

БЫЛО
ВЧЕРА,
ВАЖНО
СЕГОДНЯ

власть

Представлено новое электронное приложение для школьников. Оно научит беречь экологию → стр. 2

городские события

Завершены работы по программе «Моя улица». Горожане теперь могут ездить на трамвае по площади Тверская Застава → стр. 3

МОСКОВСКОЕ КАЧЕСТВО

На прилавках магазинов большой выбор мяса. Эксперты прогнозируют снижение цен → стр. 5



ТОЛЬКО
У НАС

Берега реки соединит канатная дорога

В распоряжении «ВМ» — проекты трех станций воздушной трассы, которая пройдет от олимпийского комплекса «Лужники» до Воробьевых гор. Создаваемый городом спортивный кластер получит удобную транспортную доступность в следующем году. Тогда же будет восстановлен уникальный трамплин, который в свое время помогал подготовить «летающих» лыжников — гордость нашей страны — на различные соревнования. Участвуют в обоих проектах и инвесторы, и мировые компании-разработчики.

→ стр. 4

Среда

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА 13.09.17

№ 171 (27743)
Рекомендованная цена 12 рублей



Издаётся
с 6 декабря 1923 года
В 1973 году
наградена орденом
Трудового Красного
Знамени

на сайте vm.ru

Сегодня в 15:00 в Центре занятости молодежи, расположенном по адресу: улица Щепкина, 38, строение 1, состоится молодежная ярмарка вакансий, где можно будет встретиться с ведущими работодателями столицы.

Панацея для экономики

Отечественные производители вытесняют зарубежных

импортозамещение

Вчера в столице стартовал Первый национальный форум «Импортозамещение-2017». Потенциал и развитие отечественных производителей оценивала корреспондент «ВМ».

Форум проводится в рамках специализированной выставки. Более 250 производителей из 30 регионов страны собрались в столице, чтобы наглядно продемонстрировать — они могут не только конкурировать с зарубежными коллегами, но и в скором времени вытеснить их с российского рынка. Кроме того, эксперты обсуждают, как применить их продукт в различных отраслях нашей экономики и продвигать его на международный рынок.

Мы обслуживаем нефтепроводы. Наши инженеры создали аналог оборудования, которое производится на Западе, — рассказывает представительница одной из столичных компаний Ирина Курчуганова. — Разработка увеличивает производительность, она позволяет прокачать тот же объем нефти, затратив на это меньше энергии.

Сегодня услугами московских поставщиков пользуется все больше производителей. Мы делаем коронарные стенты мирового класса, их используют при лечении инфаркта миокарда и нестабильной стенокардии, — объясняет представительница московской медицинской фирмы Ксения Браташ. — Наш продукт не уступает западному. Подобная тенденция наблюдается во многих сферах. Например, компания москвича Кирилла Петрякова производит пластик. Сегодня он пришел на выставку для того, что-



Вчера 14:26 Представительница столичной медицинской компании Ксения Браташ демонстрирует, как работает станция финальной инспекции стентов (медицинских конструкций, предназначенных для расширения полых органов, например вен). Раньше такие приборы закупали за рубежом, теперь мы производим их сами

бы найти партнеров. И на его предложение действительно есть спрос — бизнесмены целенаправленно ищут россий-

Сегодня услугами наших поставщиков пользуется все больше компаний

ских поставщиков комплектующих. Для них это своего рода панацея, ведь при соизмеримом качестве наши промышленники предлагают более низкую цену.

— Наши катетеры, экспрестеты, шприцы, контейнеры и прочий больничный инвентарь стоят на 30–40 процентов дешевле зарубежных аналогов, — отмечает руководитель отдела развития медицинского кластера Константин Кондрашов. — При этом продукт соответствует европейским стандартам, поэтому мы активно вытесняем конкурентов из нашего сегмента.

Отразилось импортозамещение и на рядовых потребителях. Все чаще на прилавках мелькают российские сыры, молочные и мясные продукты.

— В крупнейший агропромышленный кластер России привозят большое количество российских продуктов, — сообщает руководитель управления стратегического развития Сергей Журавлев. — Мясная продукция почти вся отечественная. До 90 процентов сезонных овощей и фруктов — из регионов страны. Российские продукты хороши тем, что они обычно более свежие, чем импортные. Тут дело и в логистике — везти ближе, и в том, что не надо проходить таможенно, на что обычно уходит время.

ЯРОСЛАВА КОСТЕНКО
ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
edit@vm.ru

ЭКСПЕРТЫ ПО ПРОСЬБЕ «ВМ»
ПРОГНОЗИРУЮТ,
ЧЕМ ОБЕРНЕТСЯ ДЛЯ МОСКВЫ
ОТМЕНА САНКЦИЙ → стр. 7

Комментарии экспертов

АЛЕКСАНДР ТКАЧЕВ
МИНИСТР СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

За последние три года мы практически сократили импорт продовольствия из разных стран в 2,5 раза. Это огромное завоевание, это огромная победа наших сельчан, крестьян. Мы выполняем сегодня историческую миссию — никогда еще ни Советский Союз, ни Россия не была так близка к реализации продовольственной программы. Минимум через пять лет мы постараемся полностью заместить иностранные поступления некоторых видов продуктов. А в дальнейшем будем в полном объеме обеспечивать наш рынок отечественными продуктами.

АЛЕКСЕЙ НЕМЕРЮК
РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА
ТОРГОВЛИ И УСЛУГ ГОРОДА МОСКВЫ

Продовольствие в Москву завозится из 50 регионов России и более 100 зарубежных стран. Основной акцент делаем на сотрудничество с регионами. Но и наш мегаполис производит свою продукцию. Помимо выпуска, столичные компании успешно поставляют колбасные, кондитерские и макаронные изделия, молочную продукцию длительного хранения, сладости, алкогольные и безалкогольные напитки. Предприятия Москвы отправляют в Казахстан, Киргизию, Таджикистан, Азербайджан, Армению, Латвию мороженое, детское питание, йогурты, молоко.

Праздник сильнее злости вандалов

Многие московские нововведения вызывают, скажем так, полемику. Все время слышится этот бубнеж: лучше бы не тратили деньги на (выбрать нужное) фестиваль варенья, новогоднюю иллюминацию, День города... Слышала даже такое: День города хорошо бы проводить для каждого поколения один раз. Ну то есть раз в сорок лет. Провели — и пусть потом вспоминают всю жизнь, как еще девками гуляли. Бубнят: то погода плохая, а в этот раз вот хорошая погода — опять плохо: было слишком много народу в центре. Просто — люди такие. Не все, конечно. Но многие, помоему, в собственной желчи скоро захлебнутся. Вот как может не понравиться «Зарядье»? Парк скоро станет любимым местом прогулок москвичей. «Парящий» мост, лес, тундра, степь и заливные луга — в самом центре, под боком у Кремля! Сколько сил, заботы, любви и, кстати, денег вложено в этот проект. Но — стоит того. И сколько надо иметь злости — не к парку даже, а к людям вообще — чтобы писать бесконечно о том, что «бэбло потрачено, а вот лучше бы...» У всех свои планы на деньги. А здесь — для всех. На десятилетия вперед. Казалось бы: не нравится, тогда пусть не сидят на длинной уникальной скамейке, не гуляют на мосту, зависшем над рекой. Их право. Но нет предела злоте. И вот в только что открытом парке вандалы повредили стеклянный купол, окно медиантра и зеленые насаждения. Почему? Проблема вандализма до конца не ясна. Почему на свежеразкрашенной стене в подезде тут же появляется матерное слово? Зачем в лифте бьют зеркало — неужели увиденное столь мерзко? Отчего один человек разбивает перед домом клумбу всем на радость, а другой ночью эту клумбу выгребает? Что у него в голове и в сердце?



ЕКАТЕРИНА
РОШЧИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

не могу молчать

Все, конечно, починят. Но, как сказал один мой знакомый, «нашей стране не повезло с народом». Не со всем, конечно. Сколько веселых, радостных, добрых людей. Но попадется один вот такой тролль — и пойдет пакостить. «Зарядье» может принять до 15 тысяч человек. Уже принял — в День города. Сколько в сети фотографий со счастливыми лицами из парка. Где-то среди них кроется и тот, которому все не так и противен человеческий смех. В каждом мультфильме, в каждой сказке есть такой. Жалко его. Не повезло с ним, реально не повезло. А с «Зарядьем» — повезло.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 3

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

цифра

600 000

квадратных метров недвижимости построено в столичных промзонах в этом году. Площадь промзон в границах «старой» Москвы составляет 18,8 тысячи гектаров, около 17 процентов от всей территории города.

Коллапса не будет. Город проведет чемпионат достойно

Город будет контролировать перемещение всех фанатских автобусов во время чемпионата мира по футболу в 2018 году. Об этом вчера рассказал заместитель руководителя Центра организации дорожного движения (ЦОДД) Александр Евсин.

В Москве не будет транспортного коллапса во время мундиала, обещают в ЦОДД. — Чемпионат — большая нагрузка на город. Москва должна обеспечить особые условия проведения футбольных игр. Поэтому в окрестностях, которые прилегают к стадионам «Лужники» и «Спартак», вероятно, будут некоторые дорожные затруднения. Но транспортного коллапса не будет точно, — заверил Евсин. Все организационные ошибки транспортники успели от-

работать во время Кубка конфедераций. Тогда на базе ЦОДД создали Региональный центр управления пассажирскими перевозками. Его задача — круглосуточно следить за маршрутами движения болельщиков и команд. — Наши сотрудники вели постоянный сбор данных и анализировали всю информацию о дорожно-транспортной обстановке в Москве и области. В частности, мы наблюдали за 50 автобусами, которые обеспечивают передвижение делегаций FIFA. Каждая машина отслеживалась через новую систему, — рассказал Евсин. — С ее помощью мы понимали, где в данную секунду находятся автобусы, на карте они отображались в виде футбольных мячей. Во время чемпионата мира их будет значительно больше, не менее 300.

Тогда же наладили и информационное взаимодействие между аэропортами и железнодорожными вокзалами Москвы. А к старту мундиала в столице установят дополнительные средства видеонаблюдения и светофоры, изменится и организация дорожного движения. — Транспортный комплекс полностью готов к проведению матчей и сделал все для того, чтобы движение было нормальным и для жителей, и для гостей города, — резюмировал Евсин. Напомним, что чемпионат мира по футболу пройдет в 11 российских городах с 15 июня по 14 июля 2018 года. Матчи чемпионата в Москве примут стадионы «Лужники» и «Спартак».

АННА ГУСЕВА
a.guseva@vm.ru

погода

+24°C

Ветер 4-6 м/с Давление 762 мм

Центр	+25	Лефортово	+24
Бутово	+24	Останкино	+25
Внуково	+24	Отрадное	+25
Жулебино	+24	Печатники	+26
Зеленоград	+24	Тушино	+25
Измайлово	+26	Троицк	+24
Кожухово	+25	Хамовники	+25
Кузьминки	+24	Чертаново	+24
Кунцево	+25	Шелепиха	+24

4 620008 560137

валюта

Курс ЦБ

\$	57,27	+0,10	↑
€	69,03	+0,63	↑

Биржевой курс

\$	57,69	+0,47	↑
€	69,03	+0,63	↑

Биржевой индекс

MMVB	2058,37
PTC	1123,47
Brent	54,28
DJIA	22123,60
Nasdaq	6439,19
FTSE	7400,69

Пять улиц получили новые имена

В ближайшее время на карте города появятся названия трех новых улиц и двух городских скверов.

Так, решено увековечить память Сергея Симонова, конструктора стрелкового оружия, создателя знаменитого самозарядного карабина Симонова — оружие до сих пор состоит на вооружении множества стран. В честь оружейника назовут сквер между улицами Большой Бутовской и Старонародной на юго-западе Москвы. Проектируемый проезд № 6085, расположенный между улицами Бутлерова и Миклухо-Маклая, переименуют в улицу Архитектора Белопольского. Среди его работ — известный всем Цирк на проспекте Вернадского, жилые дома на Ленинском проспек-

те. Еще один Проектируемый проезд — № 421, выходящий на Университетский проспект, назовут в честь ученого, русского географа и антрополога Дмитрия Анучина. Безымянной пока улице в Зябликове присвоят имя башкирского поэта Мустая Карима. А сквер, расположенный на Житной улице, теперь будет называться сквером Аргентинской Республики — по слову Аргентины расположено рядом. — Все названия были одобрены на недавнем заседании Московской Городской межведомственной комиссии по наименованиям под председательством заместителя мэра Москвы Леонида Печатникова, — сообщили в пресс-службе мэрии. ДМИТРИЙ СЕМЕНОВ dmitry.sem@vm.ru



НОВОСТИ правительства

СЕНАТЕРИНОЙ ПЕТРОВОЙ

Объездная дорога свяжет несколько населенных пунктов

Строительство дублера Остафьевского шоссе на территории Новой Москвы начнется в ноябре этого года. Вчера об этом рассказал руководитель Департамента развития новых территорий Владимир Жидкин. Дублер длиной четыре километра пройдет через несколько населенных пунктов и позволит разгрузить Остафьевское шоссе.

— Дорога обеспечит транспортную связь поселения Рязанское и городского округа Щербинка в обход села Остафьево, — рассказал Владимир Жидкин.

Для движения автотранспорта на дублере предусмотрены две полосы в каждую сторону.

— На новой дороге появятся семь светофоров и более десяти наземных пешеходных переходов, — уточнил Жидкин.

Полностью завершить работы по возведению дублера Остафьевского шоссе планируется во втором квартале 2019 года.

Выиграть лот и провести благоустройство

Сегодня на «Бирже торгов» инвесторам представят лоты по благоустройству территории шести транспортно-пересадочных узлов города. Вчера об этом сообщили в столичном Департаменте по конкурентной политике, который является организатором презентации.

— На площадке представят закупку на выполнение работ по улучшению транспортной и пешеходной доступности транспортно-пересадочных узлов Зорге, Хорошево, Шелепиха, Ростокино, Ботанический сад, Владыкино, — уточнили в пресс-службе департамента.

В этот же день на «Бирже торгов» инвесторам презентуют задание по реставрации двух объектов: Московского государственного театра эстрады и Яузской городской больницы. Зданиям, которые предстоит обновить, присвоен статус объектов культурного наследия. Заказчики работ — Департамент капитального ремонта Москвы, Мосреставрация.

Развитие рынка недвижимости с учетом сезонных изменений

Сегодня в столице открывается XI Международный инвестиционный форум по недвижимости Proestate-2017. В нем примет участие председатель Москомстройинвеста Константин Тимофеев. Вместе с экспертами глава комитета обсудит тенденции и изменения рынка недвижимости в новом сезоне. На одной из площадок Константин Тимофеев подробно расскажет об изменениях в Федеральном законе о долевом строительстве, а также о запуске Компенсационного фонда. По данным комитета, за восемь месяцев текущего года в Москве заключено более 46 тысяч договоров долевого участия.

