

ТЕНДЕНЦИЯ ПОЖИЛЫЕ ВСЕ ЧАЩЕ ВСТУПАЮТ В БРАК

с. 10

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА



12–19.09.2024
№ 36 (29823)

Яна Поплавская всегда
говорит правду **с. 22**



Чем рискуют те,
кто курит вейпы **с. 12**



Будем вспоминать с доброй улыбкой

Не стало
Александра
Маслякова, чье
имя неразрывно
связано с любимой
миллионами
юмористической
передачей

с. 29

Утрата



БОРИС КАВАШКИНИН/ТАСС



СЕРГЕЙ СОБЯНИН:
ОТКРЫЛАСЬ НОВАЯ
ЛИНИЯ МЕТРО

с. 4

АЛЕКСАНДР ШЕРБАКИТАС

КИТАЙСКИЙ ЯЗЫК
ВЫХОДИТ В ЛИДЕРЫ **с. 14**



ЗДОРОВЬЕ ЛУЧШАЯ ЗАЩИТА

В городе началась бесплатная вакцинация от гриппа. Сделать прививку жители могут в одном из мобильных пунктов, работающих у станций Московского метрополитена и МЦК, в поликлиниках по месту жительства. Используйте эту возможность, если не хотите болеть, ведь лучшей защиты, чем вакцинация, пока не существует



с. 8

НАТАЛЬЯ ФЕОКТИСТОВА

Придя в Главную редакцию программ для молодежи в 1964 году, Александр Масляков отдал работе на телевидении шесть десятков лет





6 сентября. Иван Акифьев голосует на избирательном участке. Фото: Анатолий Цымбалюк

Проявили гражданскую позицию

В Москве прошли выборы депутатов Мосгордумы. В 38 из 45 избирательных округов победу одержали кандидаты от партии «Единая Россия». Выборы депутатов столичного парламента проходили в столице три дня — с 6 по 8 сентября. По итогам явка оказалась рекордной. — Явка на выборах в Мосгордуму составила 40,32 процента. Проголосовали более 3,15 миллиона человек. Подавляющее число избирателей выбрали онлайн-голосова-

но мощью бумажных бюллетеней проголосовали всего 140 тысяч человек. По сравнению с выборами предыдущих созывов столичного парламента, когда явка едва превышала 20 процентов, показатель этого года гораздо выше — во многом благодаря применению электронного голосования.

В 80 процентах избирательных округов — в 38 из 45 — победили кандидаты от «Единой России», в трех округах — от КПРФ. По одному мандату досталось «Новым людям» и СЗРП.

В двух округах победу одержали самовыдвиженцы.

За ходом голосования следили более 12 тысяч наблюдателей Общественной палаты Москвы. Все три дня круглосуточно

но работал Общественный штаб по наблюдению за выборами.

— Выборы прошли в спокойном режиме. Все москвичи, которые планировали проголосовать, я уверен, смогли это сделать благодаря доступности всех способов. Онлайн-голосование прошло полностью в штатном режиме, — резюмировал руководитель Общественного штаба Вадим Ковалев.

Алексей Хорошилов
nedelya@vm.ru

ВЫБОРЫ ПРОШЛИ В СПОКОЙНОМ РЕЖИМЕ

ние — почти 2,7 миллиона горожан. На избирательных участках с помощью терминалов электронного голосования — свыше 320 тысяч человек, — рассказал заместитель председателя Мосгоризбиркома Дмитрий Реут.

Выборы президента России в марте 2024 года показали, что для московских избирателей электронное голосование стало основной формой волеизъявления. Выборы в Мосгордуму это подтвердили: с по-

Бюджетников ждет повышение зарплат

По распоряжению правительства с 1 октября на 5,1 процента повысят оплату труда работникам бюджетной сферы, если организация финансируется из федерального бюджета

Повышение было запланировано в Законе от 5 декабря 2022 года

«О федеральном бюджете на 2023 год и на плановый период 2024 и 2025 годов». На индексацию зарплат бюджетникам направят 359 миллиардов рублей. Об этом рассказала доцент Базовой кафедры Торгово-промышленной палаты РФ «Управления человеческими ресурсами» РЭУ им. Г. В. Плеханова Людмила Иванова-Швец.

— Повышение зарплат коснется работников вузов и школ, медицинской и научной сфер, федеральных государственных органов и подразделений федеральных органов исполнительной власти, — пояснила эксперт.

Вместе с ними индексируют зарплату и сотрудникам, не считающимся госслужащими (например, водителям), а также гражданскому персоналу воинских частей и подразделений силовых



С октября госслужащие и бюджетники будут получать повышенные зарплаты

структур. В целом федеральных бюджетников в стране набирается немало — около двух миллионов человек. — С одной стороны, увеличение зарплат бюджетникам можно приветствовать, — рассуждает кандидат экономических наук,

преподаватель МГУ Виктор Кудрявцев. — С другой, индексация в 5,1 процента — это ниже уровня инфляции. С начала года, по данным Росстата, она составила 5,17 процента. Но к концу года, по прогнозу Минэкономразвития, будет куда

выше — уже 7,3 процента. При этом в коммерческих предприятиях зарплаты могут и вовсе не расти, так что бюджетники скорее в выигрышной ситуации.

Финансовый аналитик Артем Извольский пояснил, что, по данным Мосгорстата, средняя зарплата в Москве сейчас — 116 тысяч рублей.

