

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

КАЛИНА КРАСНАЯ
РАССКАЗЫВАЕТ ЛИДИЯ
ФЕДОСЕЕВА-ШУКШИНА

16



ДЕНЬГИ

ЛУЧШЕ И БОГАЧЕ
ПОЧЕМУ ЗАВИДУЮТ
МОСКВИЧАМ

10

НЕДЕЛЯ МЭРА

СЕРГЕЙ СОБЯНИН:
ПУТЕШЕСТВИЕ
В РОЖДЕСТВО

4



**ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА**

14-21.12

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

VM.RU № 48 (27821)
Рекомендованная
цена 10 рублей

ТВ

ГАЗЕТА ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

Леонид Броневой
оставил на память
о себе блестящие роли

**УСТАЛО
СЕРДЦЕ
ЖИТЬ**

НЕПОВТОРИМЫЙ

32

Его Мюллер из «17 мгновений...»,
Велюров из «Покровских ворот»,
доктор из «Формулы любви» —
это высший творческий пилотаж

АЛЕКСАНДР СТЕПНИН





«Фейсбук» добрался до малышей. Компания объявила о запуске Messenger Kids — детской версии «взрослого» мессенджера, интегрированного в соцсеть. Объясняется все исключительно заботой: детям нужно безопасное общение, родители смогут его контролировать, рекламы не будет, третьим лицам информация не отдадут даже под пытками...

Похоже, возрастной ценз (в США в соцсети пускают с 13 лет) стоял у совета директоров как кость в горле, и вот наконец вопрос, пусть и обходным маневром, решен. Уж за семь-то долгих лет (мессенджер рассчитан на аудиторию 6+) посадить малолеток на фейсбучную иглу труда не составит. Да и обещания насчет рекламы и третьих лиц всегда можно спустить на тормозах — чай не впервой. Судя по тому, с какой космической скоростью отечественные соцсети дублируют все придумки старшего товарища, мессенджер для нашей мелкоты тоже не за горами. Вот и наш интернет-омбудсмен Дмитрий Мариничев, пусть и осторожно, но инициативу одобрил: детям, мол, всегда хочется играть во взрослые игрушки. Когда-то это были «ножички», теперь — мессенджеры.

Тайна яйцеголовых

МНЕНИЕ

Екатерина Головина nedelya@vm.ru

А зря, как мне кажется, Мариничев осторожничал. Не подумавши о судьбах родины сказал. Перспективы-то налицо. С малолетства зрение мелкоте сажаем — отечественную офтальмологию (вместе с очковой промышленностью) поднимаем. Ортопеды, опять же, активизируются, неврологи там всякие, дефектологи с психологами, специалисты по ожирению. В общем, могучий стимул медицине дать можно. Легпрому от лишней контекстной рекламы тоже вряд ли хуже станет, производителям игрушек и детской косметики ею же подогнать можно, фруктознякам с киндерсюрпризами опять же... А для ЖКХ какая экономия! Раньше вынь да положь по детской площадке в каждый двор, крась их по весне, обустройвай... А если малышня с пеленок в интернетиках сидит, лайки собирает, ну и на кой ей эти площадки? Подростков вон с улиц поубирали — красота ж кругом нестерпимая сразу заделалась. Ни тебе ночных гитарных брэнчаний под окнами, ни поцелуйчиков антисанитарных в подъездах, ни пылицы от мячей и скакалок. Тихо стало на улицах, благостно, лепо...

Единственная вот только мысль зудит беспокойно. В Кремневой долине-то, по слухам, тамошные яйцеголовые, что гуглы их эти с эпплами напридумывали, своих детей от гаджетов ограждают. Буквы в школах по старинке ручками писать заставляют, цифры столбиком складывать принуждают, учебники у них там все сплошь бумажные, доски допотопные, с мелом и тряпкой, а общаются (вообще мрак!), как в каменном веке — персонально глядя в глаза собеседнику, а вовсе не через мессенджеры с фейсбуками. Видно, знают что-то яйцеголовые про эти свои технологии важное. Знают, но молчат, чтобы бизнес себе, любимым, не попортить и мозги кому не надо не включать.



Мнение кolumnиста может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



ДЕНЬГИ

ЧЕМ БОЛЬШЕ СПРОС, ТЕМ ВЫШЕ ЦЕНЫ

Общие повседневные расходы россиян в ноябре продолжили рост, прибавив к октябрьскому показателю 2,4 процента. Такие данные исследования холдинга «Ромир». Как считают исследователи, рост расходов связан с тем, что мы начали запасать продукты к Новому году, не дожидаясь предпраздничного повышения цен.



Заблаговременной закупкой озаботились в первую очередь россияне с низкими доходами — за месяц увеличили свои повседневные траты на 3,7 процента (относительно ноября прошлого года в этой доходной группе расходы выросли на 4,3 процента). Россияне с высокими доходами тоже продемонстрировали существенный рост расходов — на 7,1 процента. Только жители страны со средним доходом не торопятся тратить деньги. В ноябре их общие расходы сократились на 0,6 процента относительно предыдущего месяца.

— Расходы в ноябре обычно растут, потому что наши соотечественники покупают билеты, чтобы куда-то поехать на новогодние праздники, — поясняет доктор экономических наук Ирина Рукина (на фото). — Тратятся деньги и на покупку путевок, а также по-



Если отбросить лирику, Новый год, как и любое торжество, требует в первую очередь денежных затрат

дарков близким людям. По словам эксперта, в году есть еще два периода высоких трат. Один из них — апрель, когда активно покупаются саженцы, семена, рассада и удобрения для сада.

Второй период — лето, когда люди едут в отпуск. Что же касается предновогодних трат, то, по данным «Ромира», немалая часть



Цена новогоднего стола на семью из четырех человек выросла за год на 3,76 процента

средств в ноябре была потрачена на деликатесы. Дело в том, что в этом году часть из них существенно подорожала.

Так, цена килограмма красной икры за год выросла более чем вдвое — до 6 тысяч рублей. Шампанские и игристые вина должны подорожать на 10–15 процентов.

Кстати, Росстат оценил, сколько стоят продукты, необходимые для подготовки новогоднего стола для семьи из четырех человек, взяв ноябрьские цены. В этом году стоимость набора продуктов составит 6096 рублей, что выше прошлогоднего показателя (5875 рублей) на 3,76 процента. Подорожали картофель, огурцы, сливочное масло, говядина, сырокопченая колбаса, рыбные деликатесы и сыр. А вот курица по сравнению с прошлым годом стала почти на 8 процентов дешевле. Вот ее-то и можно наготовить побольше!

Никита Миронов n.mironov@vm.ru

ЭКОЛОГИЯ

Установлением источника дурного запаха занимается специальная группа

Столичный Роспотребнадзор установил источник неприятного запаха, на который жаловались жители столицы.

Причиной его появления в Москве стали меркаптаны (жидкости с неприятным специфическим запахом. — «ВМ») и их производные, пришел к выводу Роспотребнадзор после 2500 исследований.

«Основными источниками меркаптанов могут быть объекты нефтеперерабатывающей и газовой промышленности (хранящие) меркаптан в качестве одорантов, объекты энергетики и других отраслей промышленности», — говорится в сообщении Роспотребнадзора.

Руководитель энергетической программы «Гринпис» Владимир Чупров тем временем сообщил журнали-



8 декабря 2017 года. Жители города Котельники побывали с инспекцией на МНПЗ. Неприятный запах шел не оттуда

стам, что меркаптаны могут исходить из газовых сетей либо с Московского нефтеперерабатывающего завода. На Московском НПЗ заявили, что завод «работает в штатном режиме».

— Продолжаются открытые визиты жителей близлежащих районов Москвы и Подмосковья с результатами экологической модернизации завода, — сообщили в пресс-службе предпри-

ятия. — 7 декабря на предприятии побывали жители Капотни, 8 декабря прошел визит жителей города Котельники. Обе делегации отметили, что на территории МНПЗ неприятные запахи отсутствуют.

Установлением источника загрязнения воздуха занимается специальная рабочая группа, созданная правительством Москвы.

Вардан Оганджян nedelya@vm.ru



ФОТО НЕДЕЛИ

8 декабря, пятница, 17:46

Если вы, ежедневно следуя маршрутом дом — работа — дом, еще не ощутили приближения Нового года, выберите выходные на Красную площадь. А по пути обратите внимание на 60 тысяч украшений и почти 7 километров светящихся гирлянд: они не позволят усомниться в том, что праздник к нам приходит!



НАТАЛИЯ ФОТОСТИС/СИА

ГЛАВНОЕ

ЗАРПЛАТЫ БЮДЖЕТНИКОВ ВЫРАСТУТ

Зарплаты российских бюджетников вырастут на четыре процента в январе. Соответствующее распоряжение, подписанное премьером Дмитрием Медведевым, опубликовано на госпортале правовой информации.

Денежное довольствие поднимут служащим казенных, бюджетных и автономных учреждений, а также сотрудникам госорганов. Прибавку к зарплате также получат гражданские служащие воинских частей, учреждений и подразделений федеральных органов исполнительной власти, в которых законом предусмотрена военная и приравненная к ней служба.



1

ОНЛАЙН В БИБЛИОТЕКЕ

50 московских библиотек подключат к бесплатному беспроводному интернету, сообщили в Департаменте информационных технологий столицы. В 11 библиотеках на севере, северо-востоке и западе Москвы, а также в Зеленограде Wi-Fi заработает до конца года, еще 39 зданий подключат до апреля 2018 года.

— Воспользоваться бесплатным интернетом смогут несколько десятков человек в радиусе 50 метров от точки доступа, — рассказали в пресс-службе департамента.

ВСЕ ОТТЕНКИ ЗЕЛЕННОГО

206 елочных базаров откроются в столице 20 декабря. Кроме елей купить там можно будет сосны, пихты, лап-

ник и саженцы, сообщил мэр Москвы Сергей Собянин в твиттере. А с 9 января по 1 марта москвичи смогут сдать засохшие елки на переработку в 12 специальных приемных пунктах, которые откроют на юге, юго-западе, востоке, юго-востоке, западе, северо-западе столицы, а также в Зеленограде.

ЦЕНТР СТАНЕТ ПЕШЕХОДНЫМ

Три главные московские улицы станут пешеходными с 29 декабря по 4 января. В Центре организации дорожного движения столицы сообщили, что Тверскую, Моховую и Охотный Ряд в эти дни перекроют для проведения праздничных мероприятий, рождественской ярмарки.

БЕЗАЛКОГОЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК

Ограничение на продажу алкоголя введут в Москве на новогодних каникулах.

— В местах массового скопления людей, на околофестивальных площадках с 30 декабря по 9 января будут действовать ограничения на продажу алкоголя, — сообщил глава Департамента региональной безопасности города Владимир Черников.

МЫ ПОЕДЕМ, МЫ ПОМЧИМСЯ

В восьми парках Департамента культуры Москвы можно прокатиться на саниах, запряженных лошадьми и оленями, и собачьих упряжках. Эти зимние развлечения доступны в Измайловском и Таганском парках, в парках

«Фили», «Кузьминки» и «Сокольники», а также в музее-заповеднике «Царицыно», в сквере в Олонецком проезде и Саду имени Баумана, сообщает портал мэра и правительства Москвы.

УСНУЛИ БОГАТЫРСКИМ СНОМ

Медведи, еноты, сурки и тушканчики Московского зоопарка впали в спячку. Рядом с их вольерами уже установили информационные таблички «Соблюдайте тихий час. Посмотреть на животное приходите весной». Кстати, первыми заснули еноты, а медведи держались до последнего: из-за теплой осени косолапые тянули со спячкой аж до середины декабря.

Алексей Зиновьев
nedelya@vm.ru



2

НАТАЛИЯ НЕЧАВА, АННА ИВАНЦОВА

НЕДЕЛЯ МЭРА



КОГДА ВЕСЬ ГОРОД КАК СЦЕНА

На прошлой неделе мэр Москвы Сергей Собянин обсудил с учителями успехи столичных школьников, принял участие во встрече, посвященной Международному дню инвалидов и презентовал программу фестиваля «Путешествие в Рождество».

Учеба на перспективу

Поводом для встречи мэра и учителей стало обнародование результатов международного исследования. По его итогам, московские ученики четвертых классов (исследования проводились исключительно среди четвероклашек) заняли первое место в мире по читательской грамотности. В подготовке школьников важную роль играет проект «Московская электронная школа». Собянин согласился с ними и подчеркнул, что сегодня школьное образование должно не просто развивать таланты и способности учеников, а работать на будущее, на перспективу.

— Ребенок в современном мире должен уметь адаптироваться к различным ситуациям, которые возникают вокруг, а также правильно выбрать профессию и получить предпрофессиональную подготовку в школе, — добавил мэр. — Чтобы потом, поступив в вуз, он уже шел к практической цели: получить достойную профессию и хорошо устроиться в жизни.

Сильные духом

На торжественную встречу, посвященную Международному дню инвалидов, пришли около двух тысяч горожан с ограниченными возможностями здоровья.

— В этом зале собрались действительно сильные духом люди, которые достойно преодолевают свои невзгоды и трудности, демонстрируют волю и целеустремленность, — сказал Сергей Собянин. — Самое



1



2

главное, что вы одерживаете победы над собственными невзгодами и недугами, и сегодня для них в городе приспособлено 85 процентов всех социально значимых объектов.

одного миллиона человек с ограниченными возможностями здоровья. И сегодня для них в городе приспособлено 85 процентов всех социально значимых объектов.

Словно в театре

В рамках презентации программы фестиваля Сергей Собянин встретился с деятелями культуры, ведь основной темой «Путешес-

ЦИФРА

8

направлений железной дороги соединят со станциями Московского центрального кольца в 2018 году. С МЦК будут интегрированы Ярославское, Казанское, Горьковское, Курское, Павелецкое, Рижское и Савеловское направления, а также Октябрьская железная дорога. Так пассажиры смогут делать пересадки, не выходя на улицу



ТВИТТЕР

Сергей Собянин
@MosSobyanin

Шесть человек сегодня стали почетными строителями Москвы. Среди них Александр Ворожбитов — гендиректор компании, которая проектировала всем хорошо знакомые высоты в «Москве-Сити», работала над стадионами «Лужники» и «Динамо».

Вручил диплом конкурса «Московская реставрация — 2017» команде архитектурного колледжа № 26. В прошлом году его преподаватели и мастера предложили ввести новую дисциплину на чемпионате WorldSkills — реставрацию произведений из дерева.

Сегодня с Владимиром Мединским открыли экспозицию «Служилые люди государства Московского» в новом Музее московских стрельцов. На выставке рассказывают о тех, кто участвовал в главных военных кампаниях XVI–XVII веков, а в мирное время работал пожарным или полицейским.

Познакомился с участниками программы стажировок московского правительства. Хороший карьерный лифт для талантливой молодежи. Чтобы попасть в программу, надо пройти большой конкурс — до 90 человек на место. Зато после 9-месячной стажировки ребята сразу получают предложения о работе.

Подключаем к Wi-Fi около 50 столичных библиотек. В 11 бесплатный интернет появится до конца года, в остальных — до апреля.

Считаю решение В.В.Путина об участии в президентской кампании хорошей новостью для москвичей. Владимир Владимирович трепетно относится к Москве, к развитию столицы, никогда не дает ее в обиду. Принимает самое деятельное участие в важнейших проектах для города и горожан.

Если спортсмен не интересуется политикой, это не значит, что политика не интересуется спортсменом. Считаю решение об отстранении нашей сборной частью политической травмы России. Сочувствую ребятам, которые честно готовились к Играм и не смогут выступить под российским флагом.

ствия в Рождество» будут столичные театры.

— Новая идея — проведение театральных фестивалей — необычна, — отметил мэр. — Представления пройдут не в помещениях, а на общественных пространствах. Москва преобразуется, появляются новые возможности для реализации таких идей.

Сергей Собянин напомнил и о фестивалях, объединенных в цикл «Московские сезоны». За этот год в них приняли участие миллионы людей.

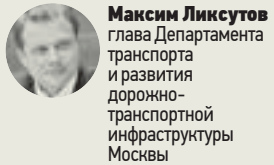
— «Путешествие в Рождество» принимает десятки европейских городов, и предложение о проведении театральных дней здесь как раз кстати, — сказал Собянин.

Подготовили **Наталья Тростянская, Екатерина Петрова, Василиса Чернявская** nedelya@vm.ru

ПОЕДЕМ БЫСТРЕЙ

ГОРОДСКОЙ ТРАНСПОРТ ПРОДОЛЖАЕТ МЕНЯТЬСЯ. В 2018 ГОДУ В СТОЛИЦЕ ПОЯВЯТСЯ 29 НОВЫХ МАРШРУТОВ НАЗЕМНОГО ТРАНСПОРТА

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Максим Ликсутов
глава Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Москвы

Более 2,6 миллиарда поездок совершили пассажиры Московского метрополитена и наземного городского транспорта с начала года. Количество горожан, пользующихся наземным транспортом, выросло на 4,5 процента.

Рядом с остановками устанавливают табло с информацией о маршрутах и времени прибытия транспорта. Здесь же установлен автомат по продаже билетов

Лавочки с поручнями, разделяющими места для сидения

Свободные тротуары

В этом году в столице выявили 53 860 автомобилей, припаркованных неправильно. 90 процентов случаев зафиксировали пользователи мобильного приложения «Помощник Москвы». Штраф за неправильную парковку составляет 5000 рублей для физических лиц и 30 тысяч рублей для юридических

Автобусы большой вместимости

В 2018 году парк столичного общественного транспорта пополнят 200 автобусов особо большой вместимости. А до конца 2017 года в город поставят 225 таких автобусов. Всего в Москве 1 148 единиц автобусов большой вместимости, это 22 процента от общего парка

Новые маршруты пройдут рядом с востребованными социальными объектами (центрами госуслуг, поликлиниками и школами)

Уборка

В зимний период после снегопадов коммунальщики в первую очередь очищают от снега остановки общественного транспорта и пешеходные переходы

Такси

Сегодня в Москве работает более 60 тысяч официальных такси, в том числе машин, приспособленных для перевозки маломобильных граждан. В час пик время подачи машины в среднем не превышает 8 минут. Городские власти продолжают наводить порядок в этой сфере. Так, с начала года за различные нарушения оштрафовано более 700 компаний и водителей такси, арестовано и изъято более 300 автомобилей

Отмена турникетов

В целях ускорения посадки пассажиров и как следствие — увеличения пропускной способности с 1 января 2018 года в салонах наземного транспорта начнут демонтировать турникеты (оставят только валидаторы для считывания проездных документов)

Крыша на остановках стала на 30 процентов больше, в нее встроены антивандалные лампы освещения

Остановки снабжены видеонаблюдением, бесплатным Wi-Fi и зарядками для телефонов и гаджетов. На остановке размещена инструкция, в которой объясняется, какое оборудование и где расположено

Сегодня автобусный парк Москвы — один из самых молодых среди мегаполисов мира. Новые автобусы соответствуют современным требованиям безопасности, надежности и экологичности. Они оснащены двигателями экологического класса «Евро-5», системами климат-контроля, ГЛОНАСС и видеонаблюдения, электронными информационными табло, а также адаптированы для проезда маломобильных пассажиров

Стенки остановочного павильона выполнены из закаленного триплекса

Остановки нового типа

Московские дорожные службы начали повсеместно обновлять остановки общественного транспорта

Существенно обновлен парк и других видов общественного транспорта — троллейбусы, трамваи и маршрутные такси

НАТАЛИЯ НЕЧАЕВА



ЧЕМПИОН БЕЗ КАБЛУКОВ

УЗНАТЬ ХАРАКТЕР ЧЕЛОВЕКА ПОМОГАЕТ ОБЩЕНИЕ В НЕФОРМАЛЬНОЙ ОБСТАНОВКЕ. СМЕНА ПРИВЫЧНЫХ УСЛОВИЙ, КАК ПРАВИЛО, РАСПОЛАГАЕТ К ОТКРОВЕННОМУ РАЗГОВОРУ

ДОСЬЕ

Светлана Толстых — многократный победитель окружных и городских соревнований по армрестлингу. Родилась в 1992 году в Конакове Тверской области. Окончила колледж при Московской государственной академии водного транспорта, а сейчас учится в академии на факультете судовой эксплуатации и эксплуатации флота. Подрабатывает в Мосводосток на судне-мусоросборщике, убирает Москву-реку.

12 декабря 2017 года. Светлана Толстых, неоднократная победительница окружных и городских соревнований по армрестлингу, не любит, когда ей говорят под руку

□ Сегодня героем нашей рубрики стала чемпионка Москвы по армрестлингу, студентка Академии водного транспорта Светлана Толстых.

1 Мне без разницы: щеночки или котятки. Я всех животных одинаково люблю. Они куда лучше людей.

2 Я не хожу в церковь.

3 Деревня лучше, чем Мальдивы.

4 Чем дальше от цивилизации, тем лучше.

5 Чтобы делать все правильно, не обязательно быть победителем.

6 Меня никто не называл «армрестлершей». Не уверена, что такое слово вообще существует.

7 Я очень редко тренируюсь. Чаще всего просто прихожу на соревнования, побеждаю, забираю трофей и ухожу. Тренер не понимает, как я это делаю. Но его это вполне устраивает.

8 Мало кто из друзей хочет со мной соперничать.

9 Не вижу в армрестлинге никакого смысла.

10 Иногда меня сравнивают с Моникой Беллуччи. Хотя я не вижу между нами ничего общего.

11 Я не ношу каблуков.

12 Мой мир — это длинная-длинная дорожка, иногда извилистая, иногда — прямая. А на обочинах — перекасти-поле стелются.

13 С воображением у меня не очень.

Я редко тренируюсь. Чаще просто прихожу на соревнования, побеждаю, забираю трофей и ухожу

14 Друзей у меня больше, чем подруг. Но молодого человека среди них я никогда не выбирала. Принципиально.

15 Если парень в меня влюбляется, то это — не моя проблема.

16 В колледже судостроения я была единственной девочкой в мужском коллективе. Во время учебы я усвоила один очень важный

урок: чтобы не показаться легкомысленной, нужно уметь корректировать свое поведение. Порой это даже ограничение в разговорах и улыбках.

17 По моим наблюдениям, гости на теплоходе — это чаще всего грубиянки в шикарных платьях и быдло в роскошных костюмах.

18 Не нужно мне говорить под руку. Меня это начинает страшно злить. Я и так хорошо понимаю, что мне нужно делать!

19 Роскошь — это лишнее.

20 Единственное, чего мне не хватает — это работы.

21 Мне кажется, я готова к созданию семьи.

22 Думаю, я и коня на скаку остановлю, и в горящую избу войду.

23 У меня нет героев.

24 А цвет уж лучше черный, чем розовый.

Подготовил **Павел Ефимов** p.efimov@vm.ru

ГАРАНТ ЭКСПЕРТ

8-800-555-31-82
www.garantinvestment.ru

Клиентский офис:
м. «Римская», «Площадь Ильича»,
пл. Рогожская застава, д. 2/1, стр. 1

Принимаем сбережения
от 50 000 руб.

до **32%**

Годовых +3% клиентам из других организаций (КПК, МФО и инвестиционные компании)

Сумма	Условия	Процент	Ежемесячно	В конце срока (с ежемесячными выплатами)	В конце срока с капитализацией (без ежемесячных выплат)
300 000	4 мес.	17%	4250	317 000	317 364
300 000	8 мес.	22%	5500	344 000	346 929
300 000	12 мес.	27%	6750	381 000	391 814
300 000	24 мес.	32%	8000	492 000	564 193

Средства застрахованы

ООО СК «ОРБИТА». Лицензия Банка России СИ № 0326, СЛ № 0326. Не является публичной офертой.



КАК СОГРЕТЬСЯ ЗИМОЙ?
С подарками от «Гарант Эксперт» очень просто!

Для этого нужно всего лишь стать инвестором — «Гарант Эксперт» в период проведения акции с 10.11.2017 по 10.01.2018 и принять участие в розыгрыше:

АВТОМОБИЛЯ KIA RIO

ТЕЛЕВИЗОРА SAMSUNG

И ДРУГИХ ПРИЯТНЫХ ПОДАРКОВ.



НОВОГОДНЯЯ АКЦИЯ «Гарант Эксперт»: Дорогие подарки от Деда Мороза!

РЕКЛАМА

АКЦИЯ «Подарочная карта всем новым клиентам!»

Условия проведения акции: Мы не ограничиваем вас условиями использования подарка. Расходуйте его по своему усмотрению! Подарочная карта номиналом до 30 000 руб. от банка-партнера всем новым клиентам! Акция действительна для всех новых клиентов компании «Гарант Эксперт» и при заключении договора на сумму от 50 000 до 3 000 000 руб. Сроки проведения акции: с 15 октября 2017 г. до 31 декабря 2017 г.

Чтобы проснуться знаменитым, ему достаточно было сыграть небольшую роль в кинокомедии «Бриллиантовая рука». Когда показывали «Следствие ведут знатоки» с его участием, улицы пустели. В тяжёлые 90-е многие актеры остались без работы, а у него был выбор... Сегодня актер разменял восьмой десяток лет, но организовать интервью оказалось не так-то просто. В перерыве во время съемки документального сериала «Следствие вели» мы побывали в гостях у заслуженного артиста России Леонида Каневского.

КУЛЬБИТ В 50 ЛЕТ? ЛЕГКО!

В моей жизни — это движение вперед!



Леонид Семенович, на Вашу долю выпало тяжелое послевоенное время. Какие воспоминания остались из детства? И как пришла идея стать артистом?

Помню эвакуацию, как мы попали в разрушенный Сталинград и жили в длинном двухсотметровом бараке, как приехали в Киев в 1946 году, где я пошел в школу. Но больше всего мне запомнилось, как люди тогда отмечали праздники. Как-то справляли Новый год. В большой комнате коммуналки стояла елка метра три высотой. Вся елка была украшена хвостиками селедки и мерзавчиками, подвешенными на веревочках. Мерзавчики — это такие стограммовые бутылочки с водкой. Было много народу: актеры, друзья, мама, папа, брат мой старший. И когда пробило 12 часов, все сняли с елки эти мерзавчики с селедкой и так отметили. Было очень весело! После войны праздники для людей были чем-то особенным. Всем хотелось веселиться, радоваться, чтобы просто почувствовать себя живыми. А в четвертом классе друг уговорил меня пойти в драмкружок клуба МВД. И уже в 11 лет я решил стать артистом.

Когда Вы отправились в Москву поступать в театральное училище, с Вами поехала мама. Она решала, где Вы будете жить, всюду Вас сопровождала. Многим 17-летним подросткам такая опека не понравилась бы!

Для меня это было доверие прежде всего и поддержка. И мама в этом смысле была уникальным человеком. Папе мой выбор не понравился, а мама поддержала. Она не просто поехала со мной в Москву, она присутствовала на всех вступительных экзаменах. Нас была целая группа абитуриентов. Мы подавали документы во все театральные вузы: в Щепкинское, в Щукинское, во МХАТ. Мама ездила с нами. Да, она решила, что я буду жить не в общежитии, а в квартире. Мне самому это было удобно, я не сопротивлялся. Конечно, это была не квартира, а «угол» в коммуналке из 11 комнат, где 50 человек соседей и один туалет с ванной. Я очень благодарен маме за заботу. Никакого ущемления личности не было! (смеется)

А кто был главой семьи?

Мама, конечно! (смеется) Мама была потрясающая женщина! Во-первых, она была модница, во-вторых, красавица! Молодые девушки, подруги старшего брата, всегда с ней советовались насчет нарядов. Тогда ведь ничего не было. Вещи либо шили, либо доставали где-то, из Польши привозили.

У Вас интересная внешность. Наверное, и в Италии, и в Абхазии, и в Израиле за своего принимают?

Особенно в Израиле «за своего» принимают уже 25 лет! (смеется) Я очень рад, что в 1991 году принял предложение режиссера Евгения Арье поехать в Израиль. Мне довелось принимать участие в создании и организации замечательного драматического театра «Гешер» в Тель-Авиве. Основу его труппы составляли российские артисты. Я до сих пор считаю себя актером запаса этого театра. За время своего существования «Гешер» стал участником всех самых престижных фестивалей мира, где наши спектакли по-

лучали великолепные рецензии. А Женя Арье, главный режиссер театра, входит в пятерку лучших режиссеров мира.

Какое Ваше амплуа исходя из внешних данных?

Режиссеры давали мне в основном только отрицательные роли. А потом джина выпустили из бутылки! «Весна на Оudere» стал первым положительным моментом, потом майор Томин в фильме «Следствие ведут знатоки». Причем когда Томина попытались в восьмой серии убить, пошли телеграммы на телевидение: «Убьете Томина — разобьем телевизор!» И еще была телеграмма с Дальнего Востока: «Сообщите группе крови Томина, вышлем в неограниченном количестве!»

Как Вам удалось не стать заложником одной роли?

Были актеры, которых запрещали снимать во всех ролях, кроме полковников и генералов. Я отнесился к тем, кого «не рекомендовали». И режиссеру Георгию Юнгвальд-Хилькевичу, когда он задумал снять «Трех мушкетеров», сказали: «Майор Томин будет каким-то французским галантерейщиком?! Каневский не рекомендован, но на Ваше усмотрение». В результате режиссер меня утвердил на роль галантерейщика Бонасье.

Вы довольно долго присматривались к своей будущей супруге, прежде чем сделали ей предложение. А само предложение прозвучало достаточно скромно, мол, давай поженимся. Неромантично это выглядит со стороны.

Мы 8 лет дружили, общались, встречались. Разве это не романтика? (смеется) Главное, чтобы эта романтика сохранилась в дальнейшей жизни. А мы уже 42 года вместе. И никаких подробностей про личную жизнь!

У Вас единственная красавица-дочь. Как отнеслись к ее избраннику?

Главное, что он понравился дочке. Он взрослый, серьезный, умный, ироничный. Я был не против. У меня уже двое внуков — девочка и мальчик. Красавцы, все в деда! (смеется) А дочерью я очень горжусь. Она талантливый художник по костюмам. У нее много проектов и в Москве, к примеру, в Театре на Малой Бронной. В спектакле «Ревизор» я играю Городничего в костюме, который сделала для меня Наташа. Мои звездные коллеги хвалят ее работу, конечно, мне очень приятно.

Документальный сериал «Следствие вели» пользуется сейчас большой популярностью у зрителей. Насколько Вы вольны выражать свое отношение к материалу?