— За аналогичный период прошлого года эта цифра составила 27 419 договоров долевого участия, — привел сравнительную статистику Константин Тимофеев. Работа форума, ключевой темой которого станет недвижимость полного цикла, продлится до 15 сентября.

Сергей Собянин вручил премии деятелям культуры



Вчера 14:30 Мэр Москвы Сергей Собянин (второй слева) вручает премии города в области литературы и искусства (слева направо): актеру Евгению Стеблову, режиссеру Владимиру Андрееву, художественному руководителю московского театра «Эрмитаж» Михаилу Левитину и главному художнику Центрального театра кукол им. С. В. Образцова Сергею Алимову

День мэра

Вчера Сергей Собянин наградил выдающихся людей искусства и подписал соглашение о сотрудничестве Москвы с Минобрнауки РФ.

Торжественная обстановка, цветы и признания у микрофона — каждый лауреат премии Москвы в области литературы и искусства был рад, растроган и благодарен за этот день, за высокую оцен-

ку работы. Первые слова — о городе, о преобразении столицы.

— Больше десяти миллионов человек пришли на празднование юбилея Москвы, — сказал Сергей Собянин. — Хочу поблагодарить московских артистов, художников, дизайнеров, своими руками создавших праздники.

Мэр подчеркнул: без деятелей культуры и искусства невозможно развитие города. Так, в номинации «Изобразительное искусство» экспертная комиссия отметила главного художника академического Центрального театра кукол имени Образцова Сергея Алимова за художественное оформление спектакля «Дон Кихот».

— Премия замечательная, я живу и работаю в Москве.

Я счастлив! — признался Алимов.

Также лауреатами премии стали художественный руководитель театра «Эрмитаж» Михаил Левитин, музыкальный руководитель Российского государственного академического молодежного театра Алла Тарасова, артист-вокалист «Геликон-опера» Алексей Тихомиров. Всего награждены 27 деятелей культуры.

Также вчера Сергей Собянин и министр образования и науки Российской Федерации Ольга Васильева подписали соглашение о взаимодействии между Минобрнауки страны и правительством столицы по вопросам образования с формированием «Российской электронной школы».

— Хочу поблагодарить Министрство образования за

Главные тезисы заседания столичного правительства

«ВМ» рассказывает о важных вопросах, которые обсудили вчера на заседании президиума правительства Москвы.

■ В этом году сделать прививку против гриппа смогут более четырех миллионов человек. На начало недели услугой воспользовались более 294 тысяч человек. Как доложил руководитель Департамента здравоохранения

Москвы Алексей Хрипун, прививочные кабинеты работают во всех столичных поликлиниках и 14 отделениях больниц.

■ Принято решение о трехкратном увеличении грантов победителям конкурса «Московские мастера».

— Предлагается увеличить в три раза размер грантов. За первое место — 300,

за второе — 200, за третье — 150 тысяч рублей соответственно, — сказал Собянин.

■ Подведены итоги олимпиады мегаполисов, которая прошла с 4 по 9 сентября в Москве. За победу боролись школьники из 26 стран и 36 городов. В результате двух туров первое место завоевали команды Гонконга, Москвы и Шанхая.

ту большую поддержку и внимание, которые они оказывают московскому образованию, — сказал мэр Ольга Васильева.

В свою очередь Ольга Васильева поблагодарила мэра

Москвы за вклад столицы в развитие отечественного образования.

— Во всех международных исследованиях столичные школьники показывают высокие результаты. Их победы

доказывают эффективность существующей системы образования, которая год от года возрастает, — сказала министр.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru



Мосгордума

«Вечерняя Москва» после каникул возобновляет рубрику «Мосгордума». В ней мы рассказываем о том, над чем работают парламентарии. Вчера на заседании комиссии по экологической политике депутаты обсудили образовательную программу.

Стартовал третий экологический фестиваль

На первом после летнего перерыва заседании комиссии Мосгордумы по экологической политике обсудили проведение фестиваля «Бережем планету вместе» и мобильное приложение для школьников «Экология в вопросах и ответах».

Старт городскому фестивалю дал председатель Мосгордумы Алексей Шапошников, перерезав символическую зеленую ленточку.

— Чем больше мы привлекаем внимание москвичей и в частности молодежи к вопросам экологии, тем более чистым будет наш город, — отметил председатель столичного парламента.

Фестиваль проводится уже в третий раз. Он направлен на познавательную и творческую деятельность детей.

— Участники исследуют особые охраняемые природные территории, полигоны бытовых отходов, продукты питания и другие сферы, — отметила заместитель директора Городского методического центра Елена Кузнецова.

Число ребят, желающих участвовать в фестивале и написать собственный проект, растет из года в год. Порядка 25 тысяч учащихся из 350 образовательных организаций в прошлом году подготовили более 1500 итоговых работ,

направленных на сохранение окружающей среды. В этом году участников будет еще больше.

Юные экологи не только занимались теорией, но и принимали активное участие в экологических акциях. За время фестиваля им удалось собрать и сдать 10 тонн использованных батареек, порядка полутора тонн макулатуры.

Своеобразным ядром фестиваля станет созданный на базе школы 446 городской экологический штаб.

— В рамках прошлого фестиваля, 30 марта, на базе нашей школы открылся штаб волонтеров, — рассказал директор школы № 446 Дмитрий Исаев. — Наша основная задача — собрать разрозненные волонтерские отряды для участия в различных проектах и акциях.

Также на заседании комиссии представили новое мобильное приложение для школьников «Экология в вопросах и ответах». В игровой форме юным пользователям предлагают ответить на вопросы, посвященные экологии, в семи категориях. С каждым правильным ответом черно-белая картинка с изображением города будет раскрываться, пока не станет полностью цветной.

Интересно, что вопросы для приложения разработчики составляли при активном участии учащихся 4–11-х классов. Подводя итоги заседания, председатель комиссии Мосгордумы по экологической политике Зоя Зотова отметила, что вопросы экологии активно внедряются в образовательную программу.

— Работа по экологическому просвещению начинается с детского сада. Тематические занятия проводятся почти в 300 дошкольных образовательных учреждениях, — подчеркнула депутат.

Зотова также отметила, что экоуроки стали неотъемлемой частью обучения в нескольких сотнях столичных школ, а экологические кафедры действуют в 20 вузах.

Приемная Мосгордумы
(495) 957-03-34

Позвонив по этому номеру, жители столицы смогут записаться на прием к депутату Мосгордумы

Сайт Мосгордумы
duma.mos.ru

Открылся детский сад для принцев и принцесс

Вчера состоялось открытие детского сада при школе № 1409. Главной темой внутреннего оформления учреждения стало произведение Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц».

На торжественном открытии детского сада собрались родители будущих воспитанников и сами маленькие «принцы» и «принцессы».

Мальши разыгрывают небольшую сценку — в строгих жилетках и касках тащат кирпичи, орудут пилотом и строят домик, после чего выстраиваются в ряд и цитируют Сент-Экзюпери. — Все философские мысли, заложенные в «Маленьком принце», много лет назад зародили в нас мечту создать город детства, — говорит директор

школы № 1409, депутат Мосгордумы Ирина Ильичева. — Теперь мы его создали. Детский сад, рассчитанный на 250 воспитанников, построен по индивидуальному проекту и оснащен по последнему слову техники: самое современное оборудование, системы безопасности и видеонаблюдения, кондиционирования, полы с подогревом. Благодаря трансформируемому пространству можно изменять в зависимости от задач: проводить как индивидуальные занятия, так и групповые. Для малышей предусмотрены залы для занятий физкультурой и музыкой, организованы кабинеты психолога и логопеда, а также медицинский блок.

Внутри повсюду отсылки к «Маленькому принцу», цитаты и рисунки на стенах, в холле красуется изображение самого главного героя сказки.

Елена Зайцева ведет в детский сад свою трехлетнюю дочку Ано. Пока девочка осваивает новые игрушки, мама восхищается тем, как все обустроено.

— Садик шикарный, все очень ярко, красиво, много разных игрушек, — говорит Елена Зайцева. — Когда я ходила в детский сад, все, конечно, было не так, но я считаю, что в любом случае все зависит от педагогов.

Ирина Ильичева отметила, что новый детский сад уникален в своем роде, а также выразила надежду на то, что такие учреждения впредь будут появляться не только в Москве, но и по всей стране.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru



Вчера 10:35 Слева направо: директор школы № 1409, депутат Мосгордумы Ирина Ильичева, москвичка Наталья Логацкая с сыном Семеном и депутат Госдумы Лариса Тутова с Василисой Горбачевой, будущей воспитанницей только что открывшегося детского сада

Телебашня станет небоскребом

Московский международный фестиваль «Круг света» пройдет в столице с 23 по 27 сентября в седьмой раз. О том, какие сюрпризы ожидают гостей своего праздника, вчера рассказали его организаторы.

Пять дней фестиваля, шесть площадок и сотни видеопрооекций увидят москвичи и гости столицы. В этом году к проекту присоединились несколько новых зданий. Так, помимо Большого театра, проекции можно будет наблюдать на здании Малого театра.

— Световые шоу будут завязаны сразу на двух фасадах. Какая-то часть будет происходить одновременно, а какая-то переходить с одного здания на другое, — рассказал креативный директор компании-организатора Владимир Демехин.

Уникальность этой идеи подчеркнул и генеральный директор Государственного академического Малого театра России Тамара Михайлова. По ее словам, это позволит в какой-то степени восстановить историю этих двух культурных объектов.

— Многие, наверное, помнят, что раньше Большой и Малый театры были единым целым с общим составом артистов. Более того, здания соединил подземный тоннель, который был закрыт сначала со стороны Большого театра во время реконструкции, а потом и с нашей, — отметила Михайлова. — Совмещенные проекции позволят вновь объединить наши театры, пусть и на небольшой промежуток времени.

Еще один сюрприз для зрителей — световое шоу на Останкинской телебашне.

— В этом году мы отмечаем юбилей — 50 лет. И конечно, нам очень приятно стать частью этого фестиваля, который привлечет еще больше внимания к башне, — рассказала директор филиала ФГУП «Российская телевизионная и радиовещательная сеть» «Московский региональный центр» Дмитрий Назаров. Частью шоу станет и Останкинский пруд. Рядом с башней соорудят каток, на котором во время светового представления выступят известные фигуристы.

Помимо световых проекций, зрители ждут масштабные фейерверки. В этом году они будут необычными — их везут специально из Японии.

— Там фейерверки производят вручную по уникальным технологиям, рисунок получается индивидуальным, — рассказала президент компании-организатора фестиваля Татьяна Лифантьева.

Особенность этих фейерверков — большая высота раскрытия. Если российские производители делают их высотой всего 300 метров, то японские — 500 метров.

Интерес вызывают и темы проекций.

— В этом году Останкинская башня превратится сразу в несколько знаменитых небоскребов мира — Франции, США, Китая, Японии и других стран, — отметил первый замруководителя Департамента спорта и туризма Алексей Кондранцев.

Гости смогут познакомиться и с природными особенностями этих стран. Тематика флоры и фауны приурочена к Году экологии в России.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Трамвай на Тверской Заставе провезет по маршруту юности

перемены

В Москве завершили основные работы по программе «Моя улица». По благоустроенным улицам и площадям вчера прошлась глава Департамента капремонта Алексей Елисеев.

В основе программы «Моя улица» лежат пять ключевых эпитетов, которыми после ее реализации можно будет описать город: комфортный, безопасный, экологичный, идентичный и разнообразный. Ярким примером того, как улицы могут изменить свой облик до неузнаваемости, стала Тверская, благоустройство которой завершилось в этом году. Прогуливаясь в тени лип по широкому тротуару, не забывайте смотреть по сторонам. Ведь ремонт затронул не только дороги, но и фасады зданий. Рабочие очистили старинные дома от рекламного мусора и открыли архитектурную красоту центральной улицы города.

— Одна из наших задач — показать, что на самом деле мы живем в прекрасном городе, — говорит Алексей Елисеев, предлагая прогуляться до площади Тверская Застава. Старинная площадь несколько раз меняла свой облик. Уже в наше время здесь хотели построить подземную парковку, торговые центры.

— Но в итоге решили вернуть ей исторический вид, — Елисеев показывает на старинные фонари и памятник Горькому, который как будто здесь



Вчера 12:35 На благоустроенную площадь Тверская Застава вернули трамваи. Москвичи признаются, что любят этот вид общественного транспорта и с удовольствием ездят на нем от Белорусского вокзала на работу, учебу и даже просто по городу

всегда и стоял. — А также сделали из нее удобный транспортный узел. Специально для пассажиров, которые спешат на поезд, аэроэкспресс или ждут трамвай, создана комфортная пешеходная зона. Кстате, трамвайные пути — это тоже часть исторического облика современной площади Тверская Застава.

— Мы как раз на пятом трамвае в институт ездили, — не скрывает восхищения от увиденного москвичка Галина Старостина, только что вернувшаяся с дачи.

В этом году, по словам Елисеева, при благоустройстве улиц создавались уникальные места, которые станут точками притяжения горожан и гостей столицы. Немало уютных скверов появилось, например, на Садовом кольце.

— Лично я никогда не обращаю внимания на то, что под эстакадными пространствами могут быть такими яркими и интересными, — признался Алексей Елисеев и привел в пример Ульяновскую эстакаду, под которой появился светлый островок, где можно

укрыться от повседневной суеты. Среди планов департамента — украсить город зеленью и вернуть исторические фонтаны, в частности на Биржевую площадь. Впрочем, на благоустроенных улицах уже сегодня можно прикоснуться к истории. Так, на Хохловской площади археологам удалось музеефицировать фрагмент стены Белого города. А в Рыбном переулке в ходе ремонта фасада дома № 3 была восстановлена кладка цокольного этажа времен XVI–XVII веков.

— В рамках благоустройства улицы Варварки были сделаны уникальные смотровые площадки, с которых открывается замечательный вид на Патриаршее подворье и новый парк «Зарядье», — добавил Елисеев, отметив, что Варварка и полностью пешеходный Рыбный переулок входят в часть самого протяженного прогулочного маршрута по Москве.

В единое пешеходное пространство превращаются и столичные набережные.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trostyanskaya@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАРИЯ МОЛОШНИКОВА
исполнительный директор столичного архитектурного бюро Фрагмент стены Белого города на Хохловской площади был найден в 2007 году. И только в 2016 году путем открытого голосования на портале «Активный гражданин» было решено, что эти исторические кладки конца XVI вена необходимо музеефицировать под открытым небом. Только после этого начались реставрационные работы.

Завтра Московский губернский театр отправляется со спектаклями в регионы. Руководитель театра и актер Сергей Безруков рассказал о важности этих гастролей.