— Рынок труда сегодня для работника крайне благоприятен, — пояснил эксперт. — Дело в том, что кадров во многих отраслях остро не хватает. Кто-то два года назад уехал, чтобы не попасть под частичную мобилизацию. Кто-то в зоне СВО. Кстати, возможность заключить контракт с Мин-

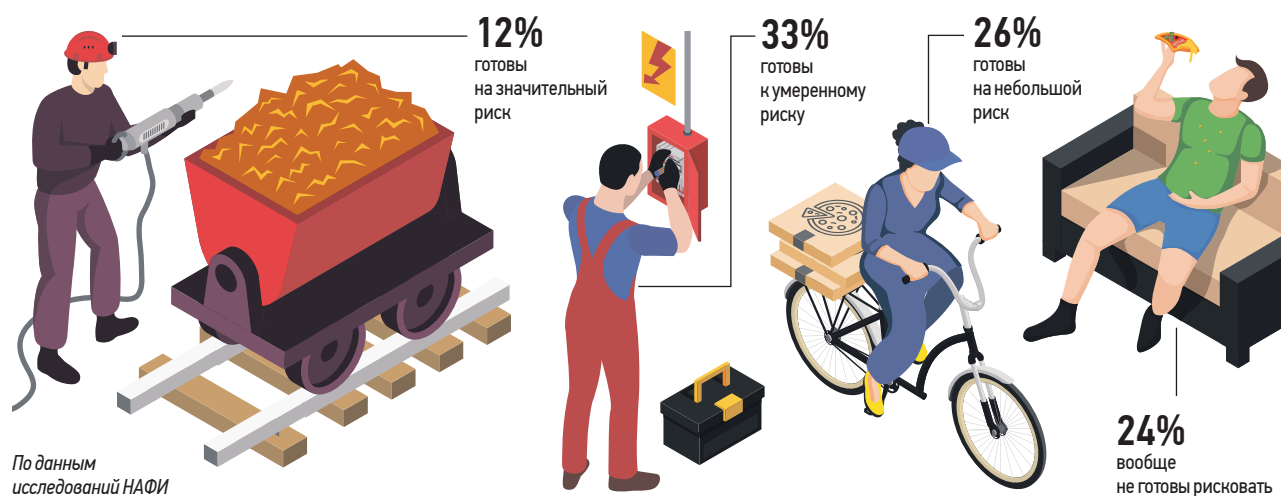
обороны — а это 400 тысяч рублей в месяц плюс 1,9 миллиона единовременно от правительства Москвы — сильно повлияла на рынок труда. Десятки тысяч мужчин отправились служить. В результате оставшимся начали повышать зарплату, потому что людей стало не хватать. Так что сейчас во многих отраслях экономики у работающих появился выбор. Не устраивает зарплата здесь — идите к конкурентам. В следующем году, я думаю, будет серьезный рост зарплат в коммерческом секторе. Главная причина — кадровый голод, который уже несколько лет подряд все больше усиливается.

Евгений Федоров
nedelya@vm.ru

Деньги

преподаватель МГУ Виктор Кудрявцев. — С другой, индексация в 5,1 процента — это ниже уровня инфляции. С начала года, по данным Росстата, она составила 5,17 процента. Но к концу года, по прогнозу Минэкономразвития, будет куда

ЕСТЬ МНЕНИЕ ГОТОВЫ ЛИ РОССИЯНЕ РИСКОВАТЬ РАДИ ПРИБЫЛИ



БЫЛО СТАЛО

В новой рубрике «Было — стало» мы будем публиковать фотографии прошлых лет и современные снимки, которые наглядно показывают, как меняется с течением времени наш город.



2004

Одна из старейших площадей Москвы нынешнее название — Биржевая — получила еще в XVIII веке, когда по проекту архитектора Быковского здесь построили здание биржи. Самым узнаваемым зданием, вид на которое открывается с площади, является Гостиный Двор. На заре 2000-х площадь превратилась в банальную парковку.



2024

Перерождение Биржевой площади в любимое горожанами место стартовало в 2017 году, когда в рамках программы благоустройства «Моя улица» началась ее глобальная реконструкция. Сегодня площадь — настоящая достопримечательность Москвы. В ее центре расположился фонтан в виде монеты, светящийся в темноте.

не забудьте на неделе...



...ПРОНИКНУТЬСЯ ВОИНСКИМИ ТРАДИЦИЯМИ КАЗАКОВ



Показательные выступления, концерты и мастер-классы радуют гостей фестиваля «Казачья станица Москва»

Фестиваль «Казачья станица Москва» зовет гостей 14 сентября на территорию музея-заповедника «Коломенское». Удивлять посетителей планируется уникальными зрелищными событиями: Открытым турниром по рубке шашкой, Межрегиональным турниром по фланкировке шашкой «Кубок столицы — 2024» и показательными выступлениями по конной казачьей джигитовке, где всадники Федерации конной стрельбы из лука России и Конного клуба имени генерала Я. П. Бакланова продемонстрируют сложнейшие элементы джигитовки. В заключительной части они покажут пирамиду «в три этажа», на вершине которой гордо реет российский флаг.

...ПОСЕТИТЬ СТОЛИЧНЫЕ МУЗЕИ БЕСПЛАТНО

Московская музейная неделя проходит до 15 сентября. Программа позволяет жителям и гостям столицы бесплатно посетить экспозиции учреждений культуры. В акции участвуют самые популярные

музеи столицы, среди которых Бородинская панорама, Дарвиновский музей, Московский музей современного искусства, Музей космонавтики, музеи-заповедники «Коломенское», «Царицыно», «Кусково», «Кузьминки-Люблино», «Измайлово», Музей Москвы и многие другие. Чтобы посетить любой из них, необходимо заблаговременно оформить бесплатный электронный входной билет на официальном сайте музея.