А Вы смотрите сериал? Вы видите мою свободу, мою интонацию? У меня есть возможность этот материал подмять под себя, чтобы зритель услышал мое отношение к этим людям, ситуациям. К примеру, директор Елисеевского гастронома. Его обожали, он был замечательный человек, прошедший войну. Он оказался на пике того трагического времени, был расстрелян. Мне потом звонили, благодарили за то, что я с уважением и пиететом говорил о нем. Время переключило

людей, многие использовали свои уникальные таланты в авантюрном или приступном смысле. Был гениальный инженер, который придумал печатный станок. Он бегал по всем инстанциям, предлагал свою разработку. Его не слышали. А потом он махнул рукой и стал печатать на станке фальшивые деньги. Его убрали, а позже изобретение стали использовать на монетном дворе. Кто-то выдерживал испытание временем, а кто-то нет. И зрители чувствуют мое отношение. Даже дети 12–14 лет смотрят мою программу, им интересно время, когда жили их бабушки и дедушки.

В 90-е годы для Вас начался новый виток в жизни и в профессии на сцене. Это везение?

Актерская профессия очень зависимая. Иногда приходится ждать несколько лет. Когда в 91-м я получил приглашение в Израиль создавать новый театр, то друзья меня отговаривали. Они говорили: «Ты что, сумасшедший? У тебя роли хорошие в театре, популярность, ты ездишь, снимаешься!» А мне показалось интересным совершить такой кульбит в 50 лет. Вернуться в ситуацию 1963 года, когда в театр «Ленком», где я работал, пришел Анатолий Васильевич Эфрос. Мы за год сделали новый театр. Это была авантюра, конечно, но нужно не бояться идти вперед.

Вы отлично выглядите. Как удается поддерживать себя в такой форме?

Если в 8 утра съемка или репетиция, то никого не волнует, что ты делал вчера вечером. Ты должен прийти на площадку и работать. Поддерживает спорт, зарядка по утрам. К примеру, в спектакле «Дон Жуан», где мы играли с Мишей Казаковым, мне приходилось по пояс раздеваться. Надо быть в форме, чтобы не было стыдно. Нужно присматриваться к тому, что ты ешь. Я ем много овощей, фруктов. Сегодня есть возможность дополнять обычное питание натуральными витаминами. К примеру, взять бурные морские водоросли. Именно отечественные, дальневосточные. Российские ученые уже давно разработали технологию, которая позволяет употреблять их в пищу в чистом виде. Один из таких диетических продуктов — «ЛАКТОМАРИН». Это же кладь необходимых организму природных питательных веществ, микроэлементов. В советские времена бурные морские водоросли как диетический продукт были обязательны в рационе космонавтов или подводников, людей, которые были подвержены серьезным физическим нагрузкам. Сейчас этот диетический продукт довольно просто можно купить в Москве.

Николай Николаевич Дроздов открыл закон хорошего здоровья и долголетия. Он говорит, что нужно петь, смеяться и танцевать.

Я бы к словам Николая Николаевича добавил — друзья. Хорошая компания близких друзей. Когда мы собираемся компанией — это настоящий праздник. Приезд друзей и отъезд друзей — это накрытый стол. И я всегда поднимаю тост. Я говорю, что большое счастье — иметь близких людей, с которыми приятно проводить время, проводить застольные встречи. Так что друзья, компания — это еще один большой заряд энергии для жизни!

В 100 г «ЛАКТОМАРИНА» СОДЕРЖИТСЯ

- ✓ Йод в органической форме (90% от РСР8*)
- ✓ Фукоидан (100% от РСР*)
- ✓ Растворимые пищевые волокна (125% от РСР*)
- ✓ Незаменимые аминокислоты, витамины А, С, В1, В2, В6, полиненасыщенные жирные кислоты, более 40 макро- и микроэлементов, в том числе: кальций, хром, марганец, цинк, железо, магний, фосфор, калий, медь, серебро, селен, кремний.



«ЛАКТОМАРИН» принимают комплексно при нарушении работы ЖКТ, сердечно-сосудистой, иммунной, эндокринной систем, опорно-двигательного аппарата.



АКЦИЯ ПОДАРОК ПРИ ПОКУПКЕ КОМПЛЕКСА!

(звонок бесплатный)

8 (495) 127 95 82
ДОСТАВКА БЕСПЛАТНО!

www.lactomarin.ru

125315, Москва, Ленинградский пр-т, д. 80, корп. Д, офис 102

акция действительна с 1 декабря по 31 декабря 2017 г.

*исследования на сайте lactomarin.ru

Не содержит ГМО, консервантов, ароматизаторов и красителей. РСР — рекомендуемая суточная потребность ООО «УК» «Современные биотехнологии» «Подмосковье» ОГРН 1137746368506 НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

СПРАВКА

Теория разбитых окон: мелкие правонарушения являются не только индикатором криминальной обстановки в районе, но и влияют на уровень преступности в целом. То есть чем менее ухожена территория, тем больше на ней совершается преступлений. К такому выводу пришли в 1982 году американские социологи Джеймс Уилсон и Джордж Келлинг. На практике первыми теорию применили в Нью-Йорке. В 1994 году только что избранный мэр Большого яблока Рудольф Джулиани объявил борьбу с мелкими нарушениями. Несмотря на критику и насмешки, Джулиани последовательно боролся с «разбитыми окнами», в результате количество преступлений в городе сократилось на 50 процентов.

13 февраля 2017 года Маша Смирнова играет на детской площадке, которую сделали по просьбам жителей Басманного района

АНТОНИЙЕРРО



ТЕЛЕВИДЕНИЕ «ВЕЧЕРКИ»

ЧИСТЫЕ ДВОРЫ И УХОЖЕННЫЕ ПОДЪЕЗДЫ, ОБНОВЛЕННЫЕ ФАСАДЫ... СПОСОБНО ЛИ ОКРУЖАЮЩЕЕ ПРОСТРАНСТВО ВЛИЯТЬ НА СОЗНАНИЕ ЖИТЕЛЕЙ И КАК ЭТО ПРОИСХОДИТ



Юлия Зименко
nedelya@vm.ru

Этот вопрос обсудили эксперты в эфире сетевого вещания «Вечерней Москвы».

До конца этого года в столице будет отремонтировано или построено более восьми сотен детских площадок. Вместе с площадками во дворах появляются и другие элементы — например фонтаны, скульптуры, скамейки. Сухим канцелярским языком все эти объекты называются малыми архитектурными формами. Как оказалось, эти «малые формы» сильно влияют на сознание москвичей.

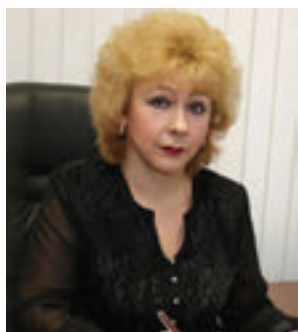
— Если дворовое пространство благоустроено, то уважение к собственному дому у жителей повышается, — убежден член Совета архитекторов России, эксперт по жилищной политике Юрий Эхин. — Это совершенно взаимосвязанные процессы. Более того, существует прямая зависимость между уровнем благоустройства и уровнем

НАМ НЕ ВСЕ РАВНО

КАК ПЕНСИОНЕРЫ ПОЛУЧАЮТ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ДОХОД, ПРЕВЫШАЮЩИЙ СРЕДНЮЮ ПЕНСИЮ?

Люди пожилого возраста привыкли задумываться о том, как увеличить свой ежемесячный доход. Вопрос довольно острый, так как на сегодняшний день средняя пенсия в Москве (около 15 тысяч рублей) фактически не превышает прожиточный минимум.

Многие москвичи и жители Подмосковья уже знакомы с условиями «Столичной Сберегательной Компании», в которой пенсионеры получают ежемесячный доход по сбережениям до 16% годовых. На вопросы пенсионеров об условиях размещения средств отвечает главный экономист компании Ирина Сальникова.



16% годовых — это максимальный процент. Как его можно получить?

В «Столичной Сберегательной Компании» при предъявлении пенсионного

удостоверения действуют специальные условия по сберегательной программе «Рантье», которая предусматривает ежемесячные выплаты на карту Сбербанка или любого другого

банка. Процентная ставка по ней составляет 16% годовых, при размещении сбережения от 10 000 р. на срок 12 месяцев более. От 3 до 11 месяцев ставки 13-15,5% годовых. Например, разместив 1,4 млн рублей на год, ежемесячные проценты составят 17 тысяч рублей (с учетом НДФЛ), что превышает среднюю пенсию по Москве на 2017 год.

Как осуществляются контроль государства и страхование сбережений?

«Столичная Сберегательная Компания» действует на основании Федераль-

ного закона от 18.07.2009 № 190-ФЗ «О кредитной кооперации», состоит в реестре Центрального банка РФ и в СРО «Народные Кассы-Союзсберзайм» (свидетельство № 325). Сбережения застрахованы на всю сумму (НКО «МОВС», лицензия ЦБ РФ — ВС № 4349 от 09.06.2017), вкладчики получают именное страховое свидетельство, по которому средства подлежат возврату в полном объеме. Иными словами, государство осуществляет строгий надзор за деятельностью «Столичной Сберегательной Компании».

Как разместить свои сбережения и получать доход от процентов?

Необходимо посетить офис в центре Москвы и вступить в пайщики «Столичной Сберегательной Компании», сделав взнос 300 рублей. После этого вы сможете разместить сбережения от 10 000 рублей (верхний предел не

ограничен) на срок от 3 до 60 месяцев.

Вы можете задать любые вопросы по сбережениям нашим финансовым специалистам по телефону или в офисе компании.

Более подробные условия можно найти на официальном сайте.



125047, г. Москва, ул. Чайнова, д. 10, стр. 1, ст. м. «Новослободская», ст. м. «Маяковская»

☎ 8 (495) 225-45-54

Кредитный потребительский кооператив «Столичная Сберегательная Компания», ОГРН 1167746637409 СРО «НАРОДНЫЕ КАССЫ-СОЮЗСБЕРЗАЙМ» СВИДЕТЕЛЬСТВО №325.

График работы:
пн – пт с 9:00 до 20:00,
сб, вс с 10:00 до 18:00

www.maximum.sberkom.ru

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

отношения к окружающему пространству. Скажем, обшарпанный фасад на фоне чистого ухоженного двора любви жителей к месту, где они живут, не добавляет. По словам депутата Совета депутатов муниципального округа Басманный Вероники Бондарь, благоустройство московских дворов решает еще одну важную задачу — стимулирует активность жителей. Получив однажды двор, созданный по твоему заказу — или как минимум про активное участие, ты будешь стремиться не только поддерживать его в хорошем состоянии, но и непременно постараться преумножить то хорошее, что встречает тебя за порогом дома.

— У нас в Басманном районе есть активные жители, которым не все равно, в каком доме и на какой территории они живут, — рассказывает Вероника Бондарь. — Например, многие из них не хотят, чтобы площадки были унифицированными. Например, у нас еще в советское время появилась детская площадка, созданная по сказкам Пушкина. Со временем она обветшала, и в какой-то из периодов благоустройства там установили новые качели и горки — такие же, как на многих площадках Москвы. Но горожане, которые живут рядом, настолько прикипели душой к этой уникальной площадке, что обратились к муниципальным депутатам с просьбой сделать для малышей действительно «сказочную территорию», какой она и была когда-то. Префектура округа пошла навстречу. Помните прекрасные эскизы Билибина

к сказкам Пушкина? Площадка получилась — глаз не оторвать! Кстати, такие «штучные» площадки, вызывающие особенно теплые чувства у местных жителей, реже подвергаются вандализму. Об этом рассказала замдиректора по благоустройству государственного бюджетного учреждения «Жилищник Таганского района» Светлана Голованова: — Если жители дома принимали активное участие сначала в обсуждении, потом в самом благоустройстве территории, то, как правило, они и присматривают за ней с особым усердием, и относятся бережнее. Системная работа по привлечению горожан к принятию решений по обустройству собственных дворов и в целом города формирует

сознание жителя. Жителя, ответственного за свои решения. К управлению городом причастны даже дети. Их предложения муниципальных депутаты часто учитывают при оборудовании той или иной площадки. А это значит, что маленькие москвичи учатся формировать среду, в которой живут. — Это касается всех жителей города: молодежи, людей старшего возраста, — убеждена Вероника Бондарь. — Мы все живем в этом пространстве. Нам интересно знать, какими бы хотели видеть свои дворы дети, какого цвета качели и лавочки им нужны. Дети очень нестандартно мыслят. Впрочем, «не все так гладко в королевстве»: есть и проблемы, и говорить о них эксперты предпочитают открыто.

— Мы идем таким путем: быстрое решение — быстрый результат, — подчеркивает Юрий Эхин. — Мы находимся на таком этапе развития, когда еще не дошли до индивидуального проектирования. А постоянное развитие города, новая застройка способствуют и возникновению нового типа проблем. В том числе и с благоустройством. Например, недавно в Общественной палате Москвы мы обсуждали высотную застройку некоторых районов. Высокая этажность домов ставит вопросы благоустройства дворов на десятый план: мама с балкона не видит ребенка, значит, ей приходится гулять с ним. Я сторонник средней этажной застройки, как в Европе. Там люди воспринимают свой двор как двор, а не проходное место по пути в квартиру.

Цифры

До конца года будет построено или отремонтировано 820 детских площадок, 41 детский игровой городок, 468 спортивных площадок, 188 площадок тихого отдыха, 403 площадки для выгула домашних животных, 16 хозяйственных площадок. Кстати, более половины выделенных на благоустройство денег распределены по результатам голосования в «Активном гражданине». По решению горожан до конца года благоустроили больше 580 объектов.

ГДЕ ОТДОХНУТЬ И ЧЕМ ЗАНЯТЬСЯ

Придет мороз, застынет лед

В парках до конца декабря откроются двадцать два катка с натуральным льдом. Шесть из них будут бесплатными.

— Перед тем как залить каток, на площадке укладывают основание, — рассказали о технологии заливки в пресс-службе Мосгорпарка. — Оно может быть резиновым — в этом случае необходимо дождаться, когда грунт под ним промерзнет, иначе вода при плюсовой температуре уйдет в землю. Заливать катки начнут, когда в течение пяти дней температура будет ниже минус 10 градусов. Делать это во время снегопада нельзя, иначе поверхность льда получится неровной. Из открывающихся катков самый большой — «Гигант» в «Сокольниках», чуть поменьше — «Сказка в лесу». Другие бесплатные катки появятся в парках «Красная Пресня», «Радуга», «Северное Тушино» и усадьбе Люблино. Список платных катков с натуральным льдом можно посмотреть на сайте мэра и правительства Москвы mos.ru.

Иван Сундуков
nedelya@vm.ru



АНТОН ПЕРДЮ

29 ноября 2017 года. Юлия Горшкова радуется зиме: она так любит кататься на коньках!

Продвинутый курс для молодежи

В столице открылся пятый детский технопарк, где представлены четыре направления обучения.

На курсе «Основы трехмерного моделирования» расскажут, как моделировать 3D-объекты. «Компьютерная анимация и технология захвата движения» обучит навыкам работы в области анимации персонажей, говорится в сообщении официального портала мэра и правительства Москвы. Два других направления посвящены созданию анимации в виртуальной и дополненной реальности. Семен Линович, председатель совета директоров предприятия, на базе которого открылся другой детский технопарк — «Абстракт», отметил, что «власти выбирают направления обучения



6 декабря 2017 года. Школьники Иван Амеличкин (слева) и Александр Самойлов на занятиях по дизайну в технопарке «Абстракт»

в сферах, востребованных на рынке». До конца года откроется еще семь детских технопарков, таким образом, они появятся во всех округах Москвы.

Алексей Хорошилов
nedelya@vm.ru

ЭФФЕКТ МАРТИНИИ для здоровья суставов



Сегодня на европейском рынке есть множество различных средств для здоровья суставов. Большой популярностью пользуется мартиния душистая. Корни этого удивительного южноафриканского растения имеют особую природную силу. Это настоящий кладезь активных веществ, наделяющих препараты мартинии способностью оказывать благотворное воздействие на суставы.¹ Вот почему они так широко применяются в Европе!² А теперь такое средство есть и в России!

АРТРОМАКСИМУМ® МАРТИНИЯ – ПЕРВЫЙ³ препарат с экстрактом мартинии в суточной дозировке 960 мг⁴!
Средство способствует:

- поддержанию функциональной активности суставов и позвоночника, в том числе их подвижности⁵
- поддержанию в норме концентрации мочевой кислоты⁵

Подтверждено результатами клинического применения⁶!

Спрашивайте в аптеках:

АПТЕКА
www.asevalar.ru
(495) 921-40-74

Аптека ОДА здоров!
(495) 795-44-77



(495) 585-55-15



8-800-250-8-800



ФИТОМАРКЕТ
(495) 981-33-65
www.phytomarket.ru

www.evalar.ru

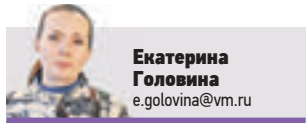
Горячая линия «Эвалар»: 8-800-200-52-52

БАД НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

¹ Век здоровья. Информационный бюллетень Фонда содействия оздоровлению нации, 2013; 22(6): 4.
² <http://nsp-magazin.ru/naragophytum>.
³ В ассортименте препаратов для суставов от «Эвалар». ⁴ При приеме 4-х капсул в сутки. ⁵ СоГР № КЗ 16.01.97.003.E.000181.01.16 от 25.01.2016 г. ⁶ Отчет о клиническом применении БАД к пище «Артромаксимум» у лиц, имеющих потребность в поддержании здоровья суставов. Бийск, 2015 г. Реклама.

СРЕДНЯЯ ЗАРПЛАТА

В СТОЛИЦЕ СОСТАВИЛА, ПО ДАННЫМ МОСГОРСТАТА, ПОЧТИ 92 ТЫСЯЧИ РУБЛЕЙ. В ИНТЕРНЕТЕ НОВОСТЬ МГНОВЕННО ОБРОСЛА КОММЕНТАРИЯМИ ИЗ СЕРИИ «МОСКВИЧИ ЖИРУЮТ»



Екатерина Головина
e.golovina@vm.ru

Удивительное, по мнению статистического ведомства, все-таки рядом. «Среднемесячная заработная плата работников предприятий, учреждений и организаций всех форм собственности, не относящихся к субъектам малого предпринимательства, в январе — августе 2017 года составила 91 815 рублей и выросла по сравнению с соответствующим периодом 2016 года на 8,5%», — сообщил Мосгорстат и тут же получил массу интернет-реплик из регионов — от «москвичи зажрались» до «Москва-вампириша из всей страны соки тянет».

Что и говорить, цифра внушительная и вроде как объективная — не будет же врать уважаемое ведомство. Но так ли уж верно она отражает реальную, а не статистическую действительность?

— Это данные по крупным и средним предприятиям, та статистика, которую Мосгорстат получает в оперативном режиме, — объяснила «Вечерке» Светлана Бирюкова, ведущий научный сотрудник Института социальной политики. — Если добавить к этой цифре данные по малым предприятиям, индивидуальным предпринимателям и наемным работникам в этих секторах, средний показатель наверняка снизится. Не стоит забывать, что в Москве находятся офисы многих нефтяных компаний, крупных (в том числе и международных) фирм и банков, весь высший менеджмент — все это сильно вытягивает общие показатели вверх, несмотря на то что в процентном отношении этих работников не так уж и много, ну явно же не половина и не четверть всех москвичей. Прибавьте к этому депутатский корпус, правительственный аппарат, который не только высокие зарплаты



МАТЕМАТИКА МЕГАПОЛИСА

получает, но и ежеквартальные премии, и вы поймете, откуда взялась эта средняя зарплата.

Конец депрессии

Мосгорстат с экспертом и не спорит и в той же справке приводит слагаемые успеха. Больше всего, по его данным, получает «нефтянка» — почти 519 тысяч рублей. На втором месте по благополучной зарплатной бухгалтерии — про-

изводители цемента, извести и гипса (245 тысяч). Бронза — у рекламщиков (181 тысяча). Ниже среднего, озвученного статистиками, получают обувщики (29,6 тысячи), кожевники (32,8 тысячи) и общепитовцы (46,5 тысячи).

Чуть позже подкорректировал сенсационный показатель и столичный Департамент экономической политики, сообщив и, что «средняя зарплата по Москве с учетом малых предприятий, по данным Росстата, составляет 70 тыс.

927 рублей, а темп роста по сравнению с аналогичным периодом 2016 года — 7,6%». Минус 20 тысяч — это, конечно, существенно, но итог получается все равно весомый. Особенно в сравнении со средней зарплатой по стране (35,8 тысячи).

— Тут тоже все зависит от региона, — говорит Бирюкова. — Одно дело, какой-нибудь нефтяной край, вроде Тюмени, у которого с Москвой будет не такая сильная разница по зарплатам, а другое дело — депрессивные регионы, вроде Нижнего Новгорода или Вологды, там будет огромный разрыв. Но и в стоимости жизни он

будет немаленький — за ЖКУ, продукты питания, транспорт и т.д. жители таких городов все-таки платят меньше, чем москвичи.

То, что высокие зарплаты «съедаются» высокими затратами, подтверждает та же статистика. Например, на то, чтобы накопить на квартиру в родном регионе, жителю Чукотки потребуется всего 2,3 года. И речь, заметим, не про чум из палок и шкур в бескрайней тундре, а про полноценное жилье со всеми удобствами. Обитатель Сахалина потратит на это 3,2 года, новгородец — почти 7 лет, а вот москвич — 18. И это, по под-

ЦИФРЫ



ЧИСЛЕННОСТЬ НАСЕЛЕНИЯ МОСКВЫ В РАЗНЫЕ ГОДЫ

Год	Население
1350	30 000
1400	40 000
1600	100 000
1710	130 000
1800	250 000
1900	1 175 000
2000	9 932 932
2017	12 380 664

Я так живу



Неравномерность в развитии центра и регионов сохраняется, как и мнение о том, что Москва жирует за счет провинции

Башни «Москва-Сити» давно уже стали для всей страны символом успеха и благополучия

счета риелторов, при условии, что житель столицы не будет за это время платить за ЖКХ, аренду другого жилья, транспорт, одежду и все остальное, а питаться будет исключительно верой в чудеса. Чуть лучше ситуация с ипотекой — в рейтинге регионов по доступности

покупки такого жилья Москва занимает 57-е место из 84-х — между Башкортостаном и Татарстаном (хуже всего с этим делом в Крыму, Ингушетии и Дагестане, лучше всего — на Ямале и Чукотке).

Чище Сибири

А еще мы тут дышим. Несмотря на все меры по озеленению и борьбе с пробками, Москве все еще далеко до самого чистого города страны. Ежегодно столица выбрасывает около 1 миллиона тонн, более 90 процентов которых — это выхлопы автомобилей. Впрочем, тут, конечно, не все так однозначно. Например, по общему объему выбросов Москва на 11 пунктов обогнала Красноярск, однако если приглядеться к «качеству» этих самых выбросов, окажется, что в сибирской столице больше 80 процентов из них составляет диоксид серы, который в два раза токсичнее, чем, например, диоксид азота, на который приходится около половины столичного «выхлопа». Пу-

стячок, а приятно. Хотя и не так приятно, как в случае с Севастополем, у которого вредный «тоннаж» составил всего 9,2 тысячи неэкологичной гадости в год.

Тем не менее мы все-таки умудряемся не только выживать в этой недружественной атмосфере, но еще и держать планку долготельства. После Ингушетии (80,82 года) и Дагестана (77,23 года) Москва занимает третье место среди регионов страны с самой большой продолжительностью жизни. Среднестатистический москвич живет 77,09 года.

Скептики, конечно, скажут, что это потому, что вся Ингушетия с Дагестаном давно уже здесь. И хотя это всего лишь шутка, в какой-то мере они правы. Который год подряд столица, наряду с Питером и Краснодаром, входит в тройку наиболее привлекательных мест для внутренней миграции.

Понять это можно. Ведь общим местом стало, что в Москве сосредоточено все лучшее в стране — деньги, ресурсы, работа, учеба, возможности, — считает социолог Дмитрий Горелов. — Далеко не всегда это соответствует действительности. Например, из-за высокой конкуренции, в том числе и за счет приехавших в столицу иногородних, найти в столице по-настоящему высокооплачиваемую работу удается далеко не каждому. Практически во всех отраслях наблюдается серьезная конкуренция среди соискателей (примерно 10 претендентов на 1 вакансию). Но так или иначе, неравномерность в развитии центра и всей остальной страны сохраняется, как сохраняется и устойчивое мнение о том, что Москва жирует за счет регионов.



КТО БОЛЬШЕ

Усредненные столичные зарплаты в разных отраслях экономики (по данным Мосгорстата)

ВЫШЕ СРЕДНЕЙ:

- 518 985 руб. — предприятия и организации, осуществляющие производство нефтепродуктов;
- 245 035 руб. — производство цемента, извести и гипса;
- 181 225 руб. — рекламная деятельность;
- 171 022 руб. — добыча сырой нефти и природного газа;
- 162 983 руб. — разработка программного обеспечения и консультирование в этой области;
- 155 449 руб. — финансы и страхование;
- 124 123 руб. — оптовая торговля пищевыми продуктами, напитками и табачными изделиями;
- 124 045 руб. — производство напитков;
- 123 545 руб. — производство химических веществ и химических продуктов;

- 112 073 руб. — производство лекарственных препаратов и материалов, применяемых в медицинских целях.

НИЖЕ СРЕДНЕЙ:

- 77 728 руб. — организация строительства;
- 71 610 руб. — предприятия по обработке древесины и производству изделий из нее;
- 68 765 руб. — здравоохранение и предоставление социальных услуг;
- 68 189 руб. — организации, ведущие образовательную деятельность;
- 61 940 руб. — производство текстильных изделий;
- 58 321 руб. — производство одежды;
- 46 551 руб. — гостиницы и предприятия общественного питания;
- 32 864 руб. — производство кожи и изделий из нее;
- 29 695 руб. — производство обуви.

Разговоры о том, что для развития им нужно дать больше самостоятельности, идут давно. Но реальные шаги тоже предпринимаются. Насколько я знаю, уже подготовлен президентский указ об основах госполитики в области регионального развития, и, надеюсь, уже в ближайшие годы мы увидим наконец серьезное оживление ранее депрессивных регионов. Все-таки, несмотря на значительный прилив иногородних в столичный регион, ментальность российского человека отличается от ментальности среднего американца или европейца. В массе своей

мы с неохотой покидаем насиженное место. «Где родился, там и пригодился» — это ведь наша народная мудрость. Задача государства — сделать так, чтобы мы пригодились ему не только в столице.

Плюс на минус

В пользу того, что народная мудрость была взята не с потолка, а из мест более глубоких, свидетельствует опять-таки статистика.

Пару месяцев назад фонд «Общественное мнение» задавал жителям регионов вопрос «Хотели бы вы жить

в Москве?» 77 процентов опрошенных ответили на него отрицательно, и лишь 12 — согласились бы подрастать собой нерезиновую. При этом 69 процентов отметили, что москвичи живут лучше остальных россиян, а 21 — решил, что наша жизнь, при всем ее внешнем благополучии, по качеству ничем не отличается от жизни всей остальной страны — видимо, очевидные плюсы с лихвой компенсировали в их представлении о столице не менее очевидные минусы.

Что ж, похоже, в головах хотя бы некоторых наших соотечественников случилось давно ожидаемое — центр и регионы встали на равных. Может, и не о таком равенстве следовало бы мечтать, но какое уж есть. Зато у нас есть надежда на упомянутый выше президентский указ и осознание того, что мы не одиноки.

— Несмотря на то что в стране наблюдается высокое неравенство по доходам и зарплате, Россия не является в этом смысле исключением, — объясняет Светлана Бирюкова. — Такое же, например, фиксируется в США и Бразилии — странах с довольно разной экономикой. Дело в том, что на этот показатель влияет очень много факторов. Например, плоская шкала налогообложения действует в стране или прогрессивная (наша, плоская, дает меньше возможностей с точки зрения сглаживания неравенства), куда потом эти налоги перераспределяются, как работает система социальных выплат, какой складывается рынок труда, есть ли в стране национальные производства, как извлекается рента, каков уровень коррупции и еще масса других факторов. Что ж, учесть их — задача всех тех, кто стоит сейчас у власти. Пусть нам повезет, и у них получится.

ОТВЕТНАЯ САНКЦИЯ — ПОКУПАЕМ РОССИЙСКОЕ

ЗАЩИТИТЬСЯ ОТ ЗИМНИХ ХОЛОДОВ!

Холодная погода, контакт с людьми в общественных местах увеличивают риск простудиться. Защита от простуды должна быть комплексной: выбор правильной одежды, полноценное питание с увеличенной калорийностью, ограничение посещений общественных мест, обработка воздуха в помещениях ультрафиолетом, мытье рук после посещения общественных мест с применением антисептиков.

Защитить слизистую носа поможет косметический крем «ВИРОСЕПТ». Его компоненты оказывают защитное и смягчающее действие, облепиховое масло и метилурацил помогают заживлению микротрещин — ворот для инфекции, облегчают отделение слизи. Профилактическое применение «ВИРОСЕПТА» создает барьер от простуды.

СПРАШИВАЙТЕ ВО ВСЕХ АПТЕКАХ

Справки по применению: **(495) 729-49-55**
www.inpharma2000.ru

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

90 руб

Инфарма

Реклама

ЖИЗНЬ В ПАНСИОНАТЕ

Переезжайте в пансионат для пожилых людей на постоянное проживание!

- Полное обеспечение
- Внимание персонала
- Постоянное общение
- Забота 24 часа

ООО «Полное доверие» ОГРН 1157746545483 Реклама

Только для жителей Москвы и области! Тел. (495) 120-10-03

ОТСТАИВАЙТЕ СВОИ ПРАВА

В эфире сетевого вещания «Вечерней Москвы» эксперты продолжают отвечать на вопросы читателей газеты.

Я приватизировала квартиру на внука в 2007 году. Несколько месяцев назад почувствовала себя плохо и легла в больницу. После больницы дочь пригласила пожить у нее, а мою квартиру внук сдал. Сейчас дочь меня выгоняет, говорит, чтобы я шла жить в дом престарелых. Со мной она жить не хочет, а внук квартиру собирается продавать. Можно ли расприватизировать квартиру, ведь мне ее давали как ветерану труда, и у меня нет другого жилья.

Мария Николаевна, Москва
Отвечает **Артур Коблев**, юрист:

Уважаемая Мария Николаевна! Такое понятие, как «расприватизация», существует, оно зафиксировано в статье 9.1 Закона «О приватизации жилищного фонда в Российской Федерации». В ней прописана возможность сдать квартиру обратно в собственность государства, но для этого должны быть определенные обстоятельства и существенные юридически значимые действия. Но могу сказать, что процесс сложный, но главная загвоздка в том, что для распривати-

зации необходимо согласие внука. Слово «приватизация» означает бесплатную передачу в собственность жилого помещения (если это касается жилищного фонда). Оно происходит на основании сделки. Если в ней участвовали несовершеннолетние, договор подписывался либо с согласия родителей, либо молодой

VM.RU ТЕЛЕВИДЕНИЕ «ВЕЧЕРКИ»

человек был уполномочен поставить подпись. Так что даже если ваш внук, Мария Николаевна, был несовершеннолетним на момент сделки, это не основание для признания ее недействительной. Для этого нужны более веские основания, например, обман, заблуждение и так далее. Следует знать, что Федеральный закон о приватизации претерпевал достаточно изменений, одно из которых было внесено статьей 19. В ней говорится, что если для человека это единственное жилье, то выписать его нельзя, у него есть право на пожизненное проживание. В данной ситуации вы, Мария Николаевна, можете написать заявление в ОВД, чтобы квартирантов выселили, и тогда вы сможете пользоваться помещением,



которое принадлежит вам по закону. В принципе и расприватизация в этом случае не нужна. Вам, Мария Николаевна, просто нужно начать отстаивать свои права.