Гастроли — необходимы

Гастроли по регионам необходимы столичным культурным учреждениям, это очень развивает не только театры, но и самих актеров, у которых открывается второе дыхание. Я всегда говорил, что движение и жизнь — это то, без чего не может нормально существовать и работать ни один театр. Безусловно, это требует больших денежных затрат и финансовой поддержки. Есть, например, государственная программа «Большие гастроли», в рамках которой ведущие российские, в том числе и московские, театры показывают свои лучшие спектакли на региональных сценах. Координацию по вопросам формирования и организации программы осуществляет Федеральный центр поддержки гастрольной деятельности, учрежденный Министерством культуры Российской Федерации. Благодаря этой государственной программе все российские театры могут гастролировать по другим городам, но, к сожалению, только один раз в год. Если столичные театры хотят гастролировать чаще, то им необходимо искать другие источники дохода — как правило, это спонсорская поддержка или меценатство. Иногда бывает так, что коллектив культурного учреждения был бы рад показать свое искусство жителям других городов, а денег не хватает. Остается только выразить свою благодарность тем людям, которые абсолютно безвозмездно, из любви к искусству, дают московским театрам возможность показать свои спектакли. Что касается Московского губернского театра, то мы этой осенью в рамках масштабного мероприятия «Большая театральная осень» отправляемся на гастроли в нижегородский город Выксе, который известен своими культурными и театральными традициями. Вместе с актерами туда поедет и Губернаторский оркестр Московской области, который входит в состав труппы Московского губернского театра, так что наши артисты будут выступать под аккомпанемент настоящего оркестра. С 19 по 22 сентября труппа Московского губернского театра покажет в Выксе четыре спектакля: пьесу «Свадьба Кречинского», написанную драматургом Александром Сухово-Кобылиным именно в этом городе, а также спектакли «Сирано де Бержерак», «Нашла коса на камень» саксом Дмитрием Дюжевым и музыкальный спектакль «Фильм, фильм, фильм». Спектакль «Нашла коса на камень» основан на нескольких пьесах известного классика русской литературы Александра Островского. К тому же 17 сентября у нас крутая дата — 200 лет со дня рождения русского драматурга Александра Сухова-Кобылина, автора знаменитой пьесы «Свадьба Кречинского», так что мы не только порадуем нижегородских зрителей, но и почтим память великого писателя. Не зря мы называемся Московским губернским театром, представляем не только Москву, но и Московскую область, поэтому нам сам бог велел кататься по губерниям. А 6–7 октября в Выксе состоится выступление звезд мирового балета с лучшими классическими партиями в постановке народного артиста России Андриаса Лиены.



СЕРГЕЙ БЕЗРУКОВ
РУКОВОДИТЕЛЬ
МОСКОВСКОГО
ГУБЕРНСКОГО
ТЕАТРА

первый микрофон

Школьников научили оказывать первую помощь



Вчера 15:47 Врач Андрей Александров показывает на семикласснице Алине Шакуровой, как правильно надевать шейный корсет на пострадавших при авариях

Вчера в школе «Перспектива» на Синявинской улице сотрудники Управления МЧС Северного округа столицы провели занятия с учащимися по оказанию медицинской помощи пострадавшим.

В актовом зале представители Министерства по чрезвычайным ситуациям расставили плакаты, рассказывающие о задачах гражданской обороны и работе МЧС.

— Называется выставка «2017 — Год гражданской обороны. История. Современность. Будущее», — сообщила «ВМ» инспектор регионального отдела надзорной деятельности и профилактической работы Екатерина Лукьяненко. Перед ребятами из кадетских классов выступил врач Андрей Александров, который в составе бригады медиков аэромобильной группировки 29-го пожарно-спасательного отряда выезжает на место ЧП и оказывает помощь пострадавшим при дорожно-транспортных происшествиях или пожарах.

— Часто бывает так, что на месте происшествия есть по-

страдавший без сознания, — пояснил Александров. — И порой его жизнь зависит и от тех людей, которые первыми окажут помощь. Такого человека никогда нельзя оставлять лежать на спине, а необходимо перевернуть на бок. Давайте потренируемся. На сцену выходят юноша и девушка. Семиклассник Максим Кузнецов изображает пострадавшего, а его одноклассница Лера Архирей старается перевернуть его на бок. Мальчишка вжился в роль, он словно окаменел и не поддается. Наконец Лера справляется с задачей.

— Если в машине после ДТП находятся два человека и один из них без признаков жизни, а у второго — сильное кровотечение, то сначала мы должны остановить кровь. А только потом вызвать скорую, — объясняет семикласснику Андрей Александров. Ребятам предложили выполнить еще несколько практических заданий: используя специальный манекен, они учились делать искусственное дыхание и перевязывать раны.

Екатерина Лукьяненко представила школьникам костюм пожарного, который сразу вызвал ажиотаж среди ребят. Семиклассница Алина Шакурова даже примерила его и удивилась, какой он тяжелый.

— Такие занятия мы проводим систематически, — сказала Лукьяненко, — и дети всегда с интересом воспринимают практические занятия.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obiedkov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНДРЕЙ КИШЬ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ НАЧАЛЬНИКА ОТДЕЛА ГРАЖДАНСКОЙ ОБОРОНЫ УПРАВЛЕНИЯ МЧС ПО СЕВЕРНОМУ АДМИНИСТРАТИВНОМУ ОКРУГУ

Занятия с юными школьниками в учебных заведениях — регулярные для нас мероприятия. В этом году специально для таких бесед мы создали тематическую фотовыставку, посвященную 85-летию гражданской обороны. Мы показываем ее в школах, колледжах и других учебных заведениях. Планируем охватить весь Северный административный округ.

в ритме города

Московский планетарий проведет выездные лекции для учащихся
Вчера Московский планетарий запустил цикл лекций для школьников «Звездные уроки», принять участие в котором могут учащиеся 3–10-го классов. Лекторий для ребят включает несколько блоков, в каждом — по три интересных тематических занятия. С введением астрономии в школьную программу лекции вновь становятся актуальными.

Мужчина задержан за сбыт наркотиков
Сотрудники патрульно-постовой службы ОМВД по району Чертаново Северное на Кировоградской улице вчера задержали 28-летнего приезжего. В ходе личного досмотра задержанного сотрудники полиции обнаружили и изъяли в находящейся при нем сумке более 900 полиэтиленовых пакетиков с веществом неизвестного происхождения, общей массой около 5 килограммов. Согласно проведенному исследованию часть изъятого является наркотическим средством — героином.

Центр госуслуг «Мои документы» поможет встать на воинский учет
Со вчерашнего дня жители района Братеево могут обратиться в районный многофункциональный центр по вопросам постановки на воинский учет, внесения изменений в документы воинского учета при переезде на новое место жительства или при общении об изменении семейного положения, а также с целью получить документы персонального воинского учета в случае их утраты.

Театр имени Моссовета отметит юбилейный сезон постановками классики

Вчера в Театре имени Моссовета спектаклем «Римская комедия» («Дион») по пьесе Леонида Зорина стартовал юбилейный, 95-й сезон.

На традиционном сборе труппы были оглашены ближайшие планы театра. Коллег в видеообращении поздравил режиссер Андрей Кончаловский: «Я надеюсь, — сказал он, — что спектакли нового сезона будут интересными, талантливыми, современными. Давайте ставить спектакли не про уродов, а про людей». Сам Андрей Сергеевич собирается в этом сезоне замахнуться «на Вильяма нашего Шекспира». Но название пьесы пока не оглашается.

В целом же юбилейный, 95-й сезон посвящен русской классике. Первая его премьера состоится уже 30 сентября. Это

будет спектакль Юрия Еремина «Идиот» по роману Федора Михайловича Достоевского, к творчеству которого режиссер обращается на протяжении всей своей жизни. В главных ролях заняты артисты Антон Аносов, Дмитрий Подадаев, Екатерина Гусева, Юлия Хлынина, Захар Комлев, Владимир Андриянов, Анатолий Васильев, Нэлли Пшениная и многие другие. Юрий Еремин выступает в данном случае еще и как автор пьесы и оформитель сцены. Сергей Виноградов приступил к репетициям «Вассы Железновой» с Валентиной Талызиной в заглавной роли. Спектакль объединяет сразу два варианта горьковской пьесы, премьера состоится в декабре на сцене «Под крышей».

— Валентина Талызина — настоящая Васса, у нее железный характер. Я думаю, зрите-

лей заинтересует наше неожиданное прочтение материала, — сообщил обозреватель «ВМ» режиссер Сергей Юрский выступил на сборе труппы с весьма эмоциональной речью о положении современного театра вообще. Артист вспомнил времена, когда отечественный театр держал марку высоко, и поэтому ему удалось воспитать поколение интеллектуальных театралов, чем сегодня, увы, он похвастаться не может.

— Тех, кто хочет продолжить этот серьезный разговор, я приглашаю принять участие в моем новом спектакле и кастинге, который подразумевает возможность посмотреть в глаза друг другу, — пригласил коллег режиссер.

Запланирована постановка спектакля «Пушествие с тушкой» по мотивам одноименного романа Грэма Гри-

на с Ольгой Остроумовой в главной роли. Актриса 21 сентября отметит свой 70-летний юбилей.

— Моя новая героиня — авантюристка. Замечательная роль в подобном возрасте, не находите? Мне всегда было любопытно играть характеры сложные, — призналась Ольга Михайловна. Над этой постановкой работает Михаил Левитин-младший. В планах театра — новый спектакль «Великодушный рогоносец» Фернана Кромбеллинка с Павлом Деревянко в заглавной роли (режиссер — Нина Чусова), спектакль Виктора Шамирова с участием Александра Домогарова. В рамках «молодежного проекта» Илья Носаченко поставит «Туман» по роману испанца Микеле Уамуну.

ЕЛЕНА БУЛОВА
elena.bulova@vm.ru

фотофакт



Вчера 12:00 Сотрудник полиции Виктор Недов осматривает конструкцию купола в парке «Зарядье», который накануне повредили вандалы. Эксперты утверждают — осколки боются не нужно, купол сделан из очень прочного материала. Тем не менее очевидно, что хулиганы приложили немалые усилия, чтобы его разбить. Также они повредили окно медиацентра. Помимо этого, вандалы испортили и зеленые насаждения на участке северного ландшафта, где пострадали примерно 30 процентов растений. Теперь необходимо заменить часть вытоптанного грунта, поскольку новые растения в нем больше не приживутся. Для того чтобы привести территорию в порядок, придется закрыть для посетителей часть парка. Отмечается, что намерены видеонаблюдения не зафиксировали хулиганов.

Раскрыт проект канатки: станцию оденут в дерево



1 Проект верхней станции канатной дороги. Она расположится на улице Косыгина. Всего будет три станции: среднюю построят на Воробьевской набережной, а нижнюю — на Лужнецкой (1) Кабины канатной дороги будут вмещать по восемь человек. В летнее время их оборудуют зацепами для перевозки велосипедов (2)

только у нас

«ВМ» первой публикует проекты станций, которые будут обслуживать канатную дорогу от Воробьевых гор до комплекса «Лужники».

Монтаж технологического оборудования канатной дороги в «Лужниках» уже начался, рассказал вчера «ВМ» заместитель мэра Москвы по градостроительной политике и строительству Марат Хуснуллин. По его словам, бетонные работы по возведению станции канатной дороги выполнены, рабочие завершили прокладку инженерных коммуникаций.

— После установки технологического оборудования рабочие выполнят монтаж фасадных панелей и остекление, — отметил заммэра. — Инвестор, реализующий проект, планирует запустить фуникулер к чемпионату мира по футболу в 2018 году. Современная канатная дорога пройдет над Москвой-рекой и свяжет смотровую площадку на Воробьевых горах с «Лужниками». 790 метров



2

преодолеют туристы, спортсмены, горожане над рекой. Время в пути — пять минут. Столичные власти уверены: город получит новое место притяжения москвичей и гостей из других регионов и стран, желающих посмотреть на российскую столицу с высоты. Отметим комфорт будущих фуникулеров не только любители красивых фотографий, но и спортсмены. В первую очередь — любители зимних дисциплин. В холодное время года по канатке они поднимутся на горнолыжный трамплин. В их распоряжении — 35 кабин, каждая из них вместит восемь человек. Летом фуникулеры оборудуют специальными зацепами для транспортировки велосипедов. По задумке фуникулеры обслуживат три станции. Верхняя расположится на улице Косы-

гина, посередине окажется Воробьевская набережная, и нижняя станция будет размещена на Лужнецкой набережной. Первая станция, которую начали возводить, — «Лужники». Ее выполнят из отполированных стальных панелей и ударопрочного стекла. Благодаря удачному совмещению технологий и зеркальному блеску поверхности на фасаде отразится окружающий пейзаж. Согласно проекту на первом этаже двухэтажного здания расположатся касса, кафе и торговые киоски. На втором организуют посадку и высадку пассажиров. Для маломобильных людей установят лифт. Навес над пассажирской зоной сделают стеклянным — днем станция будет освещаться солнечным светом. Второй этаж выведет к платформе канатки, здесь же раз-

местятся помещение оператора, вход и выход на лестницы, лифт. Отдельный вход с улицы будет предназначен для сотрудников офисов.

— Уже выдано разрешение на строительство станции, срок действия документа — до мая 2018 года. Построить ее за счет средств инвестора, сообщил председатель Мосгосстройнадзора Олег Антоненко. — Пассажиропоток станции составит 1600 человек в час. Новое здание аккуратно впишется в ансамбль олимпийского комплекса: фасадные решения учитывают расположение станции на территории стадиона «Лужники».

Связав канатной дорогой «Воробьевы горы» и «Лужники», которые сейчас активно реконструируют к чемпионату мира по футболу 2018 года, Москва получит огром-

ное пространство для спорта и отдыха. Также серьезную реконструкцию пройдет трамплин на Воробьевых горах. Специальным проектом изменят его геометрические параметры, инженерные системы спорт-объекта приведут в соответствие с международными стандартами. Реконструированный московский трамплин будет претендовать на звание самого современного в мире. После открытия здесь можно будет проводить соревнования высочайшего класса. — Самая главная идея — сделать Воробьевы горы современной территорией спорта. Здесь увеличат трамплин, изменят его геометрию и угол наклона, — отметил Александр Чекмарев, разработчик концепции спортивного парка на Воробьевых горах. — Оборудуют не только лыжные трассы, но и создадут маршруты для скоростного спуска на коньках и санках. При этом воспользуются инфраструктурой смогут не только профессионалы, но и спортсмены-любители, осваивающие зимние виды спорта. Оборудуют также горнолыжную и сноубордическую трассы, будет создана трасса для тех, кто катается на беговых лыжах. Летом здесь можно будет гулять, кататься на роликах и велосипедах. Для любителей воркаута предусмотрят большую площадку с уличными тренажерами.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЫЯСКА
v.chernyaskaya@vm.ru

Дожди снизят температуру незначительно

Сегодня в Москве из-за сильных ливней объявлен желтый уровень опасности. Несмотря на то что воздух в столичном регионе прогреется до 23–25 градусов, во второй половине дня на город обрушатся проливные дожди.

