда, откроется он только через год.

Закон сделает промышленные зоны более привлекательными для инвесторов

Промышленные зоны рассматриваются в качестве основного ресурса полицентрического развития города в его старых границах. Как рассказал «ВМ» заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин (на фото), эти территории обладают высоким градостроительным потенциалом. — Наша задача — вдохнуть новую жизнь, превратить в современные комфортные районы комплексной застройки, которые не будут «отрезанными» от остального города, а органично впишутся в общегородскую ткань, — говорит заммэра. — Таким образом, территории, годами не приносящие городской казне доходов, мы вовлекаем в экономику столицы. Важно, что такой комплексный подход больше инвесторов, уже занимающихся промзонами и интересующихся такими проектами, разделяет, выступая нашими союзниками. Об этом наглядно свидетельствуют цифры: за последние годы в промзонах инвестора-

ми построено 10,2 миллиона квадратных метров недвижимости различного назначения. По словам главного архитектора Москвы Сергея Кузнецова, на сегодняшний день работы ведутся на 20 участках, включая «ЗИЛ», «Серп и Молот», «Ленино», «Перово», «Верхние Котлы» и другие территории. При этом год от года объемы ввода недвижимости в промзонах идут по нарастающей. — То есть по сути примерно четверть всей недвижимости, планируемой к вводу в Москве, придется именно на промзоны. Это в полной мере отвечает нашему главному тренду — полицентричности развития мегаполиса, — добавляет Марат Хуснуллин. Интерес к территориям промзон со стороны инвесторов только растет. Проекты реновации бывших заброшенных территорий — не сиюминутные, а рассчитанные на годы вперед. Комплексный подход к освоению территорий, где в наличии и жилье, обеспеченное необходимой социальной инфраструктурой, и рабочие места, и удобная транспортная доступность, повышает их привлекательность — люди бу-

дуют покупать жилье, в шаговой доступности от которого можно работать и отдыхать. — Самым главным тормозом, с которым мы столкнулись, приступая к реновации промзон, было несовершенство федерального законодательства, — подчеркивает Марат Хуснуллин. — Как я уже говорил, город заинтересован в том, чтобы развивать промзоны комплексно. А как известно, их территории принадлежат разным собственникам, и кто-то хотел развивать в экономике. Госдумой принят закон об особенностях регулирования отдельных правоотношений, возникающих в связи с комплексным развитием промзон. Он вступит в силу в январе 2017 года. — Это мы считаем нашей общей большой победой, — отмечает заммэра. — Закон не

просто даст возможность комплексно развивать промзоны — благодаря ему, а также изменениям в 214-й Федеральный закон, застройщики смогут те затраты, что несут при строительстве социнфраструктуры, отнести на себестоимость, что очень важно при комплексном освоении территории. Это еще больше повысит привлекательность промзон для инвесторов. Сейчас мы готовим пилотные проекты реновации промзон, на которых отработаем механизм реализации закона на практике. Считаю, что это один из самых прогрессивных законов, а для Москвы — настоящий прорыв в развитии города.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СЕРГЕЙ ЛЕВКИН
РУКОВОДИТЕЛЬ
ДЕПАРТАМЕНТА
ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ
ПОЛИТИКИ

Ежегодно ввод недвижимости на территории промзон составляет 20–25 процентов от общего ввода недвижимости по городу. Это не просто застройка, а создание новых полноценных кварталов и городских пространств.

Принципы комплексной застройки на территории бывших промзон



Реновация включает в себя

- Строительство современных жилых комплексов
- На первых этапах должны быть расположены предприятия бытового обслуживания и магазины
- На территории бывших промзон создаются новые парковые пространства
- Город помогает инвесторам создавать транспортную инфраструктуру, в первую очередь подъездные пути и внутриквартальные дороги
- Дома оборудуются подземными парковками
- Строительство социальной инфраструктуры: детских садов, школ, медицинских учреждений

«Зимнее королевство» приглашает гостей



16 марта 14:00 Главный специалист отдела подготовки педагогического состава «Мосгортура» Иван Краснов (в центре) со своими подопечными, будущими вожатыми. К работе с детьми в дни новогодних каникул ребят из школы вожатых начали готовить еще весной

ТЕНДЕНЦИИ В минувшую субботу в столице завершилась вторая международная конференция «Индустрии детского полезного развивающего отдыха» КИДПРО-2016. Эксперты рассказали об изменениях, которые произошли в этой отрасли.

Пять дискуссионных площадок, и каждая названа в честь книжного персонажа. Гости, которых прибыло более тысячи человек, путешествуют по залам с названиями Алиса, Герда, Питер Пэн, Том Сойер, Электроник. Однако вопросы здесь обсуждаются серьезные: обеспечение комфортных и безопасных условий в лагерях, подготовка и обучение вожатых, создание единого стандарта детского отдыха. В центре внимания и разномыслие программ детского отдыха. Кроме подмосковных лагерей, летом доступны и приморские здравницы, развивается зимний досуг. Один из проектов — лагерь дневно-

го пребывания — запустили в ноябре на территории парка «Сокольники». Занятия связаны с научной тематикой. Парфюмерия, оптика, электричество — такие темы включены в курс. — Это популярный формат лагеря, — отметил генеральный директор государственного автономного учреждения культуры «Мосгортур» Василий Овчинников. — Еще один успешный проект — «Продленка». Он работает в библиотеках города. Формат зимнего детского отдыха, по словам Овчинникова, стал серьезно развиваться в столице не так давно. И пока предложений здесь не так много, как по летнему отдыху.

— Мы постараемся выровнять ситуацию, — отметил Василий Овчинников. — К тому же у сезонного отдыха есть минусы. Низкий интерес к программам отдыха зимой влияет на высокие цены на летние туры. Вторая проблема — тем базам отдыха, которые работают не круглый год, порой не удается сохранить коллектив. С началом очередного сезона приходится набирать новых сотрудников. В этом плане «Мосгортур», по словам Овчинникова, уделяет внимание подготовке кадров. Работает собственная школа обучения вожатых. Ее выпускники и сопровождают школьников в поездках. Этой зимой в период новогодних каникул в путешествие по легким путевкам на отдых отправятся около 10 тысяч московских детей. Компанию им составят примерно одна тысяча вожатых. Среди новогодних программ — несколько тематических. Одна из самых популярных — «Зимнее королевство — борьба за трон». На время каникул ребята станут жи-

телями настоящего средневекового королевства. Здесь детям, например, раскроют секреты алхимии и сечеварения. Помимо этого, можно стать подмастерьями гравера или научиться искусству изготовления карнавальных масок. А хитом нынешнего года стал проект «Лагерь мастеров». — Здесь научат делать вещи своими руками — пришить пуговицу, испечь пирожное, — привела пример страстегический директор «Мосгортура» Наталья Лосева. Побывать в таком лагере смогут и дети с ограниченными возможностями здоровья. — Наша компания одной из первых начала проводить инклюзивные смены, — пояснила Лосева. — Мы решили обобщить опыт и выпустить книгу об инклюзивном отдыхе. Она выйдет уже в следующем году. По итогам двух дней дискуссии была принята резолюция, в которой эксперты отразили рекомендации, позволяющие усовершенствовать систему детского отдыха.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ВЛАДИМИР ФИЛИПОВ ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА КУЛЬТУРЫ МОСКВЫ
Системе детского отдыха необходимо постоянно уделять внимание. Важна не только организация досуга в период летних каникул, но и в другое время, когда ребенок находится в городе. Это экскурсии, концерты, походы в театр. Мы задали высокую планку и постараемся ее сохранить.



СЕРГЕЙ ШИЛКО ПРЕЗИДЕНТ РОССИЙСКОГО СОЮЗА ТУРИНДУСТРИИ
Организация детского отдыха предусматривает множество направлений. Это система проживания, качество питания, обеспечение безопасности. Но главное — грамотная педагогическая программа. Благодаря ей мы получаем образованных, воспитанных детей.

Детям помогли понять хитросплетения законов и научили защищать свои права

В пятницу, 18 ноября, в Москве состоялась акция в рамках Всероссийского дня правовой помощи детям. Согласно статистике в России почти 40% опрошенных взрослых считают, что детей надо наказывать физически, а больше половины готовы отправить за решетку ребят, не достигших совершеннолетия. Нарушения прав ребенка волнуют не только общественность, но и самих несовершеннолетних, которые готовы бороться за свои права. Бесплатные юридические консультации проводились во всех регионах страны. Только по Москве работало порядка 170 пунктов. — Эта акция проводится в соответствии с Федеральным

законом «О бесплатной юридической помощи в Российской Федерации», — рассказал «ВМ» заместитель начальника главного управления Министерства юстиции РФ по Москве Роман Клопов. — Вскоре внутри ведомства будут собраны необходимые данные об итогах акции, некая статистика. Пока могу сказать, что люди интересовались совершенно разными вопросами. Да и спектр категорий граждан, которым оказывалась юридическая помощь, был очень широк. За консультацией могли обратиться дети, попавшие в сложную жизненную ситуацию, сироты, оставшиеся без попечения родителей, несовершеннолетние инвалиды

и их родители. Также консультанты готовы были ответить на все вопросы желающих усыновить ребенка. — Во всех нотариальных конторах, загсах Москвы, соцучреждениях, в том числе и в местах, где содержатся арестованные несовершеннолетние граждане, проводились консультации, — продолжает Роман Клопов. Бесплатные юридические консультации проводили высококвалифицированные специалисты — представители аппарата уполномоченного по правам ребенка в Москве, сотрудники Главного управления МВД России по Москве.

КАТЕРИНА РАДОМСКАЯ edit@vm.ru

Новый центр заботится о здоровье малыша и его мамы

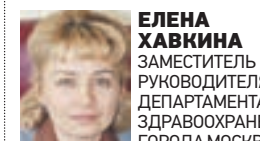
В пятницу на базе детской инфекционной клинической больницы № 6 открылся первый в столице Центр внутриутробных и постнатальных инфекций у новорожденных детей. Корреспондент «ВМ» побывала в этом уникальном медицинском учреждении, которое подведомственно Департаменту здравоохранения города Москвы. Пункт работы медсестер. Палаты со стеклянными стенами. За ними — специальные инкубаторы с крохотными малышами. Некоторые лежат под светом синих ламп. — Это фототерапия, которая позволяет удалять методом борьбы с кожными заболеваниями, а также предотвращает поражения мозга, часто встречающиеся у недоношенных детей, — говорит главный неонатолог столицы, доктор медицинских наук, профессор Антонина Чубарова. В центре выхаживают родившихся раньше срока детей, с критически низкой массой тела — иногда это крохи весом менее 500 граммов. С серьезными пороками и нередко — с опасными инфекциями. Таким малышам требуется длительный и многоаспектный уход. Дети, поторопившиеся родиться, проживают первые дни жизни в инкубаторах, подключенные к аппарату искусственной вентиляции легких и искусственного питания. — Вложены огромные средства в современное оборудо-



18 ноября 11:20 Медсестра центра Екатерина Григорьева заботится о маленьком пациенте

вание, — рассказывает Антонина Чубарова. — Все работающие здесь специалисты имеют сертификаты из различных областей медицины, поскольку нашим детям требуется разноплановый уход. В центре есть также отдельные палаты для мам, которые в эти непростые для малышей дни находятся рядом с ними и тоже проходят курс реабилитации. Еще недавно у детей, родившихся больными и раньше срока, не было ни единого шанса выжить. Но благодаря современным технологиям сейчас эти малыши фактически переживают в центре второе рождение.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ЕЛЕНА ХАВКИНА ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА ЗДРАВООХРАЩЕНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
Центр рассчитан на 160 коек, сейчас здесь пребывают 126 детисек, которые находятся в очень тяжелом состоянии. 12 процентов из этого числа — недоношенные дети с очень низкой и экстремально низкой массой тела — менее одного килограмма. Ежегодно от всех рождений в Москве доля детей с экстремально низкой массой тела составляет 0,8 процента.