Можно ли приватизировать квартиру, если есть задолженность за услуги ЖКХ?

Ольга Ивановна

Отвечает **Артур Коблев**, юрист:

Определенного ограничения по приватизации квартиры с долгами по ЖКХ в федеральном законе нет. Но государственные органы вряд ли станут приватизировать такую квартиру, ведь происходит бесплатная передача жилого помещения и долговые обязательства перед муниципальными или госорганами должны быть погашены. Задолженность означает, что договор социального найма не исполняется надлежащим образом.

Приватизировал квартиру. Объясните, почему я теперь должен платить за капремонт дома?

Алексей, Москва

Отвечает **Артур Коблев**, юрист:

Становясь собственником жилого помещения, надо понимать, что вы принимаете на себя бремя его содержания. Если раньше капремонт проводился за счет муниципальных и госорганов, после приватизации это должен делать собственник. Впрочем, у вас есть право вернуть собственность обратно государству.

Скажите, как разделить доли, если квартира приватизирована на пятерых человек, которые были в ней прописаны?

Марина

Отвечает **Артур Коблев**, юрист:

Долевая приватизация предполагает, что жилое помещение делится в равных частях на количество лиц, проживающих в нем. То есть квартира делится на доли, которые реально выделить нельзя. Поэтому владение, пользование и распоряжение квартирой происходит только по взаимному согласию живущих там людей. Решить вопрос о разделении помещения в судебном порядке нельзя, об этом заявили в Верховном суде РФ.

Уважаемые читатели! Расскажите о проблеме, которая вас волнует, в письме и отправьте его на нашу электронную почту nedelya@vm.ru или на почтовый адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, «Вечерка».

Пожалуйста, не забудьте сделать на конверте пометку «Юристу» и указать номер своего телефона для связи.

СБЕРБАНК



Генеральная лицензия Банка России 1481 от 11.08.2015 г. Реклама

Штрихкод повысит точность расчетов

Современному человеку бывает непросто: каждый месяц ему нужно совершать множество финансовых операций — оплачивать коммунальные платежи, штрафы или налоги, не забывая расплачиваться за детские кружки и продленку в школе. Удерживать такой объем информации в памяти, безусловно, бывает непросто. Здесь важно не ошибиться во время оплаты. Впрочем, помочь в данном вопросе могут современные технологии.

В чем могут быть трудности при оплате квитанций? В некоторых случаях человек вынужден вручную вбивать в соответствующие поля терминала оплаты или банкомата всю информацию, имеющуюся в платежке. И если вы спешите или вас кто-то отвлек, можно допустить ошибку при вводе цифр. Как результат, платеж может уйти не туда и задолженность не будет погашена, а услуги не будут оплачены. К счастью, поставщики услуг и банки приходят на помощь своим клиентам и предлагают оптимальный вы-

ход — оплату счетов при помощи двумерного штрихкода (ДШК).

Что такое ДШК

Впервые ДШК стал использоваться на рынке еще в 2014 году. В это время ПАО Сбербанк совместно с Национальным платежным советом разработал стандарт формирования двумерных кодов для упрощения расчетов между физическими и юридическими лицами. В результате многие государственные органы и организации предоставляют возможность оплачивать государственные услуги, налоги, штрафы ГИБДД, коммунальные платежи и услуги детского сада посредством штрихкодов, размещенных на квитанциях об оплате. Поднесите квитанцию

ЦИФРА. Согласно статистике Сбербанка, за 2017 год число совершаемых платежей через Мобильное приложение «Сбербанк Онлайн» выросло на 89%.

к специальному считывающему экрану на терминале или банкомате Сбербанка, или используйте Мобильное приложение «Сбербанк Онлайн» для быстрой оплаты квитанции.

Как пользоваться услугой

Чтобы внести платеж, используя ДШК, можно пойти двумя путями. Первый — установить на своем смартфоне Мобильное приложение «Сбербанк Онлайн». Для авторизации в Мобильном приложении вам необходимо получить комбинацию логин/пароль через банкомат Сбербанка. После этого вы сможете войти в личный кабинет. Там нужно найти пункт «платежи» и выбрать поставщика услуг (или государственную организацию). На экране смартфона вы увидите пункт «отсканировать штрихкод». Подтвердите операцию. Теперь к камере телефона можно поднести квитанцию со штрихкодом и сфотографировать его. В случае успешного сканирования система распознает код, а вам останется лишь пополнить вашу банковскую карту Сбербанка, к которой привязано Мобильное приложение «Сбербанк Онлайн», до необходимой суммы и произвести оплату. Второй путь — используйте банкомат Сбербанка. Практически все терминалы этого финансового учреждения имеют встроенный инфракрасный считыватель штрихкодов. Вам необходимо вставить

КСТАТИ. Подключив Мобильное приложение «Сбербанк Онлайн», вы сможете не только оплачивать квитанции, но и совершать множество других важных операций. К примеру, оплачивать кредиты и покупки через интернет, пополнять электронные кошельки, совершать денежные переводы, обменивать валюту. Кроме того, вы получите доступ к истории операций по вашей карте Сбербанка и будете владеть точной информацией о ее балансе.

кредитную или дебетовую карту Сбербанка в терминал и ввести ПИН-код, затем в меню отыскать строку «платежи по штрихкоду», нажать на нее и поднести специальному сканеру штрихкод на вашей квитанции. При успешном считывании кода прозвучит сигнал. Вам останется лишь еще раз проверить, что на балансе вашей карты есть необходимая сумма, а также проверить реквизиты и подтвердить оплату. Кстати, имейте в виду, что оплата через терминал Сбербанка по штрихкоду возможна как безналичным способом с помощью банковской карты, так и наличными. Какой бы способ вы ни выбрали, он будет удобным, а комиссия небольшой.

ЛЕТИТЕ, ГОЛУБИ, ЛЕТИТЕ! КУДА ПОДАЛЬШЕ



СПРОСИТЕ НИКИТИЧА

Анатолий Сидоров
обозреватель «ВМ»
a.sidorov@vm.ru

Никитич, батареи в квартире такие горячие, словно коммунальщики, как в советские времена, топят дом «на холодную зиму». Что предпринять, куда обратиться, чтобы немного уменьшить температуру?

Егор Стекловаров, ул. Дубнинская (САО)

Егор Сергеевич, тут вина не коммунальщиков, а ваша. Я так понимаю, что в вашей квартире на батареях отопления не установлены клапаны-терморегуляторы и вы самостоятельно не можете снизить температуру их нагрева. Установить клапаны можно, если обратиться в свою управляющую компанию. Конечно, сейчас не лучшее время для ремонта, но температура за окном еще позволяет сделать эту работу.

В такой ситуации лучше сразу поменять и старые батареи на современные (если есть финансовая возможность): ну, чтобы два раза не платить

за одну и ту же работу. Обращаетесь в свое ГБУ «Жилищник» с заявлением о замене батарей, получаете разрешение, заключаете договор на выполнение работ, осуществляете ремонт и оплачиваете его через банк. Все! Возможно, эта операция обойдется дороже, чем у заезжих «коммунальных гастролеров», которые приехали в столицу на «новогодний чes», зато будет официальное лицо, отвечающее за качество.

Никитич, сердобольная соседка с верхнего этажа прикармливает голубей на своем подоконнике, а гадят они — на мой. У всех на подоконниках белый и пушистый снег, а у меня — сплошной голубиный помет. Пыталась сделать ей



Попытка прикормить сизогрылых на балконе или подоконнике добром не кончится: рано или поздно на вас пожалуются соседи снизу. Кроме того, голуби — разносчики целого букета заболеваний

замечание, но она мне в ответ нагрубила. Как найти управу на эту «кормилицу»? Серафима Сергеева, ул. Липецкая (ЮАО)

Серафима Ильинична, ситуация непростая и характерная для многоквартирных

домов. Обратитесь к ответственности дома. Если вашим домом управляет ЖСК, то надо обратиться в правление (письменно) с просьбой принять меры по наведению санитарного порядка на подоконниках. Если ваш дом

«бесхозный», то есть в нем нет ни ТСЖ, ни Совета дома, то обратитесь в управляющую компанию. Она имеет своих старших по дому и по подъездам. Возможно, они смогут повлиять на вашу сердобольную соседку.

Есть вариант обращения в городское Общество защиты птиц. Они могут порекомендовать специальные устройства для отпугивания голубей.

Никитич, соседи залили через ванну нашу квартиру. Мы потребовали возместить стоимость ремонта, они сказали, что у них «неадекватный сыночек». И что нам делать?

Любовь Кочерыжкина, ул. Сосновая (СЗАО)

Любовь Ефимовна, попросите у соседней справки о «неадекватности» их сына. Если ее нет, подавайте в суд и требуйте возмещения ущерба. Если она есть, тоже обращайтесь в суд: родственники обязаны следить за домочадцами, в каком бы состоянии они ни были. Судя по вашему письму, квартира у вас не застрахована ни по льготному (городскому) страхованию, ни по коммерческому. Нехорошо! Страховщики давно бы выплатили вам страховые риски, а из ваших «обидчиков» вытрясли свои кровные вместе с процентами.

РЕКЛАМА

АПТЕКА



А•МЕГА

НИЗКИЕ ЦЕНЫ!

-10% НА ВСЁ*

КАЖДУЮ СРЕДУ ЕЩЁ НИЖЕ

А•МЕГА СРЕДА

АПТЕКА В МАГАЗИНЕ «ПЯТЁРОЧКА»



ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ АКЦИИ: С 09:00 ДО 17:00

* Период акции: с 1 июня 2017 по 31 декабря 2017 года (включительно) в аптеках А-МЕГА предоставляется скидка в размере 10%. Скидки по акции не суммируются с действующими скидками и акциями сети. Организатором акции является ООО «МЕГА ФАРМ». Организатор акции оставляет за собой право изменять условия акции и сроки её проведения без объяснения причин. С правилами акции необходимо ознакомиться на сайте www.aptekamega.ru или по телефону +7(495) 795-44-77. Общество с ограниченной ответственностью «МЕГА ФАРМ». ОГРН 1167746439112. Юр. адрес –125362, г. Москва, ул. Свободы, дом 35, строение 126.

Телефон для справок: +7 495 795-44-77 • www.aptekamega.ru

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

РАКЕТНЫЕ ВОЙСКА

СТРАТЕГИЧЕСКОГО НАЗНАЧЕНИЯ, ГЛАВНЫЙ ГАРАНТ НАШЕЙ БЕЗОПАСНОСТИ, 17 ДЕКАБРЯ ОТМЕТЯТ 58-Ю ГОДОВЩИНУ С МОМЕНТА ОБРАЗОВАНИЯ



Александр Холлов
nedelya@vm.ru

Самый западный стратегический форпост страны находится между Москвой и Санкт-Петербургом. В непролазных тверских лесах на маршруты боевого патрулирования выходят подвижные грунтовые ракетные комплексы (ПГРК) Бологовской ракетной дивизии РВСН. Межконтинентальные баллистические ракеты комплекса «Тополь», которыми вооружено это соединение РВСН, способны донести боеголовки на дальность 11 тысяч километров.



В войсках продолжается ввод в боевой состав современных ракетных комплексов различного вида базирования

1

ПРАЗДНИК НА ПОСТУ

Лейтенантский старт

Москвич Алексей Митрошин место службы выбрал сам. — Военную академию РВСН имени Петра Великого я окончил с красным дипломом, был вторым в рейтинге выпускников, — рассказывает молодой офицер. — Это дает право самому определиться в выборе ракетной дивизии. Не скрываю: я хочу сделать в армии карьеру. Поэтому поехал служить в гвардейскую ракетную Режицкую дивизию. Выбор, на первый взгляд, парадоксален. Наши РВСН сейчас быстрыми темпами оснащаются новейшими ракетными

комплексами «Ярс». Как недавно заявил командующий РВСН генерал-полковник Сергей Каракаев, в период до 2026 года на них планируется перевооружить практически все ракетные дивизии. Мощные ракеты «Ярса» неуязвимы для существующей противоракетной обороны промышленно развитых государств мира. А в Бологовском ракетном соединении стоят на вооружении «Тополя» — ракетная техника надежная, испытанная, но не новая. Однако у «карьериста» гвардии лейтенанта Митрошина своя логика.

— Застать период перевооружения — это для специалиста очень перспективно, — говорит он. — Дорогого стоит самому все увидеть, изучить, сравнить, понять. Зачеты на право нести боевое дежурство не-

2





Виталий Белоусов/РИА Новости
 Российский стратегический ракетный комплекс МБР РС-24 «Ярс» (1).
 Лейтенант Алексей Митрошин на боевом дежурстве.
 Фото 2017 года (2)

КСТАТИ

Россия разворачивает новые МБР РС-24 «Ярс» и вводит в строй подводные лодки проекта 955 «Борей» с ракетами РСМ-56 «Булава»... Россия уже имеет значительное преимущество над Соединенными Штатами в плане качества и разнообразия систем доставки и способна надежно обеспечить стратегическую эффективность своих ядерных сил в ближайшем будущем.

Прочитано в *The National Interest* (США)

давний выпускник военного вуза Митрошин сдал влет, и несколько раз в месяц, по несколько суток подряд, молодой инженер-оператор выполняет задачи в составе боевого расчета.

...Девушка Алексея Митрошина, Юля — студентка РУДН. У каждого ракетчика-стратега вся жизнь — в постоянной боевой готовности. Если не дежурят военнослужащие у ракет, то готовятся к очередной смене... Готова ли потенциальная невеста променять столицу на гарнизон, готова ли делить мужа со службой, видеть редко?

— Окончит учебу, придет! — смеется Леша. — Давно сказано: чтобы стать генеральшей, надо выйти замуж за лейтенанта...

Парни из БОРа

Свой родной курортный Геленджик Александр Шевелько пять лет назад променял на тверскую

глубинку, и ничуть об этом не жалеет.

— Отслужил в Бологовской ракетной дивизии срочную службу в подразделении связи, мне предложили остаться здесь на контракте, — рассказывает он. — Согласился и попросился в БОР.

БОР — это батальон охраны и разведки, своеобразный спецназ Ракетных войск стратегического назначения, в который отбирают самых физически крепких, выносливых и грамотных солдат. Другие с задачами по предназначению просто не справятся. А предназначение у бойцов БОРа — вести разведку в районах боевого патрулирования мобильных стратегических комплексов и охранять их.

Служит сейчас гвардии сержант Шевелько командиром отделения. Боевая учеба — сверхнапряженная, но ни Александр, ни его бойцы не жалуются. Наоборот, бойцы ракетного спецназа такой службой гордятся.

— В чем-то у нас круче, чем в Воздушно-десантных войсках и спецназе, — считает Саша.

Действительно, в числе предметов обучения личного состава БОРа — специальная подготовка, тактико-специальная, огневая и физическая. «Физо» реально спецназовское: многокилометровые кроссы по пересеченной местности, занятия на гимнастических снарядах и рукопашный бой с отработкой различных приемов, в том числе с холодным оружием. Солдаты учатся метко стрелять из автоматов, ручных пулеметов и гранатометов, бросают боевые гранаты, преодолевают минно-взрывные заграждения и сами обезвреживают мины и фугасы, изучают порядок поиска и блокирования района, ведут разведку местности. Плюс получают знания по военно-медицинской подготовке, топографии защиты от оружия массового поражения.

— Никто и никогда не должен прорваться к нашим стратегическим ракетам, поэтому мы учимся действовать в любых условиях обстановки, — говорит гвардии сержант Александр Шевелько.

Гарант

Гвардейская Краснознаменная Режицкая ракетная дивизия была сформирована на базе прославившейся на фронтах Великой Отечественной войны 19-й гвардейской пушечно-артиллерийской бригады. Первые боевые расчеты ракетного соединения заступили на боевое дежурство 11 февраля 1963 года. Сегодня автономные пусковые установки стоящих на вооружении дивизии «Тополей» надежно хранят безопасность страны.

...Странное чувство испытываешь, когда стоишь под стратегическим «Тополем». Над твоей головой —

ядерный боезаряд по разрушительной мощи многократно превосходящий американские бомбы, сброшенные в августе 1945 года на японские города Хиросима и Нагасаки. С одной стороны понимаешь, что это страшное оружие смертельно опасно и разрушительно. С другой — что только его наличие уже более полувека удерживает мир на Земле.

— У нас совершенные ракетные комплексы, — говорит начальник расчета гвардии капитан Дмитрий Курочкин. Как бы сейчас ни грозили России, чем бы ни пугали, ракетно-ядерное оружие — важнейший фактор сдерживания агрессии со стороны любого потенциального противника. Ничего лучше пока никто не придумал. Постоянная готовность техники и людей Ракетных войск стратегического назначения — главный гарант нашей независимости даже в самые сложные времена.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Сергей Каракеев
 генерал-полковник,
 командующий РВСН

Сегодня в состав группировки РВСН входит порядка 400 межконтинентальных баллистических ракет с боевыми блоками различного типа и класса мощности. Для выполнения боевых задач в составе РВСН сосредоточено более 60 процентов носителей и боезарядов Стратегических ядерных сил России.



НОВЫЕ РАКЕТЫ И НОВЫЕ СПОСОБЫ НАБОРА НА СЛУЖБУ

ПЕРЕВООРУЖЕНИЕ

В Ракетных войсках стратегического назначения продолжается ввод в боевой состав современных ракетных комплексов стационарного и подвижного видов базирования. На их базе будет формироваться перспективная группировка РВСН, позволяющая эффективно обеспечивать ядерное сдерживание в обозримом будущем.

На ракетный комплекс «Ярс» шахтного базирования переоснащаются полки Козельской ракетной дивизии. На «Ярс» с унифицированной ракетой идет перевооружение и мобильной группировки. Всего в период до 2026 года на «Ярсы» планируется перевооружить практически все ракетные дивизии, имеющие на вооружении подвижные грунтовые ракетные комплексы.

АГИТАЦИЯ В СОЦСЕТЯХ

В РВСН проводится активная работа по отбору и подготовке военнослужащих-контрактников. В популярных соцсетях созданы страницы, на которых размещены агитационные материалы — фотографии, видеоролики и другая справочная информация о военной службе в РВСН по контракту. Как показало анкетирование, именно информация в социальных сетях стала опреде-

ляющей при выборе профессии для 34 процентов контрактников. Несмотря на существенное ужесточение требований к кандидатам, план по набору выполнен в 2017 году на 180 процентов. За последние три года численность контрактников в РВСН увеличилась вдвое. Сегодня здесь проходят службу по контракту более 18 тысяч человек.

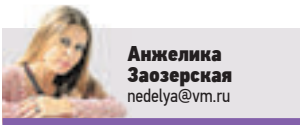
ДОГОВОР ПОЖИЗНЕННОЙ РЕНТЫ
 единовременная выплата до 5 000 000 руб. | ежемесячные выплаты до 50 000 руб.



ПОЖИЗНЕННОЕ ПРОЖИВАНИЕ В СВОЕЙ КВАРТИРЕ
 Оплачиваются коммунальные платежи и телефон. Предоставляется уход и помощь по хозяйству.
МЫ ГАРАНТИРУЕМ НАДЕЖНУЮ ЗАЩИТУ И ЗАБОТУ О ВАС

8 (495) 920-5001, 8 (495) 784-8584

Реклама ООО «Благовест» — социальные услуги ОГРН 1167746588756



Ангелика
Заозерская
nedelya@vm.ru

Главную роль — Любы Байкаловой — в спектакле исполняет Мария Шукшина, дочь Василия Макаровича и Федосеевой-Шукшиной. «Вечерка» попросила Лидию Николаевну рассказать, как она относится к новой постановке, и вспомнить свою работу в самой исповедальной картине Василия Шукшина.

Вы уже видели спектакль «Калина красная»?

Нет пока. Режиссер Дмитрий Петрунь попросил меня прийти примерно на пятый спектакль. Первые показы, как правило, сырые, недоработанные. Как актриса я понимаю его просьбу.

Ваша дочь Мария — непрофессиональная актриса.

Работая над ролью Любы, просит ли она у вас советов?

Советов не просит, а вот благословить на участие в «Калине красной» Маша меня попросила, что я и сделала. Для нее это очень серьезная работа, связанная с жизнью ее родителей, бабушки — мамы Василия Макаровича. Маша очень волновалась перед премьерой — это ее дебют на театральной сцене.

На кого больше похожа Мария — на вас или на отца?

На меня она похожа разве что внешне, а по характеру Маша такая же целеустремленная, как ее отец, трудолюбивая, настойчивая. Маша всю жизнь пашет как лошадь, да простит она меня за грубое сравнение. Она обеспечивает свою большую семью, надеется только на себя, и больше ни на кого. Таким же был и Василий Макарович.

Партнер Марии Шукшиной в спектакле — Сергей Никоненко — в интервью «Вечерке» рассказал, что на съемках его фильма «Птицы над городом» шестилетняя Маша Шукшина выполняла все его задания и очень хорошо играла, а младшая Оля показывала характер.

Сергей Петрович все правильно сказал. У моих дочерей очень разные характеры. Они как из разных миров. Действительно, Маша в детстве была очень внимательной, пытливей и послушной. Что касается съемок в том фильме, то Оля тогда была совсем маленькая и не понимала, что надо делать на съемочной площадке. Как ни странно, но Оля выбрала актерскую



Я так живу

Я РАССКАЗАЛА ЕМУ ВСЕ

профессию, но актрисой не стала, тогда как Маша окончила Институт иностранных языков, а занимается актерской профессией, причем успешно.

Вы главная наследница творчества Василия Шукшина, у вас часто спрашивают разрешения на постановки его произведений?

Многие просили права на экранизацию и постановку «Калины красной», но я все время отказывала. Боялась,

что испортят самое личное произведение Шукшина. Но в постановке театра «Русская песня» играет наша Маша, и я дала добро. Верю, она не позволит навредить произведению отца. Да и партнеры у нее замечательные: Андрей Мерзликин, Сергей Никоненко, Елена Сафонова.

Как вспоминаете свою работу над ролью Любы в фильме?

Сниматься мне было очень легко: Василий Макарович

роль Любы написал для меня. Более того, он писал ее с меня, и можно сказать, что Люба на 80 процентов — это я. Маше гораздо сложнее, потому что она совсем не Люба и совсем не я.

Какой режиссерский метод был у Василия Шукшина?

Он очень много репетировал с артистами. Мы репетировали дома с утра до ночи. Признаюсь, после нескольких лет перерыва в кино — у меня родились

КУЛЬТОВЫЙ ФИЛЬМ «КАЛИНА КРАСНАЯ» ОСТАЕТСЯ ЕДИНСТВЕННЫМ КИНОВОПЛОЩЕНИЕМ ОДНОИМЕННОЙ ПОВЕСТИ ШУКШИНА. А В ДЕКАБРЕ ПО НЕЙ ВПЕРВЫЕ ПОСТАВИЛИ СПЕКТАКЛЬ

дочки, и я занималась их воспитанием — мне было страшновато выходить на съемочную площадку. Терзала мысль, что мои партнеры по фильму, съемочная группа, наблюдая мою актерскую беспомощность,

про себя подумают: «Ну вот, Шукшин снимает свою жену, а она такая бездарная!» Поэтому мы с Василием Макаровичем все доводили до совершенства. Это уже потом я поняла, что особой игры и актерского мастерства в фильмах Шукшина мне и не требовалось. Все, что было написано Василием Макаровичем, — правда жизни, а не игра. Я была его музой, его актрисой, предметом его изучения. Шукшин в шутку называл меня «Моя Фелини», сокращая фамилию, имя и отчество до первого слога. Впервые я услышала это в Италии, когда нас пригласили на встречу с Федерико Фелини. Шукшина стали торопить на эту встречу, он сказал: «У меня есть своя Фелини, а тот Фелини подождет».

Отец Любы, которого в спектакле играет Сергей Никоненко, говорит про нее Егору: «Она — надежная». Вы тоже стали для Василия Макаровича крепостью.



СПРАВКА

Лидия Федосеева-Шукшина родилась в Ленинграде в 1938 году. Окончила Всесоюзный государственный институт кинематографии. Еще школьницей сыграла эпизодические роли в картинах «Максим Перепелица» (1955) и «Два капитана» (1955). В 1974–1993 годах работала в труппе Театра-студии киноактера в Москве. Сегодня в творческом списке актрисы более 80 ролей, в том числе в таких фильмах, как: «Странные люди» (1969), «Печки-лавочки» (1972), «Даурия» (1971), «Они сражались за родину» (1975), «12 стульев» (1976), «Хождение по мухам» (1977), «Долги наши» (1977) «Демидовы» (1983), «Виват, гардемарины!» (1991) и других.

Кадр из фильма Василия Шукшина «Калина красная» (1973): в роли Егора Прокудина — Василий Шукшин, в роли Любы Байкаловой — Лидия Федосеева-Шукшина (1). 4 декабря 2017 года. Сцена из спектакля «Калина красная» в театре «Русская песня» (2). Лидия Федосеева-Шукшина (в центре) с дочерьми Марией (слева), Ольгой и внучкой Аней. Фото 1990 года (3)



Жить с Шукшиным было трудно, он ведь страдал алкогольной зависимостью? Василий Макарович в рот не брал спиртного с рождением дочери Оли. Он так любил Олю, называл ее своим спасением. А прожил в трезвости все равно недолго. Так что алкоголь здесь ни при чем. Правда, пьяный Шукшин потрепал много нервов — я даже из дома уходила: боялась попасть под его горячую руку... Да что там говорить, все было! Как напивался, гонял меня по всем углам... Но последние пять лет жизни для нас были раем. Я старалась, чтобы у Василия Макаровича был уют, комфорт, хотела, чтобы он чувствовал во мне опору. Но он был невероятно мощным человек! Этакая глыба, утес... И существовал

по своим законам, которые были понятны только ему. **Это правда, что до знакомства с Шукшиным вы не были в числе поклонниц таланта и мужского обаяния будущего супруга?** Я не была его поклонницей. Шукшин — секретарь комсомольской организации ВГИКа, вызвал меня на ковер в свой кабинет и стал отчитывать за то, что я не комсомолка. Но чтобы стать членом ВЛКСМ, надо было пройти через пионерскую дружину, а меня почему-то не приняли в пионеры, а из-за этого — и в комсомол. Правда, и до этого инцидента Шукшин мне очень не нравился, потому что всегда ходил такой суровый, в сапогах и военной гимнастерке — ему тогда просто нечего было надеть. Василий

Макарович так меня отчитывал, что я не комсомолка, даже шалавой назвал. Уж он мог выразиться! Представляете мой ужас, когда я узнала, что на роль только что вышедшего уголовника в фильме «Какое оно, море?» выбрали Шукшина, а до этого я уже репетировала с другим актером... Своим учителям — Сергею Аполлинариевичу Герасимову и Тамаре Федоровне Макаровой я сказала: «Зачем взяли на роль этого Шукшина и как он, комсорг, будет играть ээка?» Но в ответ услышала: «Ну что ты, Лидочка, ведь Василий — он русский Чаплин, очень скоро ты сама в этом убедишься». Так оно и случилось. Когда мы сели в поезд, везущий нас в Крым на съемки этой картины, и в наше купе зашел Шук-

шин с бутылкой портвейна и торчащей из кармана гимнастерки зубной щеткой, и начал что-то рассказывать, я сразу прониклась к нему интересом. В эту ночь у нас с Шукшиным случилось все...

Получается, сама судьба постучалась в ваше купе?

Помню, открыли портвейн, но я тогда даже не успела пригубить спиртное, потому что очень быстро начали пить. И я запела песню, которую очень любил мой отец — «Калина красная». Когда все уже легли спать, Шукшин неожиданно вернулся: «Давай выйдем в коридор, и ты мне все о себе расскажешь». Я и правда рассказала ему всю свою жизнь: что замужем, что дочка с мужем в Киеве... Не стала скрывать, что притягивает он меня чем-то. Стали целоваться... В коридоре поезда между нами все и случилось. Да, все! Как бы пошло в моем возрасте это ни звучало...

Вернемся к «Калине красной». Шукшин осуждал главного героя, который забыл свою старую мать. Так ведь это личная история Василия Макаровича?

Василий Макарович считал, что за все в жизни надо платить, всему есть цена. За учебу в Москве, за фильмы, за известность он заплатил дорогую цену. Он считал себя очень виноватым за то, что не часто общался с мамой, когда уехал в Москву.

Лидия Николаевна, чем вы сегодня занимаетесь?

Я на пенсии, читаю книги и много времени провожу с правнуком. Мое счастье сегодня — в чтении и в общении с внуками и с правнуками. В начале осени снималась в кино, но это была небольшая роль, правда, в американском фильме. **Перечитываете ли вы произведения Шукшина? В чем, по-вашему, Василий Макарович видел свое призвание: в литературе или же в кинематографе?**

Шукшин мне не нравился: всегда ходил такой суровый, в сапогах и военной гимнастерке — ему тогда просто нечего было надеть...

Могу сказать только, что писать ему всегда хотелось, а вот снимать — далеко не всегда. На съемках у него обычно было много трудностей, и все фильмы пострадали кровью и нервами. А писалось легко, без проблем: белый лист бумаги, ручка и ночь. Он писал по ночам. Произведения Василия Макаровича я читаю каждый день и всегда нахожу в них что-то новое. Лично для меня Василий Макарович прежде всего писа-

тель, и себя я считаю вдовой писателя.

Василий Макарович рано ушел из жизни, оставив вас с двумя маленькими дочками. Это был непростой период?

Когда случилась трагедия с Василием Макаровичем, а я в то время снималась в картине Сергея Бондарчука «Они сражались за Родину», то едва сама не умерла. У меня не хватило сил озвучить свою роль, и за меня это сделала Наташа Гундарева. Порой актерская профессия бывает жестокой, но что делать? Накануне съемок свадьбы моей героини с Остапом Бендером в картине Захарова «Двенадцать стульев» у меня умер папа, и я стояла на коленях перед Марком Анатольевичем, умоляя его перенести съемки этой сцены. Но в силу обстоятельств, видимо, не все зависело от него, Захаров оказался неумолим. Как только выдавался маленький перерыв, я забежала за кулисы и рыдала, потом мне быстро поправляли грим, и я вновь превращалась в счастливую невесту. Но исполнить песню мадам Грицацуевой тогда не смогла, хотя должна была.