Из-за дождей в следующие дни жара немного спадет, отмечают синоптики, однако теплая погода продержится в столичном регионе до конца сентября. Так, вчера столбик термометра достиг 26,4 градуса.

— В среду, 13 сентября, ожидаются дожди и снижение температуры. Но потом температура достигнет июньской климатической нормы и без труда превысит отметку +22 градуса, — рассказал «ВМ» дежурный синоптик и ведущий специалист Центра погоды «Фобос» Евгений Тишковец. — И это только начало. Сегодня погода в Москве обусловлена гребнем Азорского антициклона, что и спровоцировало солнечную, сухую и по-июльски теплую погоду. В итоге температура на 10 градусов превысила норму. На здоровье и самочувствие москвичей жаркая погода не повлияет — жителям столицы приходилось переносить куда более изнурительную жару.

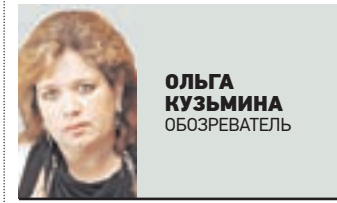
— Опасаться такой погоды с медицинской точки зрения не стоит, — утверждает врач скорой помощи Михаил Каневский. — Многие до сих пор помнят жару 2010 года, когда температура достигала 41 градуса. В жаркую погоду врачи настоятельно рекомендуют надевать легкую одежду и носить с собой бутылку воды.

НАМИЛА ТУРКИНА
k.turkina@vm.ru

ЕВГЕНИЯ СТОГОВА
e.stogova@vm.ru

История про не таких

Их взяли в сентябре 1965 года — Андрея Синявского и Юлию Даниэля. Синявского — первым, 8-го числа. Окликнули на улице и затолкали в машину. Даниэля ласково «приняли» во Внуковском аэропорту 12 сентября. Такова то ли завязка, то ли уже фактически развязка истории ареста и суда над ними, которая может быть символом как предательства, так и верности. С точки зрения руководства СССР, предателями были сами Синявский и Даниэль, печатавшие пасквили против страны за границей, прячась под псевдонимами Абрам Терц и Николай Аржак. А для Синявского и Даниэля предательством было бы молчание. И не страшной ли было предательство страной своего народа, лишенного права на собственное мнение? В поддержку ареста выступили верха Союза писателей. Не предатели ли — «своих»? Судил «пасквилянтов» и Шолохов, свежий «нобелевец»...



ОЛЬГА КУЗЬМИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

дата

Но было и другое. Чего стоило Твардовскому не снимать из последнего номера «Нового мира» за 1965 год фамилию Синявского? Под письмами в защиту «пасквилянтов» подписались деятели культуры. Не отступили и друзья, жены. Кстати, после процесса Мария Розанова-Синявская говорила, что стала «очень скверно относиться к диссидентам»: «Я увидела, что они творят то же самое под противоположным знаменем. Прежде всего позаимствовали это: «Кто не с нами — тот против нас».

Странно, что до сих пор неизвестно, кто же открыл тайну псевдонимов писателей — «слил», что Терц и Аржак живут не где-то на Елисейских Полях, а в Москве. Версий много: от случайностей и «помощи друга» до ПРУ и Светланы Аллилуевой, с которой у Синявского был микророман. «Антисоветская пропаганда и агитация» обоглашала семью годами заключения в ИТК строгого режима для Синявского и пятью — для Даниэля. Тому, кто их «слил», его предательство не стоило, надо полагать, ничего. Свою судьбу они оба будто предугадывали. «Мы обезопасили себя тем, что вовремя поняли свою обреченность», — написал в «Мыслях врасплох» Абрам Терц, он же Андрей Синявский. А Даниэль в «Говорит Москва» за три года до ареста заметил: «По правде говоря, это и не очень красиво — печататься в антисоветских изданиях...» В октябре 1991 года было объявлено о пересмотре дела писателей: в связи с отсутствием в их действиях состава преступления. Синявскому было уже немало лет; Даниэля уже не было. На память о той истории нам остались хорошая проза и тонкие стихи, стяд за случившееся и козырь для самооправдания: «не таких» у нас не любили всегда.

▶ ЧТО ПРОИСХОДИТ В ЛИТЕРАТУРНЫХ КРУГАХ СЕГОДНЯ → стр. 6

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Попытка номер два. Ученые борются за пост президента Российской академии наук

Вчера академик Алексей Хохлов рассказал, как протекает предвыборная кампания на пост главы Российской академии наук. Выборы назначены на 25 сентября.

Изначально на место президента РАН претендовали семь кандидатов, однако две кандидатуры — проректора Московского государственного университета академика Алексея Хохлова и директора Института иммунологии и физиологии Валерия Чернышева — не согласовало правительство Российской Федерации. С июля этого года власти имеют право согласовывать кандидатуры будущего президента РАН. Соответствующий документ был опубликован на сайте правительства РФ.

— Пока весь процесс идет в штатном режиме со стороны Российской академии наук, и никакого ущемления чьих-то прав не наблюдается, — прокомментировал Алексей Хохлов. — Конечно, между кандидатами идет некая полемика, и это нормально. Однако все академики связаны в научном сообществе, уважают друг друга и признают. Я думаю, что выборы состоятся и пройдут спокойно. Правительство одобрило кандидатуры научного руководителя Института проблем лазерных и информационных технологий РАН Владимира Панченко, председателя Совета директоров «Микрона» Геннадия Красникова, генерального директора Всероссийского научно-исследовательского института авиацион-

ных материалов Евгения Каблова, директора Института прикладной физики Александра Сергеева и научного руководителя Института океанологии имени П. П. Ширшова Роберта Нigmatулина. Грядущие выборы будут вторыми в этом году — первая попытка не состоялась 20 марта 2017 году по причине отказа от участия в них сразу трех претендентов. По мнению ученых, на тот момент процедурные вопросы были недостаточно урегулированы. Тогда на пост главы РАН претендовали действующий президент Российской академии наук Владимир Фортов, директор Института молекулярной биологии Александр Макаров и Владислав Панченко.

КАТЕРИНА РАДОМСКАЯ
k.radomskaia@vm.ru

Чистая игра. Горожане соревновались, кто быстрее уберет мусор

В рамках празднования 870-летия столицы в парке «Кузьминки» прошли экологические «Чистые игры»: горожане приняли участие в спортивном сборе мусора на время. Акция состоялась при поддержке Японского дома, Агентства стратегических инициатив и вошла в программу Года Японии в России.

Одним из ключевых партнеров проекта стал Московский нефтеперерабатывающий завод, в рамках программы социальных инвестиций «Родные города» компании «Газпром нефть».

День города в Москве отпраздновали по-разному — на городских площадках прошли музыкальные концерты, флешмобы, спортивные игры и другие развлечения. А в «Кузьминках» в этот день решили не только повеселиться, но и сделать доброе дело — здесь прошли русско-японские соревнования по сбору мусора. В этом году старт играм дали российские основатели проекта, полномочный министр посольства Японии в России Хироши Таджима и основатель экологического движения в Японии по спортивному сбору мусора Sro-Gomi Кеничи Мамицука. — Наша общая задача — решить те экологические проблемы, которые сейчас стоят

перед обществом, — сказал Хироши Таджима. — Мы делаем акцент на спорт, потому что в последнее время люди стали более активными и спортивными, а мы подловили эту волну. И к нам присоединились люди, которые раньше не интересовались экологическими вопросами. Кеничи Мамицука добавил, что конечная цель проекта в том, чтобы приобщить людей к правильному обращению с природой, а практика раздельного сбора мусора стала мировой и общепризнанной. Ведь переработка вторичных отходов может спасти экологию.

— «Чистые игры» помогают вовлечь в экологию людей, которые раньше ею не интересовались. Чтобы люди, которые сегодня играли, заразились нашей идеей и заразили других. Они уберут мусор и больше сами не будут мусорить и другим не дадут это делать. Что еще очень здорово — в понятной и игровой форме мы даем попробовать и баллами поощряем раздельный сбор мусора, — объясняет основатель проекта Дмитрий Йоффе. Эколог добавил, что «Чистые игры» не первый раз проходят в рамках программы социальных инвестиций компании «Газпром нефть» «Родные города». «Мы проводим игры вместе с 2015 года, и уже про-



9 сентября 2017 года. Старт «Чистых игр» экологической акции по скоростному сбору мусора

шло девять таких соревнований. Больше 1200 жителей Москвы, Санкт-Петербурга, Омска и Новороссийска уже присоединились к играм и вместе собрали почти 30 тонн мусора», — говорит Йоффе. А в День города в парке «Кузьминки» оживленно: горожане с самого утра собирались возле Шибаевского пруда. Живописная природа, водоем и хо-

рошая погода. Казалось, парк нуждается в дополнительной уборке. Однако руководители рабочей группы по экологии Экспертного совета при правительстве России Рашид Исмаилов объяснил выбор места. — В парке, конечно, прекрасно убираются, — отметил он. — Но мы не зря проводим игры в этом году с нашими

японскими коллегами. Они относятся к мусору более внимательно, перерабатывают его и берегут экологию. И наша основная цель заключается именно в том, чтобы привить москвичам бережное отношение к окружающей среде. Хочется отметить, что в самом парке урны тоже раздельные — для макулатуры, стекла, металла и пласти-

ка, — добавил Рашид Исмаилов. — Поэтому есть надежда на то, что в ближайшие годы эта практика станет для всех привычной и обязательной. Организаторы раздали несколько палаток у водоема. Здесь гости могли утолеть горячим чаем и поучаствовать в эковикторине. На многие вопросы гости отвечали быстро и уверенно, а некото-

рые факты оказались открытием.

— Часто гуляю в этом парке, — рассказала москвичка Анна Тимофеева. — Но даже не обращала внимания на то, что в «Кузьминках» растет белая кувшинка, которая занесена в Красную книгу. После викторины экологи-любители приступили к скоростной уборке: всего в «Чистых играх» участвовали 139 человек в составе 38 команд — 24 взрослых и 15 детских.

— Мы с мужем в этом году решили взять с собой и сына, — рассказала Арина Курбатова. — Детей очень увлекает соревновательный момент, но при этом они понимают, что собирают мусор и делают хорошее дело. На «Чистых играх» побывали и волонтеры Московского НПЗ. Молодые ребята помогли москвичам собирать мусор в парке, правильно его сортировать, объясняли правила игры. Для некоторых — это первые игры. — Мне нравится быть полезным. Сегодня у меня есть время и возможность вместе с другими сделать что-то хорошее для города. В таких соревнованиях участвую впервые. Думаю, что и в следующем году поддержу ребят, — расценивает волонтер Антон Микушев.

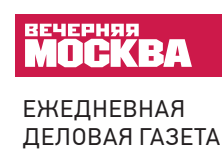
АЛИНА ТУКАН
relations@vm.ru

справка

«Чистые игры» проводят в России с 2014 года. Проект активно развивается не только на территории Москвы, но и в других городах России, таких как Санкт-Петербург, Краснодар, Тверь, Волгоград и другие. А правила игры просты — горючие игры просты — горючие игры просты — горючие игры просты (2 часа) собирают в мешки мусор, который найдут на территории парка. Для этого они используют геотекстиль (чехлы), которые позволяют проследить, где именно участники нашли тот или иной мусор. Но и это еще не все. Обязательное условие игры — сортировка отходов. За это москвичи получают баллы. Например, за бумагу дается 2 балла, а за жестяное изделие — уже 4. Та команда, которая набрала больше очков, и становится победителем игр. Так как в этом году игры русско-японские, то и правила у «Чистых игр» объединенные. Так, например, если в русских играх по сбору мусора окури от сигарет не учитывались, то сейчас за них тоже дают баллы.



На сайте mostpp.ru продолжается голосование в рамках конкурса «Московское качество»: горожане выбирают лучших производителей мясopодуктов. А сегодня мы рассказываем о приготовлении мясного салата, выборе сковородки и прогнозе цен на мясо.

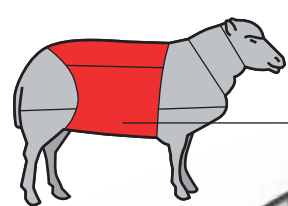


Голосуем по номинациям

1. Вареные колбасы.
2. Сосиски и сардельки.
3. Полукопченые колбасы.
4. Варено-копченые колбасы.
5. Сырокопченые колбасы.
6. Варено-копченые изделия (буженина, карбонад и пр.).
7. Сыровяленые изделия (балык, бастурма, суджук и пр.).
8. Готовые изделия (паштеты, сало, холодец и пр.).
9. Полуфабрикаты (шашлыки, нупаты и пр.).
10. Спецноминации по предложению Экспертного совета («Продукт для детского питания» и пр.).

Шурпа

Шурпа, известная также как сорпа, шорпо, чорпа, чорба, — один из древнейших супов в мировой кулинарии. В нем используются жирное мясо, свежие овощи и фрукты, пряности и зелень.



Лучшие отрубы мяса для шурпы — корейка (спинная часть) и грудница. В идеале готовить шурпу сразу из нескольких видов мяса, не отделяя их от костей.



В Средней Азии за шурпой закрепились слава лечебного блюда: с ее помощью лечат малокровие, туберкулез, ревматизм. Постная шурпа на нежирном мясе помогает восстановиться больным. Острая шурпа спасает от похмелья.

Пищевая ценность в 100 граммах

Калорийность	Белки	Жиры	Углеводы
44,3 ккал	2,2 г	2,4 г	3,7 г

Для салата не жалейте свежего мяса, а майонез экономьте

рецептура

Мясные салаты всегда считались самыми вкусными и сытными. Они есть на любом праздничном столе. Как приготовить это блюдо быстро и сделать максимально вкусным?

