

Я — бренд. Предпринимателям расскажут о том, как повысить эффективность своего бизнеса и запустить новые проекты → стр. 2

Взрослые дети. Школьники впервые после снятия ограничений принесли клятву кадетов. Торжество прошло в Музее Победы → стр. 4

Время примирения. Владимир Путин, выступая на Давосском форуме, отметил нарастание международных конфликтов → стр. 6

Понедельник

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

01.02.21

№ 16 (28742)
Рекомендованная цена 12 рублей



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте **vm.ru**

Библиотеки столичного Департамента культуры проведут онлайн-марафон о путешествиях. Участникам расскажут интересные факты о водопадах Чили и Перу, карнавале в Венеции, доме-слоне в Подмоскowie и других туристических точках.

Сохраненное наследие

Школы искусств ремонтируют по индивидуальным проектам, учитывая их исторические и архитектурные особенности

модернизация

Детская художественная школа имени Ватагина вернулась не только к очному обучению, но и в родное здание, где прошел капремонт. В пятницу «ВМ» показали обновленные классы.

На трехэтажном доме из красного кирпича светится надпись: «Московская школа искусств» и лавровая ветвь — как символ творческих достижений. Это один из элементов фирменного стиля всех зданий, которые привели в порядок по программе «Искусство — детям». Школу имени Ватагина отремонтировали полностью, что называется, от крыши до подвала, который приспособили под склад. — Раньше я каждую зиму ждала, как проклятья, — вспоминает директор школы Анастасия Левчук. — Чуть оттепель — и весь снег, который лежал на крыше, тут же стекал внутрь здания. Но теперь, к счастью, таких проблем нет. Школы искусств ремонтируют по современным стандартам, но с учетом их истории и архитектурных особенностей. Художественная школа имени Ватагина занимает купеческий особняк — с витражом над входом и характерными арочными окнами. — Мы сохранили деревянные рамы и подоконники, — говорит Левчук. — Они выполнены по индивидуальному заказу специально под наше здание. Когда выйдете на улицу, обратите внимание: на всех этажах окна разные. Внутри здания сохранилась еще одна историческая деталь — кованые перила вдоль лестницы. Но прежде чем подниматься по ней, заворачиваем в гардероб. Еще два года назад



29 января 16:23 Ученик детской художественной школы имени Ватагина Егор Берсенеv на уроке по скульптурной композиции лепит из глины Русалочку из одноименной сказки Андерсена. После ремонта в классе стало больше света и пространства для творчества

его здесь просто не было. Впрочем, благодаря перепланировке в школе появилась не только раздевалка, но и большой класс скульптуры.

Решена проблема с освещением, которого юным художникам так не хватало

— Раньше все пространство, где мы сейчас находимся, было поделено на три маленьких кабинета, — рассказывает выпускница и преподава-

тель школы Анна Гельман. — Было очень тесно. Иногда ребята из одного класса приходилось разбивать на несколько групп.

Теперь в кабинете без проблем могут одновременно заниматься до 15 человек. Не мешая друг другу, каждый из них работает за своим скульптурным станком — увлеченно лепит из глины сказочного персонажа. Чтобы ничто не сковывало творческий процесс, полы и стены

в классе отделаны материалами, которые легко моются. Кипит работа и в остальных кабинетах. Ребята рисуют пейзажи и натюрморты. Изучают правила композиции, постигают секреты перспективы. Чтобы обучение детей было максимально плодотворным, в художественную школу дополнительно закупили гипсовые фигуры, несколько черепов, скелет человека, гончарные круги, новый фотоаппарат, планшеты, проектор и мультстанок — для занятий по анимации. А еще в здании заменили инженерные коммуникации. Сделали современную вентиляцию, поставили батареи с терморегуляцией и, что немаловажно для художников, решили проблему с нехваткой освещения.

— Я уже пенсионер и, честно говоря, хотел уйти на заслуженный отдых, но как увидел школу после ремонта, вмиг передумал, — смеется препода-

ватель живописи, рисунка и композиции Юрий Воронцов. Во внутреннем школьном дворе появилась площадка с лавочками. В теплое время года на ней будут устраивать пикники и чаепития. — Весной высадим цветы, — делится планами Анастасия Левчук. — Кроме того, мы с завучем хотим сделать переносной огород: выращивать в деревянных ящиках, например, тыквы и кабачки. Урожай можно будет использовать в натюрмортах. Программа «Искусство — детям» стартовала в 2017 году. С тех пор в Москве отремонтировали 130 школ. В этом году на летних каникулах работы начнутся еще на 19 объектов.

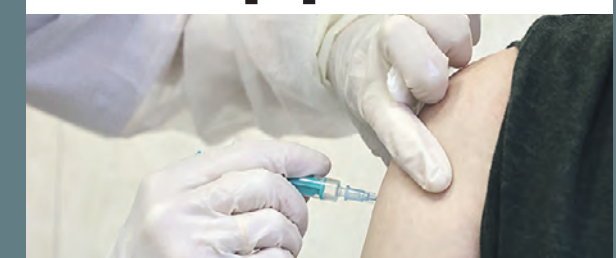
НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ n.trostyanskaya@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЕКАТЕРИНА КАЛАЧИКОВА РУКОВОДИТЕЛЬ ДИРЕКЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА

Программа «Искусство — детям» предполагает масштабную модернизацию школ, которые системно не обновлялись больше 30 лет. Всего в нее вошли 149 зданий, включая 33 — в предаварийном и аварийном состоянии. Помимо ремонта в школы закупают мебель, музыкальные инструменты, муфельные печи, стеновое и другое необходимое оборудование. Все изменения в рамках программы направлены на то, чтобы обучение стало максимально комфортным и отвечающим интересам современных детей, подростков и их родителей.

ВНИМАНИЕ ПАНДЕМИЯ



БЕРЕГИ СЕБЯ ВАКЦИНИРУЙСЯ

Московское правительство убедительно просит использовать средства индивидуальной защиты и напоминает о возможности привиться от новой коронавирусной инфекции

→ стр. 2

ЦИФРА ДНЯ

17 600 000 000

РУБЛЕЙ ПЛАНИРУЮТ ИНВЕСТИРОВАТЬ В РАЗВИТИЕ ПРОИЗВОДСТВА 22 НОВЫХ РЕЗИДЕНТА ОСОБОЙ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ЗОНЫ «ТЕХНОПОЛИС «МОСКВА» В ТЕЧЕНИЕ БЛИЖАЙШИХ ДЕСЯТИ ЛЕТ.

Московские власти объясняют, как будут работать заведения общественного питания и когда отрасль сможет оправиться от последствий пандемии коронавирусной инфекции.

Рестораторы ждут роста выручки



первый микрофон

Предприятия общественного питания в столице смогут вернуться к нормальной жизни и обычному функционированию за два-три месяца. Мы подсчитали, что рост выручки для ресторанов в Москве после снятия ограничений на работу в ночное время может составить 6–10 процентов. Заведения, возобновившие работу после 23 часов, ожидают многократный рост числа посетителей. При этом для баров и ночных клубов ожидается более значительный рост показателей. Особенно он будет заметен не в будни, а в выходные дни.

Мы прогнозируем, что на данном этапе после снятия ряда ограничений выручка столичных ресторанов сможет достичь 80 процентов от допандемических значений. На сегодняшний момент владельцы заведений общепита с оптимизмом смотрят в февраль. Надеясь, что в третьем зимнем месяце они смогут по оборотам приблизиться к уровню предыдущих периодов. Москве в этом плане повезло. Конечно, мы видим падение в туристической отрасли, но есть гости и из других регионов, да и сами столичные жители захотят чаще бывать в любимых кафе, посетить бары и дискотеки. Однако не стоит забывать о простых правилах, которые никто не отменял. Во-первых, несмотря на послабление ограничительных мер, посетителям развлекательных заведений Москвы необходимо находиться на танцполе в масках.

Во-вторых, владельцам заведений необходимо помнить, что в городе действуют ограничения по количеству гостей и требования соблюдать социальную дистанцию. Надеюсь, рынок отреагирует взаимовыгодно на эти решения, посетители и владельцы заведений будут соблюдать все правила, в том числе и применять обязательные сейчас QR-коды, которые позволяют узнать о возможном контакте с заболевшим коронавирусом. В-третьих, расстановка столов на определенном расстоянии друг от друга остается для обеспечения социальности. Столичные заведения проверяют на соблюдение антикоронавирусных мер.

▶ ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 2



АЛЕКСЕЙ НЕМЕРЮК ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ АППАРАТА МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ, МИНИСТР СТОЛИЧНОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА, ГЛАВА ДЕПАРТАМЕНТА ТОРГОВЛИ И УСЛУГ

Количество повторных заболеваний минимально

Около 500 тысяч жителей столицы уже записались на вакцинацию от коронавирусной инфекции. Об этом вчера сообщил мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) в эфире телеканала «Россия-1».

Прививку от COVID-19 сделали более 320 тысяч человек. Ситуация с распространением коронавируса в Москве, по его словам, переболели больше половины жителей. Поэтому низкий показатель повторного заражения — признак



того, что иммунитет у человека, который оправился от инфекции, сохраняется достаточно долго. Уменьшение количества госпитализаций и числа новых случаев COVID-19 позволило вернуть часть больниц к их привычной работе. Так, пациентов с неинфекционными заболеваниями по своим профилям будут принимать Науч-

но-практический центр наркологии, Городская клиническая больница № 51, больницы имени Иноземцева, имени Юдина и два корпуса больницы имени Спасокукоцкого. Хотя в одном из корпусов последнего медучреждения продолжают лечение больных коронавирусом. — Продолжают свою работу и резервные госпитали, — добавил Собянин. — Мы их не закрываем, они будут в «горячем» резерве всегда. Временные клиники, по словам мэра, будут страховать московскую систему здравоохранения как минимум до следующего осенне-зимнего периода.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ n.trostyanskaya@vm.ru

МЭР ОТКРЫЛ ФЛАГМАНСКИЙ ЦЕНТР ГОСУСЛУГ → стр. 3

погода

-3°C



Ветер 2-5 м/с

Давление 743 мм

Центр -3

Бутово -4

Внуково -4

Жулебино -3

Зеленоград -3

Измайлово -4

Кожухово -3

Кузьминки -4

Кунцево -3

Лефортово -3

Останкино -3

Отрадное -4

Печатники -4

Троицк -3

Тушино -4

Хамовники -3

Чертаново -3

Шелепиха -3

валюта

Курс ЦБ

\$ | 76,25 | +0,07 | ↑

€ | 92,30 | +0,17 | ↑

Биржевой курс

\$ | 75,76 | -0,20 | ↓

€ | 91,92 | -0,23 | ↓

Биржевой индекс

MMBV | 3277,08

PTC | 1367,64

Brent | 55,89

DJIA | 29 982,62

Nasdaq | 13 070,69

FTSE | 6407,46

Увеличен размер социальных выплат

Сегодня вступает в силу постановление правительства России об увеличении размера некоторых социальных пособий на 4,9 процента.

Прежде всего речь идет о ежемесячных выплатах, которые получают ветераны боевых действий, чернобыльцы, Герои России, инвалиды и люди, пострадавшие на производстве. На 4,9 процента вырастет и стоимость набора положенных им социальных услуг. С 1 февраля она составит 1211,66 рубля в месяц. В состав набора входят лекарства, медицинские изделия, путевка на санаторно-курортное лечение, включая проезд на автомобиле или железнодорожном транспорте до санатория и обратно. По закону все это можно получить либо в виде услуг, либо деньгами.

— Индексация коснется и некоторых пособий, которые положены семьям с детьми, — добавили в пресс-службе федерального правительства. — В числе таких выплат — единовременное пособие при рождении или при передаче ребенка на воспитание в семью, а также ежемесячное пособие по уходу за детьми. Подрастет и размер единовременной выплаты для женщин, вставших на учет в медицинских организациях в ранние сроки беременности. Как рассказали в Пенсионном фонде России, в феврале также увеличится размер пособия на погребение, которое положено родственникам умершего неработающего пенсионера. Размер выплаты составит 6424,98 рубля.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ n.trostyanskaya@vm.ru





Массовую диспансеризацию населения планируется провести в этом году в столице. Об этом сообщила заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова. По ее словам, тщательное медицинское обследование москвичей станет одним из этапов борьбы с последствиями пандемии. Особое внимание уделят реабилитации людей, переболевших коронавирусом. Что сейчас делает город, чтобы быстрее вернуться к нормальной жизни, читайте на этой странице.

Предпринимателям предложили повысить свою квалификацию

ПОМОЩЬ

Сегодня «Малый бизнес Москвы» проведет встречу «Личный бренд — один шаг к успеху». К трансляции смогут подключиться как начинающие предприниматели, так и опытные в своем деле.



Вчера 17:48 Владелица гастрономических проектов азиатской и французской кухни Мария Искусных продумывает дальнейшую стратегию развития своей сети с учетом рекомендаций, полученных на акселераторе от «Малого бизнеса Москвы»

На мероприятии бизнесмены узнают от экспертов-практиков, какие есть рабочие инструменты для построения бренда, как можно продвигать бизнес, в том числе и через социальные сети. Участникам расскажут, как же научиться продавать себя дороже и не бояться этого. Подобные бесплатные мероприятия в ГБУ «Малый бизнес Москвы (МБМ)» проводят регулярно, будь то вебинар про Digital-инструменты или конференция по личной эффективности, которые прошли на минувшей неделе.

— Наши образовательные бизнес-программы остаются неотъемлемой частью экосистемы необходимых мер поддержки предпринимателей. После очередного курса участники бесплатно получают своевременную экспертную поддержку, индивидуальный план развития, а самое важное — хорошие результаты в короткие сроки, — подчеркнул руководитель «Малого бизнеса Москвы» Андрей Железняков.

Такое повышение квалификации получила и владелица гастрономических проектов азиатской и французской кухни Мария Искусных. В конце лета прошлого года она стала

участницей одного из акселераторов, которые организовали в МБМ. За 2,5 месяца женщина обновила формат заведения, начала развивать личный бренд и запустила несколько новых проектов.

— Удивительно, но после тренингов я нашла новые источники получения доходов как для своего бизнеса, так и для себя лично. Конечно, нам было непросто в нынешних условиях. По сути, мы просто выжидали, стараясь сохранить сотрудников. В этом помогал быстрый перевод работы на доставку еды. Однако при этом прибыли не было очень долго: первый доход после тяжелого марта я получила толь-

ко в августе, — делится Мария Искусных. Летом предпринимательница снова смогла открыть заведения. Однако потом вновь появились ограничения и связанные с ними сложности.

— Я верила, что все будет хорошо, и акселератор в этом помог. Главный результат — в последнее время появилась уверенность в своих силах, знаниях, опыте, а также в том, что действительно могут быть интересна и полезна партнерам по бизнесу. Также я начала развивать свой профиль в соцсетях. Уже даже половину дела сделала — название для своей постоянной рубрики придумала, — говорит она.