...УВИДЕТЬ УНИКАЛЬНЫЕ ПОСТАНОВКИ КУКОЛЬНИКОВ

На сцене Театра кукол имени Образцова с 20 по 25 сентября пройдет Международный фестиваль кукольников «Истоки». Зрители увидят спектакли 10 театров из пяти стран: России, Белоруссии, Мексики, Монголии, Узбекистана. Программа состоит из двух частей: основной — с показами спектаклей, и профессиональной — с мастер-классами от артистов, художников и режиссеров.

Важно

Фотовыставка «ТОТ Современник» до 29 сентября открыта на Чистопрудном бульваре. Редкие архивные снимки рассказывают жителям и гостям столицы историю театров: Олега Табакова и «Современника» — с самого основания до сегодняшнего дня.



На Чистопрудном бульваре разместили редкие снимки истории театров Олега Табакова и «Современника»



Велофестивали нравятся Юлии Серебряниковой. Фото: Пелагия Замятина

...ПОСЛУШАТЬ ВЫСТУПЛЕНИЯ ВОЕННЫХ ОРКЕСТРОВ

Специальный проект Международного военно-музыкального фестиваля «Спасская башня» радует посетителей парков. В выходные дни, 14, 15 и 21 сентября, заключительные выступления военных музыкантов пройдут в парках «Олимпийская деревня», «Фили» и «Митино».

...ПРОКАТИТЬСЯ С ВЕТЕРКОМ НА ВЕЛОСИПЕДЕ

Заключительный в этом году Московский велофестиваль состоится 14 сентября. Как рассказал замэра по вопросам транспорта Максим Ликсутов, для любителей двухколесного транспорта подготовлен уникальный маршрут по городским улицам. Кроме того, стартующие будут распределены по времени, что сделает поездку комфортнее для всех участников. Порадует Осенний велофестиваль и конкурсом костюмов, тема которого — «Сбор урожая». Чтобы принять в нем участие, надо придумать костюм для себя и своего «железного коня». Участие в велофестивале по регистрации на его сайте.

Подготовила **Ольга Маркова** nedelya@vm.ru

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

Издается с 6 декабря 1923 года В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени Выходит пять раз в неделю утром Еженедельник — по четвергам

Учредитель и издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»
Главный редактор А. И. Куприянов
Генеральный директор Георгий Рудничий
Шеф-редактор Сергей Серков
Ответственный секретарь Галина Неробова

Редакционная коллегия Александр Шарнуд (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зерянов (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Таратата (заместитель

главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Анна Балон (шеф-редактор газеты «Москва Вечерняя»), Александр Костриков (арт-директор), Ольга Кузьмина (обозреватель)

Дизайн-макет Александр Костриков при участии Cases/Associats (Барселона, Испания)
© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2024. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: (499) 557-04-24

Адрес редакции и издателя 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2 (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08 nedelya@vm.ru

VM.RU

Рекламная служба reklama@vm.ru

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе

Контроль качества доставки (499) 557-04-00
Отдел подписки rodpiska@vm.ru

Подписной индекс П 7380

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена свободная. Газета распространяется в Москве и Московской области

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

Отпечатано АО «Прайм Принт Москва» 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5Б.

Тираж 735 000 экз.



Средняя аудитория одного номера еженедельника — 924 300 читателей (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+ май–октябрь 2023)

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ №ФС77–55713 от 21 октября 2013 года

Дата выхода в свет 12.09.2024 / № 36 (29823)



СОЦСЕТИ

Сергей Собянин
@MosSobyanin

Завершилась реставрация колокольни храма Во имя Святой Великомученицы Екатерины на Бауманской улице. Специалисты привели в порядок кирпичную кладку, мерлоны (зубцы), карнизы, своды и кровлю из керамического лемеха, воссоздали декоративные элементы. В нише над проездовой аркой установили художественное панно.

В 2020 году мы создали специальный сервис для благотворительности. Сегодня он объединяет 92 проверенных НКО. За это время москвичи направили на благотворительность почти 150 миллионов рублей.

Одобрены планы строительства школы и детско-

го сада в районе Западное Дегунино. Они будут возведены за счет частных инвестиций в рамках городской программы стимулирования создания мест приложения труда. Школа рассчитана на 950 учеников, детский сад — на 350 малышей. В них будут работать больше 170 педагогов, воспитателей и других специалистов.

Открыты четыре новых причала регулярного речного электротранспорта. На первом маршруте — «Киевский — Парк Фили» — появилась остановка «Краснопресненский парк». На втором — «ЗИЛ — Печатники» — заработали причалы «Нагатинский», «Затон Новинки» и «Коломенская набережная».

Это все тебе, любимый город!

7 сентября. Президент России Владимир Путин (справа) и мэр Москвы Сергей Собянин открыли новые корпуса МГТУ имени Баумана, кинопарк «Москино» и первый участок Троицкой линии метро

по счету линия — Троицкая. В День города поезда поехали по первому участку новой ветки. В него вошли станции «Новаторская», «Университет Дружбы Народов», «Генерала Тюленева» и «Тютчевская».

— Новые станции в пешей доступности получили около 800 тысяч человек, проживающих в районах Обручевский, Коньково, Теплый Стан, Проспект Вернадского, Ломоносовский и Коммунарка, — сообщил Сергей Собянин. — На поездах по городу они будут экономить до 25 процентов времени.