ЕЛЕНА МАТВЕЕВА e.matveeva@vm.ru

Музей природы знакомит с редкими животными столицы

Познакомиться с городской флорой и фауной теперь можно в Музее природы. Он открылся при бюджетном учреждении «Мосприрода» столичного Департамента природопользования и охраны окружающей среды. Первой его посетила группа детского сада «Семицветик». Зайдя в один из залов, дети разбегаются к разным экспонатам. Здесь представлены чучела разных животных, увидеть которых можно в средней полосе России. Сотрудник Мосприроды Артем Злыднев объясняет, что эти звери когда-то были живыми, а теперь служат на благо просвещения. Дети собираются у витрины с птицами. — Проверим-ка, хорошо ли знаете московских перна-

тых, — говорит им Артем Злыднев. — Скажите, каких птиц вы здесь видите? Дети наперебой называют ворона, грача и галку. Но их внимание больше привлекают звери: барбус, кабан, куница, зайчик. — Человек пытался приручить лису, но ничего у него не вышло, — рассказывает экскурсовод о звере, чей пушистый мех понравился детям. Зато дику лису можно встретить даже в Москве, в местном природном заказнике. — Наш музей располагается рядом с ландшафтным заказником долины реки Сходни в Куркине, — рассказывает начальник отдела экологического просвещения дирекции природных территорий Тушинский — Покровское-Стрешнево ГПБУ «Мосприрода» Мария Тимофеева. — Там представлено много видов растений и животных, занесенных в Красную книгу.

АРИНА ГНИЛИЦКАЯ a.gnilitskaya@vm.ru

КТО И ЗАЧЕМ ПОСТРОИЛ КОШКИН ДОМ → СТ. 4

Кстати

Открытие музея приурочено к Синичкиному дню, который отметили любители природы 12 ноября. В рамках экологического праздника Мосприрода проводит конкурс комиксов «Покормите птиц зимой». По словам организаторов, конкурс привлечет внимание детей и вывешивание птиц в холодное время и помощи пернатым, оставшимся на зимовку в столице.



19 ноября 10:40 Работник детского сада Оксана Клоновец с одной из своих воспитанниц Ариной Петровой на экскурсии в Музее природы

К сюрпризам погоды были готовы

Территория Новой Москвы в минувшие выходные попала в зону особого контроля коммунальных служб города. Здесь находится большое количество линий электропередачи, а в связи с угрозой ледяных дождей в субботу был риск нештатной ситуации. — В готовности были приведены более 10 тысяч единиц спецтехники и более 300 аварийно-спасательных бригад на случай обрыва линий, — сказал заммэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петр Бирюков. Но температура воздуха в выходные была плюсовая, и аварийных ситуаций не возникло. — В воскресенье в 08:20 поступило сообщение об отключении теплоснабжения на улице 1-я Коммунистическая, в районе дома 37, — рассказала «ВМ» сотрудник пресс-службы ГУ МЧС России по Московской области Наталья Данилова. — В результате гидроудара (резкий скачок давления. — «ВМ») произошла утечка. Теплоснабжение было восстановлено к 15:00. Днем раньше коммунальщики практически ликвидировали последствия серьезной

аварии в Дмитровском районе, в результате которой обесточенными оказались более 900 домов. На этот раз снова оказалась виновата погода. В субботу энергоснабжение, которое нарушилось в результате ледяного ливня, обрушившегося на регион еще 11 ноября, было в целом восстановлено. В ликвидации приняли участие и московские коммунальщики. В районе были направлены бригады энергетиков и 200 единиц спецтехники. Сейчас электрообеспечение в Дмитровском районе обеспечивается по временной схеме от дизель-генераторов. Подвоз топлива для них осуществляют восемь бензовозов.

АНАСТАСИЯ АССОРОВА a.assorova@vm.ru

АРИНА ГНИЛИЦКАЯ a.gnilitskaya@vm.ru

НА МОМЕНТ ПОДПИСАНИЯ НОМЕРА В ПЕЧАТЬ БЕЗ СВЕТА В ДМИТРОВСКОМ РАЙОНЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ ОСТАВАЛИСЬ НЕКОТОРЫЕ САДОВЫЕ ТОВАРИЩЕСТВА.

Справка

За адресной поддержкой, в том числе за генераторами, водой, питанием и медицинской помощью, жители могут обращаться по телефону доверия МЧС Московской области (498) 550-41-70. Оперативные данные о ходе восстановительных работ можно получить по телефону «Светлой линии» МОЗС 8-800-700-40-70.

Контроль за перевозчиками. Применение тахографа без лицензии грозит штрафами

Для безупречной работы водителей грузовых автомобилей необходимо оснащение их транспортных средств тахографами — приборами, которые регистрируют скорость, режим труда и отдыха водителей. Однако не все автомобили московских грузоперевозчиков оснащены этими приборами. Только за первые восемь месяцев этого года сотрудниками ГИБДД в городе выявлено более 11,5 тысячи грузовиков и автобусов, нарушающих правила использования тахографов. К тому же немало часть уже установленных приборов можно считать нелегитимными. Такая информация была озвучена на круглом столе, который прошел

в Московской торгово-промышленной палате (МТПП) 18 ноября. Он был посвящен проблеме труда и отдыха водителей. По словам председателя Гильдии логистических операторов Светланы Домниной, автомобили многих грузоперевозчиков либо не оснащены тахографами, либо приборы не имеют лицензии. Некоторые компании порой даже не подозревают этого. — Тахограф, чтобы с него снимали показания, должен быть признан средством измерения. А для этого необходимо внести его в соответствующий реестр и проверить. К сожалению, большинство тахографов, которые на сегодня установлены, не проходили проверку, — пояснила Алла

Петрова, член совета Гильдии логистических операторов МТПП. — По этой причине специалисты Ространснадзора и Госавтоинспекции не могут зафиксировать наличие тахографа в автомобиле. По мнению Светланы Домниной, заставить перевозчиков задуматься о соблюдении закона могут только штрафные санкции. Председатель Гильдии логистических перевозчиков МТПП заявила, что предложение о наложении штрафа на автоперевозчиков за установку нелегитимных тахографов будет передано в Министерство транспорта России.

ЕЛЕНА ОЛЕСИК e.olesik@vm.ru

Сингапур удивит беспилотными такси

С 23 по 26 ноября впервые пройдут Дни Москвы в Сингапуре. Как рассказали в пятницу в столичном Департаменте внешнеэкономических и международных связей, во время их проведения состоится пробная демонстрация работы беспилотного такси. — Форум по вопросам двустороннего сотрудничества станет центральным событием деловой программы дружественного мероприятия, организованного департаментом, — уточнили в московском ведомстве, добавив, что делегацию российской столицы возглавит руководитель департамента Сергей Черемин. — Участники обсудят вопросы развития экономических, деловых связей, реализации совместных перспективных проектов.

Также запланированы переговоры с государственным министром национального развития, торговли и промышленности Сингапура Ко По Куном, топ-менеджерами ведущих компаний. 24 ноября пройдет круглый стол по вопросам городского планирования и благоустройства и состоится конференция по развитию и внедрению информационных технологий в городскую среду. К участию в дискуссиях приглашены ведущие эксперты правительства Москвы, представители городской администрации Сингапура, бизнесмены и журналисты двух стран. В залах Сингапурского научного центра пройдет фотовыставка «Русский космос». Кроме снимков, сделанных в разное время российскими журналистами, в экспозицию

войдут работы космонавта Антона Шкалперова, дважды побывавшего в космосе. Посетителям выставки покажут уникальный фильм «Поле над Москвой», снятый молодыми российскими кинодокументалистами. В рамках Дней Москвы в Сингапуре запланировано проведение детского турнира по гольфу между представителями федераций двух городов. Местных любителей музыки порадует выступление московского джазового квинтета под управлением джазового музыканта Вадима Эйленкрига. Как уточнили в департаменте, на начало года в Москве зарегистрировано 25 предприятий с сингапурским капиталом в уставном фонде.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

Утро

Вчера на Центральном автовокзале началась предновогодняя распродажа билетов на автобусы по России и ближнему зарубежью.



МАЙЯ ЕГОРУНИНА Ведущий редактор номера «Понедельник»

Корреспонденты «ВМ» поучаствовали во Всероссийском географическом диктанте и в мастер-классе по созданию новогодних игрушек, выясняли тайны Вселенной, пообщались с автором проекта складной велопарковки, наблюдали за выпускными экзаменами артиллеристов и за необычным аукционом.

Кошкин дом. Бродячим барсикам построили настоящие хоромы

ЯРОСЛАВА КОСТЕНКО
из Мещанского района

09:40 С наступлением холодов бездомные коты и кошки обнижают подъезды. Кому-то из них может и повезти — возьмут добрые люди в дом, и жизнь кошачья тогда превратится в сказку. Но так бывает не всегда. А потому построили жители Мещанского района «кошкин дом». Корреспонденты «ВМ» отправились на него посмотреть.

Необычный приют, прозванный местными жителями «кошкин дом», мы обнаружили в одном из дворов Мещанского района. Эта добротная двухэтажная постройка появилась благодаря стараниям молодой семейной пары. Называть фамилии ребята отказываются — стесняются, мол, ничего та-

кого не совершили. Идея родилась у москвички Светланы, когда во время кормежки бездомных кошек она заметила, что вскоре у одной из любимцев по кличке Кис появились котят.

— Приближались холода, и мы с мужем решили, что надо построить домик для бродячих кошек, — рассказывает Светлана.

По образованию Света архитектор, а потому разработать макет постройки для нее не составило труда. Воплотить идею помог муж.

Управился за пару недель — работал вечерами и в выходные. Каркас из фанеры для устойчивости скрепил по углам металлом. Стены утеплил пенопластом, а щели на стыках закрыл герметиком. Фасад «кошкиного дома» решено было оживить забавными рисунками. А поскольку установили его

рядом с детской площадкой, на стенах строения появились изображения персонажей из мультфильмов.