Кроме того, Мария сейчас работает над запуском собственной франшизы. По ее словам, после прохождения курсов повышения квалификации поняла, что может работать тренером и антикризисным менеджером.

Кстати, с 25 января специалисты «Малого бизнеса Москвы» принимают заявки на участие в бизнес-акселераторе для предприятий сферы бытовых услуг. Регистрацию можно пройти на сайте учреждения. Семинедельная программа пройдет в очном и дистанционном форматах.

— В прошлом году для тех сфер, которые оказались в числе наиболее пострадав-

ших, ГБУ «Малый бизнес Москвы» организовало четыре отраслевых акселератора. В них приняли участие около 200 предпринимателей, работающих в области туризма, фэшн-бизнеса, креативных индустрий, общественного питания, спорта, а также социально ориентированные предприятия. По итогам программы они смогли создать новые продукты, увеличить продажи и сохранить рабочие места, — сообщил руководитель Департамента предпринимательства и инновационного развития города Москвы Алексей Фурсин.

Меры поддержки

Последний пакет мер поддержки утвердили 16 декабря 2020 года. Некоторые программы, которые действовали в минувшем году, продлены на 2021-й. Предпринимателям продолжили выделять льготные субсидии. До 1 июля продлили и помощь в кредитовании. Еще на год продлены льготы по аренде.

Ресторанный бизнес надеется увеличить доход в период февральских и весенних праздников. Об этом заявил глава Федерации рестораторов и отельеров России Игорь Бухаров.

Проблемы бизнеса стали заметнее



Прошлый год был сложным и по своему уникальным. При всех общественных кризисах рестораны никогда раньше не прекращали свою работу и не оказывались в такой ситуации, как в 2020 году. Несмотря на то что сейчас их деятельность возобновилась, положение остается непростым. Предприятия общественного питания в столице за время пандемии потеряли десятки миллиардов рублей, которые могли бы пойти на развитие нашей сферы.

Пандемия стала причиной закрытия множества точек общепита, особенно в среднем сегменте. Те учреждения, которые остались на рынке, продолжают работать в сложных условиях. И проблемы касаются не только финансов, хотя покупательская способность населения снизилась. Коронавирус изменил потребительское поведение. Теперь услуги доставки вышли на первый план. Изменился и подход рестораторов, сегодня они пытаются сделать акцент на собственном производстве продукции. Ко всему этому приходится быстро адаптироваться.



ИГОРЬ БУХАРОВ
 ПРЕЗИДЕНТ
 ФЕДЕРАЦИИ
 РЕСТОРАТОРОВ
 И ОТЕЛЕЙЕРОВ
 РОССИИ

Летом, когда рестораны открылись, мы сделали все возможное, чтобы обезопасить клиентов. Тогда мы понимали, что осень будет сложной и надеялись на декабрь. Он действительно принес нам доходы. А вот январь и февраль оказались менее радостными. Власти Москвы всегда делали все возможное, чтобы иностранные туристы и жители других городов приезжали в столицу на новогодние выходные. В этот же раз из-за введенных ограничений поток путешественников стал меньше. Даже сами жители Москвы предпочли развлекаться по регионам, потому что во многих областях ограничений было меньше. Сейчас я возлагаю все надежды на череду ближайших праздников, таких как 14 и 23 февраля, 8 Марта. А также на то, что массовая вакцинация населения благоприятно повлияет на ресторанный бизнес, и посетители будут приходить к нам в прежнем объеме.

В 2021 году предстоит много работы. Нам необходимо сделать так, чтобы наше законодательство учитывало все проблемы отрасли: необходимо усовершенствовать систему налогообложения, провести реформу контрольно-надзорной деятельности. Кроме того, нас волнует проблема кадровая, которая особенно обострилась в период пандемии. Поскольку многие ставки занимали приезжие, так как москвичи не очень хотят работать в кафе и ресторанах. Мы взаимодействуем с Министерством экономического развития, Министерством промышленности и торговли, Федеральной налоговой службой, с правительством Москвы. Все это долгий процесс, но нас слышат.

Важно понимать, что общественное питание — это не только кафе, рестораны и клубы. Это школьные столовые, кормление в детских садах, больницах, армии, маленькие точки питания и продажа готовой еды в парках, на катках, праздниках. Надеюсь, что пандемия коронавируса покажет нашим собеседникам наглядно те проблемы, которые существуют, и процесс пойдет быстрее.

Тест определит наличие иммунитета к вирусной инфекции и его уровень

В Москве развернута масштабная система тестирования как на коронавирус, так и на наличие антител к нему. Вчера «ВМ» узнала, в каких случаях необходимо сдавать ИФА-тест.



15 января 11:06 Администратор поликлиники № 2 Светлана Старостина (слева) направляет москвичку Марию Соколову на вакцинацию. ИФА-тест показал, что антител у нее нет

ИФА — это метод, позволяющий определить уровень иммуноглобулинов M и G у человека.

— Повышение концентрации M свидетельствует о наличии заболевания, G — это показатель перенесенной болезни, — пояснила главный врач городской поликлиники № 2 Наталья Шиндряева (на фото).

ИФА имеет значение для оценки состояния иммунитета после болезни. По словам Шиндряевой, тест имеет смысл сдать в двух случаях: если человек переболел и хочет узнать свой уровень защиты, и если человек не знает, сталкивался ли он с коронавирусом. — Результаты исследования позволяют человеку с низким уровнем антител принять решение и вакцинироваться, с высоким — стать донором плазмы, — добавила главврач. Пройти такое тестирование просто. ИФА-центры развер-

нуты в Москве на базе 30 амбулаторных участков, запись осуществляется через mos.ru, там же можно уточнить и адреса участков.

— Работают центры с 8:00 до 20:00 без выходных, — уточнила врач. При этом, по ее мнению, сдавать тест тем, кто прошел вакцинацию от коронавируса, смысла нет.

— Тест, проводимый в городских ИФА-центрах, показы-

справка

Если вы прикреплены к одной из городских поликлиник, то записаться на тестирование на антитела удобнее всего на портале mos.ru. Для этого авторизуйтесь или зарегистрируйтесь, выберите в разделе «Услуги» раздел «Здоровье», а в нем — «Запись на прием к врачу». В списке специализаций найдите вкладку «Кровь (антитела covid-19)» (для взрослых), а затем выберите удобные дату и время.

чи теста на уровень антител к S-белку. Это доступно в некоторых коммерческих клиниках, — сказала Шиндряева. Добавим, что те, кто уже перенес инфекцию и имеет антитела, могут стать донорами плазмы крови и помочь пациентам, которые не могут победить вирус самостоятельно. Метод переливания плазмы больным доказал свою эффективность и активно применяется в стационарах города.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
 m.shevtsova@vm.ru

Ученые создадут еще одну вакцину

Национальный исследовательский центр имени Гамалеи создаст новую вакцину от коронавируса. Задание уже согласовано в Министерстве здравоохранения России.

Основой нового препарата станут вирусоподобные частицы.

— Это молекулы, которые имитируют вирусы. Они не содержат генетический материал, не заразные, но эти белки распознаются иммунной системой человека с последующим формированием нужного адаптивного иммунного ответа, — сказано в сообщении «Фармацевтического вестника».

На разработку вакцины из федерального бюджета выделят около 25 миллионов рублей. Ожидается, что работы завершатся в 2021 году. Помимо этого, Минздрав дал распоряжение руководству центра имени Гамалеи создать еще два лекарства. Одно из них — для лечения коронавируса — начнут разрабатывать в 2021 году. Второй препарат должен помочь и в лечении, и в профилактике COVID-19. Лекарство планируют создать к 2022 году.

ЮЛИЯ ПАНОВА
 j.panova@vm.ru

Ношение масок остается обязательным требованием

Снижение показателей заболеваемости коронавирусной инфекцией — это не повод отказываться от ношения масок. Врачи и ученые призывают москвичей не ослаблять опасность себя и окружающих.

Ситуация с распространением коронавирусной инфекции в столице внушает оптимизм. Количество новых заболевших уменьшается. Позитивная тенденция позволила ослабить ограничения. К примеру, перестало быть обязательным требование о переводе на удаленку 30 процентов сотрудников организаций, отменили ограничения на ночную работу предприятий общепита, баров и клубов. Поэтому сейчас так важно не расслабляться и не забывать про масочный режим — ослабление ограничений приведет к скоплению большого количества людей в общественных местах.

Прививку от коронавируса получили уже более 320 тысяч москвичей, каждый день на вакцинацию записываются тысячи жителей столицы. Тем не менее важно помнить, что до тех пор, пока человеку не введут второй компонент вакцины, он не защищен от вируса, а также может являться пе-

реносчиком инфекции — еще один повод в пользу ношения масок.

— Нужно обязательно в работе обходящихся людей продолжать носить маску до формирования в целом популяционного иммунитета, — заявил министр здравоохранения Российской Федерации Михаил Мурашко.

Еще в период весеннего пика заболеваемости прошлого года многие медики и ученые говорили, что маски надолго вошли в нашу жизнь. Сегодня исследования ученых из разных стран доказывают эффективность средств индивидуальной защиты.

Коронавирусная инфекция может оставаться в верхних дыхательных путях даже после заболевания, поэтому ношение масок показано всем, даже тем, кто недавно переболел. Привившийся человек, по мнению экспертов, тоже может являться носителем коронавируса.

— Носитель — это не больной, это человек, который не развивается, у него болезнь не развивается, там сохраняются какие-то фрагменты вируса во внешней среде. Это так называемое транзитное или временное носительство, — пояснили о. директора Научно-исследовательского института гриппа имени А. А. Смородиной Минздрава РФ Дмитрий Лизовин.

Важно учитывать и психологический аспект: сегодня, когда 90 процентов людей носят в общественных местах маски, человек без нее будет вызывать опасение и ненужный стресс.

Кроме того, 10 процентов нарушителей достаточно, чтобы подвергнуть риску заболевания окружающих. Поэтому ношение масок по сей день является важным барьером на пути распространения инфекции.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
 a.horoshilov@vm.ru

кстати

Вчера в ходе рейдов сотрудниками Объединения административно-технических инспекций Москвы (ОАТИ) на трех вокзалах и в трех торговых центрах столицы были выявлены около 200 нарушителей перчаточного масочного режима. Им предстоит оплатить штраф в размере 4 тысяч рублей.

Сергей Собянин: Открыли пятый флагманский центр

день мэра

В пятницу мэр Москвы Сергей Собянин открыл в столице пятый по счету флагманский центр государственных услуг «Мои документы». Он расположен в торговом центре «Город» на Рязанском проспекте.

В составе флагмана Юго-Восточного округа будет работать и многофункциональный центр Нижегородского района. Ранее этот офис «Мои документы» находился по адресу: проезд Завода Серп и Молот, 10.

— Многие госуслуги перешли в онлайн, но в МФЦ по-прежнему приходят много людей — около 70 тысяч в сутки, — сказал Сергей Собянин. — Поэтому мы продолжаем развивать эту сферу: постоянно работаем над улучшением внешнего облика, внутреннего содержания, технологических и организационных возможностей наших МФЦ. Из маленьких помещений они переезжают вот в такие флагманские центры. Как и другие флагманы, центр на Рязанском проспекте работает ежедневно с 10:00 до 22:00. Для обслуживания посетителей открыты 63 окна приема. Во флагманском центре можно получить более 270 стандартных госуслуг, доступных во всех городских офисах «Мои документы», а также дополнительные услуги. Например, зарегистрировать транспортное средство.



29 января 13:31 Мэр Москвы Сергей Собянин и заместитель мэра по вопросам социального развития Анастасия Ракова (слева) пообщались с сотрудниками нового флагманского центра госуслуг «Мои документы», открытого на юго-востоке города

Необходимый осмотр пройдет на площадке, оборудованной на парковке торгового центра. Представители малого бизнеса смогут поставить на кадастровый учет недвижимое имущество и зарегистрировать на него права, оформить статус индивидуального предпринимателя или фермерского хозяйства. Также во флагмане юридические лица получат госуслугу по предоставлению земельных участков, находящихся в федеральной собственности, без проведения торгов. А жители юго-востока столицы смогут подать документы на регистрацию по месту пребывания или житель-

ства в любом районе округа. Обычно эта услуга предоставляется по территориальному принципу, то есть по месту прописки. Уникальным сервисом нового флагмана станет услуга Министерства иностранных дел России «Консульская легализация документов». Поставить отметку, которая подтверждает подлинность официальных российских бумаг, смогут жители не только нашей страны, но и других государств. Кроме того, в ближайшие недели в центре «Мои документы» Юго-Восточного округа установят криптокабину. Она

упростит и ускорит процедуру оформления заграничных паспортов нового поколения. — В этом году мы запустили уже второй флагман и намерены продолжить эту работу, чтобы в каждом округе был такой центр, — подчеркнул Сергей Собянин. Как отметили мэр, окружные офисы «Мои документы» открываются в местах с выгодным расположением. Так, на юго-востоке столицы торговый центр, где находится флагман, стоит в непосредственной близости от крупнейшего транспортного узла, который объединяет четыре станции «Нижегородская»;

Некрасовской и Большой кольцевой линий метро, Московского центрального кольца и Горьковского направления железной дороги. К тому же теперь заглянуть в «Мои документы» можно по пути в магазины. По прогнозам, флагман в ТЦ на Рязанском проспекте будет принимать до тысячи человек в сутки. Для удобства москвичей здесь дополнительно работают полезные сервисы: медицинский кабинет «Мое здоровье», туристическое бюро «Мои путешествия», фотоателье «Мое фото» и другие.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ n.trostyanskaya@vm.ru

Большое кольцо запустят раньше запланированного срока

Большую кольцевую линию (БКЛ) метро достроят на год раньше. Об этом в субботу сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев (на фото).



Строители завершают проходку тоннелей и возведение конструкций будущих станций. По плану, БКЛ будет готова до конца 2022 года.

— Сегодня развезены работы на всех участках Большого кольца метро, — сказал Андрей Бочкарев. — Нам предстоит большая сложная задача — максимально ускорить строительство БКЛ. Она станет самой длинной кольцевой линией метро в мире. Всего на БКЛ будет 31 станция, десять из которых уже открыты. В этом году планируют запустить еще 11 станций: «Аминьевскую», «Мичуринский проспект», «Зюзино»

и другие. В 2022 году будут готовы остальные, среди которых и станция «Текстильщики». Она войдет в состав одноименного транспортно-пересадочного узла (ТПУ). Его строительство начнется в этом году.

— Перед нами стоит задача сделать так, чтобы общественный транспорт Москвы был удобным и комфортным для пассажиров, — подчеркнул Бочкарев.