Неделя мэра



Главным событием прошлой недели стало 877-летие Москвы. По случаю праздника президент России Владимир Путин и мэр столицы Сергей Собянин открыли сразу несколько важных для страны и города объектов

Студгородок

В МГТУ имени Баумана появился новый кампус. Проект реализован правительством Москвы совместно с федеральными властями в рекордные сроки. Всего построили и отреставрировали 14 зданий, из них шесть открыли в прошлом году, остальные ввели в строй в минувшие выходные. — Новым сердцем университета станет Центральный кластер, — подчеркнул Собянин. — В пяти

корпусах, объединенных между собой парящим куполом, разместят научные и образовательные подразделения университета, федеральный испытательный центр, инновационный хаб и конгресс-центр.

7
НОВЫХ РОБОТИЧЕСКИХ СИСТЕМ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ОПЕРАЦИЙ ПОЯВИЛОСЬ В ВЕДУЩИХ ОНКОКЛИНИКАХ

Кроме того, для Бауманки построили многофункциональный комплекс «Квантум Парк» с лабораториями, оснащенными передовым оборудованием, и общежития. Чтобы студентам было удобнее добираться до учебных корпусов, че-

рез реку Яузу построили велопешеходный мост.

Финал проекта

В городе запустили несколько дорожных объектов. Среди них развязка на Алтуфьевском шоссе. Ее открытие стало большим событием для автомобилистов: в Москве завершили многолетнюю программу по реконструкции 22 развязок, расположенных на пересечении МКАД с вылетными магистралями.

Строим станции

На карте столичного метро появилась еще одна, 16-я

ПО ТРОИЦКОЙ ВЕТКЕ КУРСИРУЮТ ТОЛЬКО СОВРЕМЕННЫЕ ПОЕЗДА

Модернизация

Также на прошлой неделе мэр открыл после реконструкции корпус № 2 больницы имени Вересаева. В здании разместили отделения эндокринологии, терапии и нейрохирургии, а также создали отдельный блок кардиохирургического, аритмологического и сосудистого профиля. На седьмом этаже разместили высокотехнологичные операционные и реанимацию. В планах — ремонт еще двух зданий клиники. Как сообщил мэр, до конца года в Москве введут в эксплуатацию флагманский центр больницы имени Буянова. А в следующем достроят Детскую больницу святого Владимира и новые корпуса онкобольницы № 62.

Наталья Тростьянская
nedelya@vm.ru



7 сентября. Станция «Новаторская» новой Троицкой линии столичного метрополитена

Без лишней волокиты

Сегодня процесс получения государственных услуг максимально прост. Но знание некоторых нюансов может его ускорить. В тонкостях получения ряда госуслуг разбиралась «Вечерка»



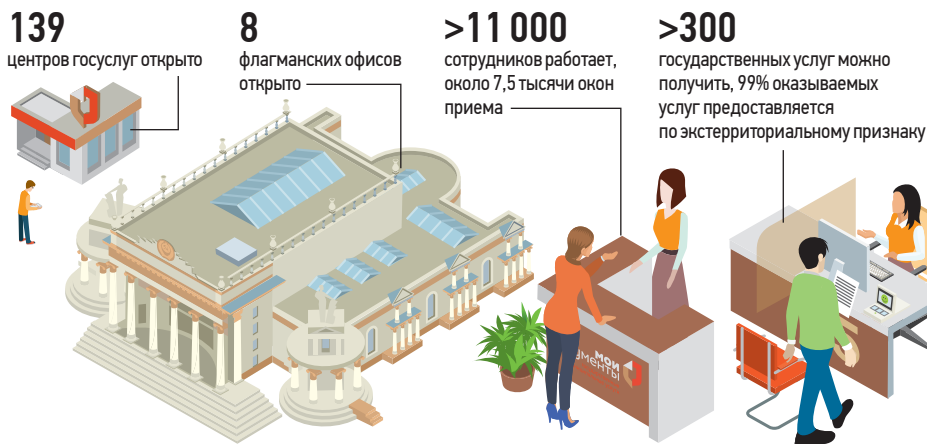
Айнур Алиева получает услугу по недвижимости у ведущего специалиста Дениса Коршунова в центре «Мои документы». Фото: Анатолий Цымбалюк

Человек быстро привыкает к хорошему. И сегодня, когда центры «Мои документы» стали обыденностью, мы воспринимаем получение госуслуг как легкий процесс, способный решить все наши запросы за один день. Однако к получению некоторых документов нужно подготовиться заранее, в чем помогают понятные инструкции.

Регистрируем недвижимость

Одна из услуг, при оформлении которой стоит учесть несколько нюансов, — регистрация права собственности на объекты недвижимости, находящиеся за пределами столицы. Горожанам не обязательно ехать в другой регион для оформления права собственности на объекты недвижимости. В центрах «Мои документы» рассказали, что в любом столичном центре госуслуг жители могут подать заявление о государственном кадастровом учете и (или) государствен-

РАБОТА ОФИСОВ «МОИ ДОКУМЕНТЫ» СЕГОДНЯ



ной регистрации прав на недвижимое имущество в отношении объектов, находящихся в любом субъекте России. Исключение — новые территории РФ. — При этом зарегистрировать право собственности и переоформить недвижимость, расположенную на территории ДНР, ЛНР и Запорожской области, можно в 11 центрах госуслуг Москвы, — пояснили в офисах.

Стоит отметить, что услугу можно получить исключительно по предварительной записи на mos.ru.