Первой в дом заселилась беременная Кис — для этого супругам пришлось несколько дней приманивать едой свою любимицу. Наконец, поняв, что ничто ей не угрожает, кошка благосклонно обосновалась в домике. Здесь вскоре появились на свет и трое очаровательных котят. Сейчас в домике «пропихалось» еще несколько дворовых кошек. Местные жители подкармливают постояльцев. А котят Светлана забрала к себе. Все-таки не май на дворе, холодно. Девушка очень надеется, что у каждого из малышей появится добрый хозяин. Или хозяйка. Связаться со Светланой можно через редакцию «ВМ».



Кстати

На этой неделе волонтеры Ресурсного центра «Мосволонтер» в очередной раз отправятся навестить своего подопечного, краснокишного тыншаньского бурого медведя Малыша, который с 2005 года содержится на биостанции «Медвежий угол» в Москве, на территории Национального парка «Лосиный Остров», под присмотром заслуженной артистки РСФСР Валентины Пантелеевны. С июня 2015 года эковолонтеры приезжают к Малышу, дабы помочь в благоустройстве летнего вольера, чтобы он мог пройти реабилитацию после перенесенного инсульта. Малыш уже выходит из клетки в вольер, его состояние с каждым днем все лучше. Сейчас волонтеры строят поленницу, заготавливают дрова на зиму для отопления вольера.



Вчера 09:50 Беременная кошка по кличке Кис стала первой постоялицей дома для хвостатых и усарых в Мещанском районе

Неразгаданные тайны Вселенной. Знаменитый ученый рассказал столичным студентам о черных дырах

СЕРГЕЙ РЫЖКОВ
из МГУ
имени М. В. Ломоносова

10:15 Что такое гравитационные волны? А черные дыры? На эти и другие вопросы корреспондент «ВМ» получил ответы, посетив лекцию американского астронома, одного из продюсеров оscarного фильма «Интерстеллар» Кипа Торна.

Сотни студентов заворожено слушают ученого, стремясь приблизиться к разгадке тайн Вселенной. Доктор Калифорнийского технологического института Кип Торн всю жизнь посвятил изучению космоса, и вот на днях в стенах Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова он поделился своим

опытом в области гравитационных колебаний с будущими физиками и астрономами.

На лекции ученый, номинант на Нобелевскую премию и исполнительный продюсер и научный консультант фильма «Интерстеллар», рассказал о том, как были открыты «эйштейновские колебания» пространства-времени.

— Вместе с российскими учеными я долгое время старался понять природу гравитационных волн, — говорит Торн. — Это малейшие изменения пространства и времени, которые образовались в результате Большого взрыва. Они не рассеиваются в пространстве, и это позволяет лучше понять историю и само устройство нашей необъятной Вселенной.

Ученый отмечает, что гравитационные волны можно измерить только с помощью специального оборудования — системы зеркал, расположенных на значительном удалении друг от друга.

В своем выступлении Торн также затронул и тему взаимодействия с российским научным сообществом в вопросах гравитационно-волновой астрономии.

— Нам вместе удалось даже измерить эти волны и уловить их сигналы. Если наши технологии и дальше будут развиваться в этом направлении, то мы сможем запустить космические корабли на значительное расстояние. И может быть, как в фильме «Интерстеллар», даже сможем путешествовать через «черные дыры»...



Современные школьники знают, где ловить воблу и как измерить Камчатку в длину

ЮЛИЯ ВОРОНИНА
из школы № 2021

11:00 Всероссийский географический диктант проходит в стране во второй раз. Читают его известные люди. Вчера корреспондент «ВМ» побывала в школе № 2021 и под диктовку знаменитого путешественника Матвея Шпаро проверила свои знания.

До начала диктанта — десять минут. В кабинете информатики собралось человек сорок, все они решили проверить свои знания по географии. Среди них — школьники, учителя и несколько участников со стороны — студенты колледжей.

Матвей Шпаро начинает географическую разминку.

— На берегу какого водоема рыболов может поймать воблу? — спрашивает он.

— У Каспийского моря! — раздается в аудитории ответ.

— Длина какого российского полуострова примерно соответствует расстоянию от Москвы до Астрахани? — усложняет задачу Шпаро.

— Камчатка, — отвечает учащийся из 8 «А» школы № 2021 Артем.

— Какая климатическая зона занимает большую площадь территории России? — Тайга! — кричат сразу несколько человек. Далее — еще вопросы: о снежном барсе, устойчивых ветрах, о горных кавказских народах... Пора уже проводить и сам диктант.

— В прошлом году средняя оценка по стране за географический диктант была «три» с двумя минусами, — подчеркивает Матвей Шпаро. — Сегодня собрались прилежные ученики и интересующиеся люди. Надеюсь, оценка подрастет хотя бы до крепкой «четверки».

Справка

Всероссийский географический диктант включает в себя 30 заданий, которые разделены на три блока. Первый состоит из вопросов на знание географических понятий и терминов, второй — направлен на проверку знаний о расположении географических объектов на карте, в третьей части необходимо узнать географический объект по отрывкам из художественных произведений.



День

Вчера в Люберцах прошел футбольный турнир среди ветеранов спорта «55 плюс» памяти знаменитого футбольного арбитра Владимира Переменина. Золото турнира в напряженной борьбе взяла команда «Торпедо».

У Пенсионного фонда появится своя автостоянка



Вчера 14:20 Инвалид I группы Виталий Журавлев показывает, что у здания Пенсионного фонда Савеловского района висит знак «Остановка запрещена» и отсутствует парковка для инвалидов, хотя ее наличие предусмотрено Федеральным законом

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
с 4-го Вятского переулка

14:00 В редакцию пожаловался пенсионер, инвалид I группы Виталий Журавлев. У Пенсионного фонда № 5, расположенного по адресу: 4-й Вятский переулок, д. 16, нет вообще стоянки, — сообщает он. — Хотя, насколько я знаю, для автомобилей инвалидов в таких местах в любом случае должны быть предусмотрены хотя бы несколько мест. В ситуации решил разобраться корреспондент «ВМ».

Пенсионный фонд обслуживает жителей Савеловского района и располагается на первом этаже многоэтажного жилого дома, растущего на весь квартал. Перед домом находится автобусная остановка. По Правилам дорожного движения около нее нельзя делать парковку. На асфальте даже есть специальная разметка, обозначающая, что это место — для автобусов.

— Вроде бы парковку не делают из-за остановки, но это неправда, — делится с «ВМ» Виталий Журавлев. — Поглядите, вот остано-

вочная разметка кончается, и до конца квартала как раз есть место, где могли бы сделать парковку для автомобилей инвалидов. Я иногда бываю здесь, и мне приходится оставлять машину в соседнем квартале. По закону у всех госучреждений должна быть пар-

ковня для нашей социальной категории.

— Это подтверждают и юристы. — В соответствии со статьей 15 Федерального закона от 24 ноября 1995 года № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» все властные структуры и организации (вне зависимости от организационно-правовых форм) должны обеспечивать инвалидам

доступа к объектам социальной, инженерной и транспортной инфраструктуры, — сообщил «ВМ» адвокат Тимур Баязитов. — Однако эта норма с 1 июля 2016 года применяется исключительно ко вновь вводимым в эксплуатацию или прошедшим реконструкцию, модернизацию объектам и средствам. В статье еще прописано, что инвалиды имеют право на 10 процентов мест на каждой стоянке. Также закон предписывает необходи-

мость оснащения стоянок средствами высадки и посадки инвалидов.

— Делать парковку не в нашей компетенции, мы не можем инициировать организацию стоянки, — поясняет руководитель клиентской службы Екатерина Чельшева. — Мы въехали в это здание несколько лет назад, и парковки для инвалидов не было.

Журавлев пояснил, что он тоже обращался к руководству Пенсионного фонда, ответ — аналогичный. — Почему такое отношение? — недоумевает пенсионер. — Ведь эта организация функционирует как раз для пожилых людей и инвалидов.

— Делать парковку не в нашей компетенции, мы не можем инициировать организацию стоянки, — поясняет руководитель клиентской службы Екатерина Чельшева. — Мы въехали в это здание несколько лет назад, и парковки для инвалидов не было.

Журавлев пояснил, что он тоже обращался к руководству Пенсионного фонда, ответ — аналогичный. — Почему такое отношение? — недоумевает пенсионер. — Ведь эта организация функционирует как раз для пожилых людей и инвалидов.

Мы решили обратиться на горячую линию Департамента транспорта города Москвы. Оператор разъяснила, что такие вопросы решаются положительно в пользу инвалидов. Для этого необходимо лично обратиться в один из контактных центров департамента или оставить электронное сообщение на сайте ведомства, что мы и сделали.

— Ваше заявление зарегистрировано под номером 574537, — прокомментировала «ВМ» сотрудник контактного центра Ольга Гравовенко, заверив, что департамент проведет по обращению проверку.

Справка

Если рядом с такими организациями, как Пенсионный фонд, Центр государственных услуг «Мои документы» и других, вы не обнаружили парковку для транспорта инвалидов, то необходимо подать заявление:

- лично в контакт-центры Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры города Москвы, которые расположены по адресам: ул. Старая Басманная, 20, корп. 1, и ул. 1905 года, 25;
- на сайте <http://guccodd.ru/> в разделе «Электронная приемная».

Отыскать парковку-невидимку. Новое развлечение для городских велосипедистов

ЕКАТЕРИНА БОГДАНОВА
из управы района Замоскворечье

12:30 Член Молодежной палаты района Замоскворечье Петр Мачин избрал складную велопарковку. Незаметная и компактная, она может заменить объемные металлические конструкции, установленные сейчас на московских улицах.

Велосипеды пользуются все большей популярностью. Особенно часто этому двухколесному средству передвижения отдает предпочтение молодежь. Время в пути можно сэкономить в несколько раз, да и для здоровья велопрогулки полезны.

— Я сам регулярно передвигаюсь по столице на велосипеде, — рассказал Петр Мачин. — Велодорожки есть на многих улицах. А вот парковок не хватает. Да и те, кото-

рые устанавливаются в городе, занимают слишком много места. В прошлом году Петр побывал в Риме. Он заметил, что велопарковки там крепятся к стенам зданий.

— И тогда я подумал — зачем портить фасады домов, если парковки можно... прятать под землю! — улыбается парень.

Петр загорелся идеей. Вернувшись в Москву, разработал подробную модель складной вело-

парковки. Она крепится при помощи болтов и оснащена дренажной системой.

— Представьте себе газон. Вы к нему подходите, тянете за траву рукой — и на поверхности появляется парковка, — описывает процесс Петр. — Механизм простой. Он представляет собой каркас, где парковочная пластина, покрытая искусственной травой, выдвигается и складывается за счет шарниров.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

КИРИЛЛ ШИТОВ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИССИИ МОСГОРДУМЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ, СПОРТУ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКЕ

Прежде чем устанавливать такие инновационные парковки в городе, следует взвесить все «за» и «против». Современные велопарковки, оборудованные на столичных улицах, уже доказали свою эффективность и популярность среди москвичей. Они прочные, не портятся при сильных морозах и повышенной влажности. Механизм таких конструкций очень простой, разобраться с ним может каждый, без специальных навыков. А зачастую то, что проще, слугит гораздо дольше. Практичность всегда должна стоять на первом месте, особенно в городских условиях.