ТПУ «Текстильщики» соединит Таганско-Краснопресненскую линию метро, БКЛ и второй Московский центральный диаметр. Общественный транспорт станет доступнее для 500 тысяч жителей районов Текстильщики, Печатники, Люблино и Кузьминки. Кроме того, в составе ТПУ построят торгово-развлекательный комплекс, центр «Мои документы» и парковку.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ n.trostyanskaya@vm.ru

Эвакуаторы приходят на помощь застрявшим автомобилистам

Вчера в столичном Департаменте развития дорожно-транспортной инфраструктуры и транспорта рассказали о работе эвакуаторов.

Зеленые автомобили работают в круглосуточном режиме. Они не только убирают неправильно припаркованные автомобили, но и помогают тем, кто застрял или попал в беду.

— Зимой у наших эвакуаторов еще больше работы, чем обычно, — отметили в городском департаменте. — За последние две недели они бесплатно переместили 81 автомобиль. При этом почти в половине случаев помощь нужна была на Московской кольцевой автодороге: оттуда убрали 26 грузовых и 11 легковых машин.

— Это не только авто, пострадавшие в дорожно-транспортных происшествиях — эвакуаторы помогли вытащить машины, застрявшие

в снегу, заехать на горку грузовикам, перемещали сгоревшую фуру и даже решили проблему с замерзшим дизельным топливом, — перечислили примеры в столичном ведомстве.

Кроме того, по заявкам экстренных служб они бесплатно перемещают поврежденные автомобили, пока на дорогах не образовались заторы. Помогают автомобилистам и специалисты Центра организации дорожного движения. Только на прошлой неделе дорожный патруль помог 30 грузовикам выбраться из снега.

Как правило, в непогоду столичные власти рекомендуют автомобилистам не пользоваться личным транспортом и пересеть на общественный. Он гарантированно доставит своих пассажиров до нужной остановки.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

Дети нарисовали подвиг ополченцев

Вчера состоялось награждение победителей окружного конкурса детских рисунков «На защите сердца Отчизны», прошедшего в рамках патриотической программы «Памяти Московского народного ополчения».



Мама Саши Татьяна Панкратова говорит, что детям с каждым годом все сложнее понять, что такое война, осознать ее ужас. Тем не менее в их семье о войне говорят, ходят в тематические музеи, читают книги. — Мой прадед Виктор Константинович воевал, прошел всю войну, — говорит маленькая Александра. — Мне бабушка рассказывала, показывала фотографии. Награды победителям и призерам конкурса вручили председатель Мосгордумы Алексей Шапошников (на фото) и префект СВАО Алексей Беляев.

— Такие конкурсы помогают подрастающему поколению приобщиться к историческому наследию, привлекают внимание юных москвичей к подвигу советского народа и героев-ополченцев в годы Великой Отечественной войны, — отметил Шапошников. Председатель Мосгордумы подчеркнул, что каждая конкурсная работа — это эмоциональный рассказ о тяжелых фронтовых буднях и мужестве простого человека.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ a.horoshilov@vm.ru

ШКОЛЬНИКИ ПРИНЯЛИ КЛЯТВУ КАДЕТОВ → стр. 4

Ограждения отреставрировали, светильники восстановили

Вчера строители завершили первую очередь реконструкции Большого Каменного моста в самом центре столицы.

Реконструкция Большого Каменного моста, который не ремонтировался с момента постройки в 1938 году, сопряжена с реставрацией. В 2007 году весь мост признали объектом культурного наследия, поэтому никакого «новоедела» в плане декоративных и отделочных элементов на нем быть не должно. Строители завершили работы на первой половине моста и открыли тротуар по направлению движения в сторону Боровицкой площади. Особое внимание уделено чуждому ограждению. — Ограждение подлежало демонтажу, затем отвозилось

в реставрационные мастерские, где проводилась его очистка и покраска, — рассказывает заместитель главного инженера подрядной организации, выполняющей ремонт моста, Виталий Еловый. По мнению историков, в чуждом ограждении моста отражена история советской Москвы.

— Эти ограждения на мосту напоминают о большом сталинском плане реконструкции города в 30-е годы прошлого века, — отмечает историк архитектуры, научный сотрудник Музея Москвы Денис Ромодин. Не меньшую ценность представляли собой светильники, установленные на мосту в период советского освоения неоклассицизма в архитектуре. К сожалению, они были утрачены в 90-е годы, однако при

реконструкции их с точностью восстановили. Теперь работы идут на второй половине Большого Каменного моста. Полностью завершить реконструкцию планируют в конце года.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ a.horoshilov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ПЕТР БИРЮКОВ ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ НАЦИОНАЛЬНОГО БЛАГОУСТРОЙСТВА В пешеходной зоне моста завершена установка отреставрированного чугунного ограждения, всего установлено 400 метров конструкции. Монтажные работы не останавливались даже в сильные морозы — их проводили внутри специальных шатров. В них были созданы все условия для работы с бетоном.



29 января 10:08 Историк архитектуры, научный сотрудник Музея Москвы Денис Ромодин рассказывает об истории и ходе реконструкции ограждений Большого Каменного моста

Стройку Центра единоборств решено ускорить



29 января 09:20 Руководитель Департамента строительства города Москвы Рафик Загрудин осматривает ход работ по возведению Центра единоборств в Лужниках

В пятницу руководитель Департамента строительства города Москвы Рафик Загрудин осмотрел ход возведения Центра самбо и бокса в Лужниках.

Сейчас на объекте активно ведутся строительные работы, готовность монолитной части составляет около 70 процентов. Еще в декабре объекта готовность сооружения оценивалась в 15 процентов. По задумке проектировщиков, под одной крышей разместятся два здания. Однако для каждого спортцентра решено предусмотреть свой вход и разделить потоки посетителей. В Международном центре самбо обустроят зал для соревнований с трибунами на 1,6 тысячи зрителей, тренировочный зал, бассейн, блок сауны и хаммама, медико-вос-

становительный центр и другие спортзалы. В Центре бокса появятся зал для соревнований на два ринга с трибунами на две тысячи зрителей и местами для инвалидов, тренировочный зал, бассейн, а также универсальные и конференц-залы. Столичные власти решили, что строительство объекта можно ускорить.

— Задача перед строителями стоит, чтобы основные строительные работы завершить в этом году и ввести в эксплуатацию, — отметил Рафик Загрудин. — Аналогичные объекты строятся более трех лет, но мы будем стараться сдать центры в этом году. Как и у других спортцентров в Лужниках, у этого объекта появится своя характерная особенность. Так, у Центра бокса оборудуют зеркальный

потолок. Он будет сконструирован так, чтобы за соревнованиями можно было наблюдать даже с улицы. Кроме того, у каждого центра будет устроена своя подземная парковка.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

справка

В Москве в 2021 году планируют построить и ввести в эксплуатацию 13 спортивных объектов. Общая площадь сооружений превысит 120 тысяч квадратных метров. Среди объектов — три ФОНа, четыре спортивных комплекса, два футбольных поля, легкоатлетический манеж, ВМХ-велодром.

Кадеты поклялись быть честными и верными

ЗНАЙ НАШИХ

Впервые после снятия ограничений в Музее Победы прошло торжественное мероприятие — ученики школы № 830 дали клятву кадетов. Обещание слушал корреспондент «ВМ».

Аккуратная форма, безупречная выправка и лучащиеся радостью лица — к кадетской клятве ученики 7-го класса школы № 830 подготовились со всем возможным старанием. Вот и сейчас ребята используют последние полчаса

20 учеников нашего 7-го класса были сплочены подготовкой к сегодняшнему событию. Пока ехали до музея — полностью сосредоточились, собрались с мыслями и теперь готовы дать клятву, — поделился руководителем кадетского класса Иван Евтушенко.

Полдень. Процессия школьников отправляется к скульптурной группе «Скорбь», расположенной в музее. После минуты молчания ребята в полной тишине возлагают цветы к монументу — как дань памяти защитникам Родины, павшим на фронтах Великой Отечественной войны. После этого направляются в Зал Славы музея. Здесь им предстоит дать клятву и связать себя кадетским братством.

Ребята встают в две колонны перед возвышающейся в центре зала бронзовой фигурой Солдата-Победителя. По их лицам заметно: волнуются. Однако когда приходит время читать клятву, каждый из них

уверенно встает перед строем и четко произносит слова торжественного обещания.

— Это наш первый кадетский класс, который был образован в сентябре 2020 года, — поделилась директор школы № 830 Марина Климова. — Они долго шли к этому и репетировали удаленно. Как только мы вышли с дистанционного обучения, сразу же подали заявку на проведение этого важного мероприятия. И оказались первыми, кто дал клятву кадета после долгого перерыва.

«Клянусь готовить себя к служению Отечеству», «настойчиво овладевать знаниями», «быть честным и верным товарищем»... Обещания, озвученные тонкими юными голосами, звучат по-взрослому серьезно. Тех, кто сможет про-

нести их через свою жизнь, с полной уверенностью можно назвать достойными гражданами Отечества.

За школьниками наблюдают взрослые: учителя и родители, которые пришли поддержать ребят.

— Наша школа очень долго шла к этому, это была мечта всего нашего педагогического коллектива. Для нас, как и для самих ребят, кадетская клятва — это знаменательное событие, — добавила директор школы № 830 Марина Климова.

Торжественное обещание дают и ученицы кадетского класса. Мама одной из них, москвичка Марина Попова, гордится не только своей дочерью, но и всеми ребятами в целом.

— У меня по всему телу пробегают мурашки от того, насколько это значимо: чтить заслуги и подвиги наших предков, следовать их примеру, — рассказала Марина Попова.

После торжественной части для ребят провели экскурсию по залам столичного Музея Победы. А после снятия ограничений, введенных из-за пандемии коронавируса, здесь готовы принять всех желающих.

САМЕР МУСТАФА s.mustafa@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДР ШКОЛЬНИК
ДИРЕКТОР МУЗЕЯ ПОБЕДЫ

Московские кадеты — наше будущее, наша опора. Они достойные продолжатели славных военных традиций нашей страны. Уверен, среди этих юношей и девушек немало будущих героев, имена которых когда-нибудь увековечит история. Благополучие государства в будущем напрямую зависит от того, сумеем ли мы найти нутренний подход к подрастающему поколению и привить ему нравственные ценности.



29 января 12:07 Ученики школы № 830 Артем Савченко, Дмитрий Локтионов и Евгений Голоубурдо (справа налево) дали кадетскую клятву в Музее Победы

Школьники возложили цветы к скульптурной композиции «Скорбь»

до начала торжества, чтобы отработать построение. Для детей это важное испытание: они стали первыми кадетами-школьниками района Покровское-Стрешнево. И сегодня они должны показать, что достойны носить это почетное звание.

— Учитывая обстоятельства — пандемию и удаленное обучение, у нас было очень мало времени для подготовки. Но даже при этом ребята подошли к мероприятию с полной ответственностью. Все

рассказано в статье «Кадеты поклялись быть честными и верными».

Археологи раскроют тайны исторического квартала

Вчера в «Столичном археологическом бюро» рассказали о предстоящих работах в Богоявленском переулке.

Исторический квартал — так можно назвать расположенный у Ильинки Богоявленский переулок. Многие тайны скрыты под современной улицей с ее потоками пешеходов. Археологические раскопки как раз должны помочь определить степень сохранности и датировку культурных слоев, в которых находятся остатки древних построек. — Наиболее ранние культурные напластования здесь датируются XIII — началом XIV века, единичные фрагменты керамического материала могут быть отнесены ко второй половине XII столетия, — рассказал генеральный директор «Столичного археологического бюро» Константин Воронин. — Особо выделялось деревянное сооружение, которое представля-

ло собой остатки погибшего в пожаре сруба, в заполнении которого найдено более 20 предметов. Уникально скопление фрагментов разных стилистических направлений.

Есть в раскопках постройки, относящиеся к XIV–XVI векам. Наиболее значимы остатки

кстати

Археологи надеются, что при работах удастся обнаружить и исследовать ранний московский культурный слой. Проведенные вблизи от участка проектирования раскопки — летом 2017 года на Биржевой площади — показали наличие раннего горизонта культурного слоя, синхронного датам первого упоминания Москвы в летописях XII столетия.

сгоревшего срубного подклета с дверным проемом и остатками дверей. В этот комплекс входили деревянная лестница и кирпичная вымостка перед дверями.

Интересны постройки рубежа XVI–XVII веков — семь сооружений, в том числе деревянных колодез. Археологам удалось распознать и более поздние постройки, среди которых деревянные срубы.

— По остаткам сооружений удалось определить сруб, сложенный в лапу с шипом. На внешней стороне венцов зафиксированы зарубки, количество которых увеличивалось на один, начиная с нижнего пояса. Здесь найдено более 120 предметов рубежа XVII–XVIII веков, — рассказал Константин Воронин. — Находим здесь остатки косторезного, ювелирного, кожевенного, торгового ремесла и рыболовства.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyaskaya@vm.ru

Роспотребнадзор и полиция пресекают коррупцию

убить гидру

Двух сотрудников Роспотребнадзора арестовали за получение крупной взятки. Такое решение вынес 30 января Савеловский суд Москвы. Предварительно они будут находиться под стражей до 29 марта.

На получении взятки попались заместитель главного санитарного врача по Северному округу Москвы Виктория Зотова и глава группы надзора за объектами коммунально-бытового назначения ведомства Станислав Томилев. Полиция задержала и подозреваемого в даче взятки — главу испытательного лабораторного центра «Экология» Александра Малютину.

Жилье повышенного спроса

Объем предложения на рынке элитного жилья в 2021 году может увеличиться в два раза. Об этом говорится в совместном исследовании столичного аналитического агентства и компании по продаже квартир премиум-класса.

В докладе сказано, что в 2020 году рынок недвижимости пополнился 830 квартирами. В 2021-м их количество может достигнуть двух тысяч. В Москве появятся 15 новых проектов. Стоимость квартир будет зависеть от местоположения. Нарастание объемов строительства элитного жилья — естественный процесс, считает исполнительный директор Гильдии риелторов Москвы Евгений Скоморовский. — В 2019 году застройщики переходили на эскроу-счета, следом началась пандемия коронавируса. Все это замедлило процесс вывода объектов на рынок. На 2021 год придется ряд проектов, которые должны были завершиться в прошлом году. Этим и объяс-

няется стремительное появление новых комплексов, — отметил Скоморовский. Аналитики другого столичного агентства недвижимости отметили, что в 2020 году спрос на квартиры бизнес-класса значительно превысил предложение. Однако половина сделок с новостройками премиум-сегмента были заключены в кредит. — В 2020 году спрос на квартиры любого сегмента увеличился в разы, речь не только об элитном классе, — отметил генеральный директор риелторской компании Константин Барсуков. — Программа льготной ипотеки играет не единственную роль в этом процессе. Повышенный интерес потребителей связан с психологическим фактором. Из-за пандемии люди подумали, что цены сильно вырастут, и стали тратить средства на дорогостоящие покупки. Плюс застройщики сами анонсировали подорожание квартир в 2021 году. Все это и стало причиной повышенного спроса.