Водителям на заметку

Если хотите получить водительское удостоверение в день обращения, то обратите внимание на несколько деталей.

Такая возможность есть во всех флагманских офисах «Мои документы». — Чтобы получить удостоверение в день обращения, необходимо оформить предварительную запись на порталах mos.ru или gosuslugi.ru, взять необходимые документы, оплатить госпошину, посетить флагман в назначенное время, — поделились инструкцией в центрах.

С собой нужно взять следующие документы: заявление, документ, удостоверяющий личность, российское национальное водительское удостоверение (при наличии), медицинское заключение. Госпошлина составляет 2000 рублей за выдачу национального водительского удостоверения на пластиковой основе.

Потеряли? Не беда!

При потере свидетельства о рождении, регистрации брака и других документов ЗАГС получить повторное можно в офисах «Мои документы». — Выдача повторных свидетельств и справок о государственной регистрации актов гражданского состояния в центрах госуслуг для физических лиц осуществляется только по предварительной записи на mos.ru, — подчеркнули в центрах госуслуг. Кроме того, эта услуга предоставляется по экстерриториальному принципу в любом офисе «Мои документы» независимо от регистрации по месту жительства или места пребывания.

Обратить внимание стоит еще на один нюанс. Услуга предоставляется в день обращения только в том случае, если запись акта гражданского состояния найдена в Едином госреестре за-

НЕКОТОРЫЕ ГОСУСЛУГИ МОЖНО ПОЛУЧИТЬ, ЛИШЬ ЗАПИСАВШИСЬ ЗАРАНЕЕ

В учреждении добавили, что, выбрав удобный день для визита в центр госуслуг, с собой нужно взять ряд документов: документ, удостоверяющий личность, документы, подтверждающие право заявителя на получение повторного свидетельства или справки, квитанция об оплате госпошлины. — Госпошлина за выдачу повторного свидетельства составляет 350 рублей. Госпошлина за выдачу справки из архива составляет 200 рублей, — уточнили стоимость в офисах «Мои документы».

писей актов гражданского состояния и содержащиеся в ней сведения не имеют противоречий с документами заявителя. В других случаях услуга предоставляется в течение месяца.

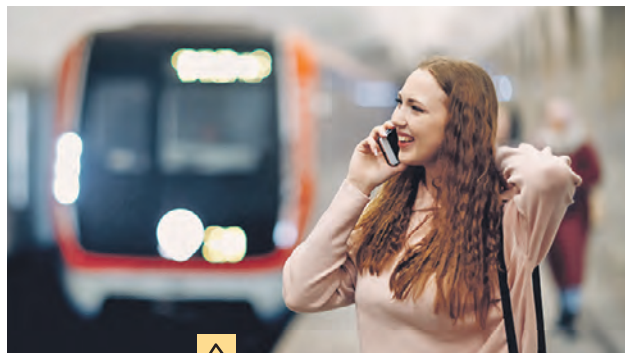
Подготовила **Марьяна Шевцова** nedelya@vm.ru

Интернет стал безлимитным в метро двух столиц

С первого сентября мобильный интернет в метро Москвы и Санкт-Петербурга стал безлимитным для всех абонентов, на тарифах которых подключены пакеты гигабайтов.

Абоненту достаточно спуститься в метро — внутренние системы компании «МегаФон» автоматически позаботятся о том, чтобы пакеты тарифа абонента не расходовались

на всем пути до выхода на поверхность. В 2023 году метрополитены Москвы и Санкт-Петербурга суммарно перевезли почти 2,7 миллиарда пассажиров. Большая их часть в дороге смотрит сериалы, листает соцсети и слушает музыку — и на все это расходуются лимитированные гигабайты мобильного интернета внутри тарифа. С первого сентября 2024 года компания отключила своим абонентам расход трафика на



Мобильный интернет для пассажиров новых станций метро будет доступен с первого дня их открытия

старте делового и учебного сезона, когда в подземном транспорте вырастает пассажиропоток. «МегаФон» постоянно отслеживает уровень нагрузки на сеть в метро двух столиц. Так, в метро Петербурга с начала года специалисты модернизируют оборудование. Инженеры продолжают основные работы до октября и будут постепенно вводить в эксплуатацию новые мощности. Обновляется и московское метро, кото-

рое не перестает развиваться. До конца этого года будет открыта станция «Потапово» Сокольнической линии и первый участок Троицкой линии. Инженеры оператора активно работают над строительством сетевой инфраструктуры, чтобы мобильный интернет для пассажиров был доступен с первого дня открытия новых станций столичного метро. **Михаил Петров** nedelya@vm.ru

По стопам деда, на помощь другу

Среди тех, кто решает заключить контракт и поступить на военную службу, сегодня много молодых ребят. «Вечерка» побывала в пункте отбора, пообщалась с парнями и узнала, что ими движет

В Едином пункте отбора на военную службу по контракту многолюдно. В зону специальной военной операции вновь отправляются те, кто принял для себя мужское решение — идти защищать Родину.

в смартфоне. На вопрос, кого он провожает в зону специальной военной операции, юноша с удивлением отвечает:

— Никого. Я сам к отправке готовлюсь.

Ефиму всего 18 лет. Он даже не успел еще отслужить «срочку», но в скором времени поедет в зону специальной военной операции.

— Я решил не дожидаться, когда

придет повестка, и отправиться защищать Родину. Мой дедушка был военнотружеником. К сожалению, его уже нет с нами. Но я всегда хотел связать свою жизнь с армией, пойти по стопам деда. Так и получилось, — рассказывает он.