Вчера 12:40 Член Молодежной палаты района Замоскворечье Петр Мачин со своим проектом велопарковки



Вечер

Президентские лоты: макет парусника, меч псковского князя, «Аланский воин» и рубашка Льва Толстого

КАТЕРИНА РАДОМСКАЯ
edit@vm.ru

18:40 Дорогой спортивный инвентарь, экзотические домашние животные, музейные экспонаты редких книг — что только не дарят высокопоставленным политикам на день рождения. Корреспондент «ВМ» побывала на благотворительном аукционе, где с молотка продавали подарки из коллекции главы Республики Ингушетия Юнус-Бека Евкурова.

Торги необычных лотов устроили представители ингушских благотворительных фондов. А лоты Юнус-Бек Баматгиреевич отбирал лично. Неудивительно, что в зале представительства Республики Ингушетия в Москве в субботу вечером яблоку негде было упасть. Кто-то разглядывал каталог аукциона, кто-то уже знал точно, зачем пришел. За годы руководства Ингушетией Евкуров получил десятки подарков от российских и зарубежных коллег, различных политических деятелей, представителей бизнеса.

— Я хочу от себя заметить, что подарки дарят не личности, а должности, — пояснил свое решение выставить дары на торги глава Республики Ингушетия. — Я так подумал — может быть, расширить диапазон подарков? От многих людей я слышал, что у них дома стоят запакованные коробки в красочной обертке, которые они даже еще не открыли. Я не скажу, что те подарки, которые мне подарили, безделушки. Есть такие, которые просто стоят дома, и мы не знаем, куда их девать. Но когда подарок покупает-



Суббота 18:50 Редкий лот — собрание биографий представителей династии Романовых (1) Макет парусника «Франс II» ручной работы (2) Ведущий аукциона — актер и игрок КВН Тимур Тания (3)



Вчера работники Московского метрополитена в рамках очередного технологического «окна» проверили состояние 12,5 километра пути Калужско-Рижской линии и заменили 25 метров проблемных рельсов.



Самым дорогим лотом со стартовой ценой 80 тысяч рублей стала копия французского пятимачтового барка «Франс II», одного из самых крупных парусников в истории мирового судостроения. Лот был продан за 115 тысяч рублей, хотя устроители торгов и надеялись выручить за него больше: модель исполнена так тщательно, что можно разглядеть мельчайшие детали такелажа. Особенно жаркая борьба шла за копию меча псковского князя Довмонта (Тимофея) первоначальной ценой 30 тысяч рублей. Вычурно украшенный клинок ушел за 110 тысяч. А библиофилы-коллекционеры поборолся за книгу «Из тьмы веков» классика ингушской литературы Идриса Базоркина в редкой дизайнерской обложке стоимостью 5 тысяч рублей. Она была продана с более чем двухсотпроцентной наценкой — за 110 тысяч рублей. Самым оригинальным лотом, пожалуй, стали обычные крестьянские рубашки, когда-то принадлежавшие великому русскому писателю Льву Николаевичу Толстому.

Кстати, сам Юнус-Бек Евкуров не удержался и купил статуэтку «50 лет КВН» за 30 тысяч рублей. По итогам торгов было собрано 1 592 000 рублей, которые пойдут не только на строительство новых домов, но и на лечебные, социальные нужды жителей Ингушетии. Это уже второй «подарочный» аукцион от Евкурова — первый проходил в апреле этого года. Тогда

наибольший интерес вызвали коллекционные бронзовые монеты «200 лет Победы в Отечественной войне 1812 года» в отличной сохранности, которые были проданы за 183 тысячи рублей, а также медная чеканка «Аланский воин», ушедшая с молотка за 120 тысяч. Тогда на нужды благотворительности удалось собрать более миллиона рублей.

— Я доволен итогами аукционов. Мы собрали деньги, которые помогут многим людям. Что может быть лучше? — подытожил Юнус-Бек Баматгиреевич. — На вырубленные средства мы поможем небогатым семьям улучшить свои жилищные условия. Таких, к сожалению, еще немало.

Кстати

Пожалуй, высокопоставленные политики — одни из самых изобретательных людей по части подарков. Так, президенту Казахстана Нурсултану Назарбаеву на его 73-летие члены правительства страны презентовали 73-метровый ковер с национальным орнаментом. Его ткали аж семь месяцев. Австралийский премьер-министр Джулиа Гиллард подарила президенту США Бараку Обаме страховку от нападения крокодилов. Но дальше всех пошел король Свазиленда Мсвати III, подаривший сам себе на 39-летие... новую жену.

ся на благотворительном аукционе, то он приобретает совершенно другую ценность. В аукционе приняли участие многие известные люди. Журналисты вежливо избегали: чего, мол, «пирариться» на благотворительности. Зато торговались участники очень азартно. Что только не уходило с молотка. Например, редкая серебряная монета, с сертификатом подлинности. Она была выпущена в обра-



Вчера 18:15 Москвичка Лилия Макарова позирует на мощном мотоцикле на выставке «Мотозима-2016», открывшейся на выходных в парке «Сокольники». Здесь представлены новинки техники, которой нипочем сугробы, морозы и гололеда

Гений, а не пророк. Историк уверена: идеи Карла Маркса не теряют актуальности, несмотря на ошибки

КАМИЛА ТУРКИНА
из библиотеки № 50

19:00 Кандидат исторических наук Вальтраут Шелике прочла лекцию «Неопознанный Маркс и некоторые проблемы современности». Корреспондент «ВМ» побеседовала с ней об актуальности идей мыслителя.

Вальтраут Фрицевна, как считаете, идеи Маркса актуальны до сих пор? Конечно. Карл Маркс был гением, он мыслит широко и системно. Марксизм оказал огромное влияние на развитие человечества, а сам Маркс во многих сферах был первопро-

ходцем. Он впервые четко сформулировал методологию научного познания общества, рассматривая его как исторический процесс. Пытался понять, как в головах людей возникли идеи, которые несли в себе катастрофу, исторический переворот. Неужели он ни разу не ошибся? Некоторые его идеи были ошибочны, но он жил и творил в XIX веке, так что эпоха наложила на него определенный отпечаток. Он предугадал множество событий, но считал, например, что мелкое производство со временем исчезнет, а малый бизнес стал основой нашей жизни. Маркс был гением, но не пророком. Как вы считаете, можно ли решить проблемы со-

временности, вернувшись к учению Маркса? Да, но тут есть определенные проблемы. Во-первых, не всегда идеи и терминологию мыслителя интерпретируют правильно. Во-вторых, существует проблема перевода — ключевые термины можно перевести совершенно по-разному, из-за этого возникает путаница. Поэтому, прежде чем решать современные проблемы с помощью учения Карла Маркса, необходимо для начала тщательно разобраться с этичскими искажениями. Плюс слово «коммунизм» у людей часто ассоциируется с репрессиями, ГУЛАГом и тому подобным, в общем с тем, что делал всем известные люди, прикрывавшиеся красивыми словами. И важно понимать, что наша эпоха сильно отличается от той, в которой жил и работал Маркс.



Искусство Поднебесной транспортируют бережно

СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНИЯ
из Государственного исторического музея

17:20 Государственный исторический музей организует выставку «Древнее искусство провинции Шаньси». Корреспондент «ВМ» побывал при распаковке произведений искусства, привезенных из Китая.

Под присмотром музейных сотрудников упаковщик Павел Бутылкин извлекает экспонаты из многослойной упаковки. — Бывает, что из-за упаковки ящик в несколько раз больше самого предмета, — рассказывает он.

Груз надежно упакован, а каждый предмет в коробке подписан. По словам сотрудников, лучшая упаковка именно у китайцев — учитывают каждую мелочь. Самые большие разгильдяи — итальянцы, экономящие на подписях, что вызывает трудности с обратной упаковкой. Каждое действие фиксируется специальной фотокамерой, а китайские специалисты внимательно смотрят, «не потерялось» ли чего при распаковке драгоценных коробок. Каменные барельефы и бронзовые сосуды бережно извлекают из тары. При этом гости из Поднебесной стараются помочь российским коллегам — ведь некоторые предметы очень тяжелые.



НОВОСТИ НОВОСТИ ТОЛЬКО У НАС НОВОСТИ НОВОСТИ ТОЛЬКО У НАС СЛУЖБА НОВОСТЕЙ ТОЛЬКО У НАС НОВОСТИ НОВОСТИ ТОЛЬКО У НАС

Яркий шарик расписной — эксклюзивная игрушка своими руками

КАМИЛА ТУРКИНА
ул. Нижняя Сыромятинская

18:50 Зима в этом году ранняя, и чтобы не сбиваться с ритма, сейчас самое время начать охоту за подарками к Новому году. Корреспондент «ВМ» посетила в одном из торговых центров мастер-класс по созданию елочных игрушек и разузнала, что сейчас в моде у покупателей.

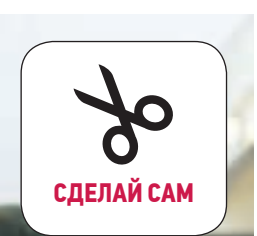
Пойдешь направо — научат делать новогодние шары. Налево — подарочные свечи. Направлюсь к столу с шарами, где руководитель студии Екатерина Шумакова наполняет

небольшую стеклянную сферу сухими цветами и травами. — Такие украшения можно легко сделать своими руками, — рассказывает Екатерина. — Особенно нарядными эти новогодние украшения выглядят с лепестками роз. Игрушки также можно начинить разноцветными перьями и даже маленькими шишками. Все зависит от фантазии. А художник-декоратор Галина Котова расписывает шары. — Чтобы краска лучше ложилась и дольше держалась, стекло нужно сначала обезжирить. Затем рисунок подкладывается под стекло и обводится по контуру специальной краской. Все легко и просто, — говорит художница.

Готовое украшение покрывается лаком — это защитит его от трещин и повреждений. ...А за соседним столиком можно заняться изготовлением новогодних свечей. Сколько же здесь всякой всячины! Наполнители есть всех цветов, даже не знаешь, какой выбрать! Свечи, установленные в подставки, многие декораторы любят украшать еловыми ветками, стразами и даже специальным песком. Результат превзойдет все ожидания. Получится очень красивый и нарядный подарок, сделанный своими руками. Это — эксклюзив. Такой не купишь ни в одной из магазинов. И, как ни ищи — не найдешь ни на одной ярмарке.



Новогодний светильник (1), стеклянный шар с сухими цветами (2), такого человечка легко связать самому (3)



НОВОСТИ НОВОСТИ ТОЛЬКО У НАС

НОВОСТИ НОВОСТИ ТОЛЬКО У НАС

Лучших спасателей объединило Созвездие

ПРОФЕССИЯ В минувшую пятницу в учебном центре по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям наградили лучших спасателей столицы. За церемонией наблюдал корреспондент «ВМ».