Существует множество разновидностей мяса, и практически все из них можно использовать в приготовлении салата. Очень важно выбрать правильное мясо. — Для салата я бы советовала выбрать телятину. Она отличается кремово-белым жиром, а само мясо светло-красное, но никак не бордовое, — рассказывает технолог мясного производства Елена Батушева. — От свежего мяса исходит запах молока. А вот желтый жир и темный цвет мякоти свидетельствуют о том, что мясо несвежее. Коровье мясо сочетается с большинством продуктов: сердце идеально гармонирует с сыром и яйцами, вырезку сочетают со свежими овощами, грибами, никого не оставит равнодушным вкусная печень со сметаной и луком. Свежее свиное мясо, по словам эксперта, также отличается белым жиром и однородным розовым цветом. При покупке надавите пальцем: мясо должно не продавливаться, а пружинить. — Образовавшаяся под мясом водная лужа говорит о том,



3 сентября 2017 года 17:20 Повар московского ресторана «Лен» Александр Шестов готовит мясной салат — одно из самых вкусных и сытных блюд

что продавцы, спасая мясо от заветривания, поливали его водой, — рассказывает Елена Батушева. — Такое мясо покупать не следует. Находясь несколько часов в воде, мясо становится опасным для здоровья, потому что в нем успели размножиться вредные микроорганизмы. Каждый вид мяса придает салату свой особенный колорит. — Так, допустим, салат с копченостями будет иметь особый, пикантный привкус, а вареная курица придаст блюду более нежный вкус, — так считает шеф-повар ресто-

рана «Мясной двор» Евгений Китаев. Как пояснил эксперт, если в салате будет использоваться вареное мясо, то следует тщательно следить за процессом варки. Мясо должно быть хорошо проваренным, но ни в коем случае не переваренным, в противном случае оно будет сухим. Кроме того, варить мясо следует только в соленой воде. Нелишним будет и добавить к мясу во время варки любимые приправы. Практически во всех салатах используются огурцы. Чтобы салат был более нежным,

можно использовать не соленые огурцы, а маринованные. — Они придают блюду более пикантный вкус, — пояснил Евгений Китаев. Диетолог Анна Кудрявцева добавляет: — Старайтесь не употреблять майонеза, он слишком калорийный. Продукт жирностью 67 процентов, как классический майонез, годится только для тех, кто регулярно занимается спортом или активным физическим трудом. Заменить эту заправку можно на смесь соевого соуса и сметаны. По вкусовым качествам

отличий практически никаких. А калорийность ниже. Если же захотите использовать майонез, то применяйте его очень умеренно. Для нарезки ингредиентов для любого салата используйте разные ножи, специальные для шинковки и для очистки. — Для отделения мяса от костей следует применять острый нож. Это не совсем длинный нож, у которого широкое основание и зауженный конец, — пояснил Евгений Китаев. — С такой конфигурацией будет достаточно легко обойти любую косточку, освободи-

вить ее от мяса. Очень удобно нарезать мясо и колбасы длинным узким ножом с зубчиками. Ножи в хозяйстве всегда должны быть острыми! Тупые ножи приведут к травмам. Кстати, Евгений Китаев советует не использовать для разделки твердые доски, тогда и ножи быстро не затупятся. Металлические, стеклянные и керамические доски хороши, но только не для ножей. Используйте только деревянные доски, но пусть их у вас будет больше: для разных продуктов.

10 килограммов говядины съедает в среднем за год москвич

276 килокалорий содержится в 100 граммах мяса индейки

75 килограммов мяса дает в среднем одна свинья туша

14 сантиметров — диаметр батона вареной колбасы

27 процентов белка содержится в охотничьих сосисках

Свинина и птица подешевеют

Есть мнение, что осенью мясо всегда дешевеет. Декать, в частных подворьях забивают откормленный за лето скот, предложение увеличивается, а цены снижаются. Давайте попробуем разобраться, так это или нет и ждать ли нам снижения цен.

Говядина, я уверен, не подешевеет. Дело в том, что коров на мясо у нас традиционно не выращивали со времен товарища Сталина. Молочное животноводство было развито всегда, а мясникам доставались лишь остатки молочного производства. В последние годы ситуация начала меняться. Мы, например, закупили коров абердин-ангусской породы, дающих «мраморное» мясо, и уже 7–8 лет их активно выращиваем. Это очень выгодно. Если, например, в обычной корове около 26 процентов костей, то в животном абердин-ангусской породы — всего 12 процентов. А остальное — мясо.

Но, обратите внимание, средняя цена мраморной говядины две тысячи рублей. Почему же так дорого? А потому что поголовье коров мясных пород по-прежнему очень низко. Говядиной Россия до сих пор себя не обеспечивает.

Иное дело — свинина. Тут полный порядок. Ее так много, что мы активно поставляем мясо в Китай — это главный в мире покупатель свинины. И свинина как раз имеет шансы подешеветь. Дело в том, что осенью подешевеют корма, выращенные в течение лета. А чем ниже цены на корма, тем ниже себестоимость производства. Если учесть, что себестоимость снижается, а рынок затоварен, то предпосылки к снижению цен явные. То же самое касается и куриного мяса. Мы научились его производить, импортозамещение сегодня — полное. Никаких ножек Буша вы в магазинах уже не встретите! Курятины так много, что мы активно экспортируем ее в Иран и Объединенные Арабские Эмираты. При этом цены на корма для курицы, например зерно, осенью также, я надеюсь, снизятся. А значит, опять же, ниже себестоимость и есть предпосылки для общего снижения цен.

СЕРГЕЙ ШМЕЛЕВ
ЧЛЕН ПРАВЛЕНИЯ
НАЦИОНАЛЬНОГО
СОЮЗА МЯСО-
ПЕРЕРАБОТЧИКОВ

прогноз

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Хорошая сковорода должна быть тяжелой и соответствовать диаметру конфорки

Самый распространенный способ приготовления мяса — жарка. А значит, нужно выбрать правильную сковородку.

Чаще всего хозяйки смотрят на размер сковороды и выбирают кухонное орудие средней величины с покатыми краями глубиной 6–8 см с длинной ручкой. — Такой выбор понятен, поскольку удобен для приготовления большинства блюд, — рассказывает ресторатор и повар Дмитрий Салегин. — Лично я бы советовал ориентироваться и на размер конфорки. Важно, чтобы сковорода не слишком превышала размеры источника тепла, иначе по центру ее пища будет подгорать, а по краям останется непрожаренной. Диаметр дна сковороды не должен быть меньше диаметра конфорки, иначе велика вероятность обжечься. Хорошая сковорода должна быть тяжелой. Вес придает ей хорошую устойчивость на плите, удерживает от искривления и обеспечивает равномерное нагревание поверхности. Для приготовления мяса это особенно важно. — Я бы советовал ориентироваться на цену. Чем тяжелее сковорода, тем она дороже, — пояснил Дмитрий. — Легкие и тонкие сковородки легко деформируются, пища в них быстро подгорает... Сковороды хорошего качества служат много лет.



6 сентября 2017 года. Молодая хозяйка выбирает сковородку в одном из столичных магазинов. По мнению экспертов, сковорода должна быть тяжелой и максимально устойчивой

Отдельная история — стенки. Они должны быть достаточно толстыми. Хорошая сковорода для жарки должна иметь толщину стенок не менее 4 мм, а высоту 3 сантиметра. Сейчас многие хозяйки предпочитают сковороды с антипригарным покрытием, поскольку для приготовления пищи на них не требуется слишком много масла, что, во-первых, экономно, а во-вторых, полезно для фигуры и здоровья в целом. — Тефлоновая сковорода хороша для повседневной жарки мяса, и никакие спецсредства, кроме деревянной лопатки,

кней не нужно. И она легко моется мочалкой, — перечисляет достоинства тефлона Дмитрий Салегин. — Но, к сожалению, антипригарные сковородки не вечные. Лично у меня дольше года они не живут. Эксперт советует обратить внимание на сковородки чугунные. — Чугун нагревается медленно, тепло распространяется тоже медленно, но равномерно. Поэтому чугунную сковороду можно использовать как для долгого тушения на слабом огне, так и для быстрого поджаривания пищи, — пояснил Салегин. — Чугун легко

выдерживает высокую температуру и не деформируется. Единственное ограничение — посуду из чугуна нельзя использовать в микроволновой печи. И лучше не держать приготовленное блюдо потом в этой сковороде, иначе оно может приобрести металлический привкус. Эксперт также посоветовал купить для мяса сковородку со съемной ручкой. — Если вы решите запечь мясо в духовке, то съемная ручка — идеальный вариант. Тогда сковорода точно поместится в духовку и ручка не расплавится, — пояснил повар.

Праздничный стол украсит утка

В каждой семье на торжество готовят свое особое, как правило, мясное главное блюдо. Мясо каких животных предпочитают москвичи для праздничного стола, выяснял «ВМ».

ИРИДА ВАРТЛЯК
ДОМОХОЗЯЙКА

На большие праздники у нас обычно много гостей. А поскольку в нашей большой семье культ домашней кухни, то родственники сложно удивить чем-либо. Поэтому каждый раз я стараюсь приготовить что-то новое: мясные рулеты с нурагой проворачивала, огненно-горящее мясо в темноте выносила, мясо по-французски запекала, свинину в горшочках подавала, мясные мешочки с фундуком на шпаннах придумывала. Скоро ожидается юбилей мужа, 50 лет. Даже не знаю, чем на этот раз удивлять близких.

БЕРА ВЕРЗИЛИНА
ВАХТЕР

Какое бы блюдо на торжество ни готовила, считаю, что главное всегда не жалеть лимонного сока. И еще надо постараться сохранить сочность мяса при обжарке, не пересушивать. Вообще обычно на Новый год готовлю мясо с соусом из молодого мускатного вина. К этому довольно простому блюду нужно подавать аккуратно нарезанные овощи. И особенно пикантно получа-

ется, когда местами из блюда с овощами выглядывают ломтики авокадо, лайма и прочая «экзотика».

ХАКИМ САРДОРОВ
СТРОИТЕЛЬ

На праздники жена готовит баранину. Не верьте тем, кто говорит, что баранина невкусная или вкус у нее «какой-то особый». Эти люди наверняка не пробовали молоденького барашка. Мясо это нежное, сочное и очень легкое. После него нет такой тяжести в животе, как после свинины или стейка теленка. Кстати, правильное мясо лучше покупать на рынке у фермеров по предварительному заказу, тогда получится купить барашка помоложе.

МИХАИЛ КВАШНИН
ИНЖЕНЕР НА ЗАВОДЕ БЫТОВОЙ ТЕХНИКИ

Жена на день рождения сына недавно пару уток в духовке запекла, в пакете. Так вот — вся семья от удовольствия чуть ума не сошла. Запекла она этих уток с чесночком, луком и перцем красным. Зубочистками деревянными шшивала всю эту красоту. Никакая говядина или свинина, шанью у вам, не сравнится с праздничной уткой из духовки. Кстати, друга перепелками и фазаном давно сблизил. Правда, этих сначала нужно добыть. Друг — охотник. А утка на любом рынке продается.

Подготовили НИКИТА МИРОНОВ, ЕКАТЕРИНА ЯСАНОВА edit@vm.ru

Сегодня наша литературная страница посвящена новостям не столько литературным, сколько околотитулярным. Так, мы решили разобраться в ситуации, что сложилась сегодня в «Литературной газете»: слухи о глобальных переменах в издании ходят давно. А поскольку «ЛГ» много лет ассоциируется с именем Юрия Полякова, мы заодно выяснили, правда ли, что он мечтает возглавить Союз писателей и нужно ли вообще такое объединение стране.

Друзья, прекрасен наш союз?!

Юрий Поляков: Гнилую лодку не латают

скандал

Слухи о переменах в любимой москвичами «Литературке» обострились после того, как в интервью «ВМ» шеф-редактор «ЛГ» оптимистично заявил, что вскоре возглавит газету.



Ситуация оказалась двойственной: Максим Замшев, наш автор, говорил о переменах достаточно уверенно. Но интервью, судя по реакции многих удивило — таким переменам оказались готовы не все. Начались слухи и домыслы: как говорят, «пошла волна». Что происходит в «Литературке» на самом деле, мы решили выяснить у писателя Юрия Полякова (на фото), много лет возглавлявшего издание и, как выясняется, не собирающегося покидать легендарную газету. А поскольку слухи об амбициозных планах Юрия Михайловича обостряются с завидной регулярностью, мы решили узнать истину из первых рук.

Юрий Михайлович, так какие изменения случились в «Литературке»? Говорят, вы ушли с поста главного редактора?

Странно, что все спохватились только сейчас, ведь главным редактором я перестал быть почти три года назад, когда «ЛГ» из ОАО превратилась в АНО — автономную некоммерческую организацию. Не заметили? Я тогда сделался президентом АНО — должность, согласитесь, смешная по названию, к тому же обязывающая помимо редакторских функций общаться еще с налоговыми и прочими уважаемыми, но утомительными структурами. Меня это тяго-

тило. А главного редактора у нас вообще в АНО сначала не было. Был шеф-редактор. В этой должности работал Максим Замшев, которого я пригласил в свое время из правления Московской городской писательской организации в «ЛГ», почему-то уверенный, что он, аппаратчик, освоит и журналистскую профессию. Впрочем, редактировать «Литературную газету» может и аппаратчик, и писатель, если только, придя на пост, он делает газету, а не свою литературную карьеру, до этого почему-то не задавшуюся. Вообще-то, по моим наблюдениям, писателями становятся не за редакторским, а за письменным столом. Теперь, после плановой перерегистрации и изменений устава, у нас новый руководитель, глава АНО — Андрей Тимохин, мой давний знакомец, человек с большим организационным опытом. Я же стал председателем редсовета — высшего редакционного органа, определяющего лицо газеты. Должность Максима Замшева теперь называется «главный редактор», хотя круг его обязанностей остался прежним. Дело ведь не в названии. Но я заметил, что есть люди, для которых важнее слыть, а не быть, их больше беспокоит название должности, а не то, как они ее исполняют. Например, у нас в «ЛГ» хозяйственник по фамилии Шавлов совсем извелся из-за того, что он просто «исполнительный директор», хотя никакой исполнительности за ним не замечалось. По новому уставу он стал «генеральным» — и счастлив, чего не скажешь о сотрудниках. Вот так у нас перемены.

Будут ли в связи со сказанным какие-то изменения в курсе газеты?

Не исключено. Прежде всего по экономическим соображениям. Бумажная пресса сейчас в сложном положении. А «истину царям с улыбкой говорить» и протягивать руку одновременно непросто. Во всяком случае у меня с Роспечатью такой номер не прошел. Впрочем, тут речь, скорее, о «псарях». Как раз наш-то президент ценит открытое, пусть и резкое слово, если сказано оно с заботой об Отечестве. Это я заметил по его реакции на мои достаточно острые выступления на заседаниях Совета по культуре. Всем газетам сейчас непросто, если только они не работают на разрушение страны. У этих почему-то с конца 1980-х все тип-топ. А нам, например, отказали в гранте на ежегодную

литературную премию «За верность Слову и Отечеству», хотя пять лет назад мы по просьбе администрации президента начали разворачивать редакционную премию в общедоходную, чтобы хоть как-то уравнивать «букеров». При этом либеральные литературные премии поддерживаются в прежних объемах. Но не стоит унывать, патриотам всегда в России жилось не просто, нужно искать, выдумывать, пробовать. Большие надежды возлагаем на сайт, который я затеял, едва придя в газету. Сейчас он развивается, но его мобильность, а главное — креативность и острота оставляют желать лучшего. Видимо, для такого дела требуются мозги помоложе и поизвилистее. 16 лет я занимался оперативным руководством газеты, вникая во все мелочи, придумывая темы, шапки, рубрики, дискуссии, вылавливая в подписных полосах ошибки, пропущенные даже бюро проверки, которого у нас теперь нет — из экономии. Правда, у меня были хорошие заместители, опытнейшие журналисты — Леонид Колпаков и Игорь Серков, некогда возглавлявший «Неделю». Мы общими усилиями изменили газету, сделали ее одним из самых острых гуманитарных изданий, подняли обвалившийся в конце 1990-х тираж «ЛГ», увеличили его в десять раз. Колпаков в новой структуре стал заместителем главного редактора, а вот Серков по состоянию здоровья отошел от дел — это ошутимая потеря для коллектива. В качестве председателя редакционного совета я буду, слава богу, осуществлять стратегическое, а не оперативное руководство, которое теперь ляжет на Замшева и Колпакова. Скажется ли это на уровне газеты, ее остроте, оригинальности? Об этом судить Читателю. Надеюсь, мы его не огорчим. Но если он рублем не поддержит «ЛГ», как это уже сделал в конце 1990-х, если охладет к «ЛГ», как Земфира к Алеко, то кадровые перемены продолжатся. Мы живем в жесткое время, а фамилии, указанные в выходных данных, меняют мысленным кликом — не на марморе же они золотом выбиты...