Существует много версий о насильственной смерти

Василия Шукшина, и в последнее время их становится все больше. Лично вы верите в то, что ваш муж умер, как говорится, без чьей-либо помощи?

К сожалению, тема об убийстве Василия Шукшина эксплуатируется в желтых изданиях, и это паршиво. Самое страшное, что к ней причастны и близкие люди Василия Макаровича. Ушел Шукшин из жизни или его «ушли», об этом мы никогда не узнаем. Я слышала много предположений — кому помешал Шукшин и как его «убрали», но от них у меня только болит голова. Я верю Священному Писанию, где сказано: «Ни один волос с головы человека не упадет без воли Божьей».

ПЛОХАЯ РАЗБОРЧИВОСТЬ РЕЧИ? У ВАС ПОТЕРЯ СЛУХА? СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ европейских производителей

Бесплатная консультация
Пенсионерам скидки до 50%
Запас батареек в подарок
Выезд специалиста на дом

Наши центры по всей Москве
Тел. 8-495-411-90-16

МИР СЛУХА

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.15 Контрольная закупка
09.50 Жить здорово! 12+

МОСКВА ДОВЕРИЕ

- 06.00 ВИАЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ 12+
07.20 МУЛЬТИУТРО 0+
09.55, 16.15 ЧЕТЫРЕ ТАНКИСТА И СОБАКА 0+

РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
09.00 Вести
09.15 Утро России
09.55 О самом главном 12+

НТВ

- 05.00 ХВОСТ 16+
06.00 Сегодня
06.05 ХВОСТ 16+

TBU ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
08.00 СЛУЧАЙ В ТАЙГЕ
(К/ст им. Горького, 1953) 12+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 Джейми: обед за 30 минут 16+
07.30 6 кадров 16+

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

- 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 00.00 Новости культуры
06.35 Легенды мирового кино. Дзига Вертов

ЗВЕЗДА

- 06.00 Сегодня утром
08.00, 09.15, 10.05, 13.15, 14.05 КАМЕНСКАЯ 16+

МАТЧ! МАТЧ ТВ

- 06.30 Лучшее в спорте 12+
07.00, 07.25, 09.40, 11.05, 12.05, 14.40, 16.00, 21.25 Новости

СТС

- 06.00 СМЕШАРИКИ 0+
06.35 ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА В САПОГАХ 6+

PEN ПЕН ТВ

- 05.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
06.00 Документальный проект 16+

360° 360

- 06.00 Вертолет 360
07.00, 07.55, 08.30, 09.00 Новости 360

ЧТО ДЕЛАТЬ, КОГДА УМЕР БЛИЗКИЙ ЧЕЛОВЕК?

RITUAL.RU

Каждый, кто хоть однажды пережил смерть близкого человека, знает, как тяжелы первые часы после того, как случилось горе. Городская специализированная служба «Ритуал-Сервис» (сайт в интернете www.ritual.ru), информирует об участвовавших случаях мошенничества и значительного завышения цен на оказание ритуальных услуг.

Как уберечь себя от обмана - первые действия

Если горе случилось дома: важно знать и быть готовым к тому, что после сообщения о факте смерти, информация будет продана «черным агентам» за сумму не менее 25 тысяч рублей. Помните: путив в дом незваного гостя, вы скорее всего станете его жертвой и переплатите за организацию похорон в 2-3 раза больше по сравнению со стоимостью тех же услуг, заказанных в городской специализированной службе по вопросам похоронного дела.

Если горе случилось в больнице: чаще всего о наступлении смерти сообщают сотрудники ритуальной компании при больнице. Пользуясь своим положением, они предлагают свои услуги по завышенным ценам, заманивая родственников фиктивной скидкой на услуги морга.

Получить круглосуточную консультацию по вопросам организации похорон можно, позвонив по телефону 8 (495) 700-7-700 или на единый многоканальный номер 8 (495) 100-0-100, а также оставив заявку на сайте службы www.ritual.ru

Недвижимость

пригород 20 лесное **Новогодние СКИДКИ до 11%***

1.6
ОТ МЛН РУБ.

м. ДОМОДЕДОВСКАЯ**
КВАРТИРЫ С ОТДЕЛКОЙ

...самолет (495) **135-17-16**

*АКЦИЯ РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ НА 3-Х КОМНАТНЫЕ КВАРТИРЫ 2-Й ОЧЕРЕДИ В 9 КОРПУСЕ. АКЦИЯ ДЕЙСТВУЕТ С 1 ДЕКАБРЯ 2017 ГОДА ПО 31 ЯНВАРЯ 2018 ГОДА. ЗАСТРОЙЩИК ООО «ПРИГОРОД ЛЕСНОЕ». ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ WWW.PRIGOROD77.RU. **СТАНЦИЯ МЕТРО «ДОМОДЕДОВСКАЯ» - БЛИЖАЙШАЯ СТАНЦИЯ МЕТРО К РЕКЛАМИРУЕМОМУ ОБЪЕКТУ



Level
АМУРСКАЯ

скидка* до **507 000** РУБ.
2-КОМНАТНЫЕ АПАРТАМЕНТЫ

7 минут пешком ст. м. Черкизовская

успей до 31 декабря
всего 17 акционных апартаментов

levelgroup.ru
495 150 56 48

*Подробности, условия акции и проектная декларация размещены на сайте levelgroup.ru. Застройщик АО «МСМ №4». Level – уровень. Реклама

КВАРТАЛ СПУТНИК **Новогодние СКИДКИ до 11%***

ОТ **2.3** МЛН РУБ.

м. СТРОГИНО**
СТУДИЯ С ОТДЕЛКОЙ

...самолет (495) **132-22-28**

*АКЦИЯ ДЕЙСТВУЕТ С 1 ПО 31 ДЕКАБРЯ 2017 ГОДА. ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ WWW.SPUTNIKSPY.RU. ЗАСТРОЙЩИК ООО «БУХТА ЛЭНД». **СТАНЦИЯ МЕТРО «СТРОГИНО» - БЛИЖАЙШАЯ СТАНЦИЯ МЕТРО К РЕКЛАМИРУЕМОМУ ОБЪЕКТУ

СКОЛКОВСКИЙ
UP КВАРТАЛ

- Огороженная территория дворов
- Велодорожки и спортплощадки
- Детский сад и школа

Новогодние СКИДКИ НАЧАЛИСЬ

до **18%**

495 **162 56 05** 15 минут от метро «Славянский б-р»

ЛИДЕР

ЗАСТРОЙЩИК ООО «ФСК «ЛИДЕР» *ПРЕДЛОЖЕНИЕ ОГРАНИЧЕНО И РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ НА ОПРЕДЕЛЕННЫЙ ПУЛ КВАРТИР В ПЕРИОД С 20.11.2017–31.12.2017. ПОДРОБНОСТИ АКЦИИ И ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА: SKOLKOVSKIY.RU

НЕДВИЖИМОСТЬ И АУКЦИОН

ПОКУПКА • ПРОДАЖА • ВЫКУП • ОБМЕН
КВАРТИР, КОМНАТ, НОВОСТРОЕК,
ЗАГОРОДНОЙ НЕДВИЖИМОСТИ
консультации по реновации

Бесплатная оценка квартир

www.nedian.ru
ул. Рогожский Вал, 7
8-495-211-44-22

люберцы 2017 **Новогодние СКИДКИ до 11%***

ОТ **2.5** МЛН РУБ.

м. НЕКРАСОВКА**
КВАРТИРЫ С ОТДЕЛКОЙ

...самолет (495) **181-43-62**

*АКЦИЯ РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ НА 2-Х КОМНАТНЫЕ КВАРТИРЫ 3-Й ОЧЕРЕДИ, 4 ЭТАПА В 36 КОРПУСЕ. АКЦИЯ ДЕЙСТВУЕТ С 1 ПО 31 ДЕКАБРЯ 2017 ГОДА. ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ LUBERCYSAMOLET.RU. ЗАСТРОЙЩИК ООО «САМОЛЕТ ДЕВЕЛОПМЕНТ». **СТАНЦИЯ МЕТРО УКАЗАНА В СООТВЕТСТВИИ С ОФИЦИАЛЬНЫМИ ДАННЫМИ, РАЗМЕЩЕННЫМИ НА САЙТЕ КОМПЛЕКСА ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И СТРОИТЕЛЬСТВА ГОРОДА МОСКВЫ (STROI.MOS.RU/METRO/STATION/27) ОТКРЫТИЕ НАМЕЧЕНО НА КОНЕЦ 2018 Г.

томилино 2018 **Новогодние СКИДКИ до 11%***

ОТ **1.6** МЛН РУБ.

м. КОТЕЛЬНИКИ**
КВАРТИРЫ С ОТДЕЛКОЙ

...самолет (495) **256-44-48**

*АКЦИЯ РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ НА 3-Х КОМНАТНЫЕ КВАРТИРЫ В 11 КОРПУСЕ. АКЦИЯ ДЕЙСТВУЕТ С 1 ПО 31 ДЕКАБРЯ 2017 ГОДА. ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ TOMILINOSAMOLET.RU. ЗАСТРОЙЩИК ООО «САМОЛЕТ – ТОМИЛИНО». **СТАНЦИЯ МЕТРО «КОТЕЛЬНИКИ» – БЛИЖАЙШАЯ СТАНЦИЯ МЕТРО К РЕКЛАМИРУЕМОМУ ОБЪЕКТУ.

КАК ОЦЕНИТЬ КВАРТИРУ И НЕ ПРОДЕШЕВИТЬ!

Сегодня можно обменять квартиру, подобрав взамен варианты, недоступные ранее. Начните с правильного определения стоимости Вашего жилья. Звоните в **АН «Кутузовский проспект»** и узнайте, как быстро продать Вашу квартиру по оптимальной цене.

Бесплатный выезд специалиста для оценки Вашей квартиры!

КУТУЗОВСКИЙ ПРОСПЕКТ АГЕНТСТВО

27 лет на рынке!

+7 (499) 346-61-94 www.kutuzov.ru

Недвижимость

ХИМКИ 2019

1.7
ОТ МЛН РУБ.

м. РЕЧНОЙ ВОКЗАЛ, м. ПЛАНЕРНАЯ*

СТАРТ ПРОДАЖ КВАРТИР

...самолет (495) **255-59-74**

ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ NIMKISAMOLET.RU. ЗАСТРОЙЩИК ООО «СТРОЙКОНСАЛТ». *СТАНЦИИ МЕТРО «РЕЧНОЙ ВОКЗАЛ» И «ПЛАНЕРНАЯ» - БЛИЖАЙШИЕ СТАНЦИИ МЕТРО К РЕКЛАМИРУЕМОМУ ОБЪЕКТУ

СЛАДКОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ
ул. ЯГОДНАЯ, д. 8, корп. 1

ОТ 107
т.р./м²

www.zag.dokon.biz
подземный паркинг

ЖК «ЗАГОРЬЕ»
г. Москва

+7(499) 116-51-12

- ОТ ЗАСТРОЙЩИКА
- СОБСТВЕННОСТЬ • ЗАСЕЛЕНИЕ

ДОКОН 80 ЛЕТ НА РЫНКЕ НЕДВИЖИМОСТИ МФС-6

5,5%

ИПОТЕКА НА ВЕСЬ СРОК

КВАРТИРЫ В МОСКВЕ **495 241 92 81**

Реклама. 214-ФЗ. Проектные декларации на сайте www.a101.ru. Застройщик АО «А101 ДЕВЕЛОПМЕНТ». Ипотеку с процентной ставкой 5,5% предоставляется АО «Россельхозбанк» при страховании жизни и здоровья. Генеральная лицензия №3349. Минимальный первоначальный взнос от 30%. Срок кредитования от 5 до 10 лет. Сумма кредита - не менее 3 млн руб. Настоящее изображение комплекса не является публичной офертой.

Узнай, сколько стоит твоя квартира?

Бесплатно! Быстро! По телефону!

Сейчас на рынке жилья спросом пользуются не все квартиры, разброс цен большой. Чтобы продать или обменять жилье удачно и купить ПЕРСПЕКТИВНУЮ квартиру (вторичную или новостройку), важно изначально грамотно определить рыночную стоимость квартиры.

Звоните по телефону 8 (495) 374-64-64 в АН «ТВОЯ Квартира» узнать рейтинг и стоимость жилья по Москве и области, что влияет на продажу, есть ли спрос на вашу квартиру. Бронируйте Новостройки из нашего каталога по цене застройщика **БЕСПЛАТНО!** С 9 до 21 без выходных.

8 (495) 374-64-64 ankvartira.ru

Телефон
рекламной службы

(499) 557-04-04
доб. 132, 135

Дом | Строительство | Ремонт

ЗАВОД МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ ОТ 3400 Р

СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ
ГАРАЖНЫЕ ВОРОТА • РЕШЕТКИ
СТАВНИ • КОЗЫРЬКИ • ОГРАДЫ

ОТДЕЛКА: порошковое напыление
NEW! КРОКОДИЛ, винилискожа,
ламинат, МДФ, шпон, филленка
массив дуба, кованные изделия

ПРОТИВОПОЖАРНЫЕ ДВЕРИ
ЗАМЕР, доставка, установка — **БЕСПЛАТНО**

КИТАЙСКИХ ДВЕРЕЙ НЕТ. СПЕЦУСЛОВИЯ ОПТОВИКАМ И ДИЛЕРАМ

8-495-792-29-89 • 8-495-960-52-72 • 24 ч

ЗАВОД-ПРОИЗВОДИТЕЛЬ

ДВЕРИ БОЛЕЕ 1000 МОДЕЛЕЙ

ВХОДНЫЕ, СТАЛЬНЫЕ, МЕЖКОМНАТНЫЕ
для КУХНИ, ВАННОЙ и ТУАЛЕТА!

М Салоны ШКАФЫ-КУПЕ
ОКНА ПВХ

м. ВДНХ, Ярославское ш., 19/1, 3-эт, от лифта налево
м. Сходненская, ул. Свободы, 29, цок.этаж
м. Молодежная, ул. Горбунова, 12/2, стр.22
м. Технопарк, пр-т Андропова, 8, цок.эт., № 87
м. Бул. Рокоссовского, Открытое ш., 9/1, холл

БЕСПЛАТНО: ЗАМЕР И ДОСТАВКА тел. www.zakaz-dverey.ru

СКИДКА "2017" -15% до 31/12 8(495) 151-10-03

РЕМОНТ КВАРТИР
• КОМНАТ • САН.УЗЛОВ • НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ
ЦИКЛЕВКА ПАРКЕТА • ЛАК, БЕЗ ПЫЛИ
САНТЕХНИКА, ЭЛЕКТРИКА, ОКНА,
СВАРОЧНЫЕ РАБОТЫ

"ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ ПОД КЛЮЧ"
ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА БЕСПЛАТНО!

Работаем и с маленькими заказами!

8 (495) 580-54-47 **9 лет**
на рынке

www.za-servis.rf ООО "За-Сервис" РЕКЛАМА

НОВОГОДНЯЯ РАСПРОДАЖА

ДВЕРИ межкомнатные ламинат от 2490р до 1990р

ДВЕРИ входные стальные от 6490р до 5990р

ДВЕРИ межкомнатные экошпон натуральный шпон от 4990р до 4490р

ДВЕРИ межкомнатные ПВХ от 4490р до 3990р

ШКАФЫ-КУПЕ

5-я дверь - бесплатно! *Цены указаны за комплекты дверей

Новогодние цены действуют до 31/12/2017

8-499-381-18-87, 8-925-401-51-75

15 ЛЕТ РАБОТЫ
Компания «Теплые окна»

ОКНА ШВЕДСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

УТЕПЛЕНИЕ РЕМОНТ
откосы, подоконники

Гарантия Договор

8 (495) 773-00-93 **СКИДКИ ДО 50%**

РЕМОНТ КВАРТИР
замер бесплатно по Москве и МО

МАГАЗИН
КРАСИВЫЕ КОВРЫ

- КОВРЫ **ДОСТАВКА**
- ДОРОЖКИ
- КОВРОЛИН
- ЛИНОЛЕУМ **СКИДКА 20%**

Ст. м. "Водный Стадион"
Кронштадский бульвар, д.9
ТЦ "СТРОЙДВОР", павильон №И8 с 10.00 до 20.00

moskovtorg.com
8(495)744-39-61

НОВЫЙ ПОЛ ЗА 1 ДЕНЬ

- Ремонт **ПОЛОВ**
- Ремонт **СТЕН**
- Ремонт **ПОТОЛКОВ**
- Ремонт **ВАННЫХ** комнат. Электрика.

НОВОСЕЛАМ, ПЕНСИОНЕРАМ **СКИДКА 30%**

ЗАКЛЮЧАЕМ ДОГОВОР. ГАРАНТИЯ НА РАБОТЫ.
8(962) 9-0000-91

ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА-БЕСПЛАТНО
ДОСТАВИМ МАТЕРИАЛЫ. ПЕРЕДВИНЕМ МЕБЕЛЬ. УСТРАНИМ НЕРОВНОСТИ. ВЫВЕЗЕМ МУСОР.

Недвижимость

Одинбург 495 106 04 41 odinburg.ru
ЕВРО ТРЕШКА 4,2 млн руб.

BARCLI медовая долина
ХОЧУ квартиру с отделкой в Москве

Быстро продадим Вашу недвижимость
СРОЧНЫЙ ВЫКУП КВАРТИР +7 (495) 955-76-06

НЕ ПРОХЛОПАЙ ВЫГОДУ до 1000 000 Р на квартиры*
Домашний МЕТРО «МАРЬИНО» 280 03 00

- Дешево продам 2-комн. кв. в г. Сергиев Посад. Т. 8 (985) 352-07-93
Сниму жилье. Т. 8 (925) 325-66-10

Туризм и отдых

Новый год и Рождество В «КАРАЧАРОВО»
Конатовский район Тверской области

Строительство и ремонт

Завод «СтройБалконСервис» ОКНА ПВХ
Балконов, лоджий, пвх остекление

ЗАВОД МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ
от 3400 Р от эконома до VIP

СТАНКОЗавод ДВЕРИ СТАЛЬНЫЕ
РЕШЕТКИ ВОРОТА ЗАБОРЫ

РЕМОНТ КВАРТИР, ВАННЫХ, КУХОНЬ, КОМНАТ
Натяжные потолки

МОСКОВСКИЙ ОКОННЫЙ ЗАВОД ОКНА
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ, ЛОДЖИЙ

ОБИВКА УТЕПЛЕНИЕ ШУМОИЗОЛЯЦИЯ ДВЕРЕЙ
ЗАМКИ

ЗАМКИ любой сложности
ВСКРЫТИЕ ЗАМЕНА ВРЕЗКА

ЗАВОД ДЕРЕВОобРАБОТКИ и МЕТАЛЛОПЛАСТИКОВЫХ ИЗДЕЛИЙ
ДВЕРИ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ и ДЕРЕВЯННЫЕ

РОССИЙСКИЙ КОМБИНАТ СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ
ЛУЧШИЕ ЦЕНЫ ПОТОМУ ЧТО МЫ ПРОИЗВОДИТЕЛЬ

НОВАЯ ЖИЗНЬ ВАННЫ Жидкий акрил
8 (495) 109-00-13 eco-akril.ru

Остекление и ремонт балкон, лоджий, окон ПВХ
скидки на комплексное остекление квартир до 30%

ОКНА RENAU от производителя без предоплаты + ПОДАРОК
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ «под ключ»

ЗАМКИ ВСКРЫТИЕ
РЕМОНТ УСТАНОВКА

Авто, запчасти Грузоперевозки без посредников.
Т. 8 (926) 203-98-39, 8 (964) 550-78-38

Здоровье и красота

СЛОЖНЫЙ ПЕДИКЮР
Дипломированный подолог! Вросший ноготь

Медицинские услуги

МЦ «АлкоСпас» НАРКОЛОГ НА ДОМ 24 ЧАСА
8-495-171-02-14

АЛКОГОЛИЗМ ВОЗДЕЙСТВИЕ НА ВЛЕЧЕНИЕ К СПИРТНОМУ,
НЕПЕРЕНОСИМОСТЬ СПИРТНОГО.

НАРКОЛОГ НА ДОМ ООО «ГИППОКРАТ»
24ч ЗАПОИ. КОД АНОНИМНО

Астрология, магия, гадания

МАГ-ПРОФЕССИОНАЛ Илья Н. GERMAN
Ивоньтированный приворот особой силы за 1 день.

ПОТОМСТВЕННЫЙ МАГ НАТАЛЬЯ ВИКТОРОВНА
УШЕЛ ЛЮБИМЫЙ? ВЕРНУ И НАЛАЖУ ОТНОШЕНИЯ.

Служащая паломница часовни Ксении Блаженной
она расскажет вам все

Софья Михайловна (г. Кольчугино, Владимирская обл.) Принимаю в Москве.

Через газету хочу поблагодарить

ясновидящую бабушку Аню Она помогла дочери выйти замуж, сыну найти хорошо оплачиваемую работу.



Любовь Владимировна. Предскажу судьбу, верну мужа. Решаю любые проблемы...

МАРИЯ ЯСНОВИДЯЩАЯ ПРЕДСКАЗАТЕЛЬНИЦА
УЧАСТНИЦА ШОУ «БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ»



Серафима. Помогаю молитвами! Избавляю от порчи, сглаза, безбрачия.

Служащая храма Серафима Саровского ЯСНОВИДЯЩАЯ
Она расскажет вам всё, что было, что будет, что вас интересует.

Колдунья Софья избавит от множества проблем. Вернет любимого по фото.

Елизавета Петровна обладает святым даром
Работу проводит бесплатно! Избавит от одиночества

Таролог Марианна Дубровская. Гадание на картах таро и помощь в решении ваших проблем.

ЧУДОТВОРНАЯ ПРОРИЦАТЕЛЬНИЦА ОТ БОГА
Служит при Богородице-Рождественском женском монастыре.

Паломница Наталья не рассказывает, сама все говорит: прошлое и будущее.

Православная Бабушка Роза с Марьиной Роши
Го злом не обращатьсья снимает все недуги, порчу, проклятие.

Помощь в запущенных случаях. Мощный приворот-отворот. Негатив любой сложности.

Сильнейший ясновидящий Праксин Вадим Германович
25 лет практики Возвращаю любимых

Помощь в запущенных случаях. Мощный приворот-отворот. Негатив любой сложности.

По многочисленным просьбам потомственная гадалка Лариса. Гадаю на картах таро и по руке.

Сильнейшая предсказательница из села Седино. Служительница Свято-Успенского храма.


Быстрая эффективная помощь, сложные случаи. Т. 8 (916) 844-60-29

София. Все проблемы. Бесплатно. На расстоянии. Т. 8 (968) 972-91-07

СКАНВОРД

Задания подготовил Олег Васильев

САД ПОСРЕДИ УЛИЦЫ	ОБОЛОЧКА ДЕРЕВА	ОЛИМПИЙСКАЯ СТОЛИЦА 2008-ГО ГОДА									ЧТО ДЕЛАЕТ СИТУАЦИЮ СМЕШНОЙ?	УЗКАЯ АКТЕРСКАЯ СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ	«ДОГОНЯЛКИ ВТЕМУЮ»	КОМПОНЕНТ ФРАЗЫ	
				ВСЕ НАРАСПАШКУ	В КАКОЕ ВРЕМЯ РЫБАЛКА ЗАПРЕЩЕНА?								ЖЕЛОБОК ПО КРАЮ КЛИНКА	РАЗРЯД В КАРАТЕ	
ЭКСТАЗ ЯСНОВИДЦА		ДАРВИНОВСКИЙ «КОНКУРС НА ВЫЖИВАНИЕ»									СМОТРИТЕ ФОТО	ПТИЦА, «ЛИЧНО НАКАЗАННАЯ ЦАРЕМ СОЛОМОНОМ»			
				СКАЗОЧНЫЙ КОТ, УСЫПЛЯЮЩИЙ ВЗГЛЯДОМ	ЗАПАХ «СО ЗНАКОМКА-КАЧЕСТВА»										
НАУЧНЫЙ СПОР		ПРОГУЛКА, ЧТОБЫ ЗДОРОВЬЕ УКРЕПИТЬ									ПЕРЕЧЕНЬ, СТАВШИЙ ДОКУМЕНТОМ	ДУБЛЕР, СОЗДАННЫЙ ГЕНЕТИКАМИ			
	УДАЧЛИВЫЙ ...	ФИНАНСОВЫЙ ГЕНИЙ												АНТИЧНЫЙ ЛЕТУН	
				САМЫЙ БЫСТРЫЙ СПУСК САМОЛЕТА	ГИГАНТ, ДЕЙСТВИТЕЛЬНО БОЯЩИЙСЯ МЫШЕЙ			АРМЕНИЯ «ДАВНО ПРОШЕДШИХ ЛЕТ»	РУЧНАЯ БОРОНА	ЗАКЛИНАНИЕ ИЗ МИРА ГАРРИ ПОТТЕРА	РОДНОЙ ГОРОД ДЛЯ ЛЕСКОВСКОГО ЛЕВШИ			ЛАЮЩАЯ СТАЯ	
	БОГОМОЛЕЦ «ДАЛЬНЕГО СЛЕДОВАНИЯ»		«... ВАЛЬКИРИЙ» У РИХАРДА ВАГНЕНА				ВЕРСОВОЙ	ВОЗМОЖНЫЙ ВЫБОР							
					ПОДГОТОВКА КЕРАМИКИ К ВЕЧНОСТИ				ЗЛОСТНЫЙ ИСТРЕБИТЕЛЬ ДОВЕРИЯ	МОНАСТЫРСКИЙ ЗАВХОЗ	БУЛОВОЧНЫЙ ...				
	ЧТО «В МЕТРО БЕЗ БИЛЕТА НЕ ПУСКАЕТ»?		ГДЕ ЖИВУТ СТОЛИЧНЫЕ АФГАНЦЫ?				БИСКВИТ, СВЕРНУТЫЙ В ТРУБОЧКУ								
					РУССКИЙ ПИСАТЕЛЬ В ДРУЗЬЯХ ФЕДОРА ШАЛЯПИНА					БЕЗ ЧЕГО НЕЛЬЗЯ ПРИГОТОВИТЬ ПЛОВ?			КОВБОЙ ИЗ МОНГОЛИИ		



АНЕКДОТЫ

Олимпиада 2028 года. Заплыв на 200 метров выигрывает пловец из США на моторке со справной от ВАДА, что он не умеет плавать.

Тракторист Федор, уснув за рулем, случайно стал участником государственной программы «Снос ветхого жилья».

Камасутру перевели на эстонский язык. Теперь удовольствие будет длиться вечно.

— Алло, это секс по телефону?
— Нет, а что вы хотели?

Два друга.
— Скажи, какую девушку мне выбрать?
Катюша — красивая, Маша — умная.
— А как сам думаешь?
— Сердце подсказывает: завязывай. Жена узнает — убьет.

Надпись на заднем борту грузовика: «Внимание! Наш автомобиль уже вышел победителем в десяти дорожных происшествиях».

Народная мудрость: если применить немного знаний физики и использовать бутылку как рычаг, можно отодвинуть самое важное дело.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Что часто ведет Мария Швецова? 8. Лес после смерти. 9. Воланд для Бегемота. 10. Сухопутный боец. 15. Куда военный врач на работу ходит? 16. Суша, оказавшаяся в окружении воды. 17. «Багряной метелью нам листы на ... намело». 18. Куда везут, чтобы «разрешиться от бремени»? 20. Какого царя омурила Шамаханская царица? 23. Река под Эйфелевой башней. 24. Прах угля. 25. «Толчан под солнцем». 29. Тренировочный ... 30. На что опаздывают Селестен и Дениза из музыкального фильма «Небесные ласточки»? 32. Самая знаменитая цветочница с фиалками на Монмартре. 33. «Единый банный день» для всех обитателей Земли. 35. Европейская столица с «Островом Слез» и «Плачущим ангелом». 40. Какой газ занимает второе место в периодической системе химических элементов? 41. Какое украшение сначала носили лишь мужчины? 43. Американец, создавший первый в мире спальный вагон. 44. Художник в мужьях великой Галины Улановой. 46. Замечено: «Легко скрыть ... трудно скрыть любовь, всего труднее скрыть равнодушие». 47. «Соловей чешской эстрады». 48. Нечто среднее между легковушкой и внедорожником. 49. Какая профессия объединяет Арину Родионовну с Мэри Поппинс?

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Цветочный презент. 2. Уполномоченный подвиг. 3. Кто из наших великих теноров возглавлял Большой театр в Москве? 5. Кто дает мужское воспитание? 6. «И дремлет ... в тоске своей веселой». 7. Какой нож на месяц похож? 9. «Люди в белых халатах». 11. «Так что ж, друзья, коль наш черед, да будет ... крепка!» 12. «В моей судьбе ты стала главной, родная ... моя». 13. О чем женщина не перестает говорить, но «никогда его не называет»? 14. «Мясная медуза» для Кэрри Брэдшоу. 15. Бич блокадного Ленинграда. 19. На какой сцене проходит парад-алле? 21. Звонкоголосый Роберттино. 22. Что проливают на «израненную душу»? 26. Пипеточная доза. 27. «Скупимся на любовь, скупимся — ... в глазах. В беседах будничных и письмах — все о делах». 28. За какое преступление обычно попадает за решетку медвежатник? 31. Римский папа, в честь которого построили знаменитую капеллу в Вечном городе, распisanную гениальным Микеланджело Буонарроти. 34. В кого «превращается ласточка, которая много ела после 18:00»? 36. Четвертый Остап Бендер нашего кино. 37. Какой советский дирижер руководил оркестром, озвучившим народные фильмы «Берегись автомобиля» и «Семнадцать мгновений весны»? 38. Кавказская трава, не только повышающая аппетит, но и продлевающая жизнь. 39. Где отошел в лучший мир гениальный Альберт Эйнштейн? 42. Второй по величине город Грузии. 45. Подземные сокровища.

Ответы и решения
смотрите в ТВ-программе (воскресенье)

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
ГАЗЕТА ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени
Выходит пять раз в неделю утром
Еженедельник — по четвергам

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР Александр Иванович Куприянов

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР Георгий Рудничий

ШЕФ-РЕДАКТОР Сергей Серков

ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ Галина Нерובה

ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР Александр Аошин

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ
Александр Беляев (первый заместитель главного редактора), Юлия Волосатая (заместитель главного редактора по электронным СМИ), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, редактор отдела новостей), Ирина Орехова (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Александр Шарно (заместитель главного редактора), Александр Костриков (арт-директор), Иван Крченко (шеф-редактор сайта), Александр Лосото (редактор отдела специальных корреспондентов и специальных проектов)

ДИЗАЙН-МАКЕТ Александр Костриков при участии Cases/Associats (Барселона, Испания)

ДИРЕКЦИЯ Софья Хотчинская (заместитель генерального директора по маркетингу и рекламе)

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2017.
Любая переписка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя.
Приобретение авторских прав: тел. (499) 259-36-25

АДРЕС РЕДАКЦИИ
127015, Москва, Бумажный пр.-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08
E-mail: nedelya@vm.ru

VM.RU

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА Тел. (499) 557-04-01
E-mail: reklama@vm.ru

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе

КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ДОСТАВКИ
Тел. (499) 557-04-00
E-mail: podpiska@vm.ru

ОТДЕЛ ПОДПИСК Тел. (499) 557-04-05
E-mail: podpiska@vm.ru

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС 32057

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена договорная.
Газета распространяется в Москве и Московской области

ОТПЕЧАТАНО «Прайм Принт Москва»
141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр.-д, 5В.