Гремят фанфары. Офицеры с нашивками на кителях «МЧС» и различных спасательных служб Департамента по делам гражданской обороны и чрезвычайным ситуациям торопятся занять места в актовом зале. Ведущие переходят к церемонии награждения лучших спасателей столицы в рамках VIII Всероссийского фестиваля по тематике обеспечения безопасности и спасения людей «Созвездие Мужества».

Лучший водолаз, кинолог, командир воздушного судна, пожарный. Они победили в конкурсах профессионального мастерства в своих подразделениях. Их вызывают на сцену и вручают дипломы и статуэтки в виде композиции из трех золотых звезд. Со многими из награжденных «Вечерняя Москва» уже знакома читателям в своих публикациях.

В основном победители — мужчины, но среди них оказалась и одна женщина-спасатель. — Я работаю кинологом в пожарно-спасательном отряде № 207, — улыбается Наталья Машейко. — На службу выхожу с двумя лабрадорами. Они обучены поиску людей под завалами или в лесу. Летом очень часто поступают сообщения о потерявшихся в лесу грибниках. Выезжаем на место и ведем поиски. Выходим или поздно находим. — Куда свою статистику поставите? — интересуюсь у девуш-



Пятница 19:10 Сотрудница столичного управления МЧС Наталья Машейко на фестивале «Созвездие мужества» получила награду в номинации «Лучший спасатель-кинолог»

ки. — В Музее МЧС, наверное, сдадите? — На рабочем месте будет стоять. У меня есть полочка для медалей, которые мои собаки в разных конкурсах выиграла, теперь там и моя статуэтка появится, — смеется спасатель-кинолог Наталья. Награды победителям вручают общественные деятели и Герои России. — Мы, москвичи, всегда знаем, что вы готовы оказать необходимую помощь и на воде, и на земле, и в воздухе, — говорит руководитель Комиссии по безопасности Московской городской Думы Инна Святенко.

В специальной номинации «Дети-герои» награду получает ученица 6-го класса Юлия Король. Напомним, в июне 2016 года она была в числе ребят из Москвы, отдыхавших на карельском озере Самозеро. Тогда случилась трагедия — во время шторма опрокинулись два каноя с детьми. Юлия самостоятельно вытащила из воды нескольких сверстников, чем спасла им жизни. Затем прошла несколько километров до ближайшего поселка и рассказала о трагедии местным. Жители поселка немедленно сообщили о происшествии в местное управле-

ние МЧС, после чего прибывшие спасатели начали масштабную операцию по спасению детей. — Хочу напомнить известный факт: один год — это один оборот Земли вокруг Солнца. Я хочу вам пожелать, чтобы один оборот ваших жизней был витком веры, надежды, любви, хлеба, соли, тепла и мира. Чтобы каждый из вас сделал этих оборотов не меньше ста, — завершил торжественную церемонию Герой России лётчик-испытатель Сергей Буфедов.

ВАЛЕРИЙ НЕЗОВНИН
v.nezovnin@vm.ru

Мемориал погибшему лейтенанту

В пятницу в районе Марьино торжественно открыли стелу кавалеру ордена Мужества Виктору Разудалову, полицейскому, погибшему на дежурстве, при исполнении обязанностей. В его честь около здания отдела МВД Марьино возвели гранитную стелу высотой более трех метров с гербом органов внутренних дел и барельефом самого героя. На церемонии открытия собрались родные Виктора Разудалова, коллеги, представители власти, учителя и ученики школы № 1357, где он учился.

— Я вспоминаю сына как очень светлого и доброго человека, — говорит мама героя, Валентина Разудалова. — Он всегда старался помочь, когда к нему обращались за помощью. И всегда был душой компании. Посмотрите, даже на стеле он улыбчив и доброжелателен. Префект Юго-Восточного округа Андрей Цыбин поблагодарил Валентину Героновну за то, что она воспитала такого мужественного сына. — Вы всегда можете рассчитывать на поддержку со стороны органов исполнительной власти Москвы, — сказал ей префект. Затем слово взял замначальника ГУ МВД России по Москве — начальник тыла, генерал-майор внутренней службы Александр Петриков. — Подвиг Виктора в очередной раз доказывает, что в полиции служат сильные духом и преданные своей профессии сотрудники, — подчеркнул он.

В тот злополучный день, 6 ноября 2015 года, при патрулировании территории Виктор с коллегами остановил для проверки документов трех подозрительных мужчин. Двое из них попытались сбежать. Разудалов начал преследовать и настиг одного из них, но злоумышленник достал пистолет и несколько раз выстрелил в полицейского.

Два брата 26-летнего лейтенанта довести не успели. Сейчас в том же самом отделе полиции продолжает нести службу старший брат героя — Юрий.

АЛЕКСАНДР ДРОВОТ
edit@vm.ru

Эксперимент писателя-фантаста

Сегодня исполняется 53 года основоположнику российского фэнтези, писателю-фантасту Нику Перумову. Обладатель более десятка престижных литературных премий, создатель множества фантастических миров, населенных мифическими существами, магией и великими героями, Перумов даже накануне дня рождения погружен в работу. В январе готовится к выходу завершающая часть трилогии о приключениях 12-летней девочки Молли Блэккотер.

— В этой мини-серии я впервые обратился к более молодой аудитории, отрешившись от привычных «классических» героев, — рассказывает писатель. — Над циклом я работал последний год, только что закончил и сейчас возвращаюсь в знакомую моим читателям вселенную Упорядоченного. Следующий осенью надеюсь представить новую книгу из этой серии — «Прошедшая Вечность».

Излюбленному жанру фэнтези Перумов изменять и не дуем. А в перерывах между созданием магических миров писатель обращается к многогранному монографическому русскому истории. Причем его интерес далеко не праздный. Изучение истории развивает разум.

— Это большая внутренняя работа, и умственная, и душевная, — добавляет Перумов. — Но друзей я тоже не забывают: Сергея Лукьяненко, Веру Камшу... Люблю перечитывать Логинова, Михайлова. И уж точно никуда не деться без вечных и неуязвимых братьев Стругацких.

К собственному дню рождения писатель относится с некой долей скептицизма и смущения. С куда большим энтузиазмом он готов отметить в грядущем году двадцатипятилетие своей первой книги «Кольцо тьмы», написанной по мотивам легендарного «Властилина колеца». Даже принимает подарки фантаст стесняется, предпочитает подключать воображение и делать их другим.

— Всегда казалось, что всякие приятные вещи хорошо и радостно обретать, когда чего-то достигнешь, — объясняет Перумов. — Так уж воспитали. Мои старорежимные, окончившие гимназии еще до революции бабушка с дедушкой меня очень любили, но приучали, что называется, штурмовать бастионы. А день рождения — это просто день. Данный нам для того, чтобы что-то совершить.

ЕВГЕНИЯ СТОГОВА
edit@vm.ru

Театральная афиша

МХАТ им. М. Горького
Тверской буль., 22
(495) 697-85-86
Основная сцена. 22/XI На дне. 23/XI Ромео и Джульетта. 24/XI Дикарка. 25/XI Мастер и Маргарита. 26/XI Днев Васьки Антоша Чехонте, в 18 ч. 30 м. Как боги... 27/XI Днев Ее друзья, в 18 ч. 30 м. Пигмалион. 29/XI премьера Угрошение стропильной. 30/XI Три сестры. **Малая сцена.** 23/XI премьера Юрточка. 26/XI Домик на окраине. 27/XI Любовь взаимная.

Гос. анад. театр им. Евг. Вахтангова

Ул. Арбат, 26
(499) 241-76-79
22/XI Евгений Онегин. **23/XI** Мадемуазель Нитуш. **24/XI** премьера Евг. **25/XI** К юбилею народного артиста СССР В. Этуша. **29/XI** Онемоновы дни. **26/XI** Бесы. **27/XI** Днев Хот в сапогах, веч. Маскарад. **28/XI** Мадемуазель Нитуш. **29/XI** премьера Мимый больной. **30/XI** К 90-летию Театра имени Евг. Вахтангова. **Прискань.** **Новая сцена.** Арбат, 26. **22/XI** в 19 ч. 30 м. премьера Наш класс. **23/XI** в 19 ч. 30 м. Капли датского короля. **24/XI** в 18 ч. премьера Питер Пэн. **26/XI** Днев премьера Питер Пэн. **27/XI** в 19 ч. 30 м. премьера Наш класс. **28/XI** в 19 ч. 30 м. премьера Гроза. **29/XI** в 19 ч. 30 м. Крив лагуны. **30/XI** в 19 ч. 30 м. Мужчины и женщины.

Первая студия Вахтанговского театра. 24/XI в 19 ч. 30 м. Матренин двор. 25/XI в 19 ч. 30 м. Мисс Никто из Алабамы. 26/XI в 19 ч. 30 м. премьера Френкн Жюли. 30/XI в 19 ч. 30 м. Матренин двор. **Экзюрисы.** Фойе театра. Основная сцена. 26/XI Днев Экзюриса по театру. Прошлое и настоящее. Фойе театра. Новая сцена. 27/XI в 12 ч. 30 м. Вахтанговское закулисье. **Музей-квартира Е. Б. Вахтангова.** Денежный пер., 12. 27/XI в 13 ч. Мемориальный музей. **Арт-кафе.** 27/XI в 15 ч. Вечер Александра Олешко. Сказна о царе Салтане.

ЛЕНКОМ Московский гос. театр
Ул. М. Джмурина, 6
(495) 699-76-68
30/XI премьера месяца День опричника. **1/XII** Антиванская львица.

РАМТ

Театральная пл., 2
(495) 692-00-69
Большая сцена. 23/XI веч. премьера Северная одиссея. 24/XI веч. Походчик и двое других. 25/XI веч. Rock'n'roll. 26/XI в 12 ч. Приключения Тома Сойера, веч. Буддентропки. 27/XI в 12 ч. премьера Юрочки Эдвард, веч. Алая паруса. 28/XI веч. Цветы для Эдлернона. 29/XI веч. Участь Электры. **Маленькая сцена.** 21/XI в 19 ч. 30 м. премьера Зима тревоги нашей. 22/XI в 19 ч. 30 м. Жизнь одна. 25/XI веч. Лепа и Минька. 26/XI в 18 ч. Почти взаправду. **Черная комната.** 21/XI веч. премьера В пылающей тьме. 26/XI в 16 ч. Медведко. 27/XI в 15 ч. 30 м. Как кот гулял, где ему вздумается.

Театр «Сатирикон»

На сцене «Планеты КВН».
(495) 689-78-44.
21/XI Все оттенки голубого. **22/XI** Угрошение. **23/XI** Отелло. **28/XI** Угрошение. **29/XI** премьера Ленарь поповеле. **30/XI** Человек из ресторана. **В помещении Высшей школы сценических искусств на сцене Учебного театра.** 29/XI в 19 ч. 30 м. Однорукий из Спокана.

Муз. театр п/р Геннадия Чихачева
1-я Новокузьминская ул., 1
(495) 371-73-33
24/XI Вечер мюзикла. **25/XI** Тарзан. Love story. **26/XI** Днев Грибной переполох. **На сцене ДК «Заречье».** Некрасова, Ул. 1-я Вольская, 11. **26/XI** в 17 ч. Теремок. **На сцене театра «Ромэн».** Ленинградский пр-т, 32/2. 27/XI Днев Теремок, в 18 ч. премьера Недоросль.