ЮЛИЯ ПАНОВА j.panova@vm.ru

МАРГАРИТА МАРТОВСКАЯ m.martovskaya@vm.ru

Ельцин. Путь до реабилитации



Сегодня, 1 февраля, исполняется 90 лет со дня рождения Бориса Ельцина. Вряд ли юбилей будет широко праздноваться: большинство россиян еще не простили ему лихие 90-е. Будет ли когда-нибудь произведена переоценка наследия первого президента России в более положительную сторону?

По крайней мере одну — и многие россияне считают ее главной — заслугу именно он назначил своим преемником Владимира Путина. Хотя найдутся и те, из числа противников нынешнего президента, кто поставит ему это в вину, прежде всего за порождение самого прецедента «преемничества», снижающего роль низовых демократических процедур в постулативном выстраивании карьеры представителей политической элиты. Но вряд ли в конце 90-х был возможен иной вариант. Ведь тот же Ельцин оставил недостроенными эти самые демократические институты. А расстреляв



ГЕОРГИЙ БОВТ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Верховный Совет в октябре 1993 года, затем конституционный принизил роль парламента и создал основы для сверхпрезидентской республики. Сторонники Ельцина обычно ему в заслугу ставят такие политические достижения, как формирование относительно свободных СМИ, а также оппозиции как явления, ранее невиданного в российской истории. Гражданское общество начало развиваться, хотя и не без противоречий и ошибок. Была и слишком большая ослепка на Запад и его советчиков, которые имели на наш счет свои соображения. Возможно, он недостаточно последовательно боролся с худшими проявлениями советского наследия. Не было вовремя запущен механизм превращения советского человека в гражданина новой демократической формации, с тем чтобы помочь людям приспособиться к новым реалиям. Миллионы в ней потерялись. И разочаровались. Некоторые также ставят Ельцину в вину то, что не была запрещена компартия и не проведена люстрация, как во многих бывших соцстранах. Возможно, резкий «антисоветский курс» привел бы к бурным политическим последствиям, и еще одной «большой чистки» наша страна не пережила бы. Но, может быть, удалось бы очистить новую элиту от тех, кто беспринципно примазался к демократии и извратил ее до полного коррумпирования и неузнаваемости. При Ельцине были заложены основы современной рыночной экономики. Но цена была велика, и прежде всего по причине отсутствия грамотных кадров, знаний на сей счет и той поспешности, с которой это делалось в условиях обвального обрушения советской экономической модели одновременно с обрушением самого СССР. Также были созданы и основы того олигархического капитализма, который сейчас аukaется в виде сверхмонополизации российской экономики. Но от института частной собственности Россия вряд ли уже откажется. Вряд ли широкая общественность реабилитирует Ельцина полностью в обозримом будущем. Но сдается, что он на это не рассчитывал, когда добровольно расстался с властью и не стал за нее держаться.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Незаконных мигрантов депортируют после проверки



29 января 11:29 Сотрудники патрульно-постовой службы Управления внутренних дел Южного округа Москвы Ярослав Евстратов (слева) и Борис Еремин проверяют документы у рабочих

и кто отвечает за безопасность на объекте. Осматривая стройку, правоохранительные органы находят и другие нарушения нормативов. — Работы в здании ведутся полным ходом, построено более двадцати этажей. Но начиная со второго этажа по периметру нет ограждений, риск, что рабочий упадет с большой высоты, огромен, — поясняет Шевченко. — На первом этаже нет пола, в некоторых местах выкопаны ямы глубиной более полутора метров. Там тоже никаких ограждений нет. Есть вопросы и у представителей миграционной службы. Их задают появившемуся наконец-то руководителю. — У нас работают 300 человек, из них половина россияне, остальные иностранцы, но с документами, — утверждает заместитель генерального директора подрядной организации Александр Шаромов. На слово комиссия верить отказывается и просит предъявить документы. Часть действительно в порядке, но у девяти человек патентов нет.

Первое, что увидели представители правоохранительных органов, приехав на место, это 34 газовых баллона, лежащие на земле. Недалеко от них в перерыве собрались рабочие, разговорились и закурили. — Это уже нарушение, — констатирует помощник прокурора Южного административного округа Станислав Шевченко. — Баллоны должны храниться в специальном помещении. Полицейские делают собранным замечание, отнесая их от баллонов. Комиссия опрашивает сотрудников строительной организации, пытается выяснить, кто старший в бригаде

закон

В пятницу прокуратура Южного административного округа совместно с полицией организовала проверку стройки по адресу: проспект Андропова, 10. Судя по жалобам местных жителей, здесь трудились нелегальные мигранты.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЛЮДИЛА НЕФЕДОВА
руководитель пресс-службы
МОСКОВСКОЙ ГОРОДСКОЙ
ПРОКУРАТУРЫ

Судья принял решение о выдворении нелегалов из России. Кроме того, 18 протоколов за привлечение таких мигрантов на работу еще предстоит составить: девять (за каждого рабочего) на директора строительной организации (штраф от 25 до 50 тысяч рублей за каждого) и девять на юридическое лицо (от 250 до 800 тысяч рублей либо административное приостановление деятельности).

фотофакт



30 января 13:41 Москвичка Гладира Попова пришла посмотреть на макет Главного храма Вооруженных сил России. Его презентовали на художественно-промышленной выставке-форуме «Уникальная Россия», которая открылась в Гостином Дворе. Помимо воссозданного в миниатюре грандиозного храма, на выставке впервые показали фотопроект, посвященный его строительству в парке «Патриот».

Федеральная налоговая служба присоединилась к контролю цен на социально значимые продукты. Теперь ведомство запрашивает у поставщиков и торговых сетей поквартальные прогнозы роста цен. Сегодня на странице «Тенденции и прогнозы» корреспонденты «ВМ» выясняли, к чему приведет госрегулирование цен, сколько россияне потратят на отдых, как изменятся онлайн-продажи и что обещает гаражная амнистия.



2,5

тысячи машин в сутки — настолько сократился автомобильный трафик на дорогах столицы в 2020 году благодаря открытию Московских центральных диаметров.

26

процентов россиян, по данным опроса ВЦИОМа, планируют в 2021 году заняться ремонтом в своих квартирах или купить домой новую мебель.

3,5

тысячи консультаций по вопросам самозанятости провели сотрудники центра «Моя карьера» в 2020 году. Этот показатель увеличился в полтора раза по сравнению с 2019 годом.

66

регионов России примут участие в программе стимулирования жилищного строительства в 2021 году. На эти цели выделят более 28 миллиардов рублей.

тенденции

Дефицита продуктов ждать не стоит



19 декабря 2020 года. Москвичка Татьяна Осипова выбирает хлеб в продуктовом магазине. По утверждению членов правительства РФ, дефицит этого продукта стране не грозит. Однако важно, чтобы производители пошли навстречу властям

продовольствие
В Министерстве сельского хозяйства отреагировали на прогноз Счетной палаты об ажиотажном спросе на хлеб, сахар и крупу. В Минсельхозе заверили, что дефицит стране не грозит.

Ранее правительство России разработало механизм сдерживания розничных цен на отдельные группы продуктов. Производители и продавцы подписали соглашение, определяющее предельную отпускную цену на сахар и растительное масло. Предельная розничная цена масла соста-

вила 110 рублей за один литр. Для сахара — 46 рублей за один килограмм. Благодаря этим мерам продовольственные товары повседневного спроса остались доступны большинству населения. Однако механизм регулирования вызвал опасения у специалистов Счетной палаты: в ведомстве посчитали, что рост цен на пять процентов, наблюдавшийся в 2020 году, вполне нормален и не нуждается в сдерживании. Эксперты опасаются, что фиксирование цен вызовет дефицит продуктов на внутреннем рынке. Но, по словам заместителя министра сельского хозяйства Оксаны Лут, дефицита бояться не стоит. Реальной нехватки зерновых, круп, сахара, масла в стране нет. Но производители — агрохолдинги и фермеры — придерживают себя товар, ожидая, что цены на него будут расти. — Министерство сельского хозяйства готово регулировать и цены на зерно, крупу, макароны, если понадобится, — считает заместитель ми-

нистра Оксана Лут. — Нас не устраивает, что фермеры сдерживают продажи зерна в ожидании дальнейшего роста цен. Оксана Лут отметила, что в период с 11 по 17 января цены на зерновую продукцию выросли на 8 процентов. Если рост продолжится, то правительство может зафиксировать цены и на макаронные изделия. Попытки регулирования цен «сверху» путем заключения соглашений между производителями, продавцами и государственными органами не всегда дают хорошие результаты, поскольку несут риски ухода с рынка некоторых игроков, снижения конкуренции и ослабления естественных рыночных механизмов регулирования цен. Математика здесь проста: когда сахар в торговую сеть поставляют, к примеру, всего пять предпринимателей-конкурентов, а не десять, они могут между собой договориться о более высокой закупочной цене. — На вопрос, кто прав, Счетная палата или Минсельхоз, однозначного ответа нет, —

считает руководитель направления «Экономика и финансы» Института современного развития. Никита Масленников. — Потому что правы могут быть и Счетная палата, и Минсельхоз, вопрос в том, какой временной период они рассматривают для прогнозов. По словам эксперта, если ситуация с ростом цен продолжится до конца первого квартала, а список товаров, на которые цена повысится, будет пополняться, то права окажется Счетная палата: дефицита продуктов по ряду продовольственных продуктов мы не избежим. При этом министерство тоже говорит правду: урожай был неплох, в стране произведено довольно зерновых, что خوب вышло на хлеб, кашу и макароны для населения. Но стоит вдуматься в следующую цифру: с момента завершения сельскохозяйственного сезона наши производители продали за рубежом в 10 раз больше зерновых, чем за аналогичный период прошлого года. Фермеры и сельхозпред-

приятия торопятся заключить сделки с иностранным покупателем из-за грядущего 1 марта роста пошлин. И обделяют тем самым внутренний рынок, на котором предложение сокращается. Поэтому и растут цены.
СВЕТЛАНА САМЧЕНКО
s.samchenko@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР ШИШКИН
исполнительный директор гильдии предприятий торговли и услуг Московской торгово-промышленной палаты.

Я полагаю, что дефицита продуктов питания нам ожидать не стоит. Возможны лишь временный рост спроса на ряд товаров первой необходимости и ажиотажное пополнение некоторыми хозяевами домашних запасов. Наши мамы и бабушки помнят войну, голодные послевоенные годы — их можно понять. Но сейчас нет войны. Урожай хороший. Причины для дефицита нет, так что не стоит напрасно смеяться полон сахар и макароны.

прогнозы

коротко

Вакцинация дала толчок росту ВВП

Эксперты Международного валютного фонда прогнозируют, что ВВП России вырастет до трех процентов в 2021 году. На улучшение ожиданий повлияло начало вакцинации. Ранее аналитики МВФ предполагали, что рост российской экономики в 2021 году составит 2,8 процента. Кстати, на 2022-й прогнозы еще более позитивные. Эксперты пророчат рост ВВП на 3,9 процента.

Виртуальная реальность стала популярнее

Уже в 2025 году общая стоимость рынка гаджетов для дополненной и виртуальной реальности может превысить 140 миллиардов долларов. Об этом сообщили аналитики одной из исследовательских компаний. По прогнозам специалистов, объем рынка также вырастет на порядок — до 43,2 миллиона устройств. При этом производители будут ориентироваться на единичного потребителя, а не на компании.

Машины подорожают

В 2021 году цены на новые автомобили в России поднимутся, спрогнозировали в ассоциации «Российские автомобильные дилеры». На сколько подорожают машины, будет зависеть от курса рубля, возможных ограничений и господдержки. Эксперты отметили, что, несмотря на повышение цен на автомобили, их стоимость останется ниже средней по миру. Ожидается, что машины будут дорожать постепенно, резких скачков не предвидится.

Грядет гаражная амнистия



мнение

Государственная дума приняла в первом чтении законопроект о гаражной амнистии. Он предполагает упрощенную регистрацию гаражей, которые были построены до принятия Градостроительного кодекса в 2004 году. Как один из авторов этого законопроекта, я могу сказать, что необходимость в гаражной амнистии давно назрела. В данной сфере изначально не было корректного правового регулирования. Многие вопросы, связанные с оформлением прав на гаражи и земельные участки под ними, оставались на долгое время без ответа.



ПАВЕЛ КРАШИННИКОВ
депутат Государственной думы

У нас огромное количество гаражей в городах, права граждан на которые фактически не оформлены. Не установлены лица, ответственные за содержание и эксплуатацию многих строений, в том числе с точки зрения обеспечения безопасности населения. Как правило, проблема вызвана отсутствием документов о предоставлении земельных участков для строительства гаражей и на сами помещения. Это не позволяет владельцам защитить свои права, а также распорядиться этими объектами по своему усмотрению: подарить, продать, завещать по наследству. Наш законопроект предлагает механизм, который позволит бесплатно предоставить гражданам земельные участки, находящиеся в государственной или муниципальной собственности, на которых размещены гаражи. Если гараж возведен до 30 декабря 2004 года, до вступления в действие Градостроительного кодекса России, оформить землю под ним в собственность можно будет в упрощенном порядке. Достаточно предоставить любые документы о том, что гараж или земельный участок, на котором он расположен, был когда-то предоставлен гражданину организацией, органом власти или на основании решения общего собрания членов гаражного кооператива. Для того чтобы узаконить права собственности, которые фактически осуществляются хозяевами гаражей много лет, поправки вносятся в сам Земельный кодекс и в Федеральные законы «О введении в действие Земельного кодекса Российской Федерации» и «О государственной регистрации недвижимости».

Однако гаражная амнистия распространится только на капитальные строения, предназначенные для постоянного содержания транспортных средств, то есть на собственнотраченные гаражи и гаражные боксы. К «ракушкам», «пеналам» и прочим временным и переносным конструкциям, предназначенным для сезонной защиты авто от непогоды, новый закон относиться не будет.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Розничные магазины увеличат объемы онлайн-продаж

Объем онлайн-продаж по итогам 2020 года может превысить три триллиона рублей. Такой прогноз сделали аналитики Ассоциации компаний интернет-торговли (АКИТ).