РАЗОВЫЙ ТИРАЖ 786 940 экз.

Средняя аудитория каждого выпуска газеты — 1 млн 137 тысяч читателей в возрасте 16 лет и старше.
(По данным Mediascope, NRS Москва, 16+, декабрь 2016 — апрель 2017 года)

Газета зарегистрирована в Роскомнадзоре.
Свидетельство ПИ №ФС77-55713 от 21 октября 2013 года

СРОК СДАЧИ НОМЕРА В ПЕЧАТЬ 12.12.2017 — 21:00

ПОДПИСАНО В ПЕЧАТЬ 12.12.2017 — 21:00

НОВОЕ ШОУ «ИДЕЯ НА МИЛЛИОН» СТАРТОВАЛО НА КАНАЛЕ НТВ. ЕГО ВЕДУЩИЙ, АВТОР ПРОГРАММ «ЕДА ЖИВАЯ И МЕРТВАЯ» И «ЧУДО ТЕХНИКИ» СЕРГЕЙ МАЛОЗЕМОВ, РАССКАЗАЛ «ВЕЧЕРКЕ» О НОВОЙ ПРОГРАММЕ



Елена Крымская nedelya@vm.ru

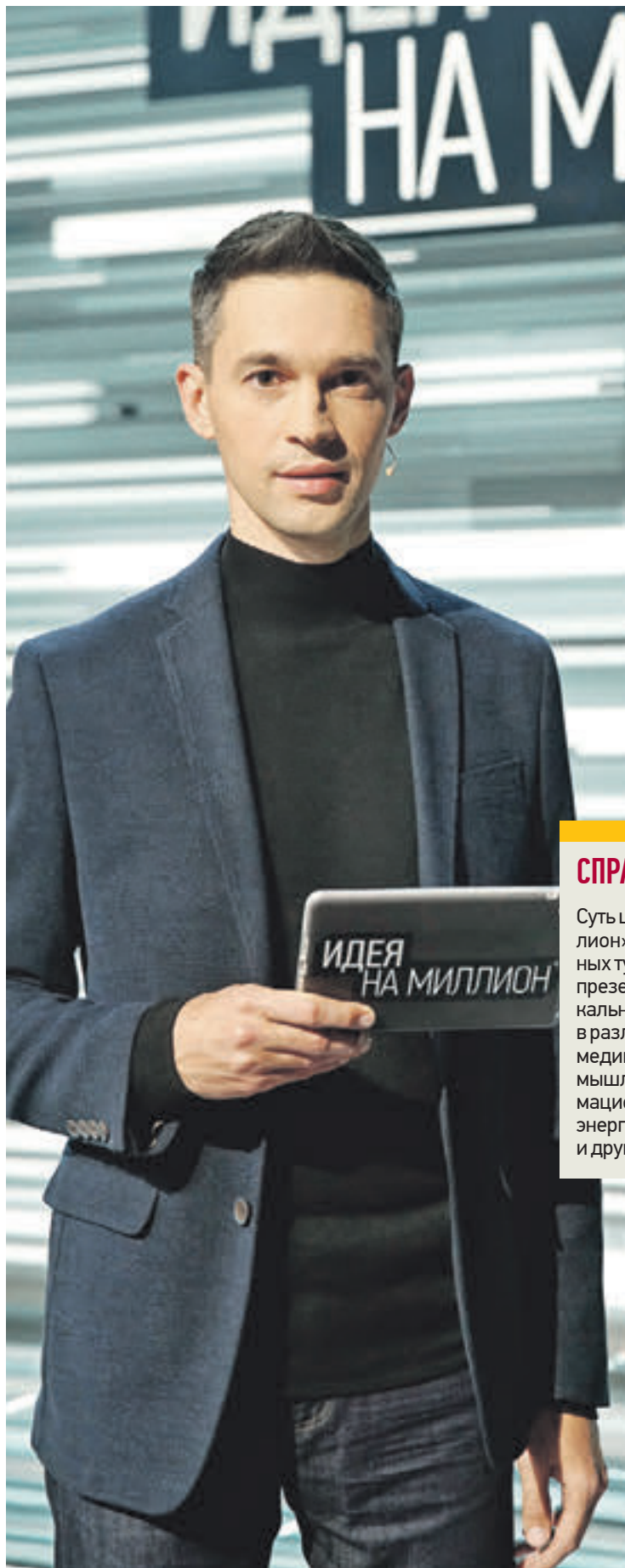
В своих программах Сергей Малоземов не пугает ужасами цивилизации, а учит с ними жить. С научной, заметьте, точки зрения. Но новое шоу «Идея на миллион», которое он начал вести, посвящено другой науке: о том, как зарабатывать деньги. В жюри — богатейшие люди страны, которые оценивают бизнес-идеи молодых людей и... дают на них деньги! **Сергей, как вы считаете, может ли «Идея на миллион» стать столь же популярным шоу, как проекты про умение петь, строить любовные отношения?**

Мы не претендуем на лавры шоу, в которых танцуют и поют. Их всегда будут смотреть больше. Мы знали это и пять лет назад, когда начали снимать проект «Чудо техники». Тем не менее передача по сей день удерживает огромный интерес зрителя. У людей есть потребность смотреть не только развлекающее, но и полезное.

В «Идее на миллион» мы подходим ко всем новациям доброжелательно, но скептически. Проверяем, устраиваем сложные испытания. Некоторые из участников были не очень-то этим довольны. Но инвесторы, которые участвуют в программе, тоже не собираются давать деньги просто так, за красивые слова.

В жюри программы в основном бизнесмены. Что вы для себя вынесли из общения с ними?

Меня всегда восхищает, когда люди горят своим делом и достигают в нем совершенства. Были случаи, что инвесторы прямо в ходе съемок, когда проект даже не вышел в финал, говорили: «Нет, я не согласен с остальными членами жюри. Я буду в него инвестировать». У таких людей стоит поучиться самоотдаче и погружению в то дело, которым ты занимаешься.



17 ноября 2017 года. Телеведущий Сергей Малоземов на съемке программы «Идея на миллион». В ее финал выйдут семь проектов, три из которых станут призерами

СПРАВКА

Суть шоу «Идея на миллион»: в семи отборочных турах 35 участников презентуют свои уникальные разработки в различных областях: медицина, космос, промышленность, информационные технологии, энергоэффективность и другие.

А в вас предпринимательская жилка есть?

Конечно. И она проявляется в том, что в своих проектах я не только автор и ведущий, но и сопродюсер. Мои программы построены по всем принципам стартапов. Сначала ты тестируешь свою идею на небольшом количестве людей, а потом на основе этого делаешь продукт, рассчитанный на миллионную аудиторию.

У нас популярна такая фраза: «Если ты такой умный, то почему такой бедный?» Что вы думаете об этих словах?

Я не склонен говорить о том, что бедный — это обязательно неумный. Но популяризировать идею, что быть богатым неплохо, я считаю позитивным. Возможно, часть молодежи решит, что не обязательно идти в шоу-бизнес, в чиновники, силовые структуры, как сейчас модно. Можно придумать свою идею на миллион и на ней построить компанию стоимостью в миллиард долларов, что часто случается в современном мире.

«Чудо техники», «Еда живая и мертвая» — просветительские программы и при этом нескудные. В чем секрет?

Мы изначально договорились, что не делаем дешевых сенсаций и всегда сами верим тому, что говорим в эфире. Если мы сдаем, например, какие-то продукты на анализ и не находим ничего тревожного, мы так и говорим, ничего не выдумываем. Даже если это кажется скучным, и с телевизионной точки зрения

В вашей семье соблюдаются принципы здорового питания?

Конечно. Мы едим мало сладкого, стараемся приучать детей к тому, что самая полезная еда — это овощи, крупы. И обязательно с добавлением какого-то белка — либо растительного, либо животного.

Ваш дом наверняка забит современными гаджетами?

Не много, но кое-что есть. Сменили стиральную машину на стирально-сушильную, перешли на беспроводной пылесос. Вся семья использует умные часы. Это очень удобно, например эсэмэс, какие-то сообщения получать на запястье, чтобы не доставать телефон лишней раз. Но дети все равно читают бумажные книги, чем я очень горжусь. Мы читаем вечером обязательно, в том числе мои любимые книги из детства. Иногда, конечно, сын и дочь играют в компьютерные игры и на телефоне, и на планшете: им жить в электронном мире, и они должны быть с ним на «ты». Моя философия заключается в том, что дети начинают бесконтрольно много играть, только если у них нет более интересных занятий.

Что вам интересно как зрителю на современном телевидении?

Я люблю игровые шоу, в которых блистает интеллект — «Своя игра», «Сто к одному», «Кто хочет стать миллионером?». Мне кажется, через несколько лет у нас наступит возрождение таких передач и расцвет игровых шоу.

Вы согласны с тем, что телевидение скоро «умрет», а его место займет интернет?

Нет. Потому что я вижу, как отличается модель потребления у интернет-зрителей и у телезрителей. В интернете удобно найти что-то по интересам. Но правда заключается в том, что у большинства людей каких-то специфических интересов нет. Есть преданные аудитории, допустим, у современных сериалов или у YouTube-каналов, у молодежных блогеров, которые дурачатся, говорят нехорошие слова, и привлекают этим. Их аудитория частично пришла из телевизора. Но преимущество телевизора в том, что тебе не нужно думать, выбирать, подписываться куда-то, забивать поисковые слова. Ты включаешь, и тебе что-то показывают. И ты по принципу «нравится — не нравится» выбираешь, просто щелкаешь каналы. Благодаря этой легкости телевизор никогда не будет побежден интернетом.

В интернете удобно найти что-то по интересам. Но правда заключается в том, что у большинства людей каких-то специфических интересов нет...

как бы нарушает некие каноны. Но этим мы добились того, что зритель нам верит. Кстати, очень хорошие показатели и у книги, которую я написал по материалам программы «Еда живая и мертвая. Пять принципов здорового питания». И это еще один канал просвещения. Люди боятся ГМО, пальмового масла, сои и глутамата натрия. А ни один из этих пунктов на самом деле не страшен, а страшны: соль, сахар, переизбыток, обилие мяса и недостаток разнообразия в питании, недостаток овощей и фруктов в рационе. Вот что на самом деле нас убивает.

ТЕЛЕВИЗОР НЕПОБЕДИМ

ДЕТСКИЙ КИНЕМАТОГРАФ

ТРУДНО ПРЕДСТАВИТЬ БЕЗ ФИЛЬМОВ РЕЖИССЕРА ВЛАДИМИРА ГРАММАТИКОВА «ШЛА СОБАКА ПО РОЯЛЮ» И «УСАТЫЙ НЯНЬ», КОТОРЫЙ В ЭТОМ ГОДУ ОТМЕЧАЕТ 40-ЛЕТИЕ ВЫХОДА. НА ЭТИХ КАРТИНАХ ВЫРОСЛО ЦЕЛОЕ ПОКОЛЕНИЕ ЗРИТЕЛЕЙ. В НОВОЕ ВРЕМЯ ГРАММАТИКОВ БЫЛ РЕЖИССЕРОМ РУССКОЙ ВЕРСИИ ПРОЕКТА «УЛИЦА СЕЗАМ». «ВЕЧЕРКА» ПОГОВОРИЛА С РЕЖИССЕРОМ О НЫНЕШНИХ ПРОБЛЕМАХ ДЕТСКОГО КИНЕМАТОГРАФА И ТЕЛЕВЕЩАНИЯ



Буратино из фильма «Приключения Буратино» (1975) в исполнении Димы Иосифова (1). Маша и Медведь — герои одноименного российского мультсериала, показ которого начался в 2009 году. Сериал транслируется в нескольких десятках стран мира (2)

ИТАР-ТАСС

ЦИФРА

15

процентов бюджета, выделяемого на поддержку кинематографии, отдают детскому кино и анимации

ДОСЬЕ



Владимир Грамматиков родился 1 июня 1942 года в Свердловске. Окончил актерский факультет ГИТИСа и режиссерский ВГИКа (1976 год — мастерская Ефима Дзигана). Затем работал как актер и режиссер на Киностудии имени Горького. Снял более 15 кинофильмов для детей и юношества, таких как «Шла собака по роялю», «Мио, мой Мио», «Усатый нянь», «Звезда и смерть Хоакина Мурьеты» и многих других. Сегодня — креативный продюсер «Disney Россия и СНГ». Заслуженный деятель искусств РФ.

Отсутствие должного финансирования — не главная проблема современного детского кино. Кино для детей всегда творилось руками и фантазией взрослых, сохраняя при этом свою узкую аудиторию. Однако сегодня, когда на экранах прочно закрепилась компьютерная графика, смотреть такие фильмы стало интересно и родителям. Разговор с Владимиром Александровичем «ВМ» начался именно с вопроса о современном детском кино. **В советское время фильмы были «встроены» в эпоху: не в ущерб художественности, они были ей созвучны. Каким должно быть детское кино сейчас, чтобы стать таким же созвучным?**

Все мои размышления об этом сходятся на понятии семейного кино. По-моему, это синтез русских традиций гуманитарного толка (из литературы, истории страны, общества) и современных технологий. Сказку, снятую методами 1950-х годов, современный ребенок

ГЕРОЕВ НЕТ, А СКАЗКИ ХОЧЕТСЯ

не будет смотреть. Сложность этого синтеза — в отношении традиций и технологий, то есть пропорции должны быть правильными. **А сегодня наше детское кино достигает, как вы выразились, «правильных пропорций»?**

В этом русле делается многое. Но есть сложности. Посмотрим сперва на работу детского кинематографа в СССР: тогда каждая республика была обязана в год сделать по одному детскому фильму — уже 15 лент ежегодно. Все регулировалось

на государственном уровне. На сегодняшний день мы, Россия, остались в одиночестве и живем в рыночных условиях, поэтому должны сами думать, решать, как и какие фильмы нам делать для детей... Здесь надо понимать: детское кино — это дорогостоящее производство. Очень трудно объяснить инвесторам и спонсорам, что оно зато долгоиграющее! Будет актуально дольше обычного фильма. Сказка «Золушка» 1947 года Надежды Кошеверовой и Михаила Шапиро

сколько лет уже работает! Но в это никто не верит, ибо современное мышление — это «быстро, много и сразу». Никто не думает о том, что будет через пять-десять лет... **Неужто об этом не думает даже государство?** У него есть легкие поползновения в эту сторону. В советское время эта индустрия получала крошки «с общака»: средства, которые оставались после их дележки между нашими великими режиссерами. Теперь, слава богу, финансирование детского кино выведено в от-

дельную графу: со своими деньгами, конкурсом. **Почему же это так дорого?** Потому что это сказка. Она требует все создавать с нуля: шить костюмы, делать реквизит, строить декорации, найти интерьеры и, и, и... Весь мир воссоздается фактически на пустом месте. Дальше: самое популярное направление у современных детей и подростков — фантастика и фэнтези. Это вдвойне дорого, потому что требует еще и спецэффектов — без них невозможно сделать картину. Речь идет,

в частности, о компьютерной графике, в этом дороговизна.

Интересно, чего сами дети-то хотят видеть?

Я много с ними общаюсь и знаю. Они хотят мощную батальную картину на исторический сюжет. При этом именно из истории России. Такой у них запрос сейчас. Возвращаясь к деньгам: батальный сюжет — это конницы, оружие, массовые сцены и много чего очень дорогого. Легче, конечно, сделать школьный фильм. Например, «Частное

пионерское» Александра Карпиловского. Это очень хорошо, я рад, что этим направлением занимаются. Но эти картины не выходят на международный рынок и не продаются никуда, потому что то, что там происходит, понятно только нам. Европе, Америке, тем более Азии — нет. А нам нужно обязательно делать фильмы, которые бы продавались.

Не все хорошо, что продается. В СССР цели были другие, а качество — не хуже.

Как бы то ни было, в советское время наше детское кино продавалось в 14 стран мира! Да, это была система, но это был экспорт нашего кино. Причем наши сказки покупали не только страны соцлагеря — детский товар очень рентабелен сам по себе. Сейчас мы потеряли эти рынки, связи, наработки. Поэтому нужно специально делать детское фестивальное кино, то есть целенаправленно работать Министерству культуры, выделять гранты. Так мы вернемся на фестивали, а через них — на рынки.

Все «съела» реклама

Вы сказали, что детям очень интересно историческое кино. Почему именно оно?

Потому что сегодня огромный дефицит героев! А история ими полна. Современный мир ничего не мо-

жет предложить подрастающему поколению, в то время как у него есть жизненная потребность в героях: они хотят кому-то подражать, равняться на кого-то. Исторический и эпический пласт очень много дает в этом плане. Кроме того, у детей и подростков очень востребована тема патриотизма. Но говорить на нее «в лоб» нельзя, тем более в кино. А вот иносказательно, через конкретные образы, можно.

В утвержденных к финансированию Фондом кино списках иногда встречаются исторические ленты. Только странно получается: тема востребована, но до зрителя она практически не доходит. Редко, когда в киноафишах значатся такие фильмы.

Этому есть много объяснений. Первое: финансирование, которое государством предоставляется частично. Сейчас Минкульт финансирует 60 процентов бюджета фильма, думая, что 40 процен-

тов у создателей уже как бы есть: кредит в банке, займы, вложения спонсоров. Но! Выше я уже говорил, что найти деньги на детское кино крайне трудно. Поэтому на практике фильмы снимают за эти 60 процентов. Я всегда настаиваю на стопроцентном финансировании детского кино государ-

ством — это его ответственность. Наше меценатство пока еще не созрело, чтобы помогать здесь. Второе: от показов на телевидении и сборов при этом за рекламу создателям фильмов нужно отчислять часть выручки. К сожалению, к этой проблеме приложил и я руку: мы с Роланом Быковым в 1990-х везде просили, чтобы при детских показах рекламу запретили. Но мы были невежественны: запретить внутри трансляции, а между ними — сколько угодно! Как итог, детское вещание на нашем ТВ свернулось, на федеральных каналах его практически нет. И все из-за рекламы, которую так запретили. Без нее детские фильмы никому сегодня не нужны.

Отменить закон, да и все.

Нынешние дети ждут мощную батальную кинокартину на исторический сюжет

Надо смотреть дальше — сегодня все уходит в интернет. И надо бы там навести порядок. Движения в этом направлении есть, но они робки. На федеральное ТВ с детским вещанием возвращаться глупо.

А канал «Карусель»?

Бьется один как может. Причем к нему надо пристроить канал для подростков — вещание для них абсолютно просело на ТВ. Что недопустимо, учитывая все трудности этого возраста.

Какой вы видите передачу для старшеклассников сегодня?

Она должна быть полемичной. Подростки открыты и смело вступают в прямой разговор. Они всегда говорят что думают. Взрослым кажется, что они чем-то недовольны и ворчат. А они всего лишь хотят получить ответы, которые возникают из-за сокрушительного информационного потока, обрушивающегося на них в интернете. Запреты из серии «это смотри — это не смотри» невозможны.

Невозможно из-за того же интернета?

Да. Это вечная диалектика: прогресс несет как добро, так и зло. Поэтому для них необходимо создавать своеобразные лоцмановские карты, которые направляли бы их мышление. Нам нельзя быть равнодушными: ребенок, потребляющий современный поток инфор-

мации, теряется и способен утонуть в ней. Потерять самого себя! Комплексует, надумывает бог знает что. Если тянуть с решением этой проблемы, любое действие может потом стать как скорая помощь, а до нее доводить нельзя. Нужно просто создавать программы на основе полемических бесед, в которых ребенок может поговорить, высказаться.

Другое детство

В части невостребованности за рубежом нашего детского ТВ-продукта вам можно возразить: мультфильм «Маша и Медведь» весьма успешен в мире. Однако в России у него есть критики: в нем видят «вред детской психике» и «информационную бомбу», заложенную под наш менталитет. Как вам такая диалектика?

Если не ошибаюсь, этот мультфильм купили 40 стран. И никто не угледел в нем эту диверсионную деятельность. Конечно, там есть что-то не совсем детское, потому что успех его держится на синтезе детской канвы и взрослого юмора. Это единство и расширяет его аудиторию до семейной. В этом есть свои риски: герои детские, а их модели поведения — взрослые. В юморе нельзя опускаться ниже ремня. В этом мультфильме есть репризные, излишне острые шутки. Возможно, это, по мнению экспертов, наносит вред детской психике. Но если их убрать, то мультфильм потеряет всю свою прелесть.

А может, ну ее, эту градацию: семейный, детский, взрослый? Инфантильность в обществе и так небывалая — все дети.

Не согласен с вами. Мое поколение, да, долго сохраняло наивность в представлении о мире, о себе в нем. Современные же дети созревают в личностном плане быстрее нас. А поколение 8–10-летних — это вообще абсолютно новые люди! Они все воспринимают по-иному. Раньше, когда таким детишкам задавали вопрос, они всегда замолкали и думали, что ответить. Сейчас же отвечают сразу. Они абсолютно раскрепощены, непосредственны и реальны: чувствуют, живут, реагируют открыто. Если мы сами не испортим это поколение, то у него большое будущее. Что до инфантильности, то сейчас люди стали не столько детьми, сколько просто равнодушными, циничными, вялыми. Я бы так их характеризовал.

Анна Бояринова
a.boyarinova@vm.ru



МНЕНИЯ



Виктор Меркулов
руководитель проекта «Киноуроки в школах России»

Кто-то из великих сказал, что кино для детей должно быть таким же, как и для взрослых, только лучше. Кино влияет на формирование мировоззрения, образцов для подражания и, надо прямо заявлять — ничего стыдного в этом нет, лучшее средство пропаганды. Кто-то должен взять ответственность за качество будущих поколений, которые придут нам на смену. Нам нужно озаботиться внутренним миром современного ребенка. У нас сегодня есть как минимум 20-миллионная аудитория — таково примерно количество школьников в нашей стране, аудитория компактно расположенная, которую не нужно специально рекрутировать. Именно через показы такой аудитории отечественной киноклассики можно взрастить в них доброту и честное отношение к жизни.



Александр Костюченко
организатор детского международного фестиваля «Мы сами снимаем кино»

Нынешнее поколение детей не мыслит жизни без видеорежиссуры. Это привычная часть пейзажа, который их окружает. Для них это норма жизни и возможность творческой реализации. Именно поэтому важно правильно направить созидательную энергию детей. Сегодня они могут возможности интернета использовать как инструмент масштабного самообразования: сами снимать видеоролики, выставлять их, сравнивать с другими, оценивать сверстников. Для этого есть доступные технические возможности, да хотя бы и смартфоны, и программное обеспечение для простого монтажа. Если учесть, что родители современных детей, как правило, заняты добычей «хлеба насущного», и времени для общения в семье катастрофически не хватает, подростки сами себе создают на просторах сети своеобразные кинозалы, для которых снимают свои фильмы. Наш фестиваль позволяет им свое творчество выне-

сти на открытую площадку обсуждений, поддерживает их творчество, возможно, корректирует вектор творческого развития.



Лидия Евтушенкова
президент благотворительного фонда помощи детям «Детский КиноМай»

После одного из наших кинофестивалей меня очень порадовало, когда некоторые школы обратились к нам с просьбами повторить некоторые фильмы, которые были уже показаны в конкурсной программе фестиваля. Где можно будет увидеть «Про Петра и Павла», где — «Частное пионерское», где — «Мы с подушкой», «Буду помнить» и так далее. Недавно в Ростове проходили показы наших фестивальных фильмов в рамках работы нашего фонда, и залы у нас были полны детей. Как они смотрели фильм «28 панфиловцев» — многие действительно плакали! С ними надо обсуждать содержание увиденных фильмов. Так удастся не только развить их таланты, но и воспитать достойное поколение.



Татьяна Мирошник
режиссер, сценарист

Сейчас представители подрастающего поколения часто ведут собственные видеоблоги. Если раньше были дневники, то теперь все фиксируется на камеру и выставляется на всеобщее обозрение. На вопрос «зачем вы так делаете?» мало кто из детей, наверное, сможет ответить. Возможно, это такое творчество. Но это, конечно, далеко не кино и даже не сериал. Потому что у этих видеоблогов нет сверхзадачи и цели. А у кино они есть: режиссеры всегда знают, зачем снимают фильм. Но есть и еще одна тенденция: очень популярны детские видеолэгеря и фестивали детского непрофессионального кино. Многие ребята тянутся к творчеству, испытывают настоящую потребность снимать. И видеоблоги уходят на второй план, иногда совсем. «Лайки» становятся не интересны. Им хочется развиваться и снимать все осознанно.



БОЛЬШОЙ АКТЕР

УМЕР. 17 ДЕКАБРЯ
ЛЕОНИДУ БРОНЕВОМУ
ИСПОЛНИЛОСЬ БЫ
89 ЛЕТ. ОН ТЯЖЕЛО
БОЛЕЛ, НО МЕЧТАЛ
ВЕРНУТЬСЯ НА СЦЕНУ.
БОЛЕЗНЬ ОКАЗАЛАСЬ
СИЛЬНЕЕ: 9 ДЕКАБРЯ
ЕГО НЕ СТАЛО



Ольга Кузьмина
olga.kuzmina@vm.ru

С того момента, как на экраны вышел фильм «Покровские ворота», неожиданное предложение пропустить рюмочку, как правило, вызывает в памяти фразу: «Заметьте, не я это предложил!» И тут же всплывает образ Аркадия Велюрова из фильма — импозантного и манерного, в серебристом «пирожке», и тут же — растерянного, жалкого, воющего от страсти к спортсменке Светочке. И смеяться грех, и не смеяться невозможно.

Леонид Броневой был уникально и многокрасочно талантлив. Поразительно: он просто не умел играть плохо. В 88 лет Броневой сам отказался от роли в «Женитьбе» — сочтя, что в таком возрасте играть жениха неприлично. Но играл Фирса. Зал замирал, а потом взрывался аплодисментами...

У Броневского был непростой характер и тончайшее чувство юмора. Да и в суждениях Леонид Сергеевич был парадоксален. «Не люблю я, знаете, таких, которые все время улыбаются. Я им как-то не доверяю. Другим, даже саркастичным, верю больше...» — говорил он. Это не было ни бравадой, ни эпатажем. Не верить улыбающимся его научила жизнь. Очень непростая...

Леонид Броневой родился в Киеве, в семье студентов. Они строили планы на жизнь, радовались друг другу и своему первенцу, мечтали, что детей будет много. Отец, Соломон Иосифович Факторович, учился на юриста, мать — на экономиста. А потом Соломона исключили из партии и начали «пресовать». Как ломали его характер и убеждения — одному Богу известно, но в результате он изменил свое имя, превратился в Сергея Осиповича Броневского и начал работать на экономический отдел ГПУ, а потом и на НКВД.



Жена эти перемены понимала, но принять не могла, отношения затрещали. Работая на НКВД «с полной отдачей», отец Лени пытался заработать некую индульгенцию для сына. Но в памятном 1937 году Сергей Броневой был арестован и получил 10 лет, вмиг оказавшись по другую сторону баррикад... Парадоксы советской системы: его место занял тот, кого Сергей Осипович когда-то из жалости взял на работу. Его воспитанник лично выбил бывшему шефу зубы...

В войну из Киева их эвакуировали в Казахстан. Броневой был артистичен невероятно, но мечтал о карьере не актера, а военного или журналиста. Но поступать ему было некуда: везде требовались сведения о родителях. Кроме одного места — театрального училища Ташкента. Туда Леня Броневой и поступил.

Кстати, после «срока» отношения с семьей для Броневского-старшего фактически завершились. Мать не хотела, чтобы Леня рос с клеймом «сына врага народа»...

После училища Леня с мамой уехал в Москву. В Школу-студию МХАТ он шел без особых надежд. Но его взяли, и причем сразу — на третий курс.

В те годы после вузов было обязательное распределение. Благодаря этому Броневому довелось поработать в Оренбурге и Магнитогорске, Воронеже и Иркутске. Он приобрел фантастический опыт — практически во всех этих городах были довольно мощные театры со своей школой и традициями. Но Броневой продолжал грезить Москвой. И мечта о возвращении сбылась в 1961 году, по сути совпав с наступлением оттепели. Все было непросто, на работу он устроился не сразу, едва ли не голодал, зарабатывал, играя на Тверском бульваре в шахматы, а то и в домино... Но потом его все же взяли в труппу Театра на Малой Бронной. Вскоре ходить «На Бронную, на Броневского» стало модно, но какой-то вселенской славы актер так и не обрел.

В это время в театральной среде шли тектонические подвижки: из театра в театр мигрировали и режиссеры, и актеры. Начал расправлять крылья и «Ленком» — театр нового времени. Броневой решил на этот шаг — бросил все и ушел туда. В «Ленкоме», на фоне массы ярких коллег, он не затерялся, засиял и там. Оценили его игру и кинорежиссеры. В 1964 году

УСТАЛО СЕРДЦЕ

70 ЛЕТ ИСПОЛНЯЕТСЯ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ САТИРИЧЕСКОГО ДУЭТА ЮРИЯ ТИМОШЕНКО И ЕФИМА БЕРЕЗИНА, КОТОРЫХ ЛЮДИ СТАРШЕГО ПОКОЛЕНИЯ ПОМНЯТ КАК ТАРАПУНЬКУ И ШТЕПСЕЛЯ

□ Считаю, что мне очень повезло: жизнь подарила мне встречу с этими замечательными артистами-фронтовиками.

...Прожаренный немилосердным азиатским солнцем, отдраенный песками пустынь, оглушенный ракетным и реактивным громом полигонов, я с особым трепетом относился к элитному, как мне всегда казалось, отделу культурной жизни нашей газеты Бакинского округа ПВО «На страже», которым командовал покойный ныне мой земляк Виктор Онистрат. И часто просил его поручить мне хоть какое-нибудь задание. Однажды он смиловился и послал меня на концерт Тарапуньки и Штепселя, чтобы я дал, во-первых, короткую информацию об их гастролях, а во-вторых, пригласил артистов для встречи с редакционными сотрудниками.