Театр Романа Викмана
Ул. Стростинья, 6
(495) 612-14-01
23/XI премьера И вдруг минувшим летом. **24/XI** Нежданный сад. Рудольф Нурев. **25/XI** Давай займемся сексом. **26/XI** Премьера И вдруг минувшим летом. **27/XI** В начале и в конце времени. **28/XI** Саломея. **29/XI** Федра. **30/XI** премьера Венецианка.

Театр Илларио
Ул. Вешняковская, 16а.
(499) 786-35-90
24/XI в 15 ч. Волшебная дорога. **26/XI** в 12 ч. У вас в гостях волшебники. **27/XI** в 12 ч. Московское шоу зверей.

Музыка

Московская консерватория
Ул. Б. Никитская, 13.
(495) 629-94-01
Большой зал. 26/XI в 14 ч. Центральный концертный образцовый оркестр им. Н. Римского-Норскаева ВМФ России. Дирижер — А. Нарабанов. Академический хор МГУ. Руководитель — М. Аскеров. Н. Шмитт (сопрано). А. Миронов (бас). Л. Болотников (кларнет). Римский-Норскаев, Калининков, Чернов, Панченко. **Малый зал.** 25/XI В. Кикта. Органная музыка. К юбилею композитора. 26/XI Бак в Веймаре. Л. Голуб (орган).

Благотворительный фонд Бельканто
Евангелическо-лютеранский кафедральный собор св. Петра и Павла. Старосадский пер., 7/10. www.belcantofund.com. (495) 312-53-71
25/XI в 20 ч. «Времена года. Метель». Вивальди «Зима» из цикла «Времена года». Чайковский «Денябрь, январь, февраль» из цикла «Времена года». Свиридов «Фрагменты сюиты «Музыкальные иллюстрации к повести А. С. Пушкина «Метель»». 26/XI в 18 ч. Проект «Звучащие полотна. Микеланджело». «Моцарт. Ревением». в 21 ч. Ночь искусств. Фестиваль «Иероним БОСХ». Мистерия «Искушение». Мировая премьера. Средневековая музыка Европы, Викторова, Сергунина, Ипатов.

Геологический музей
Ул. Моховая, 11, стр. 11.
(495) 467-68-17
Проект «Магия танца». 27/XI в 18 ч. «Легенды Ирландии» Берд, Элк, Макфарлейн, традиционные ирландские и шотландские мелодии. Концертный зал Москонцерт
Ул. Пушкинская, 4, стр. 2
Зеркальный зал. 26/XI в 15 ч. «Бременские музыканты». Средневековая музыка Европы. в 19 ч. «Звуки города. Нью-Йорк». Гершвин, Чаплин, Молинели, Найман.
Государственный Дарвиновский музей
Ул. Вавилова, 57
26/XI в 17 ч. Песочная сказка «Книга джунглей. Ринки-Тинки-Тави». Бак, Вилла-Лобос, Пьяццолла.

Евромайдану три года. Что это было

ГЕОРГИЙ БОВТ
OBOZREBATEL@edit@vm.ru

Через три года после «революции достоинства» далеко не все, кто стоял у истоков событий ноября 2013 года, остались при власти. Бывший премьер Арсений Яценюк еще весной завершил свою карьеру, притом весьма бесславно. Рейтинг Петра Порошенко сегодня уступает Юлии Тимошенко. И даже, по некоторым опросам, лидеру «Оппозиционного блока» Юрию Бойко. Зато он первый в другом рейтинге: относительно недавно 37 процентов украинский респондентов назвали действующего президента главным коррупционером страны. Яценюк отстал на 7 пунктов.

Сейчас Национальный банк Украины, всматриваясь в то, что осталось от украинской экономики, периодически видит робкие «ростки» ее оживления. Однако, во-первых, признаков такого оживления мало даже для самых больших оптимистов. Во-вторых, глубина предшествующего падения слишком велика. Так, ВВП за два «послеволюционных» года упал на 17 процентов, причем промышленность — на 22 процента, сельское хозяйство — меньше, все — на 3 процента, зато грузоперевозки — почти на 20 процентов, объемы розничной торговли свалились на 30 процентов, а строительство — вообще на треть. Из страны уехали на заработки либо в Россию, либо в Европу не менее 7 миллионов человек, каждый

шестой примерно. Раннее многие украинские предприятия были завязаны на Россию, однако сегодня практически все хозяйственные цепочки разорваны — «никаких связей с москалями». Удивительно еще, что до введения визового режима не дошло, хотя некоторые горячие головы в Киеве призывали и к этому. Но тут, видимо, сказывается все же инстинкт самосохранения: учитывая огромное число украинцев, работающих в России, так и до нового Майдана недалеко. Даже западные советники на всех конференциях по «помощи Украине» открытым текстом говорят: украинская экономика его выживет без России, надо восстанавливать связи, на одних траншах МВФ далеко не уедешь. Нет, не верят. Достигнув дна, копают дальше.

Ну а что же та самая «евроинтеграция», ради которой все затевалось? Соглашение об ассоциации с ЕС пока заблокировано Нидерландами, где прошел референдум на эту тему. Что до безвизового режима, то в канун годовщины «Евромайдана» Европа решила сделать подарок. Наконец-то «предварительно одобрено» (оцените формулировку!) введение безвизового режима для Украины. Но кричать «ура» рано. Режим заработает только тогда, когда ЕС примет механизм приостановки его действия. На случай, если с Украины по-валит в Евросоюз нелегальные гастарбайтеры или члены криминальных банд. Переговоры об этом механизме приостановки действия безвизового режима ведутся в ЕС уже давно. И пока конца им не видно. Так что Украине придется еще подождать.

ЗАПАДНЫЕ СОВЕТНИКИ УБЕЖДАЮТ КИЕВ РЕАЛИМИРОВАТЬ ХОЗЯЙСТВЕННЫЕ СВЯЗИ С РОССИЕЙ. НО УКРАИНА ИХ НЕ СЛЫШИТ

СЛУЖБА НОВОСТЕЙ ТОЛЬКО НАС

В университете правительства Москвы прошел мастер-класс, на котором голландский маркетолог Стенверс Бьерн предлагал столичным музеям и библиотекам способы заработка. Корреспондент «ВМ» побывала на лекции и убедилась лишний раз: их рецепты нам не подходят. Почему — читайте в ироничном репортаже.

Директорам музеев предложили открывать магазины и рестораны

Лекционный зал университета правительства Москвы полон. В мягких креслах — руководители музеев, библиотек, клубов столицы. За кафедрой — улыбающийся голландец Стенверс Бьерн, международный эксперт в области развития объектов культуры. Он читает лекцию на тему «Фандрайзинг и маркетинг в сфере культуры. Лучшие мировые практики». Если попростому, учит, как культурным объектам зарабатывать деньги. — Я люблю спрашивать об амбициях, — доверительно улыбувшись, сообщает иностранец. — Вы амбициозны? — спрашивает он публику. — А знаете, где в вашем музее лучше всего поставить ящик для пожертвования? Нигде. А он обязательно должен быть! Аудитория молчит. — Если я у себя в музее поставлю такой ящик, меня прокуратура в тот же день заметет, — шепчет сосед в переднем ряду.

Перед взором слушателей сменяются слайды презентации. На одном знакомая картина — стены бледно-зеленого цвета, желтый линолеум, кадки с фикусами. — Типичный пример советского оформления учреждения, — комментирует голландец. — В Амстердаме. — Где? — выдыхает зал. — Так выглядела наша Публичная библиотека — говорит Бьерн. На следующей картинке — улыбающиеся люди, эскалаторы, воздушные шары и столики кафе.

ИРОНИЧНЫЙ РЕПОРТАЖ

— Я хотел изменить само определение библиотеки, — продолжает голландец. — Это не помещение с книгами. Теперь внутри Публичной библиотеки есть рестораны, кафе, театры, мага-

зинны, там можно тусоваться, — напирает фактами Бьерн. Зал шестит, оценивая перспективы волшебного превращения. Слово берет Евгения Мальцева, директор одной из московских консалтинговых компаний: она тоже участвует в мастер-классе. Говорит на доходчивом русском. — Важно знать диджитал-историю, командную организатора вашей экспертизы и, безусловно, стратегию. Что касается стратегии, то есть такое понятие, как фандрайзинговая стратегия. Она включает в себя работу со спонсорами, крауд-фандинговые площадки и различные варианты частных инвестиций, — тараторит Евгения. Люди в аудитории напрягаются.

— Один мой знакомый любит использовать термин «золотой зуб», — продолжает девушка. — Это когда бренд является частью атмосферы события. И выделяется, зарабатывает больше баллов и получает больше эффективности, — объясняет очевидное она. — Может, есть вопросы? Слушатель из нижнего ряда достает платок и протирает вспотевшие очки. Зал молчит. Объяснение прерыв на бед. — Любый шедевр нуждается в продвижении, — открывает вторую часть мастер-класса Денис Каргаев, соруководитель компании по продвижению. — Уж хотя бы потому, что не всем и не сразу понятна его ценность. Задача продюсера — вычлнить ее и продвигать на рынок. Что такое ценности? Это то, что важно для всех: здоровье, юность, семья. Так вот, когда людей, от которых зависит заработок музея, удается убедить в том, что их ценности уважают, возникает доверие. А значит, и возможность заработать. В зале раздаются одобрительный смех и аплодисменты. Постулаты столичного специалиста публике ближе. Окрыленные выводом директора музеев расходятся по домам.

АЛЛА ГРИБНИКОВА
a.gribnikova@vm.ru

СЛУЖБА НОВОСТЕЙ
представляет

Говорят «от сумы да от тюрьмы не зарекайся». Намного сложнее придумать поговорку о тех, кто находится еще не в тюрьме, но уже не на свободе. Корреспондент «ВМ» побывала в женском следственном изоляторе № 6, пообщалась с его «постояльцами». Конечно, большинство заключенных считают себя невиновными. Однако статистика неумолима: в 97 процентах случаев их вина подтверждается. Нам кажется, что сегодня эта тема особенно актуальна.

Не виноватая я

Будни и мечты заключенных следственного изолятора



1 На КПШ у женского СИЗО № 6 в Печатниках оживленно, как на вокзале, — родственники с баулами заполнили всю приемную и дворик у входа. Вдоль бордовых стен с крестами на заборе тянется линейка припаркованных машин. Люди курят, что-то обсуждают. Видно, многие знакомы давно.

Проходим через рамку металлодетектора, отдаем все документы, вещи, взамен них получаем бумагу о сданном имуществе, приклеенную на деревяшку. Мы еще шутили — чтобы стучать после каждого «до свидания» от тех, кто под следствием.

Когда попадаешь «по ту сторону», все внутри сжимается — думаешь: Боже, как тихо.