1 июня 2020 года. Москвичка Диана Воронкова выбирает платье. Сегодня возможность примерить одежду на месте — едва ли не единственный аргумент в пользу покупки одежды офлайн

Сейчас эксперты еще обрабатывают статистические данные. Но уже ясно, что результаты развития онлайн-торговли превысят показатели 2019 года более чем в полтора раза. Пандемия коронавируса дала существенный толчок развитию этого сектора экономики. По данным АКИТ, в два раза увеличилось количество поставщиков на сайтах по продаже различных товаров. — Почти треть всех заказов приходится на электронику и бытовую технику. Это одна из самых популярных сфер, где развивается онлайн-продажи. Еще часто заказывают одежду и обувь. Колоссальный рост заказов мы зафиксировали в разделе продуктов питания, — поделился президент АКИТ Артем Соколов. — Многим стало удобнее приобретать товары в интернете, чем в торговом центре, — считает исполнительный директор Гильдии предприятий торговли и услуг Московской палаты Владимир Шишкин. Представители малого и среднего бизнеса стали заключать больше партнерских соглашений с сервисными экспресс-доставками. Крупные компании запустили свои приложения для клиентов. — Собственные сервисы доставки появились у множе-

ства больших предприятий розничной торговли. Но при этом они представлены и в других популярных секторах. Сейчас все ориентируется на удобство для клиентов, — добавил Владимир Шишкин. В АКИТ считают, что сейчас не существует факторов, которые бы существенно сдерживали развитие рынка онлайн-продаж. Доля интернет-покупки от общего числа затрат населения вскоре превысит 10 процентов и будет только расти. По итогам 2020 года свыше 60 миллионов человек приобрели хотя бы одну вещь в онлайн-магазине. По мнению директора Института программных систем Российской академии наук Сергея Абрамова, вскоре люди увидят больше сервисов для упрощения онлайн-покупки. — Сейчас некоторые не хотят заказывать одежду в интернете, потому что не могут ее померить. Высокие технологии решат эту проблему. У нас появятся собственные 3D-модели, повторяющие наши параметры (рост, вес, ширина плеч и другие). «ВМ» с высокой точностью. В интернете можно будет примерить вещь и принять решение о покупке, — поделился Сергей Абрамов.

АЛЕКСАНДР КУДРЯВЦЕВ
a.kudryavcev@vm.ru

Автомобили помогают туристам экономить

Специалисты Ассоциации туроператоров России отметили тенденцию к подорожанию летнего отдыха на курортах России. Уже сейчас ожидается, что показатели вырастут примерно на 10 процентов.

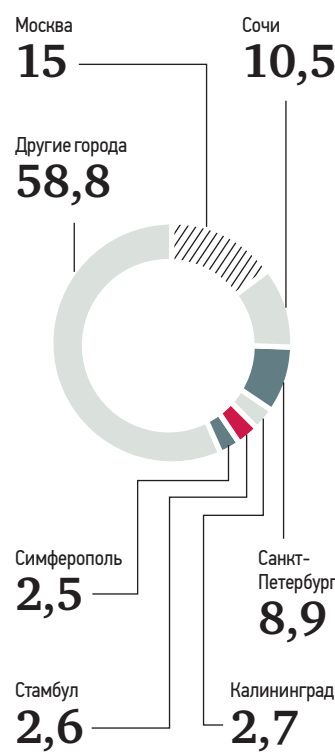
По данным АТОР, владельцы отелей в Краснодарском крае и Крыму уже подняли цены на проживание. Это связано в первую очередь с тем, что предприниматели несут дополнительные расходы из-за пандемии. Отели тратятся на дезинфекцию помещений и соблюдение других мер профилактики коронавирусной инфекции. Также на цены влияют инфляция и уровень спроса на отели разного уровня обслуживания. — Самый большой скачок цен ожидается в элитном сегменте. Главная причина — нехватка мест в пятизвездочных отелях России. На курортах Краснодарского края насчитывается 45 объектов, в Крыму — 15. Для сравнения, в турецкой Анталии порядка 450 пятизвездочных отелей. Поэтому стоимость элитного

отдыха может вырасти на 10 процентов или выше, — прокомментировал прогноз вице-президент АТОР Дмитрий Горин. Подорожание отелей заставляет туристов искать способы уменьшить траты на отдых. Например, все чаще до курортов добираются не на поездах и самолетах, а на личном транспорте. Как сообщили в Общероссийском объединении пассажиров (ООП), такой выбор в 2020 году сделали более 50 процентов туристов. Помимо экономии, одна из основных причин такого решения — страх заразиться коронавирусом в салоне самолета или вагоне поезда. — Если посчитать в среднем, то на небольшой машине можно из Москвы в Крым и обратно доехать за 18 тысяч рублей. Это траты на бензин. Если мы говорим о семье из четырех человек, то такая же поездка на самолете обойдется им примерно в 40 тысяч рублей. Выбирая автомобиль, москвички могут потратить в два раза меньше средств, — рассказал председатель ООП Илья Зотов.

Популярность автотуризма подтверждают и туроператоры. Каждая пятая заявка на бронирование отеля включает в себя обязательное наличие парковки у места проживания. По данным одного из туристических агентств, лишь 40 процентов клиентов, планируя летний отдых, выбирают комплекс услуг с включенным авиаперелетом. При этом свыше 50 процентов туристов планируют посетить море с детьми. А значит, придется сильно потратиться на авиабилеты, цены на которые тоже будут расти по мере приближения к лету. — Ситуация очень разнородная. Нельзя сказать, что все авиакомпания планируют повышать стоимость перелета на юг России. Но тенденция к росту цен есть. И она сохранится до лета, — поделилась вице-президент АТОР Дмитрий Горин. Он добавил, что клиенты могут вносить предоплату в размере 30 процентов от стоимости услуг, а остальные средства перевести компании незадолго до перелета.

По количеству заявок лидирует Краснодарский край. На этот регион приходится порядка 70 процентов продаж туров. На втором месте Крым. Туда хотят поехать около 20 процентов клиентов туристических компаний. Самый загрузочный период на курортах юга России ожидается с 15 июня по 20 августа 2021 года. Поэтому туры нужно покупать заранее. — Сейчас все компании запустили акции раннего бронирования. Они продолжатся примерно до конца марта. Скидки при покупке туров в этот период варьируются от 7 до 35 процентов, в зависимости от направления и конкретной компании. Поэтому не стоит откладывать покупку тура на весну, — посоветовал вице-президент АТОР Дмитрий Горин. Он добавил, что клиенты могут внести предоплату в размере 30 процентов от стоимости услуг, а остальные средства перевести компании незадолго до перелета.

Где россияне планируют отдыхать в феврале, %



По данным опроса ВЦИОМа

Президент России Владимир Путин выступил на Давосском форуме. Одним из самых ярких тезисов стало замечание о нарастании международных конфликтов. Глава государства выразил опасения, что это может привести к «борьбе всех против всех». На этой странице наши эксперты, журналисты и читатели обсуждают, к чему может привести такое противостояние и правда ли худой мир лучше доброй ссоры.

Мнения
колонистов
могут не совпадать
с точкой зрения
редакции
«Вечерней Москвы»

Бремя примирения

Терпения вам, Владимир Владимирович!

У меня одного сложилось впечатление, что, выступая 27 января на Всемирном экономическом форуме в Давосе, Владимир Путин говорил как учитель на уроке в коррекционной школе? Президент рассказывал об объективных процессах и проблемах современного мира, не прибегая к красноте слога и полемическим выкрутасам. Внятно объяснил, чем вызван рост напряженности в международных отношениях: «Можно ожидать более агрессивного характера практических действий в политике, включая давление на страны, которые не согласны с ролью послушных, управляемых сателлитов. Использование торговых барьеров, нелегитимные санкции, ограничения финансовой, технологической, информационной сферы — подобная игра без правил критически повышает риски одностороннего применения военной силы, вот в чем опасность... Ситуация может развиваться непредсказуемо и неуправляемо, если не предпринимать ничего для того, чтобы этого не случилось. Тем более есть вероятность столкнуться с настоящим срывом в мировом развитии, чреватым борьбой всех против всех. Владимир Путин — в который уже раз! — призвал ведущие страны мира договариваться, чтобы не доводить ситуацию на земном шаре до кризиса».



АЛЕКСАНДР ХОЛОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Продление договора СНВ-3, по оценке Путина, шаг в правильном направлении, дабы избежать глобального конфликта. Но надо идти дальше. Особо наш президент отметил, что Россия готова к честному диалогу с Европой и будет к этому стремиться. «Но любовь невозможна, если она декларируется только с одной стороны, она должна быть взаимной», — добавил Путин.

Ровно в тот же день председатель военного комитета Североатлантического альянса Стюарт Питч заявил: «Генеральный секретарь НАТО настоятельно посоветовал союзникам увеличить оборонные расходы, инвестировать в современные возможности и гарантировать, чтобы наши военные оставались в готовности для реагирования на такие вызовы, как агрессивные действия России, терроризм и риски от подъема Китая». По данным британского аналитического центра Jane's, в 2020 году военные расходы в мире выросли на 1,9 процента, и больше всего нарастили траты государства Европы, показав рост сразу на 5,6 процента. Слово уже и не на оборону эти расходы, а на подготовку к атаке... Терпения вам, Владимир Владимирович. Говорить-то с вероятными партнерами все равно надо. Может, когда-нибудь и поймут, о чем вы их предупреждаете.

Комментарии

Высокоточный Самуил

А зачем нам нужна их любовь? Достаточно просто взаимного уважения и соблюдения договоров.

Игорь Казакевич

Недели не проходит без новостей про агрессию России, а воз и ныне там. Пора бы уже сделать хоть какие-то выводы.

Абу Нариман

Так я не понял. Мы нападём на кого-нибудь уже или таки нет?

Дима Боровиков

То есть агрессор-агрессором, но СНВ-3 подписали очень быстро. Однако.

Роман Петрович

Будет ли новый президент Байденом лучшим другом Украины?

Виктор2000

Да ведь это всегда и было: друг на друга все давят, как только могут, ничего не меняется. Никогда мы не будем братьями.

Россия может рассчитывать только на себя

Выступление президента в Давосе содержит очень важный посыл относительно состояния современного мирового сообщества и связей внутри него. Мир разобщен. Есть сверхдержава, стремящаяся к мировому господству, — Соединенные Штаты, есть наша Россия, которая противостоит этому «глобализму в одни ворота», и есть, по сути, все остальные большие и малые страны, в той или иной мере преследующие свои собственные интересы. Кого в этом раскладе можно назвать нашими реальными или потенциальными союзниками? Кажется, что многих, а на самом деле надежных друзей практически нет. Вот мы дружим с Белоруссией. Близкий сосед, родственник русскому



АЛЕКСЕЙ ЛЕОНКОВ
ВОЕННЫЙ ЭКСПЕРТ,
ПОЛКОВНИК ЗАПАСА

народу, давние — со времен Российской империи и СССР — экономические связи. Но, скажем, в случае военного конфликта этот союзник означает территорию, которую России придется защищать. В экономическом плане наша страна больше дает Беларуси, чем Беларусь — нам. А сменится у соседей власть — и вообще непонятно, как они себя поведут дальше. И так дело обстоит практически с любым «другом» на международной арене. Россия была инициатором создания такой организации, как БРИКС. Некоторые эксперты увидели в ней чуть ли не альтернативу НАТО. Но на самом деле в рамках этого сообщества речь идет, скорее, о развитии экономических

и культурных связей и только в третью очередь — о военно-техническом сотрудничестве. И то, что в Венесуэле силовые структуры вооружены нашими автоматами Калашникова, а в Китае и Индии по лицензии воспроизводят на местных заводах истребители, разработанные в КБ Микояна и Сухого, еще не значит, что нас поддержат в случае какого-либо конфликта. Китайцы, кстати, уже напрямую заявили, что свою экономику они на должный уровень вытиснули, теперь пора выходить на мировой уровень. Они сейчас и в Южной Америке на рынок вышли, и в Африке. Держава не гнушается промышленным шпионажем, а ее взаимоотношения с США заметно потеплели, и при Джо Байдене это, думаю, продолжится. И какой из Китая нам союзник? По сути, на данный момент Россия может рассчитывать только на саму себя.

Комментарии

Андрей Цыбулько

Бяцца действительно расслабился и принимает помощь от России наскоро. Но здесь именно тот случай, когда не до обид. Белоруссия — рубеж между бывшими «сами-рыцарями» и Россией. И если конфликт с Европой обострится, именно эта земля примет на себя первый удар.

Рубинштейн

Зря вы гоните волну на БРИКС. Укрепление военных связей не обязательно должно идти «в лоб». Наши экономические партнеры понимают, что, если на Россию нападут, им тоже будет худо. Поэтому на страны БРИКС можно и нужно рассчитывать.



20 октября 2020 года. Нагорный Карабах. Жительница одного из разрушенных в ходе военного конфликта домов. Эскалация старого конфликта произошла осенью прошлого года. Из-за территориальных претензий Армении и Азербайджана пострадали мирные жители

Нужно остановить рост влияния корпораций

По значимости выступление президента России Владимира Путина на экономическом форуме в Давосе сопоставимо с его знаменитой Мюнхенской речью. Он сформулировал интересную мысль, которая так или иначе уже возникала у всех нас. Но никто не высказывался об этом так четко. Я говорю о том, что корпорации, управляющие глобальными сетями, приобрели весомое влияние на жизнь людей. Это перестает быть транснациональным бизнесом по сбору и продаже метаданных. Корпорации постепенно превращаются в квазигосударственные образования. Они избирательно влияют на разные группы людей, смену правительств, экономические показатели. Если кому-то кажется еще, что этот «инструмент» в его руках, то это иллюзия. Эти корпорации в полной мере проявили себя во время недавних выборов президента Соединенных Штатов Америки. Было ясно видно, как они используют свои ресурсы в пользу одной из конфликтующих групп. А завтра, если корпорациям будет угодно, вчерашние победители станут всеобщими врагами. И все это происходит против воли людей. Воинствующий популизм сейчас заменяет собой



АЛЕКСЕЙ МАРТЫНОВ
ПОЛИТОЛОГ

реальный политический процесс. Корпорации заполняют информационное поле с помощью глобальных сетей. Они заполняют все пространство своим контентом. Так навязывается мнение. Ведь информационное поле имеет границы, и правдивые сообщения можно вытеснить большим потоком ложной информации. Мы можем изменить эту ситуацию, используя здравый смысл, и дать людям услышать голос истины. Это то, о чем говорил в Давосе Владимир Путин. Нужна солидарность усилий во всех сферах. Только совместная работа всех политических сил сможет изменить вектор развития общества. Именно этого ждет от международных организаций подавляющее число людей в мире. Есть запрос на справедливость. В глобальной экономике человек — лишь ресурс. За его счет обогащаются очень узкая прослойка населения. И эти людоедские принципы пора менять. Вот что провозгласил Владимир Путин. Государство всегда будет на стороне человека, против транснациональных корпораций. Весь политический процесс становится более социальным, направленным на людей. И Россия может возглавить эту тенденцию.