А правда ли на самом деле, что вы планируете баллотироваться на должность председателя Союза писателей России? Нет, даже не собираюсь, хотя и огорчен деградацией этой некогда славной и могучей организации. Помните, СП России — не просто объединение писателей, это, скорее, гуманитарно-патриотическая



1 марта 1989 года. Писатель Чингиз Айтматов (слева) и поэт Евгений Евушенко (справа) на пленуме Союза писателей. В советские времена членство в Союзе писателей было очень престижно и помогало литераторам решать самые разные проблемы — от издания своих книг до получения государственных дач

партия, имеющая во всех регионах страны отделения, которые активны и влияют на губернские процессы. Именно такой партии нам сейчас не хватает, чтобы вывело страну из трясины «недокапитализма» и «плутодемократии». Но правление СП РФ, за все время в особняке на Комсомольском проспекте, впадо в такую глубокую летаргию, что спящие тела уже паутиной

обросли, там царят развал и семейственность, больше напоминающая богадельню. Некоторое время назад мы опубликовали подписанное многими известными русскими и национальными литераторами «Обращение к писателям России». Там были и такие слова: «...начиная с середины 1990-х наши съезды и пленумы раз от раза проводились все формальней и кулуарней. Прекратилась сменяемость руководства и приток свежих молодых сил. Главным содержанием таких пленумов и съездов стало не обсуждение путей развития отечественной литературы и участия в этом процессе СП РФ, не выдвижение новых имен, а торопливое голосование за статус-кво в предвкушении обещанного банкета. Если и съезд СП РФ, намеченный на весну будущего года, пройдет по тому же губительному сценарию, мы потеряем наш союз, а особняк на Комсомольском проспекте окончательно превратится лишь в объект извлечения арендной прибыли. Выход у нас один — сделать предстоящий съезд оздоровительным...» Однако наше обращение было воспринято аппаратом СП как покушение на пожизненное кормление и встречено в штыки, тут же началось строительство баррикад, пока в переносном смысле. В ситуации круговой обороны корыта оздоровление невозможно. Думаю, пользуясь словами Руб-

цова, «лодка на речной мели скоро догнет совсем»... **Ну а что вы предлагаете? Что может быть альтернативой? За рубежом, например, никаких союзов нет, есть гильдии...** Опять отвечаю строчкой Рубцова: надо «лодку мастерить себе» — создавать новый союз, гильдию, которая прежде всего возьмет на себя функции профсоюза литераторов, нас ведь даже из реестра профессиональной литературы и участия в современном обществе наг и беззащитен, как нудист в кактусе. Есть еще одна проблема — депрофессионализация нашего сообщества. Патриотические СП РФ и Московская городская писательская организация, а также либеральные Союз российских писателей и Союз писателей Москвы, борясь за количество, двадцать пять лет принимали в свои ряды черт знает кого и не принимали жуткое число сочинителей, которых назвать писателями можно лишь в том смысле, в каком оружии «Шумел камыш...» зовут певцами. Давно разрешая профессиональную чистку в нынешних союзах невозможно, гниющую лодку не латают. Создание новой организации, опирающейся на партнерство с государством, позволит сформировать ее из профессионально работающих авторов разных поколений и идейно-эстетических пристрастий. Нечто подобное обещал на первом литературном собра-

нии президент Путин. Кстати, сегодня есть для этого и материальная база: наконец остатки писательского имущества по решению суда вырваны из цепких лап «крепких хозяйственников» и возвращаются литературному сообществу. **Хорошо, с «Литературной газетой» и союзами писателей более-менее понятно. А что нового в вашей литературной работе?** Немало. Редакторство и общественные труды всегда были важными, но не определяющими в моей жизни. Главным всегда был письменный стол, а никак не наоборот. Докладываю: в издательстве АСТ вышли две новые книги «По ту сторону вдохновения» и «Фантомные были». В первой собраны мои эссе о писательском труде. Вторая, совсем свежая, — это вставные новеллы, которые я извлек из своей иронической эпопеи «Гипсовый труба», переработал и объединил под одной обложкой. То же издательство приступает к выпуску моего 12-томного собрания сочинений. В начале сезона у меня сразу несколько премьер: в Смоленске, Симферополе, Мурманске. 7 ноября во МХАТе имени Горького у Татьяны Васильевны Дорониной премьера моей новой комедии «Золото партии». В те же дни лечу в Будапешт, где вышла на венгерском языке моя давняя сатирическая повесть «Демгородок». Заканчиваю новый полумемуарный роман «А секс у нас был!»

справка

За валюту скандалами вокруг разномыслящих союзов писателей почти незаметно прошла памятная дата: в последний день лета этого года, 31 августа, исполнилось шестьдесят лет с момента учреждения Организационного комитета Союза писателей РСФСР. Во многом появление этой организации инициировал Никита Хрущев: создание союза было одной из важнейших инициатив в ряду проводившихся им принципиальных реформ в экономике, идеологии и культуре.

Он выйдет в конце года также в издательстве АСТ. События разворачиваются в андроповском СССР. Думаю, такой легкомысленной литературной выходки от меня никто не ожидает. Готовлю новую книгу публицистики «Желание быть русским». Как и предыдущие сборники — «Перелетная элита», «Левифан и либерал», — она выйдет в издательстве «Книжный мир». В сборник по традиции я включил мои интервью и тексты, публиковавшиеся в «Вечерней Москве».

Беседовала **ОЛЬГА КУЗЬМИНА** olga.kuzmina@vm.ru

цифра

5

главных организаций писателей: СП России, Союз российских писателей, Российский СП, Российский межрегиональный СП, Интернациональный СП.

Дело и слово. Зачем писателям объединяться

Нужны ли современным писателям союзы? Если да, то сколько — один общий, или в советское время, или многочисленные, в которых можно быть плечом к плечу именно с единомышленниками? И чем эти организации должны заниматься? Мы задали этот вопрос известным литераторам.

ДМИТРИЙ БИКОВ
ПРОЗАИК, ПОЭТ, ЖУРНАЛИСТ

Думаю, союз не нужен никому и ни за чем. Никакой абсолютности. Писательство — затея одинокая. Я вообще не помню, чтобы Союз писателей СССР когда-то кого-то защищал. Он может, скорее, наоборот, оклеветать кого-то, поднять кампанию травли. Такое в истории бывало. Зачем превращать писателей в чиновников, возвышать одного над другими, делая его секретарем? Все секретари союза сетовали на то, что это убивало их творческую индивидуальность — все, в диапа-

зоне от Александра Фадеева до Георгия Маркова, прозу которого сейчас, наверное, не сможет никто читать вообще, а ведь когда-то его хвалил Бабель, он прилично начинал. Что, писатель не может сам, в интернете, найти себе юриста для отстаивания прав? А потом, я не понимаю, какие интересы писателя должен защищать этот юрист в конфликте с издателем? Издатель, вообще-то, — друг писателя. Не знаю ни одного случая — ни в своей практике, ни в практике своих коллег, когда писателю надо было бы защищаться от издателя. Я даже не очень могу себе представить, как это может выглядеть. Если издатель сократил твой текст против твоей воли, ничто не мешает тебе издать его в любом частном издательстве в его первозданном виде и продать. Если текст достойный, он продается. Говорят: «Союз писателей СССР устраивал литераторам

поездки по стране...» А зачем? Если писателю нужен материал, пусть покупает билет и едет. Почему эту поездку должен кто-то оплачивать? А если ему не нужен материал, пусть сидит дома, заглядывает в себя или пишет про то, что видно у него из окна. Пастернак говорил: больше, чем из окна, вы все равно нигде не увидите.

АЛЕКСАНДР КАБАНОВ
ПРОЗАИК, ПУБЛИЦИСТ

Я никогда не состоял ни в каких писательских организациях. В них между людьми нет ничего общего, кроме обязательной скрупулезности, которая там рано или поздно начнется. Я не состоял даже в Союзе писателей СССР, хотя в этом по крайней мере был практический, шкурный смысл. А сейчас членство во всех этих союзах и привилегий никаких не дает. Ни один из них не хочет быть в роли писательского профсоюза, хочет только оттянуть на себя всю власть и день-

ги, которые можно. В свое время ПЕН-центр создавался как инструмент защиты писателя от произвола издателя. А сейчас большая часть тех, кто в нем состоит — те самые издатели. Пришел, заплатил 50 долларов — и считается борцом за общечеловеческие ценности. Нигде в мире (кроме Китая и Восточной Европы). — «ВМ» нет никаких союзов писателей. Эта работа свойственна людям глубоко индивидуалистического склада. Писатель может быть либо свободным, либо никаким.

ЮРИЙ КОЗЛОВ
ПРОЗАИК, ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
«РОМАН-ГАЗЕТЫ»

Современные союзы писателей не выполняют никаких серьезных организационных и творческих функций, а лишь обслуживают интересы немногочисленных людей, которые ими руководят. Писателям нужна организация, которая не оказывала бы идеологиче-

ского давления (мы же помним, что Конституция России гарантирует идеологическое многообразие!), а только решала бы социальные проблемы. Сегодня в «Общероссийском классификаторе профессий» нет позиции «литератор». Писателям, которые выходят на пенсию, не засчитывается творческий стаж, они не получают званий, которые давали бы возможность прилично жить. Молодые поколения совершенно не видят перспектив в этой профессии, многие талантливые люди уходят в какие-то смежные области — зарабатывают сценариями, например. По пальцам можно перечислить профессиональных критиков — а ведь именно они направляют и движут литературный процесс, в их спорах вычерчивается линия, в которой можно понять общественную значимость произведения. Писатель не просто не может жить гонорарами — ему и издаваться при-

ходит главным образом за свой счет. Издательский процесс сейчас предельно монополизирован, на рынке есть несколько гигантов, подмявших под себя все. Система распространения не работает, у писателя из глубинки нет шанса выйти к читателю. Думаю, что писательский профсоюз нужно создавать не на базе какой-то из существующих организаций (да там и базы, собственно, никакой нет — ни изданий, ни издательств), а с нуля, чтобы не тянулся хвост из старых складов, обид, претензий. И этот союз должен быть единым, общедоходным — сейчас культурное пространство и так раздроблено, это разобщение надо преодолевать. Полагаю, для начала надо бы провести конференцию, на которой люди узнали бы друг друга, сформулировали вопросы, которые их объединяют, а потом совместными силами задумались, как эти вопросы решать.

СЕРГЕЙ ПЕРЕВЕЗЕНЦЕВ
СОПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПРАВЛЕНИЯ
СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ

В свое время Союз писателей СССР определял формы развития литературы, обеспечивал качество литературного процесса. «Толстые журналы» служили своеобразными фильтрационными барьерами, от них зависело, что будет вынесено на суд читателя. Сегодня это качество произведения никто не контролирует. Перефразируя известную мысль, если государство не хочет кормить своих писателей, ему придется кормить чужих. Народ будет жить не своим, а чужим умом. Сегодня Союз писателей неопределил как объединение профессионалов, которые могут вынести компетентную оценку того или иного произведения, его эстетических, нравственных, идейных качеств. Он должен противостоять напльву низкопробщины, чисто коммерческих произведений

и литературы, которая разрушает историческую память.

ЕВГЕНИЙ ПОПОВ
ПРОЗАИК, СЕКРЕТАРЬ СОЮЗА
МОСКОВСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ,
ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ РУССКОГО
ПЕН-ЦЕНТРА

Союзы, освобожденные от идеологического влияния, необходимы. Они и при царе были. Писателю комфортнее находиться среди единомышленников, чем шататься по свету одиноком волком. И выживать вместе — легче. Ибо личность писателя сейчас совершенно не ценится. И денег ему не положено. Многие видные писатели живут на грани нищеты. Союз писателей к тому же — некий профсоюз. Хоть денег на гроб почившему даст. А вот советского Союза писателей, эдакого министерства правды, решительно не нужно. Сколько талантов этот СССР загубил!

Подготовила **МАРИЯ РАЕВСКАЯ** maria.raevskaya@vm.ru

Представляем вашему вниманию новую страницу — «Футурология». Корреспонденты «ВМ» вместе с экспертами моделируют будущее. Сегодня мы строим прогнозы относительно отмены западных санкций, введенных в отношении России. Речь о частичном снятии ограничений пока идет лишь в контексте установления перемирия на Донбассе и введения туда миротворческой миссии ООН. Что же произойдет, если санкции вдруг отменят завтра?

Жизнь после санкций

Место европейцев заняли наши производители. Ситуация на рынке уже необратима

Последствия введенных Западом санкций в отношении России в первую очередь коснулись Москвы как витрины страны. Но в то же время столица первой показала примеры того, как жить в условиях ограничений во всех сферах жизни, а также стала пионером в решении проблем, возникших из-за эмбарго. Корреспондент «ВМ» выяснила, чего ждать после снятия ограничений.

Капиталы придут, экономику нарастят

Эксперты-экономисты в один голос утверждают, что после отмены ограничений России стоит ожидать притока капитала. И это опять же в первую очередь подстегнет экономику Москвы, в которой сосредоточено огромное количество крупнейших и богатейших компаний, кровно заинтересованных в «дешевых деньгах». Хотя, по мнению инвестора Артема Гиневского, все равно больше всех от отмены санкций выиграет малый бизнес.

Гиневский отметил, что это создаст позитивную динамику. Однако он отмечает, что и сейчас так или иначе иностранные инвестиции идут в некоторые сферы отечественной экономики.

— Например, в IT-отрасль. Сейчас развивается много проектов, средства в которые вкладывают американские и европейские компании, — сказал Гиневский. — А кроме того, так или иначе инвестиции идут и в другие сферы, но делается это не напрямую, а через различные «серые схемы».