— У нас огромный перелимит — изолятор рассчитан на 900 человек, а сейчас в нем около 1200. Нет даже лишнего квадратного метра, люди на кухнях внутри камер кушают по очереди, — говорит Александра, сотрудница СИЗО № 6. — Проще живется тем, кто уже отбывает свой срок наказания. Но у нас из таких только женский и мужской хозотряды. Обстановка внутри основных камер СИЗО не из приятных, — Александра не отходит от нас ни на минуту. — Если хотите, можем сначала заглянуть в мужской хозотряд.

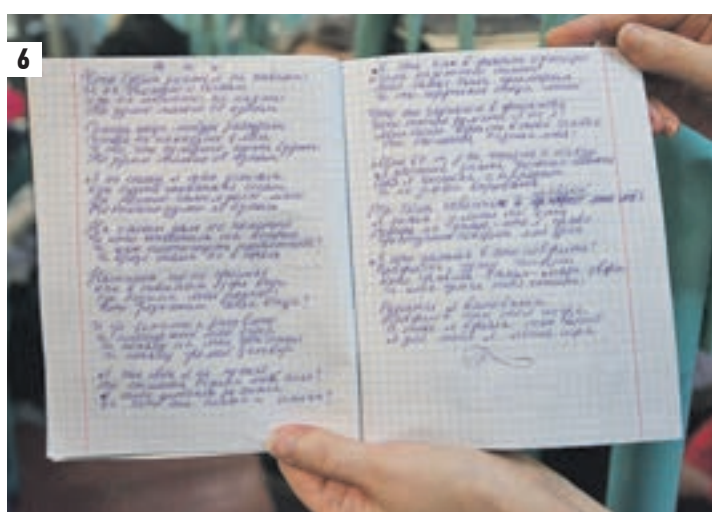
Идем знакомиться. Мужчины улыбаются мне и фотографу, двум молодым девушкам. Явно удивлены такому визиту.

— Чем занимаемся в свободное время? Телевизор, шашки, книги. Я вот сейчас читаю Дейла Карнеги «Общение с людьми», очень интересно. Хотя многое, что хочется, не считаешь — цензура. Еще плитку берем у девочек, устраиваем состязание среди мужчин — кто вкуснее блинчики приготовит, — рассказывает осужденный Георгий Егоров, работающий здесь электриком. — Среди нас есть и плотники, и плиточники, и сантехники. Платят минимальный размер оплаты труда — 7500 рублей, но из этого вычитают за коммунальные услуги, питание. В итоге выходит около четырех тысяч.

В углу коридора оборудована небольшая светлая комната, внутри нее на полу стоит общепарный радиоприемник.

— Там у нас небольшой спортзал — турник, гантели, — подключается к беседе Александр Пенкин, переводный судья из Бутырки. — Висящий плакат «Будь твердым до конца» отражает всю суть нашего здесь пребывания, — Саша прячет накладки за рукава. — А раньше Шварценеггер висел, сняли. Жалко. Этажом выше находится женский рабочий отряд «Пчелки», в котором трудятся 45 уже осужденных девушек.

— Работать и жить можно. У нас нормальные такие девочки подобрались. В тюрьме хуже, — вводит в «курс дела» осужденная Альбина Кириллова, работающая здесь корнерезом. — Есть законный отпуск — 12 дней в году, тогда переводят в улучшенную камеру с телевизором и можно все дни ничего не делать. А так, просмотр телевизора у нас строго по расписанию. На этой неделе в понедельник мы смотрим «Россию 1», а все остальные шесть дней Первый канал.



Девушка остановила взгляд на большом красном перстне, который я кручу на пальце. — Обидно, что нам из украшений можно носить только часы, а кольца, сережки нельзя, — продолжает Альбина. — Даже средства личной гигиены, и то все под опись. Хотя пижаму можно свою носить. Еще у нас форма неудобная. Нитки свитера синтетические, горлышко ерзает, не обтягивая шею. Мы же женщины, мы всегда хотим быть красивыми... Зато на 8 Марта за нас всю работу делают мужчины. А в этот Новый год, кстати, нам родственники передали живую елку. Вот так! Самые популярные статьи среди этих уже осужденных женщин — 159 (мошенничество) и 228 (незаконное хранение наркотических средств). Все стараются не сидеть «от звонка до звонка», а выйти пораньше за хорошую работу и поведение.

Вызывает надзирательницу. Она отпирает замок железной двери, ведущей к лестничному пролету основного корпуса — угловой башне. Эдакий Форт Боярд — приглушенное освещение, маленькие окошки. Оказывается, на первом этаже есть небольшой православный храм. К мусульманкам же приходит девушка из муфтията для чтения Корана. Два щелчка замка, и коридор из основных камер с находившимися под следствием выпускает нас в свои мрачные объятия. В каждой двери — по четыре глазка. Мы заглядываем в один такой глазок камеры, где проживают четыре мамочки с детьми. — Проходите, смотрите, — отзывается София (имя изменено), мать шестимесячного Мурата. — Тут мы храним крупы,

У НАС ТУТ ЕСТЬ И ИНВАЛИД ПЕРВОЙ ГРУППЫ, И БЕРЕМЕННАЯ ДЕВУШКА С НАМИ ЖЕ СИДИТ, И ДАЖЕ ЖУРНАЛИСТКА

что? В 2014 году я приехала в Москву, и мне некуда было пойти ночевать. Осталась на неделю пожить у двух знакомых девушек, которые оказались клофелинщицами (использовали клофелин как снотворное с целью огра-

бляния. — «ВМ»). Я этим не занималась. И после того как переехала жить в другое место, уже не общалась с этими девушками, и за мной пришли. Якобы нашли мое лицо на снимках скрытых камер. Я видела эти снимки — девушка даже мало-мальски на меня не похожа. Понимая, что утешения тут не помогут, начинаю спешно прощаться. В коридоре запахло обедом. Еду из чанов, стоящих на тележке, отправляют в окошки дверей камер. Сегодня в меню суп макароны, пшенка с рыбными котлетами и «диетикам» картофельное пюре с сосисками. Глазок 201-й камеры. В черном кружке виднеется много серых лиц. Они «вросли» в ряды железных каркасов двухъярусных коек, на которых всея спит 45 человек. Заходим. По команде надзирательницы перед нами выстроились разного возраста женщины.

— Я тут уже два с половиной года сижу, потому более-менее могу провести экскурсию, — шутит Маргарита Никольская. — А если серьезно, то что это за система такая — еще неизвестно, виновен ли человек, а он уже сидит в тюрьме, — закуривая в общей ванной, «взрывается» она. — У нас тут есть и инвалид первой группы, и беременная девушка с нами же сидит. И даже ваша коллега, журналист, тоже тут. Пошла получать наследство, которое досталось от умершего брата, а ее посадили за это, будто она убийца. Посмотрите, какие талантливые рисунки в карандаше рисует эта женщина. Вот портреты наших девочек и автопортрет ее самой (она предпочла скрыть свое имя), глядитесь — такие огромные глаза, в них ужас от осознания себя в этом месте. А вот Пресвятая Богородица, просит Господа за нас. И прочтите еще стихи...



8 ноября 15:45 Девушки, находящиеся под следствием, согреваются спортивными играми в прогулочном отсеке. Из атрибутов улицы тут только свежий воздух (1) Одна из камер СИЗО, и, кстати, достаточно маленькая — обычно в одной камере проживают более 45 женщин (2) Осужденные из мужского хозотряда передают заключенным СИЗО передачи от родственников (3) Осужденная Светлана Драпчук, работающая в следственном изоляторе поваром, перемешивает картофельный суп (4) Подследственная, попросившая изменить свое имя, качает полугодовалого сына. Всего в женском СИЗО № 6 ждут решения суда четверо женщин с детьми, которых они родили, находясь под следствием (5) В свободное от изучения законов Уголовного кодекса РФ время женщины пишут стихи о тяжелой доле (6)

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИЛЬЯ ИБРАГИМОВ
СЕКРЕТАРЬ
ПРЕСС-СЛУЖБЫ
УФСИН МОСКВЫ

Люди, которые здесь сидят, находятся тут по решению суда. Не потому, что так захотели сотрудники СИЗО или УФСИН. Как показывает практика, большинство из них действительно виновны. Далеко не все случаи являются какими-то недочетами, то очень часто многие попросту «накручивают», придумывают какие-то факты. Пона ты находишься под следствием, у тебя есть надежда выйти из СИЗО. Признают свою вину, как правило, уже осужденные. В СИЗО приходят журналисты, правозащитники, и, естественно, эти женщины показывают им талмуды своих дел. Когда начинаешь сам верить в то, что много раз проговорил, у тебя получается вести себя намного естественнее. Лично я сам столько таких историй не слушался, что стараюсь относиться к этому беспристрастно.

Мне становится дурно. Наверное, от того, что здесь очень накурено. Впереди прогулка. Прогулочный отсек — это разделенный на части крытый бетонный барак. Где-то слышится смех. Идем туда.

— В холода мы затеваем подвижные игры, таким образом согреваемся, — говорит курящая девушка с широкой улыбкой. — Еще завариваем чай в литровую бутылку. Напиток производства «СИЗО № 6»! Идя обратно мимо прогулочного отсека, бесконечного числа тяжелых дверей, труб, проволоки, я ни о чем не думаю. Хочется поскорее добраться до дома. Как и всем, находящимся здесь под следствием. Что ж, у каждого свой путь, и определить его длину может лишь суд. Главное — начать идти вперед, а не по кругу помещения прогулочного отсека.

КАТЕРИНА РАДОМСКАЯ

Корреспондент отдела новостей и специального репортажа. Освещает проблемные темы нашего города. k.radomska@vm.ru

Безусловно, Эмиль Брагинский был известен не только узкому кругу близких к кино людей, но все же судьба кинодраматурга — быть немного в тени режиссера. Для большинства зрителей идиомой стало выражение «фильмы Рязанова», но все же самые удачные из них были сделаны именно парой, тандемом самостоятельных в отдельности «Эмика и Элика».

Секрет долголетия юмора Брагинского

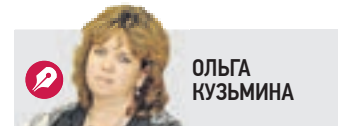
Эмилю Брагинскому в минувшую субботу исполнилось бы 95 лет. Он прожил удивительно безблужную, светлую жизнь, искренне верил в любовь — поскольку действительно очень любил жену, не убил ни одного из своих героев и не сделал ни шага по дорожке всеукраинского популизма. Я часто думаю: интересно, отчего создатели сегодняшних комедий из бесчисленных проявлений смеха так часто выбирают именно утробные варианты — упал, извазюкался, потерял трусы, а не тот умный смех, что придает любому произведению глубину и продляет в разы его жизнь. Ответ очевиден: так проще.