3 сентября. Москвич Владислав в Едином пункте отбора на контрактную службу. Фото: Екатерина Хорошилова

Среди тех, кто решил заключить контракт с Минобороны РФ, много молодых парней. Но, разговаривая с ними, понимаешь, что они рвутся на фронт не за наградами и не за военной романтикой. Бойцы отправляются в зону СВО осознанно, с пониманием важности принятого ими решения.

Это стало последней каплей

Владиславу 28. Он — потомственный военный. Парень уже прошел обучение в центре «Авангард», где нашел верного друга и единомышленника Сергея.

Мы встретили ребят в зоне отправки Единого пункта отбора. На вопрос, что стало главным мотивирующим фактором при принятии решения отправиться в зону СВО, Владислав отвечает:

— 2014 год, Одесса. Нынешние события в Белгороде и Курске стали последней каплей. Невозможно было смотреть на все это с экрана телевизора.

— Мой прадед — Герой Советского Союза, участник Великой Отечественной войны. Он воевал против фашизма. Теперь для меня эта ситуация — личная. Конечно, я принял ее близко к сердцу. Многие мои родственники служат в различных военных структурах, и я тоже считаю, что армия — это мое призвание, — добавляет Владислав.

Друг Владислава Сергей немногословен и сосредоточен. — Идти или не идти — это личный выбор каждого, — говорит он. — Я советовать никому ничего не буду, но точно знаю, что лишние руки там сейчас не помешают. Многие мои друзья и знакомые уже были в зоне СВО, вернулись живыми.

Уйти, чтобы вернуться

После вторжения ВСУ на территорию Курской области желающих заключить контракт стало больше — это отмечают все, кто посещает Единый пункт отбора. Для многих бойцов это уже не первый контракт. Так, Евгений рассказывает, что сейчас в зоне боевых действий проходит службу его

друг. У самого Евгения годовой контракт недавно закончился.

— Я вернулся, отдохнул месяц и решил, что нужно возвращаться. Здесь мне сказали, что я смогу попасть в то же подразделение, откуда увольнялся. Там же служит и мой друг. Конечно, присутствует и патриотическая мотивация, но когда там, на передовой, находится кто-то из близких тебе людей... Понимаете, я не считаю себя вправе оставаться на «гражданке», пока мои товарищи воюют, — поделился своей позицией Евгений.

ВАЖНО

Единый пункт отбора на военную службу по контракту расположен по адресу: улица Яблочкова, дом 5, строение 1. Прием граждан там ведут без выходных, по будням — с 9:00 до 18:00, в субботу — до 16:00, в воскресенье — до 15:00.

Записаться на визит можно на портале mos.ru. Подробную информацию об условиях прохождения службы по контракту и мерах поддержки военнослужащих и их семей можно по телефону горячей линии **117**, а также в телеграм-боте [@MskContract_bot](https://t.me/MskContract_bot)

Подготовил
Алексей Хорошилов
nedelya@vm.ru

Священный долг

Молодо, да не зелено

В комнате ожидания Единого пункта отбора на военную службу по контракту на диване сидит молодой парень и что-то печатает

Льготы и выплаты контрактникам



Льготы военному

- Всем военнослужащим положено бесплатное медицинское обследование, лечение и обеспечение лекарствами, также бесплатное питание и обмундирование.
- Через 20 лет службы: выход на пенсию.
- При увольнении: от 35 до 290 тысяч рублей, в зависимости от срока службы.

Льготы родным

Дети и школа

- Зачисление в любой сад (с 1,5 года), школу вне очереди и без регистрации по месту жительства.
- Двухразовое питание, продленка, кружки.
- Ежемесячные выплаты: 19 586 рублей на каждого ребенка (прожиточный минимум).



Пожилые родственники (65+) участников военной спецоперации

- Помощь соцработника на дому три раза в неделю.
- Проживание в геронтологическом центре по показаниям здоровья.

ДОВОЛЬСТВИЕ

Выплаты до отправки в зону СВО

- Денежное довольствие: 40–50 тысяч рублей ежемесячно.
- Выплата по указу мэра Москвы: 50 тысяч рублей ежемесячно.
- Итого за полный календарный месяц: 90–100 тысяч рублей.
- Единовременная выплата при заключении контракта минимум на год — 2 миллиона 300 тысяч рублей.

Выплаты в зоне СВО

- Денежное довольствие: 40–50 тысяч рублей.
- Дополнительные выплаты за участие в СВО: 120–240 тысяч рублей.
- Выплата по указу мэра Москвы: 50 тысяч рублей.
- Итого: 210–340 тысяч рублей за полный календарный месяц нахождения в зоне специальной военной операции.

ИНОСТРАНЦАМ

- Можно получить гражданство Российской Федерации.
- 150 000 рублей — единовременная выплата.
- До 15 000 рублей — компенсация билетов на переезд семьи в Москву.
- 7 дней проживания семьи в гостинице ММЦ в Москве.

ВОЗРАСТ

Служить по контракту можно в возрасте от 18 до 60 лет. Также кандидат должен быть годным к военной службе по состоянию здоровья. Граждане, не пребывающие в запасе и получившие высшее или среднее профессиональное образование, могут заменить один год военной службы по призыву на два года военной службы по контракту.