В моем тогдашнем представлении артисты те выглядели не просто удалыми, веселыми и крепкими шутниками, а чуть ли не былинными героями. Встретил, однако, двух сильно подтопанных, слегка выпивших и густо небритых мужиков, которые просто обрадовались третьему. Тем более что у меня на всякий случай, как писал Жванецкий, «было». Втроем мы быстро осушили мою бутылку. И я проворно сбежал еще за двумя, чтобы лишний раз не отлучаться. И был в итоге вознагражден откровениями «не для печати»... Оказалось, что Тарапунька и Штепсель в последние годы работали под плотным

колпаком идеологического отдела компартии Украины. Каждую, даже самую безобидную их новую программу, каждую шутку в концерте бдительные партийные чиновники выхолащивали до такой степени, что обоих артистов тошнило. В результате от их гастролей отказались все областные филармонии Украины. Приходится ездить по окраинам Союза.

— И поделом отказались! — смахивая непрошенную хмельную слезу, говорил Юрий Трофимович. — Кому же понравится из года в год слушать: «Родился я на хуторе Козюльки, два года старше от сестры Акульки». Но ты же пойми, Мишаня: даже намек на серьезный текст нам со сцены говорить не дают. В каждой блошке слона усматривают. Чуть что — грозят прикрыть наш дуэт раз и навсегда. Разве ж так можно жить и работать?! Мы потому и шатаемся по Союзу, как цыгане безродные, чтобы на глаза своему начальству не показываться. Чувствую я, что от такой жизни долго не протяну...

Ефим Иосифович рассказал, как его вызывал на ковер секретарь по идеологии ЦК КПУ Леонид Кравчук и люто распекал за «еврейские штучки» на сцене и за связь с родственниками в Израиле. А другой государственный вельможа однажды при всем честном эстрадном

народе назвал его «жидовской мордой» и посоветовал «очистить украинскую эстраду».

— Господи, да ее ничем уже очистить нельзя, так обгажена! Вы только представьте себе: с нами на все гастролы постоянно ездит специальный надсмотрщик. Без его благословения мы с Юрой не можем слова пикнуть со сцены. Кстати, интервью для вашей военной газеты мы тоже обязаны будем ему показать. Иначе скандала не оберешься.

Понимаю скептические сомнения некоторых читателей: дурку, мол, гонит автор. Так уж и стали бы изливать свои болячки известные артисты новичку-журналисту. Откровенно говоря, мне и самому иной раз не верится, что в молодости стал случайным свидетелем по существу трагедии известного сатирического дуэта. И даже сейчас не объясню внятно, почему они тогда со мной откровенничали. Может быть, потому, что встретились мы, три украинца, на далекой земле Азербайджана и вспоминали под рюмку.



—
**Я так
помню**



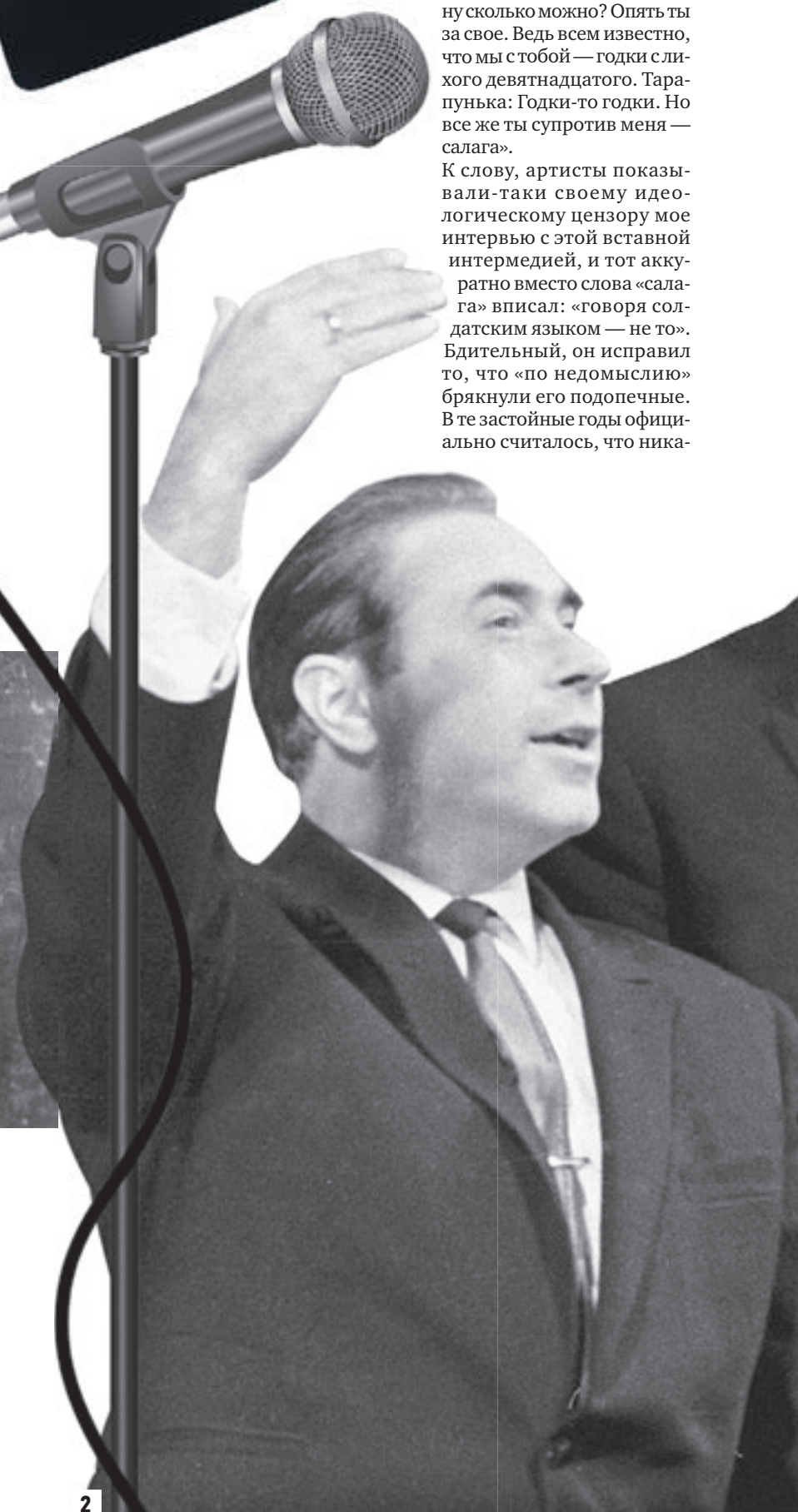
1

ДУРАЧИТЬСЯ И РИСКОВАТЬ

2

Может, по иной какой причине. Но остались дневниковые записи той памятной встречи. Осталась и маленькая интермедия, которую Тимошенко и Березин экспромтом придумали в той гостинице для моей газеты «На страже»: «Штепсель: Это ты будешь меня учить, как родине служить? Тарапунька: Нет, вы видели? Сам на каждом шагу и в жизни, и на сцене мне нотации читает, а как ему добрый совет дашь — сразу нос воротит. Нет у тебя, брат, уважения к старшим. Штепсель: Юра, ну сколько можно? Опять ты за свое. Ведь всем известно, что мы с тобой — годки с лишнего девятнадцатого. Тарапунька: Годки-то годки. Но все же ты супротив меня — салага».

К слову, артисты показывали-таки своему идеологическому цензору мое интервью с этой вставной интермедией, и тот аккуратно вместо слова «салага» вписал: «говоря солдатским языком — не то». Бдительный, он исправил то, что «по недомыслию» брякнули его подопечные. В те застойные годы официально считалось, что ника-



кой такой «стариковщины», «дедовщины» и «салажники» в Советской армии нет и быть не может.

...Юрий Трофимович Тимошенко (Тарапунька) родился в 1919 году в Полтаве. Спустя 163 дня и пять часов того же года в Одессе родился Ефим Иосифович Березин (Штепсель). Двадцать лет полтавчанин и одеситы ничего друг о друге не знали, а пересеклись орбиты юношей в Киевском театральном институте. Оба были неистощимы на выдумки и хохмы, которые приводили в неизменный восторг преподавателей и студентов. Дипломы получили в 1941 году и сразу же отправились на фронт. От первого и до последнего дня войны выступали перед бойцами разных фронтов

в образах-масках. Березин был поваром Галкиным, Тимошенко — банщиком Мочалкиным. Командование старалось обеспечить их выступлениями как можно больше частей и соединений. Сказано казенно, не литературно, зато верно. Поэтому что фронт в те времена обеспечивался различными видами довольствия, в том числе и юмористическим. Ибо, если прав был поэт, сказавший, что «перед боем сердце просит музыки вдвойне», то не меньше, поверьте, оно было заинтересовано и в веселом слове. Во всяком случае, никто еще точно не установил, что важнее было для солдата на войне — пачка махорки или хорошая шутка, выбивающая слезу. Да и опять же, с классиком Твардовским не поспоришь:

*Жить без пищи можно сутки,
Можно больше, но порой
На войне одной минутки
Не прожить без прибаутки,
Шутки самой
немудрой.*

Так что не случайно Тимошенко и Березин имели по два боевых ордена и по семь фронтовых медалей.

Пришла Победа. Демобилизованные артисты не расстались. Только повар Галкин стал монтером Штепселем, а банщик Мочалкин — милиционером Тарапунькой. Под этими псевдонимами артисты и заслужили всена-

родное признание. За почти что полувековую совместную деятельность они порядочно поколесили по просторам Советского Союза. Но все-таки на Украине их ценили, любили и даже гордились ими как-то по-особому. Знаю, о чем говорю, потому что вырос на их юморе. В пятидесятые и шестидесятые годы этот сугубо эстрадный дуэт имел на моей родине такие потрясающие известность и популярность, которым сегодня, мне кажется, могла бы позавидовать даже великая Алла Пугачева. Не единожды я бывал свидетелем того, как на сельских свадьбах еще на довоенных патефонах ставились пластинки с записями Тарапуньки и Штепселя. И многолюдное хмельное застолье слушало своих кумиров, чередуя мертвую тишину с вулканическими взрывами хохота. По всей стране о Тарапуньке и Штепселе бродили самые

По всей стране о Тарапуньке и Штепселе бродили невероятные легенды и слухи, о дуэте слагались анекдоты — это была высшая степень народного признания

невероятные легенды и слухи. О дуэте даже слагались анекдоты — высшая степень народного признания. Шутки сатириков, с микронной точностью процеженные цензурным легионом, которому в те времена было несть числа, в конечном итоге все же доходили до адресатов, и обиженные чинуши в ярости кидались к отмщению. На Украине существовали целые регионы, куда популярные артисты не могли даже ступить ногой. Обоих многократно привлекали к судебной ответственности за дерзкие выступления с эстрады! Тарапуньке и Штепселю писали со всех концов страны.

В первом ряду (слева направо): Александр Сегал (станет главным балетмейстером Киевского театра оперетты), Юрий Тимошенко и Борис Каменькович (в будущем — главный балетмейстер Театра им. Ивана Франко). В верхнем ряду: Борис Сичкин (Буба Касторский) и Ефим Березин. Фото 1941–1942 годов (1). На сцене — Тарапунька (Ефим Березин, слева) и Штепсель (Юрий Тимошенко). Фото 1967 года (2). Обложка книги «Выступают Тарапунька и Штепсель», 1960 (3)



ство моста прочно вошло в долгострой. И куда только не обращались ямпольчана — тщетно. Но стоило Тарапуньке и Штепселю «протянуть» строителей в своем очередном эстрадном выступлении, как мост сразу пустили в строй.

Но когда сатирики язвительно прошли по «королеве полей» — кукурузе, которую стали сажать уже и за Полярным кругом, Никита Сергеевич Хрущев раскричался не на шутку. Тарапуньке и Штепселю надолго закрыли выход на эстрадные подмостки, на телевидение, радио. За артистами прочно закрепилось звание «очернителей советской действительности». То было серьезное, практически нестираемое идеологическое клеймо. Так тоталитарная система сломала хребет сатирической паре, посмеившей посмеяться над представителем ее высшего эшелона. «Вылечиться», оклематься от подобной идеологической экзекуции артисты уже не смогли.

Этот оригинальный, ни на кого не похожий дуэт возник задолго до так называемой хрущевской оттепели. Но именно при ней окреп, возмужал и достиг критических высот, до которых, как теперь видно, не поднялся никто на советской эстраде. В нем удивительно сочетались украинский мягкий юмор, еврейская неунывающая, вечно живая парадоксальность и русская распахнутая удаль. Помимо всего прочего, Тимошенко и Березин со всей серьезностью и гражданской искренностью восприняли

декларируемый идеологический лозунг о том, что они как верные солдаты партии должны «каленным железом выжигать недостатки в строительстве социализма», и сами не заметили, как преуспели в этом благородном стремлении. Их поэтому и «стрельнули влет» партийные демиурги. Жестоко и показательно, чтобы другим неповадно было зарываться.

...Когда умер Юрий Трофимович Тимошенко, я с великим трудом разыскал киевский телефон Ефима Иосифовича Березина и позвонил ему. Говорил он с трудом, дрожащим, словно простуженным, треснувшим голосом: «Ну какая мне жизнь без Юры. Мы же были с ним как сиамские близнецы. Он по пальцу огреет молотком, а мне больно... Рисковать и дурачиться на сцене — это у нас Юрка был мастак. А я человек спокойный, на рожон лезть никогда не любил, все старался решать мирно, полюбовно. Меня, наверное, поэтому и называли ребе. Нет, вы правы, мы очень хорошо дополняли друг друга. Когда он мне предлагал со сцены говорить: «Олей! В ж.у себе налей!» — я отказывался. И, по-моему, правильно поступал... О нас говорили: «У длинного всегда короткий виноват» (Тимошенко был намного выше Березина. — *ВМ*).

Фронтвик Юрий Тимошенко был награжден орденами Отечественной войны I степени, Трудового Красного Знамени, Красной звезды, «Знак почета». А еще — медалями: «За боевые заслуги», «За доблестный труд», «За оборону Сталинграда», «За оборону Киева», «За взятие Кенигсберга», «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина», «За победу над Германией...» И еще был кавалером шести юбилейных медалей, лауреатом Сталинской премии. Ефим Березин имел все те же награды, за исключением Сталинской премии.

Михаил Захарчук
nedelya@vm.ru

ОБ АВТОРЕ



Михаил Захарчук

Советский и российский журналист. Работал в «Красной звезде», ТАСС, был главным редактором журнала «Вестник ПВО». Полковник в отставке.



ПЕРВЫЙ В СССР МАГНИТНЫЙ РОК-АЛЬБОМ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ БЫЛ ЗАПИСАН 45 ЛЕТ НАЗАД МУЗЫКАНТАМИ ГРУППЫ «ОЛОВЯННЫЕ СОЛДАТИКИ»

Альбом группы назывался «Рассуждение». Несмотря на философское название, это был настоящий рок-н-ролл. На русском языке, самобытный, с чистой, качественной музыкой, сильным вокалом и глубокими текстами. О том, как советские рокеры совмещали подпольную жизнь в подвале на «Соколе» и запись саундтреков на «Союзмультфильме», о параллельных мирах того времени обозревателю «ВМ» рассказал лидер «Оловянных солдатиков» Андрей Горин.

Вы не просто в музыке всю жизнь, но всю жизнь в рок-н-ролле. Можно сказать, что вы ровесник советского рока. Как все начиналось?

У нас дома на стене висела цыганская гитара моего деда. Она меня очень волновала. Классу к четвертому я ее освоил, понял, что успех у девочек обеспечен. Во дворах пели сплошь один блатняк, правда. А потом папа из Риги привез «Спидолу» — коротковолновый приемник. Я крутил, крутил — и вдруг сквозь треск услышал то, что меня пригвоздило. И начал проводить кучу времени с этим приемником.

И поняли, что вам нужна электрогитара?



ОЛОВЯННЫЙ РОК-Н-РОЛЛ

КСТАТИ

Андрей Горин вошел жюри «Площади Согласия», совместного шоу-проекта «Вечерней Москвы» и продюсерского центра Игоря Сандлера. В рамках проекта каждую среду в прямом эфире сетевого вещания «ВМ» (смотрите на сайте vm.ru) самые интересные рок-коллективы представляют на суд жюри свои композиции.

«Оловянные солдатики», 1972 год: Виктор Гусев, Юрий Лашкарев, Сергей Харитонов, Андрей Горин (1). Андрей Горин в телестудии «Вечерки», 2017 год (2)

Частности

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Мебель

ШКАФЫ-КУПЕ
КУХНИ МЕБЕЛЬ НА ЗАКАЗ
гардеробные, прихожие, библиотеки и др.

МИНИМАЛЬНАЯ ЦЕНА ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ

Без предоплаты.
Гарантия 3 года
Изготовление 1-3 дня

ЗАМЕРЫ БЕСПЛАТНО

8-495-226-04-86
8-495-995-87-81
8-963-711-16-55

www.kupestil.ru

Кредиты, ссуды

ДЕНЬГИ
помощь в получении
в день обращения
всем гражданам РФ

Спецпредложение пенсионерам

Без предоплат и поручителей

8 (915) 381-74-02

Посредник Пылева А.А.

Компания «Акцепт»

КРЕДИТ
под залог
недвижимости
помощь в получении

БЕЗ ПОДТВЕРЖДЕНИЯ ДОХОДА БЕЗ УЧЕТА КРЕДИТНОЙ ИСТОРИИ

(495) 665-21-71

www.accept-fc.ru

ООО "Акцепт" посредник ОГРН 1117746194411

Быстрые деньги. За 20 минут! Суммы от 60 тыс. руб. до 1 млн руб. Кредит нетоварный, без предоплат, залога и поручителей. Помощь. В т. ч. лицам с невысоким доходом, плохой кредитной историей. Помощь в получении ипотеки и автокредита. У нас реально получают! Посредник Журавлева Л. К. Т. 8 (909) 643-30-63

Деньги всем! Быстро. Гарантировано. Надежно. С любой кредитной историей. В день обращения. Без предоплаты. Спецпредложения и скидки пенсионерам! Работаем до результата. Посредник Морхова Оксана Дмитриевна. Т. 8 (909) 654-28-21

Ситибанк

ПРИНЦИПЫ

до 16%

✓ Особо выгодные условия для **ПЕНСИОНЕРОВ**

✓ Наши клиенты оплачивают все виды коммунальных услуг **БЕЗ КОМИССИИ**

Мы действуем на основании Федерального закона № 190. Надзорным органом является Центральный Банк Российской Федерации

● **Даем займ наличными.** От 3000 до 70 000 руб. Без залога и поручителей. Ст. м. «Пл. Ильича»/«Римская» (2 мин.). Пенсионерам особые условия! ООО МКК «Депозит» рег. 651503046006471, ОГРН 1155024002385, СРО «МиР» рег. 50000147. Т. 8 (925) 063-49-19

ИМАЕМ РЕЖЕНИЯ

годовых

г. Москва
Симферопольский бульвар, 4 м. Нахимовский проспект
Борисовский проезд, 40а м. Домодедовская

8 (800) 2000-164 (звонок по РФ бесплатный)
8 (499) 343-3000,
www.citysber.ru

Страхование финансовых рисков осуществляет Страховая компания ОПОРА

ОПОРА
СТРАХОВАЯ КОМПАНИЯ

Товары и услуги

● **Срочный ремонт** стиральных машин любой сложности. Любая работа — 500 руб. Гарантия до трех лет. www.mosrem24.ru. Т. 8 (495) 545-15-79

«Рем.быт.техника»

РЕМОНТ СТИРАЛЬНЫХ МАШИН, ПЛИТ

Гарантия. Скидки
Без выходов
8(499) 146-21-19

Ремонт стиральных машин, ремонт холодильников на дому, от 400 руб., Гарантия 2 года. Скидки до 20%. Оригинальные запчасти. Мастера с опытом от 5 лет. Выезд бесплатно. Т. 8 (495) 369-94-76

- Ремонт стир. маш. Т. 8 (916) 039-99-87
- Радиодетали б/у. Т. 8 (903) 125-40-10
- Рем. швейн. маш. Т. 8 (495) 642-58-07

Знакомства

- **Сергей** 48—176. Москвич. Работаю. Познакомлюсь. Устал от одиночества. Хочу встретить свою половинку. Ей от 25—36. Т. 8 (495) 433-77-19
- **Дмитрий**, 30 л. Ищу девушку для создания семьи. Т. 8 (977) 817-50-22
- **Встреча.** Люба. Т. 8 (915) 376-42-10

В дар



Отдам в добрые руки. Одри, девочка-красавица, 4 месяца. Уменьшая, сообразительная, прекрасно общается с детьми. Будет небольшого размера. Привита. Только в домашние условия. Поможет стерилизовать.

☎ 8 (926) 713-30-34



Отдам в добрые руки. Шерлок, 1 год. Внешне выглядит серьезно, солидно и даже грозно, а в жизни очень добродушный, ласковый, веселый. Любит активные игры. Встриван, прививки сделаны. В семью, не для охраны.

☎ 8 (926) 713-30-34

ЭТОТ ЭПИЗОД ПОСЛУЖИЛ ТОЛЧКОМ ДЛЯ УСТАНОВЛЕНИЯ ДИПОТНОШЕНИЙ МЕЖДУ СССР И США. С ТЕХ ПОР ЭТИ ОТНОШЕНИЯ МНОГО РАЗ ОКАЗЫВАЛИСЬ НА ГРАНИ РАЗРЫВА. ВСПОМНИМ, КАК ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ

...Попытки опытного полярного капитана Павла Георгиевича Миловзорова вырвать пароход «Ставрополь» из ледового капкана оказались тщетными. Недалеко от советского парохода вмерзла в лед шхуна «Нанук». Соседи по несчастью скоро узнали друг о друге: в один из дней вахтенный матрос доложил капитану Миловзорову, что от берега в сторону «Ставрополя» пробиваются сквозь торосы две собачьи упряжки. Через час приехавшие чукчи сообщили капитану, что под самым берегом вмерз в лед «Нанук» с его старым знакомым Олафом Свенсоном на борту — американским торговцем, который надеется на то, что Павел Георгиевич не преминет посетить шхуну. На следующий день эта встреча состоялась.

— Знакомьтесь, моя дочь Сигрид. Журналистка... Сигрид сфотографировала эту встречу, а затем убежала к радисту передать очередной материал в свою редакцию. Она извещала читателей популярного издания о сенсационной встрече со знаменитым русским полярным капитаном, мистером Миловзоровым, а еще о том, что торговый флот двух держав, не имеющих на тот период дипломатических отношений, сам установил эти отношения (*дипотношения между СССР и США были установлены лишь в 1933 году.* — «ВМ»).

— У меня на шхуне на несколько сотен тысяч долларов пушнины. За песец я не волнуюсь, он всегда в цене, а вот горностаи — это темное дело, в этом году установилась прекрасная цена, а теперь приходится держать товар до следующего сезона...

В разговор вступил шкипер Фонк, предложив отправить горностаи в январе-феврале на собачьих упряжках через Берингов пролив.

— Конечно, можно собрать несколько упряжек... но сам пролив — это очень опасное место, и потом Сигрид... Не доедешь же с ней на собаках через Берингов пролив...



1

ПО ГЕРОЯМ НЕ ПЛАЧУТ

— Да, мистер Свенсон, положение такое, — начал Миловзоров, — хоть по воздуху переправляй Сигрид и пушнину...

— Браво, кептен, браво! — взорвался на всю кают-компанию Свенсон. — Вот голова! Именно по воздуху! Только по воздуху.

Уже через полчаса радист стучал у себя в радиорубке

ключом, вызывая Аляску. Перед ним лежал бланк радиogramмы, заполненный рукой Олафа Свенсона: тот просил вывезти по воздуху двадцать тонн пушнины, дочь Сигрид и десять человек экипажа. Радиogramма была адресована директору компании «Аляска Эйруэйз» Бену Эйельсону. Лучше бы он ее не принимал...

Задание для русских

Срочная депеша догнала два московских экипажа в Иркутске. Отменив прежнее задание, Москва распорядилась переориентироваться, создав отряд в составе летчиков Слепнева и Гальшева для оказания

ДОСЬЕ

Бен Эйельсон (Карл Бен Эйльсен) — полковник американских ВВС. Вместе с Гербертом Уилкинсом — известным арктическим пилотом, он в 1928 году на одномоторном самолете совершил перелет через льды Арктики с Аляски на Шпицберген. Потом он становится директором компании «Аляска Эйруэйз» и сам как рядовой пилот перевозит по воздуху золотопромышленников, почту, другие грузы. Всю свою жизнь Эйельсон мечтал перелететь без посадки на родину своих предков в Норвегию. Погиб при попытке эвакуировать экспедицию Олафа Свенсона.

помощи пассажирам и экипажу парохода «Ставрополь», положение которого вызывало большие опасения. На его борту находились 30 пассажиров, из них четыре женщины и трое детей. Благополучный выход «Ставрополя» из льда весной 1930 года был под сомнением. Поэтому Совет народных комиссаров СССР и организует спасательную экспедицию для вывоза пассажиров «Ставрополя» и тяжело заболевшего капитана Миловзорова по воздуху. Два самолета — «СССР-177» и «СССР-182» — были срочно погружены на железнодорожную платформу и отправлены во Владивосток, в сухом доке которого ускоренными темпами шел ремонт ледореза «Федор Литке». Он и должен был доставить летный отряд и две машины в бухту Провидения, откуда Слепневу и Гальшеву предстояло вылететь на мыс Северный, несколькими рейсами вывезти пассажиров и снова морем вернуться во Владивосток. В начале января 1930 года капитан парохода «Ставрополь» Миловзоров радировал председателю полярной комиссии С.С. Каменеву о том, что район к востоку от мыса Северный, около пункта, где самолет Эйельсона видели в последний раз, обследовали разведкой на собачьих упряжках. Кроме того, был произведен осмотр горизонта с помощью сильных биноклей при ясной погоде, причем никаких признаков исчезнувшего самолета не обнаружено. «Свенсон готовит отправить в путь санную партию. Но отсутствие корма для собак мешает организовать специальную экспедицию». Очередным распоряжением из Москвы летчику Слепне-



СПОТНИК

ву и механику Фариху предписывалось подключиться к поиску пропавших американских пилотов, а Виктору Гальшеву надлежало приступить к эвакуации пассажиров «Ставрополя» в Провидение, где их дожидался ледорез «Федор Литке».

...Два самолета взяли курс на мыс Северный. Через несколько часов полета оказалась серая полоска, едва заметная и похожая на букву «С» — это был мыс Северный, а рядом с ним — небольшая темная скорлупка с двумя тоненькими иглами-мачтами — шхуна «Нанук». На льду возле нее стояли три самолета! Неподалеку

Я так помню

дымил костер, разложенный специально для посадки. Самолеты, стоящие на льду, не казались миражами — через несколько минут Слепнев уже рассмотрел на их крыльях чужие, американские и канадские, опознавательные знаки.

Поиски

Прибывших обнимали, трясли руки. Сигрид, вооруженная тремя фотоаппаратами, торопилась увековечить эту встречу. Здесь же и состоялось знакомство с остальными друзьями и сослуживцами Бена Эйельсона — командором Йонгом, Кроссаном, Гильомом и Ри-



2

СПРАВКА

Маврикий Слепнев летал в том числе на самолете «СССР-177». Под этим названием скрывался очень удачный для своего времени Junkers W33, широко применявшийся нашей полярной авиацией. После войны немецкое происхождение этих самолетов не афишировали еще и потому, что точно на таких «Юнкерсах» проходили обучение пилоты люфтваффе.



UNIVERSITY OF ALASKA, FAIRBANKS

ДОСЬЕ

Маврикий Тимофеевич Слепнев (1896–1965) после окончания Военно-инженерной академии летал в самые различные уголки нашей страны: над песками Средней Азии и снегами Якутии; совершил первый пассажирский рейс через Гиндукуш в столицу Афганистана — Кабул. После событий 1929–1930 годов в Арктике принимает участие в спасении челюскинцев. В числе первых семи летчиков ему было присвоено звание Героя Советского Союза. Похоронен на Новодевичьем кладбище.

ние о том, что по героям не плачут. И, пожалуйста, не благодарите меня. Советский народ послал меня, рядового пилота, выполнить это задание, и я могу только скорбеть, что привез вам не живых мужа и сына, а их тела.

Слепнев передал старику Эйельсону разбитый штурвал, которым его сын продавил себе грудь.

По американским обычаям, похороны известных людей продолжаются долго, так как требуется выполнить много всяких церемоний, которые принесли Слепневу немало хлопот...

В один из дней к нему в отель пришел отец Эйельсона.

— Сэр! — обратился он к Слепневу. — Я не знаю вашей страны. Но я приеду посмотреть ее. Наверное, это очень хорошая страна, раз там живут такие люди, как вы. И я очень прошу вас, чтобы на гроб моего сына вместе с американским и канадским флагами был возложен и флаг вашей страны...

В этот же день в Москву ушла дипломатическая телеграмма с запросом: от каких, мол, организаций возложить флаг и венки на гробы погибших. Вскоре был получен еще ответ: «ОТ ОРГАНИЗАЦИЙ зпт КОТОРЫЕ ПРИНИМАЛИ УЧАСТИЕ В РОЗЫСКАХ ПОГИБШИХ тчк».

Маврикий Тимофеевич Слепнев заказал яркий пур-

пурный флаг с нашитыми на него золотым серпом и молотом.

...Первым был возложен на гробы погибших флаг Соединенных Штатов. Музыканты заиграли гимн, офицер скомандовал «На караул!», солдаты лягнули винтовками и снова примкнули их к ноге.

— Если не устроят нам такой же церемонии, то забираем флаг и немедленно улетаем на Чукотку, — шепнул Слепнев Фариху.

Вторым возложили английский флаг — от Канады...

Потом подошел Слепнев и, развернув красный флаг, накрыл им оба гроба. Как только флаг коснулся гробов, раздалась короткая команда офицера, лягз оружия, и полились торжественные звуки «Интернационала»...

В те годы еще не существовало ни одного дипломатического документа, в котором правительство Соединенных Штатов Америки официально признавало бы нашу страну. Но, независимо от дипломатических тонкостей, событие, которое произошло в маленьком гарнизонном клубе Фербенкса, при всей его трагичности стало непреложным фактом признания нашей страны.