Комментарии

Башмачкин

Людоедские принципы в первую очередь поддерживаются «снизу». Пока ширнармассы смотрят в рот олигархам-корпоратам и видят в них достойный пример для подражания, ничего хорошего не жди.

Лазарь Выйдивон

Лучше уж корпорации, чем снова вернуться к унылому совку и плановой экономике! Тут хотя бы свободный и прозрачный рынок!

Антон Немов

Спорить было бы глупо: идет информационная война. Бессмысленная и беспощадная. Гляньте вон на цензуру в американских сервисах. Пока идет такая «борьба за демократию», мира на земле не будет.

Герман

Гарант свое мнение высказал, теперь дело за малым: показать нашу «ядрену боньбу» и доказать, что худой мир лучше доброй ссоры.

Первый ход сделан. Теперь ждем оппонентов

Президент впервые за много лет выступил в Давосе — и тут же различные эксперты ринулись составлять прогнозы: как теперь изменится мир, наступит ли вождящая «перезагрузка» во взаимоотношениях великих держав, что будет с экономикой, политикой, внешней торговлей, военнотехническим сотрудничеством... Мне хочется всем им сказать: коллеги, повремените. Сейчас вы напоминаете участникам телевизионной развлекательной программы «Битва экстрасенсов», соревнуясь, по сути, в предсказаниях, сделанных по звездам, по хрустальному шару или по кофейной гуще... Не сомневайтесь в том, что опыт и развитая интуиция некоторым людям могут помочь предвидеть будущее. Но в таких вопросах, как анализ международной обстановки, это все же ненаучный подход, и за точность таких эмоциональных прогнозов «по горячим следам» поручить совершенно невозможно. А для серьезной аналитической проработки вероятностей и тенденций развития международной ситуации после озвучивания нашим президентом его давосской речи лично мне не хватает конкретной информации. Президент высказался, обозначил позицию нашей страны. То, что он сделал это доходчиво и конкретно — огромный шаг вперед для нашей дипломатии.



ИГОРЬ МАКСИМЫЧЕВ
ПРОФЕССОР,
АКАДЕМИК РАН,
ЭКС-АТТАШЕ СССР
И РФ В ГЕРМАНИИ

Но как отреагирует на это все остальное мировое сообщество, нам пока неизвестно. А ведь на международной арене — множество игроков, как самостоятельных, так и зависимых от позиций более могущественных соседей. Возьмем основного нашего геополитического конкурента — Соеди-

ненные Штаты Америки. Как эта держава отреагирует на предложения российской стороны пересмотреть некоторые действующие мирные договоры? Понятно, что отечественная программа урегулирования политической обстановки и уравнивания глобального баланса за океаном не каждому нравится. И как можно сейчас говорить о том, что изменится, пока мы не получили реакции самого мощного оппонента на конкретные предложения? Третьи страны со счетов тоже сбрасывать не стоит. У них собственные представления о суверенитете, силе и выгоде. Нужно понять, в чем и насколько совпадают интересы России и ее соседей, и сказать конкретно: с такими-то мы сотрудничаем в области экономики, с такими-то разрабатываем общую систему безопасности. Есть ряд крепких, спящих действий, осуществляемых международными организациями, в рамках которых у нас есть союзники и даже друзья.

Комментарии

Василий Ужанков

Президент — он и не должен конкретного говорить. Он стратег, а не тактик.

Настоящий Полковник

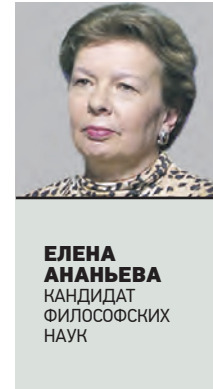
И какие же мирные договоры Россия и США должны пересмотреть? Что за ерунда!

Павел Пахомов

Международная конфигурация сил не вполне ясна. Ее можно попробовать почувствовать примерно, но не точно.

Объединение усилий поможет победить

Президент России Владимир Путин в своей речи говорил о нарастающих противоречиях. Казалось бы, пандемия коронавируса должна была сплотить мировых лидеров, но сейчас идет обратный процесс. Яркий тому пример — война за вакцины. В частности, конфликт возник между Великобританией и Европейским союзом. Компания — производитель вакцины отступает от графика поставок препарата на два месяца. В руководстве Евросоюза считают, что фирма могла продать Великобритании препараты, зарезервированные для стран ЕС. Из-за этого началась проверка завода в Бельгии, где производят вакцину. У зарубежных журналистов есть подозрения, что руководство Евросоюза может запретить поставки препарата в Великобританию, потому что вакцины от коронавируса на всех не хватает. И есть четкая установка: не пользоваться разработками других стран, например, России и Китая. Заказываются эти препараты только из Германии и Соединенных Штатов Америки. Великобритания тоже находится в неустойчивом положении. Власть королевства заключила с Евросоюзом торговое соглашение, но нет еще договоренностей в сферах финансовых услуг, обороны и внешней политики. Великобритания пытается искать союзников и торговых партнеров по миру. Проблема — в реализации этой политики. Правительство Великобритании берет действующие соглашения между Евросоюзом и определенной страной. Дальше адаптирует их под себя. Но все объемы поставок зависят от



ЕЛЕНА АНАНИЕВА
КАНДИДАТ
ФИЛОСОФСКИХ
НАУК

квоты на торговлю определенной продукцией, которые распределяет Евросоюз. То есть без соглашений Евросоюза с другими странами Великобритания не сможет торговать. Она зависит от ЕС. И по оценкам аналитиков, это будет продолжаться еще лет 50 минимум. То есть война вакцин может привести не только к медицинским, но и к экономическим последствиям. С Великобританией пример довольно наглядный. А ведь подобные ситуации возникают сейчас по всему миру. Страны останавливают экспорт вакцин. Производители препаратов начинают заваливать проверки. Из-за нехватки вакцины растет напряженность и обостряются противоречия. Поэтому предложение Владимира Путина на форуме в Давосе звучит действительно здраво. Нужно объединить усилия. Сесть за стол переговоров и обсудить, как вместе решить глобальную проблему. Пока же видно, как все стороны играют каждый сам за себя.

Комментарии

Егор Ратников

А зачем нам с ними за стол садиться? У нас своя вакцина есть. Целых три штуки. Пусть они к нам приходят и просят, а ноги горды, то сами справятся.

Волк с Уолл-стрит

Вакцина сейчас — самый востребованный товар. Нефть XXI века или золото. И нужно воспользоваться ситуацией, а не играть в дружбу.

Редактор страницы **КИРИЛЛ ВАСИЛЬЕВ** k.vasiliev@vm.ru



точка Сегодня точку в номере ставит спортсмен Дмитрий Карлагачев. Молодой человек занял первое место в финальном заезде этапа Кубка мира по сноуборду среди мужчин в дисциплине «параллельный слалом». Зрелищные состязания провели в столице на Воробьевых горах. Всего в этом году на соревнованиях приехали более ста спортсменов из 16 стран. В Кубке мира смогли принять участие 27 спортсменов из России. Кстати, Дмитрий Карлагачев впервые за свою спортивную карьеру стал победителем мирового турнира. Ловко и профессионально преодолел все препятствия, он буквально вырвал победу из рук своего соперника из Словении Жана Кошшира. В решающем заезде россиянин опередил противника всего на 0,07 секунды, это небольшое преимущество и вывело его на первую ступень турнира. Мы поздравляем Дмитрия с заслуженной победой и желаем новых высоких достижений в карьере.

Разглядевший Большую сестру



До революции 1917 года писатель Евгений Замятин (1 февраля 1884 — 10 марта 1937) находился в тени классиков русского критического реализма Горького, Куприна, Андреева и Чехова. В повести «Уездное» он описал беспросветную жизнь провинции. В романе «На куличиках» — злую тоску гарнизонных будней армейской части. И судьба его была типичной для

певца народного горя: раннее приобщение к революционной деятельности, ссылки, гонения, запреты цензуры. Революцию Замятин встретил с воодушевлением, сотрудничал с новой властью, участвовал в создании знаменитого литературного сообщества «Серапиевы братья», объединившего будущих классиков советской литературы: Федина, Тихонова, Каверина, Зощенко, Иванова. От прочих литературных объединений «серапиевы» отличало сдержанное отношение к вопросам классовых борьбы: святой отшельник Серапим жил в пустыне, вдали от сотрясающих общество бурь. Переход от жестокого военного коммунизма к шатающему НЭПу оживил литературную жизнь Советской России. Взорванное революцией время побуждало писателей участвовать в «конкурсе проектов» о судьбе страны, искать новые формы в творческой деятельности. Авангардное искусство воспринималось тогда как едва ли не приоритетное в культурной политике. И у недобитой интеллигенции еще сохранялись призрачные надежды на очеловечивание победившего строя... Евгений Замятин утратил эти надежды быстро, сочинив роман «Мы», мгновенно запрещенный в СССР, но изданный во многих странах Европы. «Мы» Замятин, «О дивный новый мир» Хаксли и «1984» Оруэлла принято считать пророческими антиутопиями, предсказавшими опасность, подстерегающие цивилизацию. Из 1920 года Замятин сумел разглядеть управляющую миром Цифру, превратившую людей в обезволенный биоматериал. В цифровом мире (Единном Государстве) «номерные» люди узнавали новости из Государственной Газеты, подчинялись строгим Хранителям, чтили невидимого, но всемогущего Благодетеля. «Мы» трудно назвать легким чтением. Сегодня он интересен как удивительно точный эскиз будущего, нарисованный писателем «поверх» грядущих войн, ГУЛАГов и «больших братьев» XX века. Будущего, ставшего для нас настоящим. Замятин первым ввел в литературу «Большую сестру» — Цифру, причем не как пародию на коммунистическое общество, а как универсальную единицу измерения (пост)человека в новом, «поверх» прежних духовных, религиозных и прочих ценностей, дивном мире. Возможно, поэтому Сталин, который, как утверждают некоторые исследователи, интуитивно чувствовал будущее, не расстрелял Замятин, а отпустил в начале 1930-х годов в Париж, где тот умер в нищете, но свободным человеком.



ЮРИЙ КОЗЛОВ
ПИСАТЕЛЬ,
ГЛАВНЫЙ
РЕДАКТОР
ЖУРНАЛА
«РОМАН-ГАЗЕТА»

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Сегодня, 1 февраля, вступили в силу новые правила для социальных сетей. Теперь их владельцам придется строго следить за своим контентом, пресекая нецензурную брань, оскорбления, призывы к экстремизму и удаляя информацию, противоречащую законам России.

вопрос дня

За оскорбления в соцсетях будут блокировать. И как вам?



ДАРЬЯ МИЛОСЛАВСКАЯ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СОВЕТА АССОЦИАЦИИ «ЮРИСТЫ ЗА ГРАЖДАНСКОЕ ОБЩЕСТВО»

Такой закон действительно необходим. Права одного человека заканчиваются там, где начинаются права другого. Нужно ограничивать распространение определенной информации. Если автор допускает нарушение права на достоинство, честь и деловую репутацию других, его сообщения следует убрать из информационного поля. Никто не говорит об ограничении распространения фактов. Закон в первую очередь направлен на те ситуации, когда человек переходит границы в своем самовыражении. Есть еще вопрос, как будет эта инициатива работать. Нужно продумать, стоит ли каждый случай отдельно рассматривать в суде.



АЛЕКСЕЙ СИМОНОВ
ПИСАТЕЛЬ И ЖУРНАЛИСТ

Этот закон — еще одно проявление тенденции, которая наблюдается в нашей стране на протяжении последних десяти лет. Идет процесс ликвидации самостоятельного отно-

шения к действительности. Оценка окружающих событий должна быть одна. Поэтому тем, кто высказывает за рамками общепринятой точки зрения, да еще и позволяет себе бранную лексику, не позволяют делать это публично. Лично я считаю, что этот закон — очередная игра вокруг цензуры, которой официально у нас в стране нет. Однако ее уже ощущают многие.



ЕКАТЕРИНА МИЗУЛИНА
ДИРЕКТОР ЛИГ И БЕЗОПАСНОГО ИНТЕРНЕТА

Эта инициатива в первую очередь направлена на защиту пользователей, в том числе несовершеннолетних. Закон предписывает владельцам социальных сетей удалять контент, который может нанести вред детям. Например, сообщения о продаже наркотиков, призывы к насилию и так далее. Запрет нецензурной брани введен как рекомендация. Закон прежде всего направлен на владельцев социальных сетей, а не на их пользователей. Речь идет о распространении опасной массовой информации.

Подготовил **АЛЕКСАНДР КУДРЯВЦЕВ**
a.kudryavcev@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Сцена театра стала подиумом

премьера

В Театре имени Олега Табакова состоялась премьера спектакля «Мольер, авес атоиш». Режиссер Сергей Газаров предложил свою версию пьесы Михаила Булгакова «Полоумный Журден».

Для спектакля сцену на Сухаревской трансформировали в подиум, вокруг которого рассадил зрителей. Здесь их ожидает необычное дефиле. На сцену герои выходят через двери, на дверях — портреты Булгакова и Мольера. Пьеса первого — адаптация одного из произведений последнего «Мещанина во дворянстве». На сцене театра это произведение Булгакова ставят во второй раз. Первую версию зрители увидели в 1985 году, тогда именно режиссер современной постановки Сергей Газаров сыграл ключевую роль, роль Журдена. Сегодняшний спектакль лучше всего характеризуют понятия «протекс» и «буффонада». Действие претит яркими красками — герои выходят на сцену в костюмах с невероятными воротниками и перьями, с огромными париками на голове и броским макияжем. Наряды для них придумала дизайнер Мария Боровская.

Костюмы созданы через призму работ французского кутюрье Жан-Поля Готье — есть элементы, которые взяты из его шоу. У него очень выразительные наряды, которые, несмотря на откровенность, не вульгарны и не пошлы, — отметила Мария Боровская. Пластике актеров во время репетиции уделили ничуть не меньше времени, чем их нарядам. Во время действия герои играют роли демонстрируя владение рапирами, танцуют латиноамериканские и восточные танцы, ходят на высоких каблуках. — Сценическим движением с артистами занимался актер Леонид Тимункин, номера с рапирами поставили мастера европейского исторического фехтования братья Виктор и Олег Мазуренко, тренером и постановщиком по ла-

тиноамериканским танцам стала чемпионка Елизавета Дивак-Никовская, по восточным — Анна Жлудова, — рассказала пресс-атташе театра Ольга Андрейкина. Главная особенность современной постановки — в двойной игре. Перед зрителями появляются не только персонажи «Мещанина во дворянстве», но и артисты мольеровского театра, причем в экстремальной ситуации. Оказалось, что Мольер внезапно заболел и вместо него роль Журдена сегодня вечером придется играть другому актеру, Бежару. Весь спектакль держится на образе новоиспеченного Журдена, которого блистательно сыграл Михаил Хомяков. Он обаятелен, неуклюж и до смерти боится своей жены, роль которой досталась актеру Александру Фисенко. Журнал главного героя постоянно вертится учитель музыки (Павел Шевандо) и учитель танцев (Павел Чернышев). Частичку безумия привнесит философ Панкрасс (Игорь Петров), устроивший сеанс черной магии. Спектакль «Мольер, авес атоиш» — история о силе воображения и буйной стихии театральной игры.