Независимый финансовый эксперт Нарек Авакян говорит о том, что стоит ожидать и улучшения инвестиционного климата в стране в целом. И в первую очередь это позитивно отразится на столичной экономике. В основном это произойдет потому, что станут возможны вложения в активы российского государственного сектора экономики.

Кроме того, можно ожидать и возвращения бизнеса в Россию. Однако же выведенные из-под отечественной юрисдикции компании вряд ли снова станут резидентами.

— Можно посмотреть на пример Казахстана, где действует программа по возвращению капитала. Очень небольшое число бизнесменов воспользовались этой возможностью, — сказал Гиневский. — Дело в том, что все эти процедуры — дополнительные расходы для бизнеса, на которые он вряд ли по доброй воле согласится. Но помочь возвращению предприятий могут введенные государством льготы и другие гарантии.

Рубль окрепнет

Если говорить об укреплении национальной валюты, то эксперты сходятся во мнении, что после отмены санкций это обязательно произойдет. Другой вопрос — в каких пределах. Экономисты утверждают, что докризисных значений — 30–35 рублей за доллар — россиянам ждать не стоит. А кроме того, с учетом сильной национальной валюты дороже станет и любая отечественная продукция, соответственно, можно будет прогнозировать снижение спроса на российские товары, а это повлечет за собой снижение доходов бюджета.

Существенных изменений в случае отмены санкций стоит ждать банкирам, а следом за ним и предпринимателям в сфере малого бизнеса.

— Ранее российские финансовые учреждения кредитовались на Западе, например, в Европе, под очень низкие проценты. Затем эти средства они предоставляли российским заемщикам, и ставки по ним были достаточно высокие, — поясняет Гиневский. — Сейчас же, когда большинство зарубежных банков оказались закрыты для России, эта схема уже перестала работать, поэтому кредитные учреждения вынуждены изыскивать другие источники доходов, и не всегда легальные. Это приводило к отзыву у них лицензий, и они прекращали банковскую деятельность.

Дешевые кредиты вернуться

После отмены санкций, по словам инвестора, российские кредитно-финансовые организации снова получат доступ к «недорогим» деньгам, вслед за этим подешевеют займы и для россиян. — Сейчас предпринимателям недоступны недорогие кредиты, их могут кредитовать, например, под залог имущества, которого у них нет, — заявил Гиневский. — Поэтому можно делать прогнозы относительно того, что после отмены санкций выиграет именно малый бизнес. Инвестор отметил, что можно уверенно говорить о том, что большинство новых предприятий малого бизнеса откроется именно в Москве. Соответственно, в городе появятся новые рабочие места, будет платиться больше налогов, возрастут другие отчисления, что, безусловно, положительно скажется на экономике города в целом.

— В любом случае деньги в городе начнут «работать» во всех сферах, — констатировал Гиневский.

кстати

Для продвижения товаров российского производителя в Москве проводятся различные гастрономические фестивали. Наиболее популярными стали рыбные и сырные недели, на которых производители со всей страны представляют в столице собственную продукцию. Москвичи могут приобрести полюбившиеся сорта сыра, а также российские морепродукты.



Экономисты также отметили, что после отмены санкций у бизнеса появится больше возможностей для взаимодействия с зарубежными партнерами. Также можно будет более предметно налаживать отношения в плане поставок оборудования во всех сферах — от нефтедобычи до торговли.

Если говорить в целом о влиянии санкций на российскую действительность, то, по словам экономиста Нарек Авакяна, никакой существенной роли они не сыграли — Россия успешно переориентировалась на партнерские отношения с государствами Юго-Восточной Азии, Индии, Китая.

— Санкции, которые были применены в отношении нашей страны, не сравнятся с теми, которые вводились в отношении Ирана, поэтому говорить о сколь-либо существенных потерях для России от их действия не приходится, — констатировал Авакян.

Продуктов станет больше, цены снизятся

После введения коллективным Западом санкций и ответных мер со стороны России в виде продуктового эмбарго, на некоторое время отечественный продовольственный рынок «просел», цены поползли вверх, а покупательская способность граждан снизилась. Но с годами ситуация нормализовалась.

Тем не менее после снятия ограничений можно будет говорить о том, что ситуация на российском продовольственном рынке улучшится.

— Когда снимут санкции (хотя пока рано говорить о том, когда это произойдет), ассортимент товаров, преимущественно продуктов питания, существенно расширится, — говорит доктор экономических наук, профессор Максим Сафонов. — Хотя на сегодняшний день в России представлен отличный ассортимент отечественной продукции. Причем потребителю предлагается достаточно качественная продукция, которая не уступает или почти не уступает зарубежной. Сафонов подчеркнул, что в случае снятия ограничений у отечественных предпринимателей появится доступ к т.н. дешевым деньгам — займам и кредитам под невысокий процент. Это позволит бизнесменам из тех или иных отраслей провести, например, модернизацию производства, закупить новое оборудование, расширить ассортимент, роботизировать часть процессов. Тем самым снизятся издержки, что, по словам Сафонова, должно уменьшить себестоимость продукции и конечную цену.

Кроме того, доктор экономических наук отметил, что в случае расширения ассортимента неизбежно увеличится конкуренция и борьба за потребителя.

— В Москве сейчас работает очень много хлебопекарных производств, которые в борьбе за покупателя, демпингуют цены. Поэтому в столице цены на хлеб одни из самых низких в стране, — сказал эксперт. — Из-за высокой конкуренции некоторые хлебопеки поставляют свою продукцию в другие города России, например, в Санкт-Петербург.

Правда, при этом существует ряд опасений, что снижение стоимости товаров может произойти не за счет снижения издержек и оптимизации процессов, а за счет падения качества. Но эксперт успокоил — в России за соблюдением правил добросовестной конкуренции, к коей относятся соблюдение качественных показателей, следят надзорные органы.

— С точки зрения экономики производитель должен постоянно работать над снижением из-

держек и непрерывно держать марку, предлагая покупателю продукт, который его устроит, — заявил эксперт. — Это простые законы, которые делают бизнес рентабельным. Однако же, говоря о сегодняшнем дне, нужно понимать, что объемы производства сельхозпродукции на Западе и в России разные, поэтому у нашей страны существует зависимость от импорта, а по ряду категорий товаров отечественный производитель и вовсе отстает, соответственно, покупательский спрос не может быть удовлетворен, поэтому появляется такое явление, как реэкспорт.



Западные ограничения не оказали существенного влияния на нашу экономику

— Тем не менее с точки зрения государства, когда санкции будут сняты и ассортимент продуктов расширится, необходимо будет принять ряд протекционистских мер для защиты отечественного производителя, — прокомментировал Сафонов. — Это может быть повышение ввозных таможенных пошлин для иностранных товаров определенных типов, регуляция внутреннего рынка таким образом, чтобы отечественный производитель находился на нем в привилегированном положении. При этом он заявил, что российское производство продуктов нужно развивать и заниматься этим на системном уровне.

— Даже сейчас, когда действует продуктивное эмбарго и фактически созданы условия для расширения сфер деятельности отечественных предпринимателей, зависимость от импорта все равно высока, — констатировал Сафонов. — Именно поэтому, введя ограничительные меры, Россия переориентировалась на другие рынки: Латинскую Америку, Азию.

Поэтому, констатировал эксперт, состояние российского продуктового рынка — вопрос не снятия санкций, а комплексных мер со стороны государства по защите отечественного товаропроизводителя.

Запад снова откроет двери

Санкции, введенные США и Евросоюзом в отношении России, больше касаются не в экономике, а политики. И говорить об их отмене без учета политической конъюнктуры нельзя, прежде всего без учета взаимоотношений России и Соединенных Штатов.

Первый зампред Комитета Госдумы РФ по международным делам, олимпийская чемпионка по конькобежному спорту Светлана Журова рассказала, что из-за примененных к ней персональных санкций она не смогла принять участие в разнообразных культурных программах, которые проводятся в Европе — ей просто отказывали во въезде.

— Совсем скоро Международная федерация конькобежного спорта будет отмечать 125-летие. Я приглашена на празднование, но не уверена, что мне разрешат въезд в Лозанну, где пройдут торжественные мероприятия, — сказала Журова. — За время действия персональных ограничений меня звали на многие международные спортивные мероприятия, но всякий раз был отказ со стороны правительства зарубежных государств, где в отношении меня действуют ограничения.

На насиженные места приходят новые игроки

Если санкции и повлияли на Россию, то в незначительной степени и больше на персонал, в отношении которых были введены личные ограничения. Экономика страны в относительно небольшие сроки переориентировалась на работу с другими зарубежными бизнес-партнерами. Так, любимая экономистами начала 90-х годов прошлого века «невидимая рука рынка» сыграла свою роль и в вопросах санкций. Бизнес не терпит пустоты, и, когда уходят одни игроки, на их месте сразу появляются другие. Законы конкуренции универсальны и действуют независимо от внешнеполитической конъюнктуры. Санкции в отношении России — явление не новое. Советский Союз в послевоенный период жил в условиях постоянных ограничений со стороны так называемого Запада. В СССР отказывались поставлять многие виды продукции, прежде всего высокотехнологичное оборудование, высокоточные станки, поскольку предполагалось, что в нашей стране они будут использованы для нужд военно-промышленного комплекса, увеличивая тем самым оборонный потенциал СССР. Тем не менее страна неплохо себя чувствовала и с отечественной продукцией самого разнообразного спектра.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

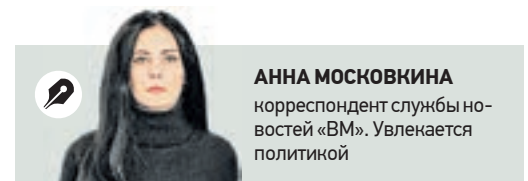
АЛЕКСЕЙ ПУШКОВ
ЧЛЕН КОМИТЕТА СОВЕТА ФЕДЕРАЦИИ ПО ОБОРОНЕ И БЕЗОПАСНОСТИ

На сегодняшний день говорить об отмене санкций рано, тем более что сенат США настаивает на введении новых ограничений. И, судя по всему, в той или иной форме санкции, наоборот, могут быть расширены. То же самое касается и Евросоюза. Но можно говорить о том, что санкции будут отменены в результате улучшения отношений, продвижения сторон навстречу друг другу. Но когда это произойдет, на какой почве — сложно сказать. Сейчас ситуация крайне неблагоприятная. Даже Трамп, который собирался их снять еще в январе, не сможет этого сделать из-за сопротивления мощного антироссийского лобби в сенате и конгрессе США, средствах массовой информации, частично в Республиканской партии, во всей Демократической партии. Но даже если он это сделает сейчас, то эта мера расколется и администрацию президента США. Также это решение — фактическое объявление войны значительной части истеблишмента Соединенных Штатов. Не стоит говорить также о зависимости решения по санкциям от отношений между Владимиром Путиным и Дональдом Трампом. Речь идет о том, что межгосударственные противоречия могут носить такой характер, что личные отношения помогут только избежать очень острых кризисов, но они не смогут решить проблемы, связанные с разницей в подходах. Как бы ни были отношения между главами двух государств, они не станут решающим фактом. Яркий пример — отношения Путина и одного из прошлых президентов США Джорджа Буша-младшего, когда на человеческом уровне демонстрировалось понимание, а на межгосударственном — Североатлантический альянс (НАТО) продолжил расширение на Восток.

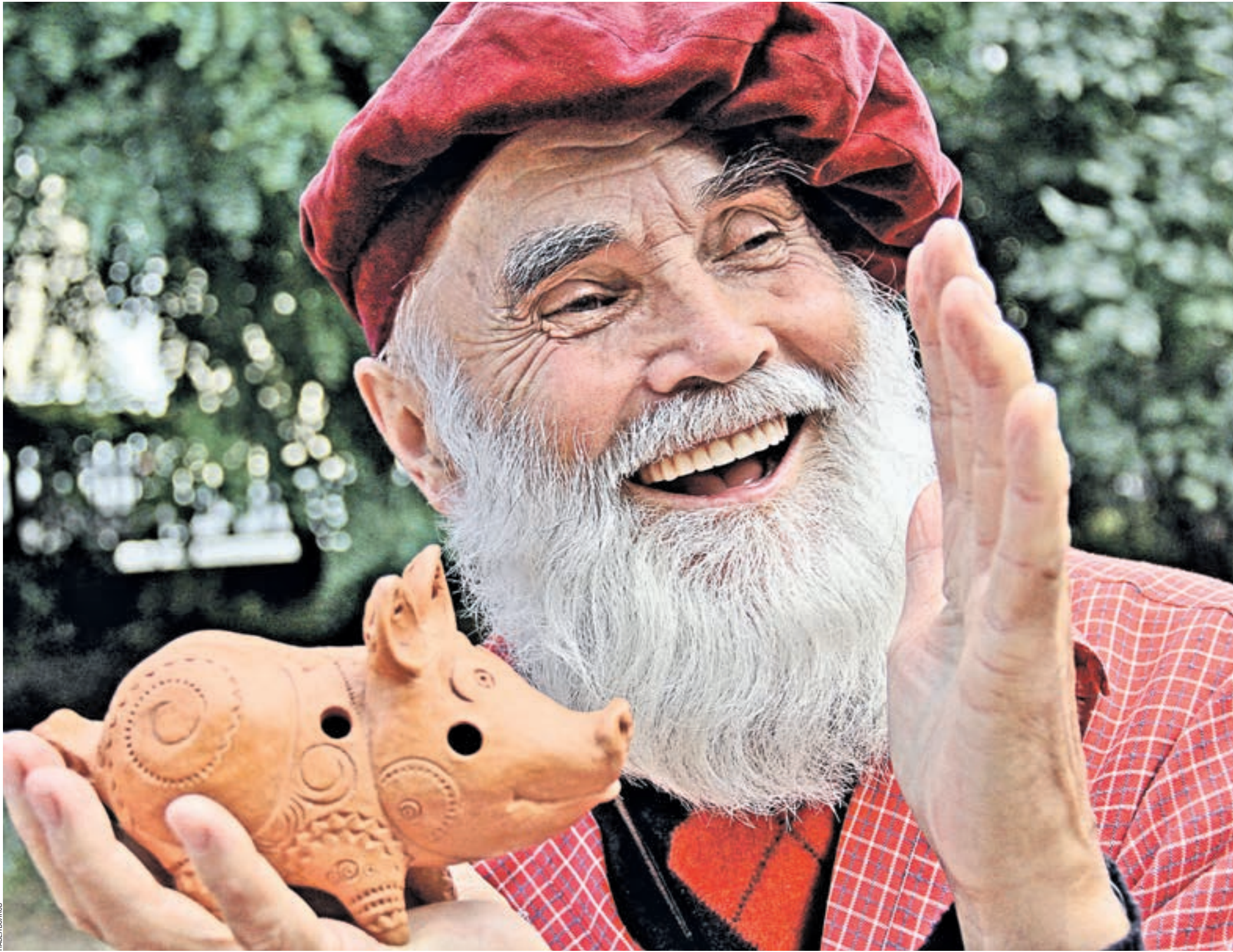
цифра

30

процентов составил рост спроса на российский рыбу и морепродукты в столичных торговых сетях. Москвичи с большим удовольствием приобретают дары моря, которые выловлены и переработаны на российских предприятиях.