Подготовил

Борис Лившиц

доктор исторических наук,
nedelya@vm.ru

Американский пилот Бен Эйельсон у своего самолета. 1920-е (1). Маврикий Слепнев (в центре с флагами США и СССР) в окружении американских и советских дипломатов перед вылетом с Аляски на закупленном для спасения челюскинцев самолете 17AF Fleetster. Фото 1934 года (2). Пароход «Ставрополь» во льдах. Фото 1929 года (3)

дом. Слепнев предложил американским и канадским летчикам объединить все работы по розыску пропавших пилотов. От имени своей группы командор Йонг посчитал необходимым взять непродолжительный таймаут, а затем ушел в радиорубку шхуны «Нанук». Буквально через час, который понадобился Йонгу на согласование каких-то деталей со своим руководством в США, предложение Слепнева было принято с благодарностью. Представители трех держав подписали некий протокол о совместной работе и из-

брали руководящую тройку предстоящей операции: от США — летчик Йонг, от Канады — капитан Рид, СССР представлял Маврикий Слепнев. К этому добавим, что Маврикий Тимофеевич единогласно был избран руководителем всей операции, которую, по его мнению, необходимо было начать с того самого места, где во время полета Кроссен заметил какой-то предмет, напоминающий крыло самолета. На следующий день несколько собачьих упряжек, нанятых Свенсоном, доставили в помощь Слепневу членов экипажа «Ставрополя» и шхуны «Нанук». Среди них, конечно же, оказалась и Сигрид. Через несколько дней американские пилоты были найдены, и сразу же их тела были перенесены в самолет Слепнева. ...Весь аэродром Фербенкса заполнила огромная толпа. Мэр города поздравил советских летчиков с успешным

прибытием. За его спиной махала рукой Сигрид — ее трудно узнать в европейской одежде с траурным крепом. «Народы Аляски и Североамериканских Штатов, — акцентирует в своей речи мэр Фербенкса, — объявляют благодарность советскому народу и лично мистерам Слепневу и Фариху за ту замечательную роль, которую они сыграли в розыске любимого американского летчика, основателя воздушных линий на Аляске — Бена Эйельсона и его механика Эарла Борланда». Потом к летчику подходит старик, снимает шляпу, протягивает руку и тихо говорит одно только слово: — Благодарю. Вслед за ним подходит дама, поднимает одного за другим двоих детей и тоже произносит: — Благодарю. Это — отец Эйельсона, жена и дети Борланда. — Леди и сэр! — обратился к ним Слепнев. — Личного

горя не могут заглушить официальные речи и соболезнования. Я как собрат погибших летчиков знаю, что самую тяжелую утрату понесли вы — жена и отец, и слова мало чем тут помогут. Помните только всегда, что ваш муж и сын погибли, преодолевая беспредельные просторы Арктики, погибли, борясь до последней секунды со стихией. Разрешите вручить вам этот штурвал как постоянное напомина-

ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС
«СЕРЕБРЯНЫЙ БОР»

Отдохните в «Серебряном бору» с семьей и грузьями со 2 по 8 января.

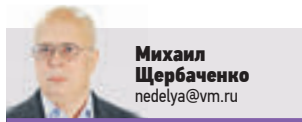
- БАССЕЙН, МАССАЖ,
- НОВОГОДНЕЕ МЕНЮ,
- ДОТСКИЕ МАСТЕР-КЛАССЫ,

- ПРАЗДНИЧНЫЕ ТЕМАТИЧЕСКИЕ ВЕЧЕРА КАЖДЫЙ ДЕНЬ!
- ВРАЧ-ТЕРАПЕВТ

ТЕЛ.: 8 (8412) 62-82-17, 8 (937) 404-30-87 E-mail: 628217@MAIL.RU
АДРЕС: Г. ПЕНЗА, УЛ. СПАРТАКОВСКАЯ, 28А

ПУТЕВКА
1 750 Р/СУТ.

Реклама. 0+



Михаил
Щербаченко
nedelya@vm.ru

Судьбе и акушерке было угодно, чтобы Станислав Палыч появился на свет около полуночи 31 декабря. Каждому понятно, что такой человек непременно наделен исключительной судьбой и особыми талантами, однако наш герой никаких своих преимуществ, данных по праву рождения, не наблюдал. При всем том перед каждым Новым годом он томился в ожидании красивого разворота судьбы. Томился в двадцать лет, в сорок, в пятьдесят. Жизнь шла неплохо, но не более того. Незадолго до своего 69-летия Станислав Палыч, москвич, вдовец, отец двух дочерей и дед трех внуков, отошедший от дел профессора филологии, знаток зарубежной литературы и переводчик, принужден был признать очевидное: дата его рождения — всего лишь случайность, и никаких обещаний необыкновенной жизни в себе не таила.

Он только что закончил читать толстую, обильно иллюстрированную книгу под названием «Возраст счастья» — о людях, вступивших, если следовать милой медицинской терминологии, в так называемый возраст дожития. Персонажи оказались презанятными: россиянин, в день своего 70-летия пробежавший аналогичную дистанцию — 70 километров и заслуживший прозвище «бешеный марафонец»; его 75-летний соотечественник, который вылечил больные суставы танцами и теперь отжигает буги-вуги, рокабилли, рок-н-ролл, твист, шейк и диско. Рядом с ними — 78-летняя испанская парашютистка и ее французская ровесница, совершающая многодневные туры на велосипеде, а также 98-летняя англичанка, которая занимается промышленным альпинизмом — спускается с высотных зданий. 87-летний китаец практикует искусства ушу и тайчи, а 79-летняя американка выступает как стендап-комик и стриптизерша.

По всему миру бабки и деды играют на барабанах, размахивают самурайским мечом, жмут штанги, лепят скульптуры, выступают диджеями... И что примечательно — мало кто из них хочет вернуться в свою молодость. Они находят удовольствие в нынешнем возрасте. Может, и Станиславу



НИКА БУРДЫГИНА

Палычу стоит позаимствовать их опыт?

Однако подобные экстримы его не прельщали, они казались убиванием времени в ожидании конца. Сам он вовсе не считал себя стариком, нынешний возраст при крепком здоровье и ясной голове вполне его устраивал. Но, как ни крути, карьера финишировала, а жизнь продолжается. Кровь из носу нужна была новая идея. И она пришла — как раз в канун 69-летия. Снежной декабрьской ночью наш ге-

Бабки и деды играют на барабанах, жмут штанги, лепят скульптуры, выступают диджеями...

И никто обратно в молодость не хочет!

рой явственно ощутил зуд в животе и принялся обдумывать концепцию. Прежде всего нужен был правильный старт. Или, как нынче говорят, рестарт. Станислав Палыч решил зайти

РЕСТАРТ

по-крупному и начал с телевизионной передачи «Пожемся, что ли?», на которой подбирали пары женихов и невест из разных социальных и возрастных групп. Рейтинг программы был заоблачный; страна поделилась на тех, кто смотрит каждый выпуск, и тех, кто это скрывает. Через знакомого телевизионщика, бывшего своего студента, наш герой подал заявку на участие и вскоре получил приглашение.

На вопрос ведущей, кого он тут надеется встретить, сказал: «Желаю найти свою будущую вдову», чем сразу вызвал интерес аудитории. Станислав

Палыч явился публике старым аристократом: подходя дамам кружке, не тащил ручку к себе, а склонялся сам; изъяснялся на роскошном русском языке, без «как бы» и «типа»; сыпал уместными

и изящными цитатами. Невесты от восторга потеряли дар речи, а популярная сваха на крупном плане пустила слезу.

Дебют оказался оглушительным. В течение следующей недели Станислав Палыч получил от нескольких телеканалов приглашение поучаствовать в разнообразных передачах. Он благоразумно отказался от политического ток-шоу «Ори громче», развлекательной программы «Ледяные объятия» (парное фигурное катание) и «Стучим в табло» (боксерские поединки со звездами эстрады). Авот на кулинарное шоу «Мечи харчи» сходил и виртуозно приготовил то, чем питался в последние годы, — сосиски с тушеной капустой. Попутно рассказав публике, что предпочитали на завтрак Бальзак, Диккенс и О. Генри. В общем, дело пошло. Обозначив себя в публичном пространстве, Станислав Палыч перестал светиться в медиах, популярных у его ровесников. Ему нужна бы-

ла другая целевая аудитория — миллениалы, так называемое поколение Y — люди, рожденные с 1980 по 2000 год. По его мнению, будущее принадлежит

именно им, помешанным на цифровых технологиях, не представляющим себя без селфи и социальных сетей. Всю свою жизнь Станислав Палыч учил молодых людей, преподавание вошло в его плоть и кровь, и сейчас он страдал от отсутствия слушателей. Пришла пора сыграть на поле юных. Нет, он не будет молодиться и лести во копировать их манеры, напротив — войдет в их мир неандертальцем, существом из неведомого и неинтересного им прошлого. Освоив с помощью внучки просторы интернета, Станислав Палыч зарегистрировался в социальных сетях под ником «Старый хрен». Завел блог, снабдив его эпиграфом: «Если бы молодость знала». Решил не мудрить с видеорядом и, вспомнив Ираклия Андроникова — знаменитого телевизионного рассказчика 1960-х годов, которому внимала вся страна, — уселся в старое кресло перед видеокамерой и по-домашнему стал рас-

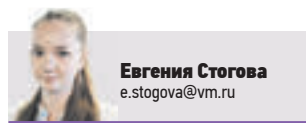
сказывать байки из жизни мировых классиков.

Благодаря телевизионной засветке Станислав Палыч многим запомнился, и блог вызвал интерес. В забавных историях Старого хрена не было ничего назидательно-дидактического, тем не менее они впрыскивали в незрелые умы представления о хорошем тоне, о верности данному слову, о правилах приличия в конфликтной ситуации и прочих материях, не слишком востребованных в наши дни. Публика заценила, вынесла вердикт: «прикольно», понаставила лайков, и воодушевленный сказитель расширил сферу общения.

Теперь он воспевал старые вещи, главным образом свои. Станислав Палыч представлял подписчикам портсигар и мундштук, перьевую авторучку, советские наручные часы «Полет» и прочие предметы, которые за долгие годы сроднились с владельцем. «Все эти качественно сделанные штуки для меня незаменимы, между нами существует любовная связь», — с придыханием вещал Старый хрен, и люди воспринимали его проповеди как вызов идеологии потребления и призыв к осмысленной рациональности, столь актуальной в кризисную пору. Аудитория блога росла, как на дрожжах, Станиславу Палычу пошли предложения отрекламировать товары широкого спроса. К слову, рожденные с 1980 по 2000 год. По его мнению, будущее принадлежит именно им, помешанным на цифровых технологиях, не представляющим себя без селфи и социальных сетей. Всю свою жизнь Станислав Палыч учил молодых людей, преподавание вошло в его плоть и кровь, и сейчас он страдал от отсутствия слушателей. Пришла пора сыграть на поле юных. Нет, он не будет молодиться и лести во копировать их манеры, напротив — войдет в их мир неандертальцем, существом из неведомого и неинтересного им прошлого. Освоив с помощью внучки просторы интернета, Станислав Палыч зарегистрировался в социальных сетях под ником «Старый хрен». Завел блог, снабдив его эпиграфом: «Если бы молодость знала». Решил не мудрить с видеорядом и, вспомнив Ираклия Андроникова — знаменитого телевизионного рассказчика 1960-х годов, которому внимала вся страна, — уселся в старое кресло перед видеокамерой и по-домашнему стал рас-

СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА
В ОДНОЙ МАЛЕНЬКОЙ КНИЖЕЧКЕ: В МУЗЕЕ ИСТОРИИ ГУЛАГА ДНЕВНИКОМ ПОЛИТЗАКЛЮЧЕННОЙ ОЛЬГИ РАНИЦКОЙ ОТКРЫЛАСЬ СЕРИЯ ВЫСТАВОК ОДНОГО ЭКСПОНАТА

ВЕЩДОК: КНИЖЕЧКА



Евгения Стогова
 e.stogova@vm.ru

Ольга Раницкая родилась в Киеве 30 мая 1905 года. Светлая стройная девушка, первые годы своей жизни она не знала забот и тревог. Одна из подруг по переписке вспоминала, что в комнате у нее висела фотография балерины. В день знакомства она спросила Ольгу, кто же это. А та ответила: «Это я. В роли Жизель в одноименном балете! Танцевала ведь!» Гражданская война забрала девушку на фронт. Будучи в рядах отряда Котовского, она выжила в тяжелейших сражениях. Авернувшись домой, отучилась на медсестру и дважды вышла замуж. 10 мая 1937 года в дверь мирно жившей тогда с матерью Ольги постучали сотрудники Народного комиссариата внутренних дел. Несколько вопросов и — арест. А обвинение — шпионаж в пользу Польши. — Причиной вердикта стало мимолетное знакомство Ольги с секретарем польского консульства по фамилии Милашевский, — рассказывает заведующая экспозиционно-выставочным отделом музея и куратор выставки Анна Редькина. — По имеющимся у нас материалам дела мы знаем, что

впервые они встретились в вагоне поезда. После Милашевский пару раз приходил к ней, одалживал какие-то книги.

Так невинная дружба обернулась для Раницкой пятью годами заключения в Карагандинском исправительно-трудовом лагере. Работала Ольга на метеостанции, собирала показания со счетчиков и приборов. Жила одна в маленькой саманной избушке посреди бескрайней

До самого выхода на свободу Раницкая не знала, что ее сына давно нет. Мальчик попросту не выдержал позорного клейма «сын врага народа»...

степи. Раз в неделю — посетители с запасом провизии, забравшие заодно прогнозы погоды. И вот там, наедине с собой, Раницкая вела книжечку.

— Пару раз в неделю она делает какой-то рисунок с краткой подписью, иногда на латыни, — говорит Редькина. — Из-за метафоричного характера записей так просто и не понять, что она имеет в виду. Описывались характерные особенности жизни в Карлаге, впечатления от происходящего.



Один из разворотов дневника «Метеочертик», рассказывающего о жизни в Карлаге (1). 8 ноября 2017 года. Директор Музея истории ГУЛАГа Роман Романов изучает книжечку Ольги Раницкой (2)

Жизнь и силы Раницкой давала сокровенная мечта: однажды передать книжечку сыну Саше. Карандашные эскизы отрисовывались чернилами. Где-то использовались цветные карандаши, достать которые в условиях лагеря — фантастика. Ге-

рой дневника — маленький бес, воюющий с приборами и пытающийся выжить в суровых условиях метеостанции. Отсюда и название книжечки — «Метеочертик. Труды и Дни». Над каждым сюжетом Ольга кропотливо работала, подключая и фан-

тазию, и мастерство художника. Ведь Сашеньке должно быть интересно! — Раницкая лелеяла мысль вновь встретиться с сыном и передать ему свой лагерный дневник, — продолжает историю куратор выставки. — И до самого своего

освобождения она не знала, что мальчика давно нет. Как вспоминают современники, он покончил жизнь самоубийством, не выдержав насмешек в школе и позорного клейма «сын врага народа». По вине случая Ольга пробыла в лагере десять лет. Выйдя на свободу, она осознала, насколько жизнь после ГУЛАГа отличается от ее беззаботной юности. Лишь тень счастья и необходимость существовать дальше. Несмотря на постоянные послания в высшие инстанции с просьбой предоставить ей хоть какой-то угол, на родину Раницкая вернуться не могла. После смерти Сталина — амнистия. Но лишь в 1955 году военный трибунал отменяет приговор в связи с отсутствием состава преступления. — Даже сохранился лист, где написано: «Вещдоков по делу нет», — утверждает Анна Редькина. — Лишь после этого Ольга уехала в Киев. И там, прикованная к постели из-за пережитых в лагере бронхита и падения с лошади, Раницкая умирает. Но что же с книжечкой? А книжечка долгие 60 лет тайно хранится у знакомой Ольги по лагерю Инны Труфановой. Инна обещала подруге передать дневник сыну. Узнав, что того давно нет в живых, она не набралась смелости связаться с Ольгой. Так и оставила реликвию у себя на полке.

Хотите, чтобы ваша новость попала в газету?

Тогда присылайте ее на электронную почту nedelya@vm.ru

Самые интересные новости мы обязательно опубликуем

ФИНАНСОВАЯ РАСЧЕТНАЯ ПАЛАТА
 КРЕДИТНЫЙ ПОТРЕБИТЕЛЬСКИЙ КООПЕРАТИВ

8 (495) 799-40-08
www.finrp.ru

СБЕРЕЖЕНИЯ В МОСКВЕ СО СТАВКОЙ 16,15%

Официально, надежно, безопасно:

- Работаем под строгим контролем Центрального банка РФ
- Сбережения и проценты застрахованы на всю сумму

Сбережения застрахованы системой страхования сбережений

Свидетельство СРО «Союзмикрфинанс» № 709, ОГРН 1177746139130, ИНН 7714973706

НОВОГОДНЯЯ АКЦИЯ, ПОДАРКИ ВСЕМ ВКЛАДЧИКАМ!

ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ ПЕНСИОНЕРАМ

ст. м. «Крестьянская Застава», ст. м. «Пролетарская», 3-й Крутицкий переулоч, 15

СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ

СтудияСлуха
www.ssluha.ru

SIEMENS
 PHONAK
 ReSound
 oticon
 PEOPLE FIRST

- «Беговая» (495) 766-87-03
- «Братиславская» (495) 998-33-10
- «Каширская» (495) 763-31-10
- «Профсоюзная» (495) 211-30-14
- «Сокол» (495) 233-35-06
- «Южная» (495) 763-52-50

ПРЕДЪЯВИТЕЛЮ КУПОНА - СКИДКА!

О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

КОНЕЦ СВЕТА
НАЗНАЧЕН
НА 23 ДЕКАБРЯ.
ПРЕДСКАЗАНИЯ ТАКОГО
РОДА ПОЯВЛЯЮТСЯ
ЧАСТО, И В НИХ НИКТО
НЕ ВЕРИТ. НО ВСЕ-ТАКИ
ЕСТЬ НА ЗЕМЛЕ
ВЕЩИ, СПОСОБНЫЕ
ОСТАНОВИТЬ
ХОД ИСТОРИИ.
НАПРИМЕР,
ЯДЕРНОЕ ОРУЖИЕ.
ИЛИ СУПЕРВУЛКАН,
КОТОРОМУ ЭТО ОРУЖИЕ
ПОМОЖЕТ СМЕСТИ
ЧЕЛОВЕЧЕСТВО
С ПОВЕРХНОСТИ ЗЕМЛИ

СУПЕРБОМБА, ОТ КОТОРОЙ НЕ УБЕЖЖАТЬ

Извержения обычных вулканов (1–3), приносящие немало беспокойства, разрушений, а то и человеческих жертв, покажутся детским фейерверком по сравнению с извержением не самого большого супервулкана. Вполне возможно, что когда-нибудь все начнется именно отсюда — из Йеллоустоуна, штат Вайоминг (4)



**Екатерина
Головина**
e.golovina@vm.ru

В ответ на выход США из Договора о ликвидации ракет средней и меньшей дальности (РСМД) наша страна может наштамповать сверхмощных боеголовок — с тротиловым эквивалентом более 100 мегатонн. Как сообщил «Военно-промышленному курьеру» член корреспондент Российской академии ракетных и артиллерийских наук Константин Сивков, в заключенных договорах о ядерных вооружениях есть ограничения лишь на число боеголовок, но ничего не сказано об их общей массе. Вот эту лазейку и предлагает использовать военный ученый, объясняя, что

упомянутых мегатонн вполне хватит, чтобы «инициировать на территории США катастрофические геофизические процессы, например извержение супервулкана Йеллоустоун».

Вот только будет ли такой ответ адекватным — вопрос. Дело в том, что обычная, миролюбивая наука давно предупреждает: пробуждение вулкана, расположенного в Йеллоустоунском национальном парке США, окажется той самой кнопкой Delete, которая сотрет с лица Земли 99% человечества: часть будет погребена под раскаленной лавой, а часть не переживет затяжной многолетней (лет этак на 80) «вулканической зимы».



СПРАВКА

Супервулкан не значит супергора. Основная его часть скрыта под землей, да и кратеры можно опознать только из космоса. Эксперименты 2013 года на ускорительном комплексе ESRF в Гренобле, показали, что и по механизму извержения супервулкан отличается от обычного. Тут магма не накапливается в разломах земной коры, чтобы в какой-то момент вырваться наружу, а «всплывает» через кору к поверхности Земли с глубины более 10 километров и в какой-то момент из-за перепада температуры взрывает вулкан изнутри.

Представьте, что будет, если рванет гигант, одно только жерло которого занимает территорию примерно 55 на 72 километра

Прецеденты уже были. 74 тысячи лет назад, говорят ученые, один такой уже рванул на Суматре. Выплюнув на планету около трех тысяч кубометров магмы и миллионы тонн пепла (хватило бы, чтобы покрыть всю Россию метровым слоем), он умудрился надолго затмить Солнце, понизить температуру на 11 градусов по всей Земле и обрушить на планету проливные кислотные дожди, которые не прекращались шесть лет. В общем, вспомните прецедент с крошечным исландским Эйяфьядлайекюдлем, который на неделю парализовал старушку-Европу, и представьте, что будет,

если рванет (сам или в ходе войны) гигант, одно только жерло которого (у супервулканов оно называется кальдерой) занимает территорию примерно 55 на 72 километра.

Страшно? А теперь еще страшнее. Ученые обнаружили на Земле около 20 таких супервулканов, и 7 из них — активны. Йеллоустоунский — то ли самый буйный, то ли просто самый изученный, но при любом раскладе всерьез угрожает планете даже в том случае, если военные и политики всех стран напрочь перестанут мериться друг с другом размером боеголовок. С 1923 года уровень грунта в кальдере этого вулкана поднялся примерно на 80 сантиметров, а это значит, что внутри шкворчит и клокочет магма, которая рано или поздно наверняка попро-





2



3

КСТАТИ

Извержение рядового вулкана тоже может повлиять на климат. Вулкан Тамбора, оживившийся в 1815 году, подарил землянам рекордное похолодание и голод. Сернистые

газы и частицы пепла мешали солнцу нагреть атмосферу. В итоге следующий год стал «годом без лета» — в июне и в июле случились заморозки и выпал снег.



4

сится на волю. Что делать с этой миной-скороваркой, совершенно не понятно. Прodelать дырочек, чтобы спустить давление, не получится, залить водой — тоже. — Природное явление такого масштаба победить невозможно, — разочаровал «ВМ» Алексей Перчук, заведующий кафедрой петрологии МГУ (*петрология — наука, изучающая горные породы, слагающие земную кору. — «ВМ»*). — По крайней мере сейчас, с кондачка. Тут нужны внушительные усилия разных групп ученых, серьез-

ное моделирование с учетом прочности пород, которые удерживают сверху магму и препятствуют извержению. К сожалению, геология сейчас не может точно сказать, находятся ли в этом месте породы, которые смогут сдержать серьезный напор магмы. В качестве рецепта предлагают вспомнить про гейзеры, в которых вода выполняет ту же роль, что и система охлаждения двигателя в автомобиле (препятствует избыточному прогреву), и попытаться закачивать в Йеллоустоун воду. Но это

СЕМЕРО БУЙНЫХ: ТЕРПИМ ДО ПОСЛЕДНЕГО

Супервулканы, которые считаются на сегодня активными и вызывают пристальный интерес ученых и любителей побрызгать оружием

ЙЕЛЛОУСТОУН (ВАЙОМИНГ, США)
В фильме-катастрофе «2012» именно его взрыв вызывает череду катаклизмов по всей планете. Лонг-Велли (Калифорния, США). Долгое время считалось, что он давно ушел на покой, но начиная с 1980 года проявляет признаки активности. По одной из версий, пробуждению поспособствовали испытания ядерного оружия в пустыне Невада — всего в 150 километрах от него.

ФЛЕГРЕЙСКИЕ ПОЛЯ (НЕАПОЛЬ, ИТАЛИЯ)
Тут магма находится так близко к поверхности, что земля постоянно пребывает в движении. Например, в I веке часть города опустилась на 10 метров, уйдя под воду, а в 1982 го-

ду, наоборот, стала стремительно — по метру в год — подниматься, так что несколько десятков тысяч человек пришлось эвакуировать. Кстати, считается, что породы именно этого супервулкана вдохновили древних римлян на создание прочнейшего в мире бетона.

ТОБА (СУМАТРА, ИНДОНЕЗИЯ)
Известен крупнейшим за последние 20 миллионов лет извержением. Вулканический пепел Тобы был обнаружен учеными в 7000 километрах от Суматры, в отложениях африканского озера Малави (Ньяса).

ВАЛЛЕС (НЬЮ-МЕКСИКО, США)
Еще один киногерой. В его кальдере снималось около десятка американских фильмов, в том числе ве-

стерны «Последний рейд» и «Водопад Ангела». Считается относительно спокойным, но непредсказуемым, так как находится на пересечении тектонических плит.

ТАУПО (НОВАЯ ЗЕЛАНДИЯ)
Кальдера заполнена озером. Последний раз активничал около 180 года, когда римские и китайские источники зафиксировали явление «красного неба».

АЙРА (ЯПОНИЯ)
Взорвался 22 000 лет назад. Сейчас на его месте расположен город Кагосима с населением полмиллиона человек и молодой «нормальный» вулкан Сакурадзима, последнее извержение которого произошло летом 2016 года.

все мертвому припарки. Там же 10 тысяч кубических километров магмы только в верхнем очаге, а пару лет назад геофизики открыли на глубинах 50 и 20 километров очаги еще более масштабные. Вот и представьте: если «превратить» 10 тысяч кубокилометров в огненный шар, его диаметр составит 15 километров. Как такой потушить небольшими проколами с поверхности? А с другими очагами как быть? У нас самая глубокая скважина в мире (Кольская) чуть больше 12 километров,

а диаметр самой широкой ее части — меньше метра, для земной коры совершенно незаметный. Вы представляете, сколько усилий и средств потребуется, чтобы осуществить такой «полив»? И это — с совершенно непредсказуемым финалом. Но есть и хорошая новость. С точки зрения геологии наша Земля уже глубокая старушка и сильно куролесила разве что в туманной юности — 2–3 миллиарда лет назад. — Не дай нам бог оказаться тогда на планете, — объяс-

няет Перчук, — тут все фырчало и кипело, температура мантии была на 150–200 градусов выше, и количество всплывающих плюмов (поднимающаяся от ядра горячая мантия) было в разы, если не на порядки больше. У нас половина Сибири залита подобными базальтовыми расплавами — Йеллоустоун с таким объемом магмы и близко не стоял: 2 миллиона кубокилометров и 10 тысяч — разница существенная. Так что мы живем в эпоху спокойной геологии. С чем я нас и поздравляю.

15,6

ГОДОВЫХ



ТЕРРИТОРИЯ
КООПЕРАЦИИ

м. Тульская

Первый вагон из центра, офисный центр «Центр-Т», за зданием Арбитражного Суда г. Москвы

Гамсоновский переулок, д.2, стр.1, офис 205

ЦЕНТРАЛЬНОЕ
СТРАХОВОЕ
ОБЩЕСТВО

КПК
Инвест-Проект

8 (499) 322-94-24

Сбалансированное предложение

www.kpk-proekt.ru

В соответствии с решением ЦБ РФ от 27.10.2017 г. «О снижении ключевой ставки» — предельное значение процентной ставки для КПК составляет — 15,6% годовых. Кредитный Потребительский Кооператив «Инвест-Проект» действует на основании закона 190-ФЗ «О кредитной кооперации» от 18.07.2009 г. Состоит в государственном реестре КПК ЦБ РФ. (ОГРН: 1167746426803, ИНН: 9705065973). Свидетельство СРО «Союзмикрофинанс» №657. Предпринимательские риски застрахованы в «Центральное Страховое Общество». Лицензия на осуществление страхования СИ № 3517 от 19 августа 2015 года. Подробности текущих акций, условия сберегательных программ, порядок вступления в кооператив уточняйте по телефону: 8 (499) 322 94 24 или в офисе продаж. Предложение действительно только для пайщиков КПК «Инвест-Проект», сумма взносов за членство в КПК - 500 руб. На правах рекламы.

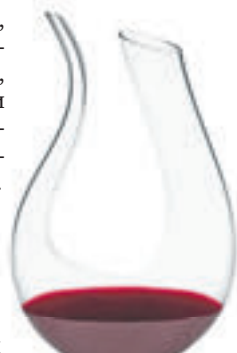
ЛУКАВАЯ ФОРМУЛА



КОЛОНКА
ГУРМАНА

Анатолий Гендин
гастрономический
журналист и писатель
nedelya@vm.ru

Собираясь в ресторан, мы ожидаем, что официант поможет разобраться с меню. Объяснит, что как приготовлено, из каких ингредиентов — вполне возможно, для нас экзотических. Подскажет, какие закуски с какими горячими блюдами лучше сочетаются. А сомелье поможет подобрать оптимальное вино к заказанной еде. В результате мы выйдем не только сытые и довольные, но и обогащенные новыми полезными знаниями. Между тем эти здоровые, казалось бы, рассуждения разделяют далеко не все рестораторы. Вот вам новое слово в этом бизнесе: в меню должно быть то, чего хотят посетители. Да и в винной карте должны быть ожидаемые гостями напитки. Они, мол, лучше знают. Нет, не знают. Пока. Наши потребители не виноваты,



Я так
думаю

«клиент всегда прав» уместен не всегда. Не слишком осведомленного потребителя нужно вежливо обучать и неназойливо воспитывать и в ресторане тоже. Аккуратно и бережно повышать уровень его гастрономической культуры. Мы идем в ресторан и за этим тоже. Соответствуйте, пожалуйста.

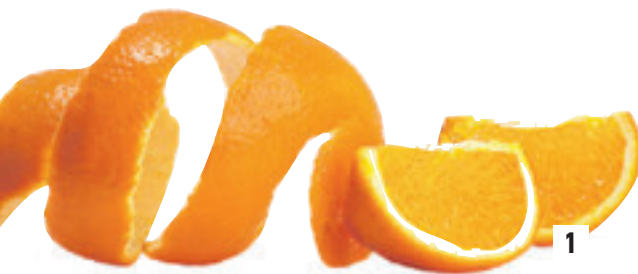
что недавний общепит и не собирался рассказывать им о сезонности продуктов. И об их безусловной свежести. У него были другие

задачи. А уж о винной, извините, карте никто и не спрашивал, словосочетания такого не знали. Как и того (страшно вслух сказать!), что крепкого алкоголя на свете тоже много разного,

помимо нашей национальной гордости о сорока градусах. И того, что умеренность в употреблении напитков для многих стран винного мира вообще не временная кампанейщина, а практический лозунг дня.

Правила грамотного сервиса отличаются от арифметических. Формула «дважды два четыре» справедлива безусловно. А вот лозунг

АПЕЛЬСИНЫ ОБЯЗАТЕЛЬНЫ В НАШЕМ ПРЕДСТАВЛЕНИИ О ДЕКАБРЕ НАРЯДУ С МАНДАРИНАМИ. ЭТО ЖЕ АРОМАТ ПРАЗДНИКА!



ОРАНЖЕВЫЕ СЮРПРИЗЫ

Для начала вспомните, что апельсины относятся к цитрусовым, как и лимоны. А теперь попробуйте во всех блюдах, где вы всю жизнь использовали лимоны, заменить их апельсинами. Это из разряда маленьких кулинарных хитростей: на узнаваемом цитрусовом фоне вместо неуловимой кислинки появится тонкая сладковатая нота. Очень может быть, что вы ее и впредь оставите в случае с запекаемой курицей, целиком или порционными кусками. Или даже с уткой, но традиционные для этой птицы несладкие яблоки тоже оставьте, их должно быть больше апельсинов раза в два.