КУДА ОБРАЩАТЬСЯ

Пункт отбора на военную службу по контракту
Москва, ул. Яблочкова, 5, строение 1

График работы пункта

- Будни: с 9 до 18 часов
- Суббота: с 9 до 16 часов
- Воскресенье: с 9 до 15 часов

За первый год службы выплаты составят 5 млн 200 тысяч рублей (с учетом выплат Правительства Москвы и Минобороны РФ)

СЕКРЕТ ЗДОРОВЫХ СУСТАВОВ

ЛЕЧЕНИЕ БЕЗ БОЛЬШИХ ЗАТРАТ И ОПЕРАЦИЙ

ВЫСОКИЕ ТЕХНОЛОГИИ УЖЕ ПРИХОДЯТ НА ПОМОЩЬ

После 60 лет у каждого есть свой секрет здоровья. И в основном это плотно укомплектованная аптечка. Там — и мази, и таблетки от всего на свете. Но суставы как ныли, так и ноют. А если уж погода не ладится, то вообще «труба»!

Что делать? Ведь сегодня даже операция не выход. Во-первых, рискованно; во-вторых, после неё — и реабилитация, и та же боль. А приживётся ли новый сустав? Гарантий никто не даёт. Но, как говорят, всё новое — хорошо забытое старое! Сегодня на помощь приходит эффективная и проверенная физиотерапия! Многие, увы, о ней позабыли.

А зря! Ведь уже сегодня такое лечение даёт реальную возможность избавиться от боли в коленях, и главное — сделать это, не выходя из дома! Все вы знаете, что одним из эффективных способов взглянуть в организм является ультразвук.

Сегодня медицина просто немыслима без УЗИ. Но знали ли Вы, что в наши дни ультразвуком можно даже лечить? И особенно эффективно такое лечение для Ваших суставов.

С помощью ультразвука вы можете вернуть себе подвижность, избавиться от боли и стать, как и ранее, активным человеком! А поможет Вам в этом одна из последних разработок современности! Аппарат ультразвуковой и фототерапии — SELFDOS «АВРОРА»! Это настоящая революция в мире медицины. И теперь готова помочь именно Вам!

В ДЕЛЕ — ПРОФЕССИОНАЛ!

Хотите жить здорово? Так чего ждать? Пора брать здоровье в свои руки и пробовать «АВРОРА» в деле! Этот аппарат будет помогать Вам по первому Вашему зову!

Это настоящая скорая помощь Вашим коленям! А весь секрет в том, что действует «АВРОРА» невероятно. Результат многолетних разработок и исследований помог нашим специалистам подобрать правильную частоту ультразвуковых волн.

А для усиления лечебного эффекта специалисты оснастили аппарат монохромным красным и инфракрасным светом. Что и открыло колоссальные возможности для Вашего здоровья!

Ведь «АВРОРА» — это целое сочетание лечебных методик. И Вы можете лечиться как каждой методикой по отдельности, так и усиленно, то есть комплексно! И результат не заставит себя ждать! Вот она — медицина нового уровня!

И это не просто утверждения. Эти данные подтверждены клиническими испытаниями, которые проходили в Санкт-Петербурге, в одном из ведущих научных центров ФБУН СЗНЦ гигиены и общественного здоровья! Именно благодаря своей эффективности «АВРОРА» — не просто аппарат, а настоящее медицинское оборудование, имеющее удостоверение Росздравнадзора. Более того, действенность аппарата была отмечена и отечественными наградами!

«АВРОРА» получила Золотой знак качества XXI века, а также была награждена дипломом «Сто лучших товаров России»!

«Сильно болят суставы. А из-за больных ног вести домашнее хозяйство — ой как непросто. Ни полы помыть, ни в магазин сходить — покупаю всё только самое необходимое. Но жить-то надо! И приходится держаться. Только даётся это, увы, с каждым днём всё сложнее».

Многие узнали себя в этих строках. И действительно, сколько таких людей по всей России? Миллионы! Адская боль, невозможность позаботиться о себе, страх выйти на улицу — всё это запирает людей в четырёх стенах. Как выживать с больными суставами? И есть ли шанс жить, а не выживать? Сегодня такой шанс появился у каждого! Ведь на помощь пришла медицина будущего!

«АВРОРА» — ПУТЕВОДИТЕЛЬ ЗДОРОВЬЯ

А теперь представьте Ваш день, будь у Вас «АВРОРА» уже сейчас...

Каким было бы Ваше утро? Безболезненным и счастливым. А всё почему? Да потому, что «деревянные», негнущиеся колени остались бы где-то в прошлом. Там же, где и изнурительная боль, не дающая ступить ни шагу. И всё это благодаря одному аппарату, а не раздутой малоэффективной аптечке. Ведь уже с первых секунд своей работы «АВРОРА» запускает настоящий массаж тканей. И Ваши больные колени начинают плавно и правильно прогреваться. Именно правильно. Знаете, почему это важно? Зачастую прогрев усиливает воспаление, но не в «АВРОРЕ».

Ультразвук аппарата вызывает эндогенное тепло, которое не перегревает больные ткани. В это время застоявшаяся межклеточная жидкость, обволакивающая сустав и образовавшая там застои, начинает двигаться. Нормализуется не только лимфоток, но и кровоснабжение. Вы чувствуете, как «плёнка», сковывающая Ваш сустав, как целлофановый пакет, будто прорывается. И вот оно — облегчение!