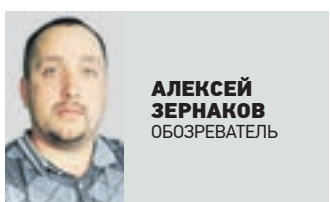
АННА МОСКВИНА
корреспондент службы новостей «ВМ». Увлекается политикой



точка Сегодня точку в номере ставит художник-керамист Виктор Сосновцев, который продает глиняные свистульки собственного изготовления на Гоголевском бульваре. По словам Сосновцева, свистулька, несмотря на свое несерьезное название, — непростой музыкальный инструмент, поэтому гончар специально учит всех своих покупателей ими пользоваться. Малиновые брюки, красная майка и бархатный берет, приобретенный в Амстердаме, привлекают внимание к Виктору Сосновцеву, который уже успел подружиться с жителями Гоголевского бульвара. Сам художник уверяет, что свистульки и любовь к делу своей жизни — секрет его вечной молодости.

Оставили Москву, но спасли страну

Знаменитый совет в Филях состоялся 205 лет назад, 13 сентября 1812 года. Тогда главнокомандующий русской армии Михаил Кутузов принял решение оставить Москву. Как показало дальнейшее развитие событий, решение, несмотря на его неоднозначность, было принято верное. Хотя светлейший князь очень рисковал. Его предшественник на посту главнокомандующего (и участник приснопамятного совета в Филях) Барклай де Толли поплатился должностью за меньшее — он просто отступал, не давая противнику решающего боя. Однако альтернативой отступлению из Москвы был полный разгром российской армии, и светлейший князь прекрасно понимал это. Еще слишком мало времени прошло со дня Бородинского сражения. И места выбитых карточек, пулями и штыками солдат и офицеров еще не заняли новые.



АЛЕКСЕЙ ЗЕРНАКОВ
ОБЗЕРВАТЕЛЬ

ИСТОРИЯ

Позиции, где расположились заливывающие раны войска, были не лучшими с точки зрения обороны. Это подтвердил и Барклай де Толли, несмотря на жестокую лихорадку, лично проинспектировавший их. «Сохранив Москву, Россия не сохранится от войны, жестокой, разорительной. Но сбереги армию, еще не уничтожаются надежды Отечества, и война может продолжаться с удобством: успеют присоединиться в разных местах за Москвой приготавливаемые войска», — заявил на совете, согласно воспоминаниям генерала от инфантерии Алексея Ермолова, Барклай де Толли. Примечательно, что данные о судьбоносном для столицы совете сохранились только в воспоминаниях его непосредственных участников — официального протокола не велось. В итоге, несмотря на предложение большинства офицеров принять бой, Кутузов скомандовал отступление. И усталые солдаты с еще не зажившими после Бородинана ранами потянулись из города. По улицам похурные бойцы и их командиры прошли ночью, чтобы не создавать панику. Было раннее утро. Французы, не веря своему счастью, еще только готовились вступить в столицу. Небо над Москвой еще не заалело огнями пожаров. А в своей палатке тихо плакал усталый пожилой человек в растегнутом генеральском мундире. Человек, совершивший небывалое, по мнению ряда современников, предательство и бросивший древнюю столицу к ногам врага. И гений, переигравший Наполеона Бонапарту и выигравший войну, чего не смогла сделать половина европейских держав, объединившись вместе.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Зрителей удивят дрессированные пеликаны под куполом цирка

Завтра в Большом Московском государственном цирке на проспекте Вернадского стартует ежегодный Всемирный фестиваль циркового искусства «ИДОЛ-2017». Накануне корреспондент «ВМ» побывала на генеральной репетиции церемонии открытия праздника.

Последние работы по подготовке манежа самого крупного цирка в Европе уже завершены. К новому залу привыкают попугаи Кузя и Афоня, самоуверенно поглядывая на куда более непривычных для зрителей птиц — пеликанов. В это же время под куполом цирка настоящим дирижаблем управляет марштышка! — В современном мире общество активно борется против цирка с животными, — говорит художественный руководитель Большого Московского цирка Аскольд Запащный. — Мы же хотим, наоборот, показать, что любое взаимодействие с животными — это прекрасно. И мы гордимся, что в этом году мы продемонстрируем как разнообразие необычных диких видов, так и множество других зрелищных и неожиданных номеров на грани возможного. Крайне редкий цирковой номер представляют в этом году братья-итальянцы Карло и Джузеппе Сали. Ребята с помощью гаучо — цепи с металлическими шариками — от-



Вчера 13:45 Пеликан по кличке Малыш отработывает трюк на цилиндре под руководством дрессировщика и участника Всемирного фестиваля циркового искусства Владимира Ленарева

бивают ритм, ударяя им по полу. Кажется, что они делают это легко и непринужденно, и лишь вблизи видны концентрация и напряжение артистов. — 145 артистов из 13 стран мира приехали на наш фестиваль — грамматика, в котором участники будут три категории жюри: представители медиаиндустрии, зрители и профессионалы. В числе последних и итальянский клоун Дэвид Ларибле, сам неоднократно выигрывавший престижные награды. Коллеги уважительно называют его «клоуном клоу-

нов», поскольку Ларибле может рассмеить даже коллег по цеху. — Судить цирк всегда сложно, — поделился Дэвид. — Это не только техника или трюки, ведь цирк не спорт. Это артистизм, получаемые зрителями эмоции и впечатления. Оценивая чье-то мастерство, приходится видеть все эти аспекты.

ЕВГЕНИЯ СТОГОВА
e.stogova@vm.ru

Экспозиция старинных азбук и букварей расскажет об истории борьбы за грамотность

Вчера в библиотеке № 3 — Центре детского чтения на Новом Арбате открылась экспозиция «В начале был букварь».

Подготовленная выставка рассказывает об истории появления и развития азбук и букварей — книг, по которым наши предки учились читать, и знакомит с творчеством просветителей, книгопечатников, педагогов: Ивана Федорова, Василия Бурцева, Симеона Полоцкого, Карина Истомина, Федора Поликарпова. — Старейшая на Руси азбука появилась еще в XI веке, о чем рассказала найденная архео-

логами берестяная грамота, — говорит «ВМ» библиотекарь Государственной публичной исторической библиотеки Фаина Гараева. — С XIII века на Руси имели хождение азбуковники — анонимные рукописные сборники нравоучительного и энциклопедического характера. В XVI веке в Российском государстве появились рукописные учебные пособия — грамматики, в которых азбука уже была выделена в отдельный раздел и предлагала несколько начертаний каждой буквы, давала их славянское название и греческий аналог, толкование слов. История азбук и букварей получила свое развитие

с издания Иваном Федоровым во Львове в 1574 году первого русского букваря, единственный экземпляр которого хранится в библиотеке Гарвардского университета США. Экспозиция небольшая, но очень интересная. Представленные на ней буквари и азбуки будут интересны не только юным посетителям библиотеки, но и всем, кто интересуется историей образования в России. Один из самых интересных экспонатов выставки — «Азбука в картинках» Александра Бенау, где художник выступил как автор, создатель замысла, иллюстратор и оформитель в одном лице.

Очень необычны издания первых десятилетий советской власти. Кажется, что боевые лозунги частично перекочевали на страницы книги для детей — буквы иллюстрируют слова «молот», «серп». Среди азбук советского времени посетители могут увидеть редкие издания — «Красноармеец: букварь для красноармейцев и допризывников», «Долгой неграмотности: букварь для взрослых», «Наша сила — наша нива». Послевоенные издания 1940-х годов представлены, например, «Букварем» для городских детей.

ГЕННАДИЙ ОКОРНОВ
edit@vm.ru

«Вечерняя Москва» продолжает ежедневную рубрику «Вопрос дня». Мы будем задавать актуальные вопросы звездам шоу-бизнеса, государственным служащим и простым москвичам, которые выразят свое отношение к тем или иным событиям в столице.

вопрос дня

Количество детей с ожирением выросло вдвое. И как вам?



АЛЕКСЕЙ КОВАЛЬКОВ
ДОКТОР МЕДИЦИНСКИХ НАУК,
БРАЧ-ДИЕТОЛОГ

Ожирение — системное заболевание, которое приводит к нарушениям во всем организме. И здесь нужно заниматься профилактикой, причем с раннего возраста. Необходимо еще в школе проводить лекции по диетологии, рассказывать о правильном питании, знакомить детей с правилами потребления пищи. Но этому в нашей стране не учат нигде. Можно выпускать специальные документальные фильмы и показывать их в школах в рамках учебной программы. Нужно, чтобы с детства у людей была осознанная необходимость правильного питания.

какой-то вредной еды просто не было дома. Оптимальный вариант, если на столе для перекуса стоит тарелка с овощами или фруктами.



ЛАРИСА МАКСИМОВА
ЭКОНОМИСТ, ВОСПИТЫВАЕТ
ДВОИХ ДЕТЕЙ

Я внимательно слежу за питанием своих детей. Причем стараюсь, чтобы они правильно питались не только дома, но и в школе. Кроме того, мои сын и дочь активно занимаются спортом. У нас с мужем есть понимание того, что к здоровому образу жизни нужно привыкать с детства, приучать детей заниматься физкультурой, есть правильную пищу. И это — правила нашей семьи.



ЕЛЕНА ВИНОГРАДОВА
КАНДИДАТ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ НАУК

Привычка к здоровому питанию формируется в семье, на основе личного примера родителей. Если приняты какие-то перекусы, постоянное употребление фастфуда, то ребенок усвоит такую модель пищевого поведения мгновенно. Лучше, чтобы



ЛЮБОВЬ АСМОЛОВА
ЗАСЛУЖЕННЫЙ УЧИТЕЛЬ РОССИИ

Отдельными занятиями и уроками здесь не обойтись. Необходимо, чтобы учителя и родители сами вели здоровый образ жизни. Они как никто могут подать пример детям, которые перенимают их модели поведения, в том числе и относительно питания.

Частности

Недвижимость

ЗЕМЕЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ
Участок 7 сотки, эл-во, ж/д станция. Воскресенский район, у д. Городище, 65 км от МКАД. 140 000 руб.
т. (495) 640-60-90

Участок 6,8 сотки, эл-во. Раменский район, 39 км от МКАД, ж/д станция Бронницы. 256 000 руб.
т. (495) 640-60-90

● **Балашиха**, ул. Трубечная, 2-комн. кв.-ра, ЖК «Никольско-Трубечное». Монолит. 9-й этаж. 63,41 кв. м, своб. план., лоджия; внутр. охр. тер-рия, п/п, совств. развитая инфраструктура; 15 мин. тр. до ст. м. «Щелковская». Дом построен. 3 500 000 руб. т. (495) 933-35-35

● **«Бутырская» ст. м.**, 17-й пр-д Марьиной Рощи, д. 9. Общая площадь: 2707 кв. м + подвал 497 кв. м, площадь зем. уч. — 5136,6 кв. м. Окрана, парковка на 50 м/м. Собственник. Стоимость — 335 000 000 руб. т. (495) 933-35-35

● **Дмитровское шоссе**, 49 км от МКАД, село Пуриха. Участок 16 соток. По границе смешанный лес. Рядом спортивный курорт «Сороканы». Стоимость — 1 800 000 руб. т. (495) 933-35-35

● **Новорижское ш.** 10 км от МКАД. Рядом с дер. Михалово. Участок 17 соток, ИЖС, в лесном массиве. Стоимость — 18 300 000 руб. т. (495) 640-60-90

● **Участок 7,5 сотки**, эл-во. Раменский район, у д. Старинково. 49 км от МКАД. 262 000 руб. т. (495) 640-60-90

● **Куплю выгодно** и быстро квартиры, комнаты, дачи, дома, участки в любом состоянии в Москве и по всему Подмосковью. Срочный выкуп квартир, комнат, дач, домов, участков. Обмен на др. р-н Москвы или область. Аренда жилья. Помощь в сфере док-в, оформ-и. т. (495) 773-46-35, (985) 922-91-78

● **Юридические услуги**
● **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. вернем или расслужебим квартиру. Выпьем из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. т. (499) 409-91-42

Строительство и ремонт

ПЬОТЫ ПЕНСИОНЕРАМ РЕМОНТ
КОМНАТ КУХОНЬ ВАННОЙ **ВЫГОДА 50%**
ОТ МЕЛКОГО ДО КАПИТАЛЬНОГО
ЗАПИШИТЕСЬ В ОЧЕРЕДЬ НА БЕСПЛАТНЫЙ ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА
МЫ - ЭКСПЕРТЫ
ТЕЛЕКАНАЛА «РОССИЯ-1»
8 (495) 211-36-84

МОСКОВСКИЙ ОКОННЫЙ ЗАВОД
ОКНА
ОСТЕКЛЕНИЕ
БАЛКОНОВ, ЛОДЖИЙ (ал, пвх) КРЫШИ • ВЫНОС • ВСЕ ВИДЫ РАБОТ
РЕМОНТ ОКОН • КОНДИЦИОНЕРЫ
СТАЛЬНЫЕ, МЕЖКОМНАТНЫЕ ДВЕРИ
НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ
СКИДКИ 40% до 30.09
+ ПОДАРОК КАЖДОМУ КЛИЕНТУ
(495) 517-13-34

Работа и образование

● **Требуется курьеры** для доставки документов и посылок интернет-магазинов. Оплата ежедневная, график свободный. Чтобы начать получать заказы, установите бесплатное мобильное приложение «Достависта» (в Google Play или App Store).

● **Работа в аптеке.** Разные районы. Обучение в фармоколледже. т. (495) 995-22-51

● **Водители-экспедиторы**, гр. 6/1. Ул. Рябиновая. т. (909) 977-83-47

Искусство и коллекционирование

● **Купим книги.** т. (495) 721-41-46

● **Очаров. старину.** т. (495) 304-78-18

Знакомства

● **Вечера знакомств № 1** в Москве 25+, 35+, 45+. т. (499) 649-34-33

Размещение рекламы
(499) 557-04-04
доб. 132, 135

сетевое вещание «ВМ»

включайся!

Круглый стол. Эксперты в студии

Прямой эфир | 13 сентября | 14:00 | vm.ru

Об итогах прошедшей в Москве книжной выставки-ярмарки, а также о том, что ждет нас в осеннем литературном сезоне, расскажет заместитель генерального директора Дирекции международных книжных выставок-ярмарок Владен Дарман