МАРГАРИТА МАРТОВСКАЯ
m.martovskaya@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СЕРГЕЙ ГАЗАРОВ
РЕЖИССЕР СПЕКТАКЛЯ

Название пьесы «Полоумный Журден» готовит нас к тому, что эта история о сумасшедшем и к нам она не имеет никакого отношения. Не хочется мне загонять героя в рамки «полоумного», ведь Журден прежде всего влюбленный, а это состояние знакомо почти каждому. Безумия во влюбленности тоже достаточно, но радости и позитива нас ждет гораздо больше. Что касается жанра — здесь столько всего переплелось, что я так и не смог его точно определить. Но в любом произведении и жанре для меня самое ценное — человек. Все, что касается его жизни, причин и следствий поступков, чрезвычайно интересно.

Юрий Рост. Честный свидетель времени

Сегодня выдающемуся журналисту, фотографу и писателю Юрию Росту (на фото) исполнилось 82 года.

Студентам факультетов журналистики в российских вузах Юрия Рост давно приводят в пример как эталон. Юрий Михайлович принадлежит к тому поколению, о котором Владимир Высоцкий пел: «Все, от нас до почти годовалых, толкoviце вели до кровянки, а в подвалах и полуподвалах ребятишкам хотелось под танки». Накануне дня рождения мы позвонили нашему знаменитому коллеге.

Юрий Михайлович, как бы вы определили, что значит «заниматься журналистикой»?

Журналистикой бывает очень разной и существует в разных видах, есть и публицистическая поденщина. Это — метод прежде всего. Как фотоаппарат, фотография, например. **Как вам работалось на удаленке? Говорили, что она плохо отразится на нашей сфере, чуть ли не похоронит ее.**

Почему же? Как мы работали, так и продолжаем. Издание, в котором я сейчас тружусь, выходит, другие газеты тоже работали и работают и не стали хуже. Ну что делать, если умрет наша профессия — значит, похороним. Но пока этого не видно что-то. **Юрий Михайлович, а что вы скажете о своем журналистском пути с высоты лет?**

Я свидетель века, времени. Например, свидетель событий в Тбилиси, кровавого побоища в апреле 1989 года, когда мирные жители пострадали от рук солдат. Я это видел и один об этом написал. Я был единственным, кто встречал на вокзале Андрея Сахарова... Но страшно мне не было. Моими средствами были фотоаппарат и ручка с блоком. Через видеосистему фотоаппарата опасности не чувствовал! Коллектив редакции газеты «Вечерняя Москва» поздравляет мэтра с днем рождения и желает ему новых творческих взлетов!



ГЕННАДИЙ ОКОРОКОВ
g.okorokov@vm.ru

досье

Юрий Михайлович Рост — лауреат Государственной премии России (2000) в области литературы и искусства за серию художественных фотографий «Групповой портрет на фоне века». В 2005 году удостоен премии Правительства России в области печатных средств массовой информации. В 2020 году отмечен благодарностью президента России. Награжден грузинским орденом Чести.

ИНФОРМАЦИЯ О СУЩЕСТВЕННОМ ФАКТЕ КРЕДИТНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ, НАХОДЯЩЕЙСЯ В ПРОЦЕССЕ РЕОРГАНИЗАЦИИ
Общество с ограниченной ответственностью «Экспобанк» (ОГРН 1027739504760; ИНН 7729065633; местонахождение: 107078, г. Москва, ул. Каланчевская, д. 29, стр. 2; далее — Банк) в соответствии с требованиями статьи 23.5 Федерального закона от 02.12.1990 г. № 395-1 «О банках и банковской деятельности» сообщает, что 27 января 2021 года состоялось внеочередное общее собрание участников ООО «Экспобанк», на котором были приняты следующие решения:

1. Одобрить участие ООО «Экспобанк» в другом юридическом лице на условиях, указанных в приложении 1.
2. Уполномочить Секретаря общего собрания участников Костю Роману Валерьевича произвести подсчет голосов по вопросам повестки дня. Поручить Председателю Правления Нифонтов Кириллу Владимировичу и Секретарю общего собрания участников Костю Роману Валерьевичу оформить и подписать протокол внеочередного общего собрания участников ООО «Экспобанк».

Информация о существенных фактах (событиях, действиях), затрагивающих финансово-хозяйственную деятельность Банка, также размещена на сайте Банка www.expbank.ru.

Председатель Правления ООО «Экспобанк» К. В. Нифонтов

деловая афиша

Консультация
Как составить эффективное резюме
Площадь Ильича
Ул. Сергея Радонежского, 1, стр. 1
Центр «Моя карьера»

2 февраля, 10.00, бесплатно. Регистрация: <https://mycareer.moscow.timepad.ru/event/1535725/>
Эксперты помогут участникам проанализировать свои сильные стороны, карьерные цели. Рекомендуются взять с собой резюме для его доработки.

театральная афиша

ЛЕНКОМ Марка Захарова
Ул. М. Димитрова, 6, (495) 699-96-68
1/II премьера Под одной крышей. 2/II Tout roue, или Все оплачено. 3/II Фальстаф и Принц Уэльский. 4/II премьера Вечный обманщик. 5/II Шут Балакирев. 6/II Королевские игры. 7/II Ва-банк. 9/II Юнона и Авось. 10/II Женитьба. 11/II Безумный день, или Женитьба Фигаро. 12/II Вишневый сад.

Творч. объединение В. Вексельмана
Мемориальная усадьба Ф. И. Шаляпина (филиал Российского национального музея музыки). Новосиний бульвар, 25–27. (495) 605-65-15 (доб. 1166). (915) 168-07-14
21/II в 16 ч. Ансамбль старинной музыки «PASTIME». Цикл «Путешествие в Средневековье». Концерт № 2 «Два Гийома». Гийом де Машо и Гийом Дюфай.

Частности

Финансовые услуги
• Выдаем займы. Т. (903) 618-21-22 «МФК Займитог», № 79 в СРО «Мир».

Юридические услуги

БЕСПЛАТНАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ ЖИТЕЛЯМ МОСКВЫ И МО
РАСТОРЖЕНИЕ ДОГОВОРА РЕНТЫ
8 499 399-00-67
ЗВОНОК БЕСПЛАТНЫЙ

• **Московская социальная юридическая служба.** Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. по можем вернуть или расслужить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42
• Возврат квартир. Т. (495) 210-25-63

Коллекционирование
Букенист **купит** книгу до 1927 г. за 50 000 руб. Журналы и детские книги до 1945 г. Архивы, автографы, плакаты. Бесплатно оценю библиотеку. Куплю дорого антиквариат, серебро, картины, иконы, фарфор, игрушки, бронзу, знаки и др. Т. (925) 795-57-97
• Антиквариат, книги, открытки, архивы, фото, полки. Т. (495) 585-40-56

Разное
Губарев С. А. уведомляет членов СНТ «Березка-2» АМО ЗИЛ (далее — СНТ) и лиц, ведущих садоводство на земельных участках, расположенных в границах СНТ, о своем обращении в Наро-Фоминский городской суд МО с исковым заявлением об оспаривании решений общего собрания членов СНТ от 04.07.2020. С заявлением можно ознакомиться по адресу: Москва, ул. Трубная, д. 32, стр. 4, офис 9, и на информационном щите СНТ.

Сегодня столица прощается с прекрасным актером, замечательным человеком и состоящим гражданином страны — Василием Лановым. Его не стало 28 января. Несмотря на то что Василий Семенович недавно отметил 87-летие, новость для очень многих стала настоящим ударом. Поскольку Лановой был не только безмерно уважаем, но и искренне любим всеми.

У каждой эпохи есть свой символ. В этом смысле Василий Семенович Лановой был неким уникальным исключением, поскольку стал символом не одной, а нескольких эпох. Благодаря талантливо сыгранным ролям он ассоциировался с военным временем, позже — с тонким романтизмом. А в последние годы стал еще и символом верности прошлому и памяти народа, поскольку принимал активное участие в акциях Бессмертного полка. Да, его знали все без исключения и все без исключения любили. Поэтому и поверить в его уход невозможно. Всем хотелось, чтобы век его длился еще и еще.

...Он родился 16 января 1934 года в Москве. А Великая Отечественная война началась, когда ему было семь лет. В том июне Василий гостил у бабушки под Одессой, в селе Стрэмба: 20 июня родители посадили его вместе с сестрами Людой и Валей на поезд, попрощались с детьми, попросив приглядывать за ними проводницу. А ранним утром 22 июня над головами малышей уже рвали мирное небо немецкие самолеты. Вскоре территория, на которой оказались дети, была оккупирована, так что они видели войну своими глазами. Василий запомнил, как у него над головой фашист пустил две автоматные очереди. На память об этом эпизоде остались и жуткие воспоминания, и занкание, которое позже Лановой победил.

С родителями дети увиделись только через несколько лет. В первые дни войны Лановые-старшие вручную разливали противотанковую жидкость, работая на химическом заводе, и получили серьезные травмы, после чего долго восстанавливались в санаториях без возможности узнать что-либо о своих детях.

После войны, когда Василий Лановой вернулся в Москву, он начал посещать театральную студию при Дворце культуры ЗИЛ. Там он почувствовал, что это значит — быть актером. В интервью «ВМ» Василий Семенович с теплом вспоминал то время.

— С 13 лет я еще мальчишкой участвовал в Народном театре Дворца культуры автозавода имени Сталина (так тогда называлась ДК ЗИЛ. — «ВМ»). Там был такой сектор, коллектив, где много-много детей. Но какие были дети! Танечка Шмыга там занималась, Игорь Таланкин... Были удивительные люди! И Сергей Львович Штейн — мой первый учитель, режиссер Театра Ленинского комсомола. Он меня воспитывал и давал хорошие игровые роли. Театральное мастерство юноше давалось легко, и в 17 лет его даже наградили на Всесоюзном конкурсе самодеятельных артистов. Но после школы, в 1953 году, золотой медалист Василий Лановой по совету старших друзей поступил на факультет журналистики МГУ. Правда, проучился там всего полгода и поступил в Театральное училище имени Щукина, которое окончил в 1957 году. И с тех пор Василий Лановой был предан одному месту работы, одной сцене — Государственному театру имени Вахтангова. Он никогда не переходил в другие театры, потому что относится к нему, как к дому. До последнего времени он играл Абеля Знорко в спектакле «Посвящение Еве» режиссера Сергея Голомазова, а в спектакле Римаса Туминаса «Последние луны» его роль безмянная, значится как просто «Он». Там Василий Лановой играл на одной сцене со своей третьей супругой — оборотистой актрисой Ириной Купченко.

Василий Лановой дышал сценой и всегда находил силы, чтобы выйти на нее, несмотря ни на что. Совсем недавно он так рассказывал журналистам «Вечерней Москвы» о своем самочувствии и планах:

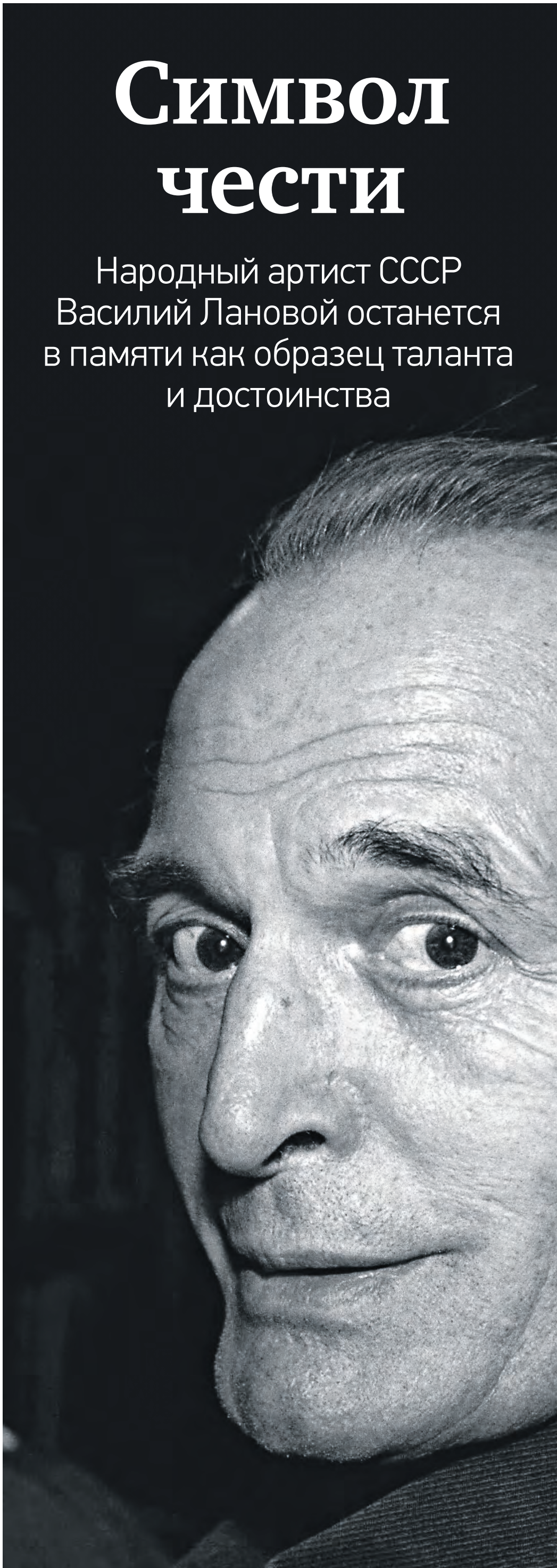
— Болеет мне некогда. Кошпо силы для предстоящего спектакля «Посвящение Еве». У меня намечено множество поездок по стране в рамках проекта «Бессмертный полк», в котором я участвую уже пять лет. Кстати, вашу газету с удовольствием читаю.

Конечно, кроме последних репертурных спектаклей, у Василия Ланового было много театральных ролей. Он сыграл Фортинбраса в «Гамлете», Маяковского в «Конармии», Цезаря в «Антонии и Клеопатре», воплотил на сцене и многие другие образы. И в уже далеком 1985 году Василий Лановой получил звание народного артиста РСФСР, тогда же став преподавателем кафедры сценической речи в Театральном институте имени Бориса Щукина, который окончил сам.