Бах попкорном. Именно поэтому так смотрится до сих пор «Берегись автомобиля», неувядаема бог весть сколько лет «Ирония судьбы» и даже самая неудачная, как считали Брагинский и Рязанов, их работа — «Невероятные приключения итальянцев в России» — и сегодня вызывает не утробное бульканье, а светлый, легкий, но очень неглубокий при этом смех. В жизни Брагинского было много случайностей, которые оказались несчастливыми. Их случайное по сути знакомство с Рязановым обернулось фантастическим творческим альянсом. Жизнь сводила их с разными актерами, и постепенно, но часто произрастая

ТЕЛЕКРИТИК

именно из случая, вокруг них сбился тот самый круг постоянных исполнителей, без которых сегодня невозможно представить ни один из фильмов этого удивительного дуэта. А еще они совпали в главном: просто смешить и развлекать зрителя и Брагинскому, и Рязанову было неинтересно. Созданное ими вызвало значительно более глубокие реакции, чем «специфические звуки и непроизвольные движения мышц лица и дыхательного аппарата» — такое определение смею добавить словарь.

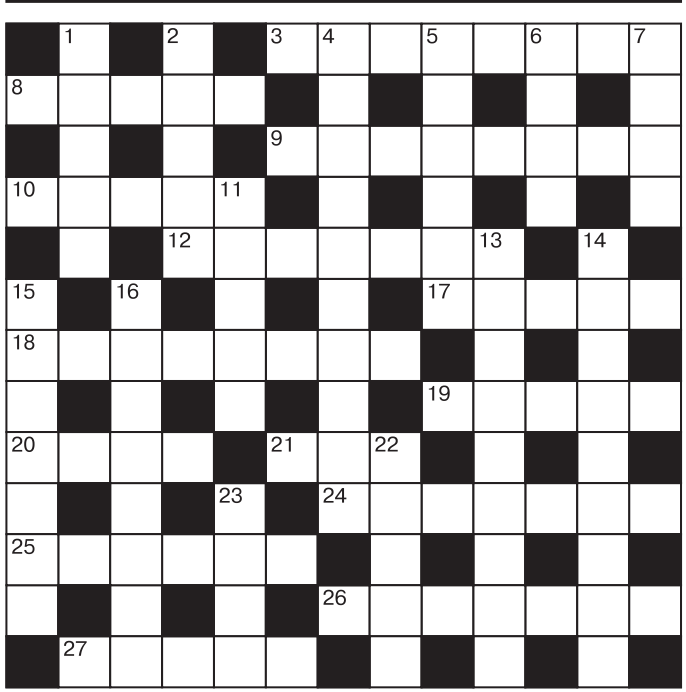
...В выходные телевидение показало немало интересного. Но задел за живое документальный фильм памяти Эмиля Брагинского, показанный каналом «Культура», а затем старый фильм «Зигзаг удачи» Брагинского-Рязанова. Посмотрите, если забыли. Оно того стоит...



Обозреватель и колумнист «Вечерней Москвы».



ТОЧКА Сегодня точку в номере ставит 17-летняя москвичка Елена Радионова, в минувшую субботу завоевавшая золотую медаль на пятом этапе Гран-при по фигурному катанию в Пекине. По итогам короткой и произвольной программы спортсменка набрала 205,90 балла. Компания на пьедестале почета Елене составили канадка Кейтлин Осмонд и россиянка Elizaveta Tuktamysheva, занявшая третье место. После проката программы Радионова призналась, что это было ее лучшее выступление в сезоне. Благодаря победе спортсменка обеспечила себе участие в финале серии Гран-при, который состоится в декабре в Марселе.



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. «Плохой советчик» при отменном аппетите. 8. Кто в 1899 году добился снятия ограничений на иностранные инвестиции в России? 9. Какой запятой «дано взлетать»? 10. На каком самолете Отто Скорцени вывез арестованного Бенито Муссолини в Третий рейх? 12. Российский актер, воплотивший на киноэкране образ цыгана Будюла задолго до Михая Волонтира. 17. Какой элемент вызвал пренебрежительную смерть Марии Склодовской-Кюри? 18. Какое сооружение фараонов использовали для саморекламы? 19. Какой тропический орех помогает при псориазе и зубной боли? 20. Какая рена «в экстазе» с Евфратом сливается? 21. Кто из голливудских секс-символов появился на свет синим? 24. Какое из своих произведений великий Иоганн Себастьян Бах посвятил кошке? 25. «Их моют дожди, засыпает их пыль, и ветер волнует над ними...». 26. Какой инструмент покупают детям, чтобы они дали прикурить соседям? 27. Помятый музыкальный

инструмент из «Песни о ночной Москве» Булата Окуджавы. **ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Город с самым большим в США памятником Владимиру Ленину. 2. Какого мутанта сыграла очаровательная Холли Берри в фантастическом боевике «Люди Икс»? 4. Кому рассказывают все «как на духу»? 5. «Жареная» для лоптиков хлеба. 6. Высокое звание, которого недавно удостоили легендарного «битла» Пола Маккартни. 7. Любимый музыкальный пес для певца Династана Тимберлейка. 11. «Ненный друг детей и самоваров, русского абсурда чародей» для Евгения Евгушенко. 13. Великий актер немного кино, любивший целыми днями жевать лук. 14. О чем напоминали красные ленточки на шее, которые были модны во Франции после революции? 15. Какой кредит позволяет занять крышу над головой? 16. «Мужское слово — закон, а женское — ...». 22. Общность людей, объединенных достоинством предков и умленных их недостатками. 23. Нулевой альбом «... одиноких сердец сержанта Пеппера».

Ответы на сканворд и кроссворд от 18.11.16

СКАНВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Бизнес. Атташе. Бабушка. Зубило. Паранджа. Растяпа. Ниссан. Арестант. Асад. Ария. Очаг. Выюга. Тост. Патент. Кафе. Рост. Ухо. Прилеп. Секс. Сталь. Врэг. Хран. Джинсы. Очно. Стоп. Грохот. Гого. Праг. Руно. Дорога. Умение. Фойе. Угон. Луза. Цитата.
ПО ВЕРТИКАЛИ: Парус. Стержень. Нингочей. Ювенус. Бездна. Тело. Выстрел. Ужин. Баста. Голгофа. Сборная. Отступ. Холодец. Фуртадо. Скотина. Спрут. Чета.

Папа. Рого. Пена. Факел. Флагот. Жаба. Горе. Вьюк. Хана.
КРОССВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Ленъ. 3. Столовая. 9. Борщеводник. 10. Выходной. 14. Голваль. 18. Импрессионизм. 19. Гравник. 24. Денкантер. 25. Остер. 26. Андропов. Фойе. Угон. Луза. Цитата.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Любовь. 2. Неряха. 4. Творог. 5. Лион. 6. Вино. 7. Явва. 8. Спиди. 11. Иорин. 12. Дауни. 13. Слезка. 15. Юморист. 16. Кровать. 17. Аспид. 20. Керн. 21. Наир. 22. Этап. 23. Нрав.

Word search grid with clues and a photo of a woman.

ОАО «РЖД» проводит аукцион по передаче в аренду
здания, расположенного по адресу: г. Москва, Андроновское шоссе, д. 22А: площадью 160,77 кв.м по фактическому замеру под склад, начальная цена годовой арендной платы 561932 руб. 04 коп с НДС.
Аукцион открыт по составу участников и форме подачи предложений по цене № 12456/ОА-МОСК/16 состоится 26 декабря 2016 г. в 14 час. 00 мин.
По адресу: г. Москва, Давыдовский переулок, д.5, каб.202.
Заявки принимаются до 12 час. 00 мин 23 декабря 2016 г. по адресу: г. Москва, Давыдовский переулок, д.5, каб.202
Информация о торгах размещена на сайтах: www.rzd.ru (рубрика «Тендеры»), www.property.rzd.ru (рубрика «Торги») и www.mzd.ru (рубрика «Конкурсы, аукционы, торги»).

Организатор торгов — конкурсный управляющий ЗАО «Компания Тройка Сталь» (ОГРН 1027706009418, ИНН 7706278233) — Борисов Валерий Дмитриевич (ИНН 645207788438, СНИЛС 122-177-876 51, рег. № 12722 от 26.12.2012, 410017, г. Саратов, а/я 1379, член Союза СРО «СЕМТЭК» (ОГРН 1027703026130, ИНН 7703363900, эл. почта: ek@briik.ru, тел. 8 (8452) 202-722), сообщает о том, что торги по продаже имущества ЗАО «Компания Тройка Сталь» (ОГРН 1027706009418), проводимые 08.11.2016 (сообщение 34030139393 издание «Коммерсантъ» № 177 (5927) от 24.09.2016), в части продажи лотов № 1- 10 — признаны несостоявшимися. Покупателем имущества по лотам № 1-6, № 8-10 признано: ООО «ПКФ «ДиПОС» (ОГРН 1027739142012, ИНН 7726044240, 125009, г. Москва, ул. Тверская, 12, стр. 8), представившее в установленный срок заявку и подтвердившее приобретение Имущества по начальной цене продажи в размере:
Лот № 1 — 1 763 600,00 руб.,
Лот № 2 — 409 100,00 руб.,
Лот № 3 — 1 806 800,00 руб.,
Лот № 4 — 48 800,00 руб.,
Лот № 5 — 17 972 826,00 руб.,
Лот № 6 — 1 821 000,00 руб.,
Лот № 8 — 1 981 100,00 руб.,
Лот № 9 — 362 100,00 руб.,
Лот № 10 — 5 560 000,00 руб. (без НДС).
Победителем торгов по лоту № 11 признан Дуров Юрий Геннадиевич (ИНН 771771230065), подтвердивший приобретение Имущества по начальной цене — 161 000,00 руб. (без НДС). У победителей торгов отсутствуют заинтересованность по отношению к ЗАО «Компания Тройка Сталь», кредитора, конкурсному управляющему Борисову В. Д. и СОЮЗ СРО «СЕМТЭК». В капитале ООО «ПКФ «ДиПОС» конкурсный управляющий Борисов В. Д., СОЮЗ СРО «СЕМТЭК» не участвуют.
В связи с нереализованным имуществом, входящим в состав лота № 7, конкурсный управляющий сообщает о проведении 20.12.2016 в 11:00 повторных торгов по продаже имущества ЗАО «Компания Тройка Сталь», с оплатой задатка не позднее 13.12.2016 и подачей заявок с 11:00 09.11.2016 до 11:00 16.12.2016 Начальная цена лота № 7 снижена на 10 % и составляет 1 277 820 руб. (без НДС). Шаг торгов — 10 % от начальной цены лота № 7. Задаток — 20% от начальной цены Лота № 7, а также оплата стоимости приобретенного имущества (с учетом задатка) перечисляются на специальный счет ЗАО «Компания Тройка Сталь» № 40702810200020550797, открытый в АКБ «Росевробанк» (ОАО), БИК 044525836, к/с 3010181044525000836. Состав имущества, порядок проведения повторных торгов, требования к заявкам и прилагаемым к ним документам указаны в сообщении № 34030139393 в издании «Коммерсантъ» № 177 (5927) от 24.09.2016).

Частности РЕНЛАМА
Недвижимость
Льготы пенсионерам ремонт
Окна остекление
Юридические услуги
Мебель
Искусство и коллекционирование
Размещение рекламы
Строительство и ремонт