Надумаете сварить оригинальное варенье из апельсиновых корок, здесь уже не обойтись без лимона. Вернее, лимонной кислотой. Ее понадобится совсем немного уже на финальной стадии, примерно чайная ложка на каждый килограмм исходных фруктов. Но сначала аккуратно нарезанную ленточками оранжевую кожуру придется хорошенько вымочить в холодной воде, после чего несколько

ко раз повторить классический цикл с медленным доведением будущего варенья до кипения и последующим остыванием. Кое-что оригинальное можно позаимствовать из повседневной кухни тех южных стран, где бескрайние апельсиновые плантации являются привычным пейзажем. Скажем, испанцы предварительно вымоченное филе мясистой трески разбирают на мелкие кусочки и сбрызгивают (не за-

ливают!) простейшим маринадом — оливковое масло, винный уксус, чеснок, соль-перец по вкусу. В эту же салатницу нарезают ломтиками очищенный апельсин и кольцами красную луковицу, бросают горсть оливок. А вот итальянцам мы должны быть благодарны за полезную гастрономическую подсказку: во всяких салатах апельсины отлично сочетаются с пряными травами, в первую очередь с базиликом и рукколой!



СЕЗОННЫЙ ПРОДУКТ

Апельсин (1) — универсальный фрукт: и просто так его можно съесть, и варенье сварить (2), и с рыбой запечь (3)



ПРАКТИКУМ

Как организовать закуски, чтобы их можно было есть руками

Праздничное застолье должно быть веселым. А закуски удобными.

Мы уже как-то привыкли к сезонным тазикам салата оливье и селедки под шубой. Но во всем мире сейчас в моде малые закусочные формы. В испанской кухне есть даже особый раздел маленьких, но разнообразных закусок, называются они тапас (tapas). Красивое слово канапе (canapé) с характерным ударением на последний слог пришло к нам из французского и означает примерно то же, крохотные порции еды буквально на один кусок. Более при-



Закуски могут быть не только вкусными, но еще и красивыми!

вычный нам бутерброд в принципе о том же. При таком подходе ножи и вилки ни к чему, что удобно. Все чаще вечеринки по любому поводу и у нас устраивают именно в таком жанре.

Важный технологический момент. Если компонентов вашего бутерброда больше двух, их нужно как-то зафиксировать, чтобы не развалились. Для этого существуют специальные разноцветные

шпажки. Но те же испанцы, к примеру, свои сложносочиненные закуски-тапасы нанизывают на банальные зубочистки, что по-своему прикольно, да и бюджетно. Для кусочка селедки с ап-

петитным кружком красного лука ломтик ржаного хлеба подойдет лучше пшеничного, после стопки самое то. А вот брусочек брынзы, присыпанный рубленой зеленью, вроде бы уместнее на белом хлебе, хотя тоже дело вкуса. Колбасу или ветчину лучше нарезать потоньше и свернуть затыливым кулечком, так будет еще вкуснее. Маленькие, с крупной вишней, помидорки черри или оливки с маслинами без косточек заодно еще и украсят композицию. Нет нужды всякий раз использовать именно хлеб как подложку для других ингредиентов, хотя это просто и удобно. Пластинки твердо-

го сыра замечательно его заменят. Свежий или соленый огурец, нарезанный поперек кружочками, тоже сгодится. Или возьмите упругий и сочный сладкий перец, который к тому же бывает разноцветным: из него можно нарезать квадраты, кружки или даже ромбы, на которые и водрузить что угодно. Безотказный вариант — половинки крутых яиц. Их можно заполнить икрой — не обязательно красной или черной, щучья и селедочная тоже прекрасно подойдут, особенно если сбрызнуть их лимоном.

Страницу подготовил
Анатолий Гендин nedelya@vm.ru

У наших родителей Натальи и Вячеслава Варюшиных, а значит, и у нас, их детей и внуков 9 декабря было семейное торжество: золотая свадьба. А началась история их любви в далеком 1962 году. Февральская Москва редко балует своих жителей хорошей погодой. Вот и в тот день, когда ранним утром жители Карачарова спешили по своим делам, Вячеслав Варюшин обратил внимание на одиноко стоящую на перроне замерзшую девочку. Он улыбнулся, отметив про себя, как смешно смотрится ее промокшая, кажется, насквозь шапка, и вдруг увидел огромные и необыкновенно красивые глаза девочки. И понял, что влюбился. Правда, любовь с первого взгляда завершилась официальным браком не сразу: Наташа и Вячеслав долго встречались и только через пять лет поженились. Наши мама и папа родились и выросли в Москве. Папа отслужил в Германии, затем окончил Институт физкультуры и там же продолжил свою карьеру. Молодой декан, а затем и директор Высшей школы тренеров, профессионал высшей пробы, он всю жизнь посвятил любви



1



2

Между двумя этими снимками почти полвека. 9 декабря 1967 года. Молодожены Наталья и Вячеслав Варюшины (1). Вячеслав и Наталья Варюшины. Фото 2016 года (2)

ВСЕ ИСПЫТАНИЯ ОНИ ПРОШЛИ, ПОТОМУ ЧТО БЫЛИ ВМЕСТЕ

мому делу и семье. Для нас, дочерей, он всегда был и остается примером настоящего мужчины. А сегодня он самый лучший дед. Мама всю жизнь проработала преподавателем, женой и мамой, а теперь вот на «пять с плюсом» справляется с обязанностями бабушки. Умница, красавица, она всегда была для нас убедительным примером того, какой должна быть истинная женщина. Были в жизни наших родителей и испытания. Но они преодолели их вместе. Мама с папой прожили интересную и насыщенную



Не семья, а золото!

Акция «Вечерки»

Если вашему счастливому браку более 50 лет, поделитесь с нами своей историей! Рассказы и фотографии присылайте на nedelya@vm.ru или по почте на адрес редакции

жизнь, им есть чем гордиться. Но мы, их дети, убеждены, что итоги им подводить рано, потому что впереди у них еще много счастливых и светлых моментов. Любим вас и гордимся вами, дорогие! Желаем вам крепкого здоровья и еще много-много лет большой любви.

Ирина, Марина, Сергей и Александр
nedelya@vm.ru



СБЕРПРОМ
Динамично развивающаяся компания в сфере промышленности

Наша цель — развивать экономику России. Это приведет к улучшению качества жизни населения.

В Новый год с новым заработком!

Бытует мнение о том, что любые инвестиции требуют серьезных вложений, а также очень рискованны для тех, кто не занимается ими профессионально. Инвестиции сегодня — это просто, высокодоходно, а главное, надежно и безопасно! Об этом мы поговорили с Фроловым Вячеславом Борисовичем — ведущим финансовым аналитиком, экономистом «ГК СБЕРПРОМ».

Вячеслав Борисович, скажите, почему многие люди отказываются от инвестиций?

Один успешный американский экономист Шломо Бенарци, изучающий финансовые привычки людей уже больше 20 лет, недавно давал интервью и сказал очень верные, слова о том, почему нам легче тратить, а не копить. Он отметил, что люди эмоционально воспринимают сбережения как потерю. А значит, чтобы отложить что-то на завтра, сегодня придется урезать расходы и от чего-то отказаться.

Как правильно использовать накопленные сбережения, чтобы они приносили дополнительный доход?

Если гражданин все-таки решил преумножить свое состояние, то чаще всего он рассматривает привычные решения: вклад в банк или покупка недвижимости. Однако подобные вложения не дадут прибыли сразу. Это инвестиции, которые начнут приносить доход только через 3–5 лет. Кроме того, проценты, начисляемые

банком на сумму вклада, крайне малы и совсем немного превышают инфляцию. Покупка недвижимости еще более рискованное дело — как можно быть уверенным сегодня, что кто-то перекупит вашу квартиру. Стоит задуматься: а куда вообще сейчас с выгодой для себя инвестировать деньги? И ответ есть — вкладывать средства в инвестиционные группы, такие как «ГК СБЕРПРОМ»! В отличие от банков, такие компании предлагают своим клиентам более выгодные условия: несравнимо высокий процент, высокая надежность вкладов, постоянные бонусы и индивидуальные выгодные предложения для постоянных клиентов.

Но ведь многие попросту боятся вкладывать свои сбережения. Почему они не правы?

К сожалению, печальная статистика Центробанка такова: инвесторов в нашей стране около 1%. А вот банковских вкладчиков — десятки миллионов. Это объясняется тем, что банки привыкли быть монополистами в области инвестиций. Но на деле инвестиционная компания — это тот же банк, только более выгодный и даже более надежный! Инвестиционные компании обеспечивают своих частных и корпоративных клиентов надежной защитой от финансовых рисков. «ГК СБЕРПРОМ» проводит грамотное управление рисками, создает стабилизационные фонды и работает с ведущими финансовыми аналитиками Российской Федерации.

Также компания страхует инвестиции в надежных страховых компаниях. Поэтому, отвечая на ваш вопрос, могу сказать одно: не использовать возможность более чем вдвое увеличить свои средства всего за год, конечно, можно. Но вот нужно ли? Инвестиции в «ГК СБЕРПРОМ» — это надежно.

Какие еще есть преимущества у инвестиционной компании перед банками? Какие процентные ставки предлагает «ГК СБЕРПРОМ»?

Рыночные тенденции имеют свойство меняться. Судите сами: ставки по банковским депозитам снижаются с каждым годом, и они уже не выглядят такими привлекательными, как раньше. По данным ЦБ, средняя максимальная ставка по вкладам в рублях на сегодняшний день составляет до 8%. И такой процент вам сможет обеспечить только вклад свыше суммы в 100, а в некоторых банках, свыше 300 тысяч рублей. В инвестиционной компании вы сможете получить намного более выгодные предложения.

Вячеслав Борисович, есть ли смысл вкладывать перед Новым годом?

Конечно, есть! На сегодняшний день компания «ГК СБЕРПРОМ» предлагает максимально выгодные предложения по процентным ставкам. Таких условий вы не сможете найти в другое время.

Например, новогодняя программа сроком на 3 месяца принесет 53% годовых с ежемесячными выплатами.

Всем новым клиентам ПОДАРКИ!

+1% Многодетным семьям и пенсионерам (при предъявлении соответствующих документов)

+5% К сумме инвестирования

Всем клиентам, заключившим договор в декабре подарки!

КАЖДЫЙ ДОГОВОР ЗАСТРАХОВАН!

С чего начать? Приходите к нам в офис!

Ул. Большая Бронная, 23, оф. 319
● Чеховская, ● Тверская, ● Пушкинская

График работы:
Пн-пт с 10:00 до 19:00,
Сб с 11:00 до 18:00, вс (по записи)
Телефон 8 (800) 333-43-20

Не забудьте взять с собой паспорт

* Сумма инвестиции выплачивается в конце срока договора. Минимальная сумма инвестирования составляет 30 000 рублей.

Денежные средства принимаются на основании договора инвестирования в соответствии с ГК РФ. Выплаты осуществляются за вычетом 13% НДФЛ. КПК «Сберпром». ОГРН 5167746472647, ИНН 9705084430, КПП 770501001. Страховая компания НКО «МОВС».

ООО «СБЕРПРОМ ИННОВАЦИЯ», ОГРН117746457855, ИНН9705096570 РЕКЛАМА

8 (800) 333-43-20
(бесплатный по РФ)

8 (499) 110-81-54

www.sberprom.ru

ПРОГРАММА ИНВЕСТИРОВАНИЯ	ДОХОДНОСТЬ ГОДОВЫХ	ВЫПЛАТА ПРОЦЕНТОВ	РАСЧЕТ ДОХОДА НА ПРИМЕРЕ 500 000 РУБ. С ВЫЧЕТОМ НДФЛ
3 МЕСЯЦА Новогоднее предложение!	53%	ЕЖЕМЕСЯЧНО	19213
6 МЕСЯЦЕВ	45% + КАПИТАЛИЗАЦИЯ	ЕЖЕМЕСЯЧНО/ В КОНЦЕ СРОКА	16 313 руб.* / 107 522 руб.* СУММА ИНВЕСТИРОВАНИЯ
12 МЕСЯЦЕВ	52% + КАПИТАЛИЗАЦИЯ	ЕЖЕМЕСЯЧНО/ В КОНЦЕ СРОКА	18 850 руб.* / 288 713 руб.* СУММА ИНВЕСТИРОВАНИЯ



Мы поделимся с вами новогодними хитростями: расскажем, как быстро и просто почистить кучу мандаринов



УСТАМИ ГЛАВНОГО ГЕРОЯ

Колючий мечтатель

ЧТО РАССКАЗАЛИ БЫ ТЕБЕ ВЫМЫШЛЕННЫЕ ПЕРСОНАЖИ, ЕСЛИ БЫ ТЫ ВСТРЕТИЛСЯ С НИМИ В РЕАЛЬНОЙ ЖИЗНИ? СЕГОДНЯ ПОСЛУШАЕМ ЕЖИКА ИЗ «СМЕШАРИКОВ»

- Мне иногда кажется, что наш мир кем-то нарисован и за нами все время кто-то наблюдает. Вон оттуда.
- Не стройте иллюзий, которые могут кончиться травмпунктом.
- Я верю в Деда Мороза. Я его видел. Кажется.
- Новый год особо приятно встречать с друзьями, сообща.
- Если хорошенько прислушаться, слышно, как уходит старый год.
- Если кто-то замерз, его надо разморозить. Я это в книге читал. Про пельмени.
- Иногда мое сердце дрожит, как пустой холодильник.
- Весь мир, как почта: мы шлем не то и не тем, а это еще и не доходит.
- Самый полезный опыт — знать характер своего друга!



Ежик — тихий, задумчивый мечтатель, но любит повеселиться

СПРАВОЧКА

Ежик — главный герой российского мультфильма «Смешарики». Действие мультфильма происходит в стране, населенной говорящими животными, которые и зовутся смешариками.

- Нужно правильно оценивать ситуацию, чтобы вовремя сделать выводы. Или ноги...
- Ты — раритет, я — раритет. Выходит, мы с тобой коллегия!

ХОРОШАЯ ЛИТЕРАТУРА

Валерий Брюсов (1873–1924)



Первый снег

Серебро, огни и блески, — Целый мир из серебра! В жемчугах горят березки, Черно-голые вчера. Это — область чьей-то грезы, Это — призраки и сны! Все предметы старой прозы Волшебством озарены. Экипажи, пешеходы, На лазури белый дым. Жизнь людей и жизнь природы Полны новым и святым. Воплощение мечтаний, Жизни с грезою игра, Этот мир очарований, Этот мир из серебра.

ЗАБАВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

Побалуйся чайком

15 ДЕКАБРЯ ОТМЕЧАЕТСЯ ОЧЕРЕДНОЙ ИНТЕРЕСНЫЙ ПРАЗДНИК — ДЕНЬ ЧАЯ. А ЧАЙ, ДАРОМ ЧТО РОДОМ С ВОСТОКА, УЖЕ ДАВНО СТАЛ РУССКИМ ТРАДИЦИОННЫМ НАПИТКОМ

Напиток по легенде открыл в 2737 году до нашей эры китайский император Шэнь-нун. В 1618 году китайцы подарили русскому царю Михаилу Романову несколько ящичков чая. Напиток очень понравился царю. По его при-

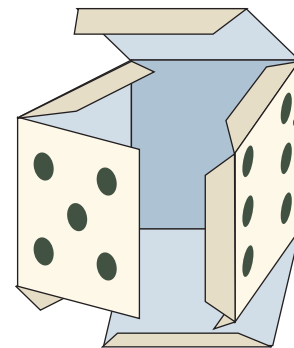
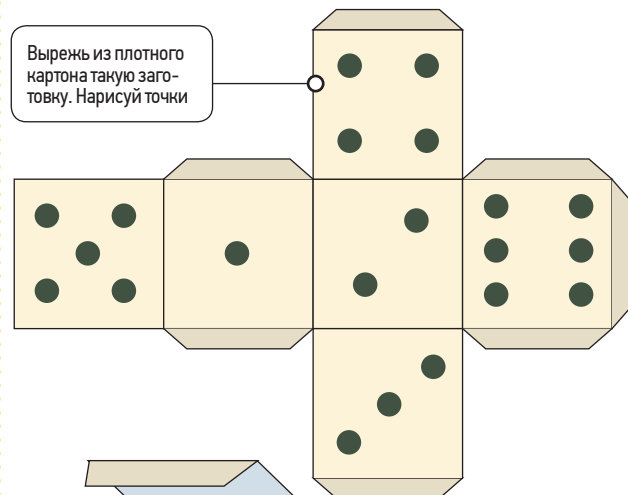


меру чай стали пить вельможи, а когда он появился в продаже — и простые люди. Тогда чаепитие было церемонией: ставили самовар, пили из блюдец, вприкуску с сахаром... Выпейте и вы чаю. Надо же праздник как-то отметить.

СВОИМИ РУКАМИ

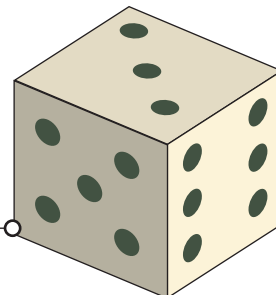
Кубик, который скоро вам пригодится

Вырежь из плотного картона такую заготовку. Нарисуй точки



Аккуратно согни заготовку по всем линиям, а самые маленькие детали промажь клеем

Собери кубик и дай клею высохнуть. Совсем скоро он тебе понадобится для новогодней игры в «Тургене»



А ТЫ И НЕ ЗНАЛ...

Одинаковых не бывает

СНЕГ В ДЕКАБРЕ — СТРАННЫЙ ПРЕДМЕТ: ВРОДЕ ОН ЕСТЬ, И ВОТ ЕГО НЕТ. РАСТАЯЛ. НО ЭТО ВРЕМЕННО, ВЕДЬ СОВСЕМ СКОРО ЗЕМЛЮ УКРОЕТ БЕЛЫЙ КОВЕР. А МЫ ПОКА СДЕЛАЛИ ДЛЯ ВАС ПОДБОРКУ ИНТЕРЕСНЫХ ФАКТОВ О СНЕГЕ

1. Снежинка — это ледяной кристаллик чаще в форме шестилучевой звезды или шестиугольной пластинки. Двух одинаковых снежинок нет.
2. Снег хрустит при ходьбе, потому что кристаллики ломаются. Чем холоднее, тем громче хруст.
3. Известно, что в жарких странах снега нет почти никогда. А в 1949 году он выпал в пустыне Сахара и не таял минут двадцать.
4. В предпоследнее воскресенье января отмечается Всемир-



ный день снега и зимних видов спорта. 5. В среднем снежинка имеет диаметр 5 миллиметров и весит около 0,004 грамма.

ЗАГАДКИ

На день рождения Вити пришли восемь мальчишек и пять девчонок. В комнате, где был накрыт стол, также сидели витины мама, папа и сестренка Варька. В углу лежала собака Умка и три ее щенка, а под столом бродила кошка Мурка. Сколько в комнате ног?

Подготовили **Алексей Зиновьев** (текст), **Илья Юдин** (рисунки)

Ответы на загадки смотрите в ТВ-программе (воскресенье)

Елка или елка

Елку-то уже купили? Я тут ознакомился с ценами на, как пишут в газетах, пушистых красавиц и подумал, что наша искусственная еще очень и очень хороша. Но дело не в цене. Конечно, когда был маленьким, мне нравились настоящие новогодние елки — слегка кривые, колючие, с незабываемым ароматом, пока они только с мороза... А как-то уже потом, с мотыгой в руках, я работал в питомнике, где выращивали саженцы елей. И был впечатлен: трехгодичная елка ростом обычно не больше двадцати сантиметров. С тех пор мне их жалко. Даже сейчас, глядя на красивые и ровненькие новогодние ели, которые в Москву привозят из Дании и Норвегии, я думаю: «Ну хотя бы не наши».

...И как быть? Либо искусственную покупать, либо елку в горшке. Это последний писк новогодней моды. Она тоже колючая, пахнет, а когда подрастет, можно будет отправить ее на дачу.

СЛОВО РЕДАКТОРА

Сергей Серков
шеф-редактор
еженедельника
«Вечерки»



УЖАСНЫЕ МОРОЗЫ В АМЕРИКАНСКОЙ АТЛАНТЕ МОРОЗЫ АЖ ДО -3 ГРАДУСОВ И 15-САНТИМЕТРОВЫЕ СУГРОБЫ ЗАСТАВИЛИ ВЛАСТИ ОТМЕНИТЬ ТРАДИЦИОННУЮ БИТВУ СНЕЖКАМИ. НАШ ПОЭТИЧЕСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ СЕРГЕЙ ПОНОМАРЕВ ТАЙКОМ ПРОЧИТАЛ НЕКОТОРЫЕ КОММЕНТАРИИ В АМЕРИКАНСКИХ СМИ ПО ЭТОМУ ПОВОДУ

А В ШТАТАХ ХОЛОДИНА СТРЕМНАЯ!

*Природа, что творишь ты, бестия,
Мир сокрушая непопад?
В Атланте происходит бедствие —
Ужасный, дикий снегопад!*

*Сугробы намело огромные,
Кроссовок выше — посмотри!
А морозика просто стремная:
Там ночью было минус три!*

*Ну и куда, скажите, годно-то?
Суровы дни и нележки:
Из-за феномена погодного
Как поиграть теперь в снежки?*

*Из-за нашествия морозного
Фальшивым выдался аккорд,
А как все было грандиозно-то!
Какой готовился рекорд!*

ВИРШИ
ПОНОМАРЕВА

ДРУГИЕ ВИРШИ
ЧИТАЙТЕ
НА САЙТЕ
VM.RU



*В двенадцать чтоб, не портя трафика,
Тыц десять в парк — их мэр позвал,
В куртешках и красивых шарфиках,
И снега полный самосвал.*

*Чтоб счет вели организаторы
И кто-то фанел там зажжес,
Чтоб афрогеи и пузатые
Сначала бросили снежок.*

*Вдруг снегопад — как в душу харкнули,
Момент не в топе информлент,
Кремлевские, уверен, хакеры
Испортити такой момент.*

*Как на голову таз с помоями,
И от мороза дыбом шерсть,
И как в Москве живут
зимую-то —
Бывает там и минус
шесть!*

ОБ АВТОРЕ



Сергей Пономарев

Работал в газетах в Магадане, на Сахалине, в Хабаровске, в московских — «Гудке», «Российской газете», «Комсомольской правде».

ВПЕРЕД В ПРОШЛОЕ

Наверное, у каждого есть фотография, глядя на которую, невольно улыбаешься. «Вечерняя Москва» предлагает поделиться этой радостью с читателями и принять участие в конкурсе

НУЖНО

1. Выбрать памятную фотографию, где вы запечатлены один или с кем-то много лет назад.
2. Сделать новый снимок, чтобы он был максимально похож на старый: те же люди, позы, похожая одежда, обстановка.
3. Переснять старый снимок и прислать обе фотографии на электронный адрес nedelya@vm.ru, указав свои контактные данные, когда снимки сделаны и кто на них. Возможно, со старой фотографией связана интересная история.

2001



Меня зовут Елена Селиванова, на фотографии я справа. А девочки — это дочки мои (слева направо): Настя, Юля и Оля. Вторая слева — это племянница Даша. Мы сидим на крыльчике дома моей свекрови в Краснодаре, куда по традиции приезжаем на летние каникулы.

2017



Прошло 16 лет, а традиция осталась неизменной. Правда, у бабушки бываем реже, чем раньше, не каждый год. Но только в этом году появилась мысль сделать такое же фото. А потом узнала о конкурсе «Вечерки»...

УЧАСТНИКОВ, ЧЬИ СНИМКИ ЖЮРИ ПРИЗНАЕТ ЛУЧШИМИ, ЖДУТ ПРИЗЫ

2018



НАДЕЖНОСТЬ · ДОСТУПНОСТЬ · ЭКОНОМИЯ

ОБЪЯВЛЯЕТСЯ ГОДОМ НИЗКИХ ЦЕН!

<p>НОРМАЛИЗАЦИЯ ПИЩЕВАРЕНИЯ</p> <p>254⁰⁰ руб. 229⁰⁰ руб.</p> <p>скидка -10%</p> <p>КРЕОН 10000 капс., №20</p>	<p>ОТ БОЛИ</p> <p>205⁰⁰ руб. 179⁰⁰ руб.</p> <p>скидка -13%</p> <p>НУРОФЕН ЭКСПРЕСС ФОРТЕ капс., 400мг, №10</p>	<p>ОТ БОЛИ В ГОРЛЕ</p> <p>160⁰⁰ руб. 149⁰⁰ руб.</p> <p>скидка -7%</p> <p>СТРЕПСИЛС табл. д/рассас., мед/лимон, №24</p>	<p>ЛЕЧЕНИЕ ГРИППА И ПРОСТУДЫ</p> <p>246⁰⁰ руб. 239⁰⁰ руб.</p> <p>АНТИГРИППИН д/взр., табл. шип., №10, малина</p>	<p>КУПИТЬ ЗА РУБЛЬ?* ЛЕГКО С БОНУСНОЙ КАРТОЙ</p> <p>СКИДКИ ДО 99%** ЗА СЧЕТ БОНУСОВ</p> <p>УСЛОВИЯ ПОЛУЧЕНИЯ КАРТЫ УТОЧНЯЙТЕ У ФАРМАЦЕВТА В АПТЕКЕ «ГОРЗДРАВ» ИЛИ НА САЙТЕ: WWW.GORZDRAV.ORG</p> <p>ВСТРЕЧАЙТЕ В ДЕКАБРЕ!</p>	
<p>ОТ КИШЕЧНЫХ РАССТРОЙСТВ</p> <p>503⁰⁰ руб. 345⁰⁰ руб.</p> <p>скидка -31%</p> <p>ЭНТЕРОЛ пор. д/сусл., пак., 250мг, №20</p>	<p>ОТ КИШЕЧНЫХ РАССТРОЙСТВ</p> <p>660⁰⁰ руб. 589⁰⁰ руб.</p> <p>скидка -11%</p> <p>ЭНТЕРОЛ капс., 250мг, №50</p>	<p>ИММУНОМОДУЛЯТОР</p> <p>434⁰⁰ руб. 299⁰⁰ руб.</p> <p>скидка -31%</p> <p>ГАЛАВИТ табл., 25мг, №20</p>	<p>НОРМАЛИЗАЦИЯ МИКРОФЛОРЫ</p> <p>406⁰⁰ руб. 347⁰⁰ руб.</p> <p>скидка -15%</p> <p>МАКСИЛАК* капс., №10</p>	<p>40⁰⁰ руб. СУПЕРЦЕНА</p> <p>БРОМГЕКСИН-АКРИХИН табл., 4мг, №50</p>	
<p>ЛЕЧЕНИЕ НАСМОРКА</p> <p>350⁰⁰ руб. 299⁰⁰ руб.</p> <p>скидка -15%</p> <p>АКВАЛОР СОФТ спрей, 150мл</p>	<p>ОТ БОЛИ В ГОРЛЕ</p> <p>252⁰⁰ руб. 219⁰⁰ руб.</p> <p>скидка -13%</p> <p>ОРАЛСЕПТ спрей, 176 доз, 30 мл</p>	<p>ПРОТИВ ГРИБКА</p> <p>499⁰⁰ руб. 449⁰⁰ руб.</p> <p>скидка -10%</p> <p>ЭКЗОДЕРИЛ р-р, 1%, 10мл</p>	<p>НОРМАЛИЗАЦИЯ МИКРОФЛОРЫ</p> <p>276⁰⁰ руб. 229⁰⁰ руб.</p> <p>скидка -17%</p> <p>БАКТИСТАТИН* р-р, 1%, 500мг, №20</p>	<p>ОТ КАШЛЯ</p> <p>290⁰⁰ руб. 289⁰⁰ руб.</p> <p>АЦЦ ЛОНГ табл. шипуч., 600мг, №10</p>	<p>ОТ БОЛИ В ГОРЛЕ</p> <p>185⁰⁰ руб.</p> <p>ЛИЗОПРИМ ЛОР* табл., №50</p> <p>НОВИНКА!</p>
<p>350⁰⁰ руб.</p> <p>ИНГАРОН пор. лиоф. д/интраназ. введ., 100000 МЕ, №1 + растворитель</p>	<p>ИННОВАЦИОННЫЙ ПРЕПАРАТ ПРОТИВ БОЛЕЕ 200 ВИРУСОВ ОРВИ И ГРИППА</p>	<p>РАНОЗАЖИВЛЯЮЩЕЕ СРЕДСТВО</p> <p>373⁰⁰ руб. 362⁰⁰ руб.</p> <p>БЕПАНТЕН мазь, 5%, 30г</p>	<p>ЛИЧНАЯ ГИГИЕНА</p> <p>1029⁰⁰ руб. 715⁰⁰ руб.</p> <p>скидка -31%</p> <p>ТЕНА БЕД АНДЕРПАД простыни нормал впитывающие д/взр., 60x90, №30</p>	<p>НОРМАЛИЗАЦИЯ МИКРОФЛОРЫ</p> <p>457⁰⁰ руб. 419⁰⁰ руб.</p> <p>скидка -8%</p> <p>ЛИНЕКС ФОРТЕ капс., №14</p>	<p>КОНТРОЛЬ САХАРА В КРОВИ</p> <p>1082⁰⁰ руб. 579⁰⁰ руб.</p> <p>скидка -47%</p> <p>АККУ-ЧЕК АКТИВ глюкометр с принадлежностями, ФСЗ 2008/01306</p>

ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ ПРОВИЗОРОВ И ФАРМАЦЕВТОВ. ТЕЛ.: +7 (495) 287-77-00 (ДОБ. 1060)

* БАД НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМО ПОЛУЧИТЬ КОНСУЛЬТАЦИЮ СПЕЦИАЛИСТА

С 1 декабря 2017 года по 31 декабря 2017 года снижение цен более чем на 3000 препаратов в аптеках «ГОРЗДРАВ». Предложение действительно во всех аптечных учреждениях Москвы, Московской области, Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Количество товара ограничено. ООО «АПТЕКА-А.В.Е.» ИНН 7705947629, ОГРН 1117746309526. Юридический адрес: 115093, г. Москва, ул. Большая Серпуховская, д. 44, офис 19. Адрес для корреспонденции: 121096, г. Москва, ул. Василысы Кожиной, д. 1, стр. 1. Более подробную информацию вы можете получить по телефону справочной службы: +7 (499) 653-62-77, а также на сайте: www.gorzdrav.org. Реклама.

** Оператором программы является ООО "АПТЕКА-А.В.Е." (115093, г. Москва, ул. Большая Серпуховская, д.44, офис 19; ИНН 7705947629; ОГРН 1117746309526). Компания оставляет за собой право изменять условия программы в одностороннем порядке. Подробные условия программы уточняйте на сайте: www.gorzdrav.org и по телефону: +7 (499) 653-62-77. Получить максимальную скидку на покупку товара возможно только при наличии достаточного количества Бонусов на Карте постоянного покупателя в момент покупки.