Миллионы поклонников любили его за удивительно тонкие и яркие роли в кино. Каждый образ, созданный Василием Семеновичем, — запоминающийся, трогательный, душный.

...Сниматься он начал еще в студенческие годы. А точнее, как раз из-за съемок и решил сменить будущую профессию. Его кинодебют состоялся в 1954 году. И это сразу была главная роль — ему предложили сыграть Валентина в картине «Аттестат зрелости». Персонаж был похож на самого артиста тем, что, как и он, был всеобщим любимцем. Правда, Валентин все же спровоцировал конфликт... А Василий Семенович всегда умел заводить себе друзей и дружил крепко, годами. Вот как он рассказывал «ВМ» о своей первой роли:

— Режиссер Татьяна Николаевна Лукашевич, посмотрев спектакль с моим участием, сказала обо мне: «Вот этот мальчик должен играть». А был уже назначен другой актер — Володя Сошальский, он был старше меня лет на десять, — поделился Василий Семенович. — Но Татьяна Николаевна решила, что нужно снимать меня. И когда съемки закончились, я забрал из журфака документы и перешел в Щукинское училище. И следующей ролью Ланового стала роль воистину знаковая — он сыграл Павла Корчагина в одноименном фильме 1956 года.



2005 год, Москва. Народный артист СССР, лауреат Ленинской премии Василий Лановой, символ советского и российского кино, один из самых любимых актеров в нашей стране

лучшие роли

- Павел Корчагин (1956) — Павел Корчагин
- Алые паруса (1961) — Артур Грей
- Иду на грозу (1965) — Олег Тулин
- Война и мир (1965–1967) — Анатолий Курагин
- Анна Каренина (1967) — Алексей Вронский
- Любовь Яровая (1970) — Михаил Яровой
- Офицеры (1971) — Иван Варавва
- Принцесса Турандот (1971, фильм-спектакль) — принц Калаф
- Семнадцать мгновений весны (1973) — Карл Вольф
- Петровна, 38 (1980) — Огарева, 6 (1980) — Костенко Владислав Николаевич
- Приступить к ликвидации (1983) — Вадим Алтунин
- Брестский мир (1989, фильм-спектакль) — Лев Троицкий
- Барышня-крестьянка (1995) — Иван Петрович Берестов
- Брежнев (2005) — Юрий Андропов
- Три мушкетера (2013) — кардинал Ришелье
- Чужой дед (2016) — Игорь Степанович

Символ чести

Народный артист СССР Василий Лановой останется в памяти как образец таланта и достоинства

сающим! Оказалось, Василий Семенович любит совершать яркие поступки и в реальной жизни. Во время съемок этого фильма был эпизод, которым он поделился, общаясь с «ВМ».

— Тогда мы ехали на съемку из Одессы в Ялту. А нам как раз привезли готовые паруса. И я капитану Дворкину говорю: «У меня же в Ялте жена отдыхает. Наденьте перед Ялтой алые паруса». Он отвечает: «Судовольствием». И где-то за двадцать километров до порта надели эти паруса, и когда наша яхта вошла в гавань, все застыли в изумлении. Мы подошли прямо к актерскому дому отдыха! Потом мне Тамара (тогда жена Василия Ланового, Тамара Зяблова, погибла в автокатастрофе в 1971 году. — «ВМ») сказала: «Все обалдели!» Это действительно было очень красиво и неожиданно. Но лирика лирикой, а объемная работа подчас говорит намного больше о том, кто ею занят. Нужно вспомнить, что в 1965 и 1966 годах вышли фильмы режиссера Сергея Бондарчука, экранизировавшего «Войну и мир» Льва Толстого. В этих картинах Василий Лановой создал образ дерзкого, любящего жизнь, прекрасного Анатолия Курагина.

К Толстому у Ланового было свое отношение. Ведь ему же досталась и роль Алексея Вронского в экранизации «Анны Карениной» 1967 года. Этот образ стал эталонным, даже спустя годы поклонники говорят, что не могут представить в роли Вронского никого, кроме Ланового... А в 1968 году Василию Лановому досталась роль Криса в экранизации «Соляриса» — произведения фантаста Станислава Лема. Не той, которую снял Тарковский, та появится только через четыре года, но весьма необычной.

И все же первое и главное, что приходит на ум, когда слышишь имя Василия Ланового, — фильм «Офицеры», вышедший в 1971 году. После этой роли по опросу журнала «Советский экран» Лановой был признан лучшим актером. Кстати, в кастинге на персонажа Ивана Варавву — одного из двух главных героев-друзей — Василий Лановой обошел шестнадцать претендентов, включая Олега Ефремова и Олега Янковского. Сцена же, в которой его герой спрыгивает с поезда, чтобы нарвать полевых цветов для любимой женщины, жены друга, которая родила тому сына, пожалуй, стала одной из самых трогательных и романтических во всем мировом кинематографе на все времена.

Чуть позже, в 1973 году, вышла киносага «Семнадцать мгновений весны», в которой Лановой сыграл одного из высших офицеров СС, генерала Вольфа. Правда, согласился он на эту роль не сразу. Василию Семеновичу было трудно решиться показывать на экране умным и смелым того, кто был противником советских людей в войне, — фашиста. Но режиссер Татьяна Лизозова нашла аргументы и смогла убедить артиста. Позже он так будет отзываться об этом кинополет в своем интервью: «Это был первый, великий русский сериал».

В фильмографии артиста так много ярких и запоминающихся ролей, что все их и не упоминать. Например, в 1975 году вышел фильм «Анна и командор», где они в дуэте с Алисой Фрейндлих играют супружескую пару. А в 1976-м он поразили всех в «Днях Турбинных» по пьесе Михаила Булгакова, картине, снятой Владимиром Басовым. Лановой в роли Леонида Шервинского просто невероятен.

Впрочем, Лановой запомнился киномиру не только как актер. В 1979 году он озвучил документальный многосерийный фильм «Великая Отечественная» Романа Кармена, за что получил престижнейшую по тем временам Ленинскую премию.

ДОСЬЕ

Василий Лановой — народный артист СССР, мастер художественного слова, общественный деятель, театральный педагог. Родился 16 января 1934 года в Москве. В 13 лет начал заниматься в театральной студии при Дворце культуры ЗИЛ, где получил первые уроки сценического мастерства. Школу окончил в 1953 году с золотой медалью. Будучи студентом факультета журналистики МГУ, получил приглашение на съемки картины «Аттестат зрелости». После выхода ленты на экраны поступил в Театральное училище имени Бориса Щукина. С 1957 года Василий Лановой был актером Государственного академического театра имени Евгения Вахтангова и одновременно много снимался в кино. Его актерские работы в театре и кино удостоились более 40 престижных наград и премий.

А еще артист написал и опубликовал две книги: в 1983 году вышла его воспоминания «Счастливые встречи», а в 2004-м — автобиографический текст «Летят за днями дни».

Более двадцати лет Василий Лановой возглавлял кинофестиваль «Алые паруса Артека». А еще стал одним из инициаторов создания и председателем центрального штаба движения «Бессмертный полк». Ведь тема Великой Отечественной войны и Великой Победы всегда для него была очень важна. Так, к 75-летию этого события в сентябре прошлого года на Поклонной горе в Музее Победы народный артист отыграл роль моноспектакля, составленный из стихов Орлова, Гудзенко, Самойлова, Визулова. То свое выступление он посвятил артистам, которые принадлежали к военному поколению и ушли к тому времени из жизни: Михаилу Ульянову, Юрию Яковлеву, Вячеславу Шалевичу и другим.

Несмотря на возраст, актер продолжал играть в театре и сниматься в кино. Так, в 2017 году он сыграл роль скрипача Игоря Степановича, который своей добротой рушит планы черных риэлторов, — главную в полнометражном фильме «Чужой дед». Прошлым годом датирована короткометражная работа «Память времен».

...Наград у Ланового было не счесть. В 1994-м он получил орден Дружбы народов, в 2009-м стал кавалером ордена «За заслуги перед Отечеством» III степени. А в 2019 году президент России Владимир Путин подписал указ о присвоении ему звания «Герой Труда Российской Федерации».

Но главной его наградой была любовь. Та безмерная любовь к нему, которая сделала день его ухода днем огромной скорби. Мы будем Вас помнить, Василий Семенович.

СОБОЛЕЗНОВАНИЯ

ВЛАДИМИР ПУТИН
ПРЕЗИДЕНТ РОССИИ

Кончина Василия Семеновича Ланового — огромная, невосполнимая утрата и потеря для нас. Для всех, кому он щедро дарил свой талант и широту души, кому повезло лично знать, дружить с этим ярким, сильным, открытым человеком. Василий Семенович был не только всенародно любимым артистом, легендарной отечественного кинематографа и родного для него Вахтанговского театра. В нашей памяти он навсегда останется негасимым патриотом, настоящим гражданином, для которого превыше всего — Россия, ее судьба, история и будущее. Скорблю вместе с вами.

СЕРГЕЙ СОБЯНИН
МЭР МОСКВЫ

Пришла горькая новость. Ушел из жизни великий артист, всенародно любимый актер Василий Семенович Лановой. Его мужественные и благородные герои стали кумирами миллионов зрителей. Образы, которые он создал в кино и в театре, невозможно забыть... Соболезную родным и близким Василия Семеновича. Светлая память...

АЛЕКСЕЙ ШАПОШНИКОВ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ МОСГОРДУМЫ

Ушел из жизни Василий Семенович Лановой, народный артист СССР, почетный гражданин города Москвы. Это огромная и невосполнимая потеря для столицы, для всей страны... Выдающийся актер, настоящий патриот своей Родины, общественный деятель, мудрый наставник и педагог. Как много сделал он для своего Отечества и нашей культуры. С его именем связана целая эпоха в истории отечественного театра и кинематографа. Василий Семенович Лановой посвятил более 60 лет родному театру имени Евгения Вахтангова. В его знаковых ролях — судьба всей страны. Художественные образы, воплощенные Лановым, стали нравственным ориентиром и примером для нескольких поколений. Главный офицер нашей страны — это звание навсегда останется за Василием Семеновичем благодаря его роли в фильме «Офицеры». Не только творчеством, но и всей своей жизнью Василий Лановой показывал, что такое любовь к Родине. На протяжении многих лет он возглавлял почетнейший совет патриотической анции «Бессмертный полк».

Василий Семенович до последнего мужественно сражался с болезнью.

Глубоко скорбим вместе с родными, близкими, друзьями, коллегами. Вечная и светлая память великому артисту...

СЕРГЕЙ ШОЙГУ
МИНИСТР ОБОРОНЫ РОССИИ

Ушел из жизни выдающийся мастер театра и кино, человек-легенда, бесконечно преданный искусству. До самых последних дней своей жизни он выходил на сцену, и это было настоящим праздником и подарком для всех зрителей его таланта. Василий Семенович был любимым артистом для нескольких поколений зрителей. Его театральные и кинематографические работы, такие тонкие, глубокие, многогранные, навсегда войдут в золотой фонд отечественной культуры! В этом году исполняется 50 лет выходу на экраны художественного фильма «Офицеры», который стал культовым для всех военнослужащих нашей страны и в котором Василий Семенович сыграл одну из главных ролей. В образе Ивана Вараввы Василий Семенович сумел воплотить самые лучшие черты настоящего офицера и патриота Отечества! Он навсегда останется в нашей памяти не только как талантливый артист, но и как замечательный человек, отзывчивый товарищ.

АЛЕКСЕЙ МАКЛАКОВ
АКТЕР ТЕАТРА И КИНО, ЗАСЛУЖЕННЫЙ АРТИСТ РФ

Выражаю соболезнования родным и близким... С Василием Лановым мы не пересекались на сцене или съемочной площадке, но пересекались в жизни. Он был большим, настоящим романтиком своего века. И в то же время мощным и мужественным человеком и великодушным актером. В этом его отличие. И он был человеком с очень большой гражданской позицией, преданный своей родине и любящий ее.

ЛЕВ ЛЕЩЕНКО
НАРОДНЫЙ АРТИСТ РСФСР

Он был человеком щедрой души, удивительно добродушным и порядочным. Можно бесконечно вспоминать его блистательные картины «Алые паруса», «Офицеры» и многие другие, которые стали своеобразным моральным ориентиром для нас для всех. Он был любимцем народа. И общественная деятельность Василия Ланового занимала огромное место в его жизни. Вспоминать о Лановом можно только с благодарностью и надеяться на то, что его отношение, любовь и своей профессии будут примером и надолго останутся в нашей памяти. Я соболезную, во-первых, супруге Ирине, родным и близким Василия. Это очень большая утрата. Пусть, как говорят на Руси, земля ему будет пухом.

НАДЕЖДА БАБКИНА
НАРОДНАЯ АРТИСТКА РСФСР

Русский театр и кинематограф понесли колоссальную потерю в связи с уходом из жизни Василия Ланового — легендарного артиста, настоящего рыцаря Вахтанговского сцены, выдающегося человека, блистательного романтического героя с огромным диапазоном характеров. Он выходил на сцену всегда подтянутый, безупречно одетый, с какой-то царственной осанкой... Когда Лановой запевал «О героях былых времен не осталось порою имен...», целые стадионы вставали при первых же аккордах.

КИРИЛЛ КРОК
ДИРЕКТОР ТЕАТРА ИМЕНИ ВАХТАНГОВА

Василий Семенович Лановой был и останется олицетворением чести, благородства, достоинства, красоты, мужества. Непобедимым в верности своим пристрастиям — человеческим и гражданским. Это, наверное, о нем сказал Шенспир: «Будь верен самому себе, тогда ты и другим вовеки не изменишь». Он стремительно несся по жизни, как его Павла Корчагин, на коне, с шашкой наголо, азартно, яростно! Случил беззаветно любимому Вахтанговскому театру — наперекор возрасту, обстоятельствам, меняющейся конъюнктуре. На сцене его Фредерик летал под колосниками, а в жизни сам Лановой — в самые горячие точки: Гудермес, Грозный, Цхинвал, Донбасс... Он побывал во множестве стран как посланник русской культуры, один из лучших ее представителей. Миссия, которой нужно гордиться. Жил заразительно, органично, победительно. Прощайте, Василий Семенович! Мы всегда будем Вас помнить и любить!

РЕДАКЦИЯ ВЫРАЖАЕТ ГЛУБОКИЕ СОБОЛЕЗНОВАНИЯ РОДНЫМ, ДРУЗЬЯМ И КОЛЛЕГАМ ВАСИЛИЯ СЕМЕНОВИЧА ЛАНОВОГО

Страницу подготовили ТАТЬЯНА ЕРЕМЕНКО, НАТАЛИЯ ПАНКОВСКАЯ, ДИНАРА КАФИСКАНА, ДАРЬЯ ПИОТРОВСКАЯ edit@vm.ru