Наконец колено начинает гнуться. Это невероятно! Вот она — подвижность! Без страха, боли и тяжести. Это невозможно описать, нужно это прочувствовать! А самое интересное, что это только начало. Ведь ультразвук «АВРОРА» запускает целую цепочку лечебных процессов. Питание, которое не могло пробиться сквозь застои, наконец доставляется к поражённым тканям. Улучшается и насыщаемость клеток кислородом. Повышается и проницаемость сосудов. Ткани сустава не просто начинают восстанавливаться, повышается и их эластичность. Посмотрите на Вашу осанку! Как выпрямилась Ваша спина, а какая походка! Ведь процесс восстановления теперь идёт гораздо быстрее. Это просто великолепно!

И ЭТО ДАЛЕКО НЕ ВСЁ!

У «АВРОРА» есть и дополнительные возможности! Это фотохромное красное излучение и инфракрасный свет. Что самое интересное, эти два метода воздействия не только обладают лечебными свойствами, но и усиливают действие ультразвука.

ИП Елифанова Татьяна Владимировна, ОГРНИП 306730205900051. Оплата при получении. *Подробности о возврате денежных средств уточняйте у оператора. **Акция действует с 12.09.2024 г. по 12.10.2024 г. Информацию об организаторе мероприятия, о правилах его проведения, количестве призов или выигрышей по результатам такого мероприятия, сроках, месте и порядке их получения уточняйте у оператора. Реклама.

Вот, к примеру, инфракрасные лучи повышают тонус мышц. А значит, Ваши мышцы становятся крепкими, и им гораздо легче поддерживать Вашу костную ткань. Нагрузка на суставы снижается, а чувство усталости в ногах наступает гораздо позже. Проходит и ломота. Но самое главное, что инфракрасные лучи останавливают разрушение суставных тканей.

А это значит, что замедляются и процессы старения. Вот здесь-то и скрыт главный секрет аппарата! С «АВРОРОЙ» Вы сумеете сохранить подвижность своих ног на месяцы, а то и годы! Вы буквально станете скульптором своего тела! А вот фототерапия красным светом стимулирует естественные процессы обновления клеток. То есть помогает поражённым тканям самовосстанавливаться! И это невозможно не ощутить! Ведь лёгкость и прилив сил начнут наполнять Вас с головы до пят! Такая бодрость обеспечит Вам не только отменное самочувствие, но и отличное настроение! К тому же фотохромное красное излучение способно проникать глубоко в ткани. На целых 5–6 сантиметров. Вы представляете? Разве это под силу мазиам? Конечно, нет! Вот она — глубокая терапия! Вот оно — оздоровление! Вы только представьте, как эта мощная тройка оперативно поставит Вас на ноги! Ведь в одном аппарате целый комплекс медицинских воздействий. И «АВРОРА» действенна не только в лечении суставов.

Возможности широки настолько, что аппарат можно применять при:

- заболеваниях сердечно-сосудистой системы;
- первичной мышечной атрофии, развивающейся в результате поражения периферических двигательных нервов;
- заболеваниях и травматических повреждениях суставов;
- заболеваниях и травмах костно-мышечной системы;
- заболеваниях желудочно-кишечного тракта;
- воспалительных дегенеративно-дистрофических заболеваниях суставов с выраженным болевым синдромом;
- заболеваниях лор-органов, глаз, полости рта.



С «АВРОРОЙ» ВОЗМОЖНО МНОГОЕ

«АВРОРА» — аппарат уникальный! Даже применяя его в одном месте, Вы помогаете всему своему организму.

А всё дело в том, что каждый орган реагирует на ультразвук особенно. Отсюда и потрясающий эффект!

К примеру, нервная система очень чувствительна к ультразвуку, поэтому «АВРОРА» и снимает боль молниеносно.

Болевые рецепторы блокируются на долгое время, и Вы наслаждаетесь лёгкостью и здоровьем.

ЗВОНИТЕ ПРЯМО СЕЙЧАС!

8 (800) 333-65-33 **БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА**

ЕСЛИ АППАРАТ НЕ ПОМОЖЕТ — ПРОИЗВОДИТЕЛЬ ВЕРНЕТ ПОЛНУЮ СТОИМОСТЬ*

WWW.PRODEX.RU

ГАРАНТИРОВАННЫЙ ПОДАРОК КАЖДОМУ ПОКУПАТЕЛЮ — ТУРМАЛИНОВЫЕ СТЕЛКИ!**

ПОЧЕМУ ВЫБИРАЮТ ТУРМАЛИНОВЫЕ СТЕЛКИ:

- Улучшение кровообращения и расширения сосудов ног.
- Снятие боли и усталости в стопах и лодыжках.
- Согревающий эффект в холодное время года.
- Устранение неприятного запаха.
- Профилактика грибковых заболеваний.



ПРИХОДИТЕ НА ВЫСТАВКУ-ПРОДАЖУ ТОВАРОВ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ! 0+

19 сентября	МОСКВА	Аптека «Эвалар», м. «Новослободская» / «Менделеевская», ул. Новослободская, д. 12	9.00-11.00
		Аптека «Эвалар», м. «Октябрьская», Калужская пл., д. 1, корп. 1	12.00-14.00
21 сентября	МОСКВА	Магазин «ДЕАЛМЕД», м. «Беляево» / «Калужская», ул. Профсоюзная, д. 88/20	10.00-13.00

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ

Надежнее защиты пока не изобрели

В Москве началась вакцинация от гриппа. Корреспондент «ВМ» узнала, где жители столицы могут сделать прививку, почему это важно, и задала ряд других вопросов медикам

С 5 сентября москвичи старше 18 лет могут бесплатно вакцинироваться от гриппа в городских поликлиниках по месту прикрепления и в мобильных пунктах у некоторых станций метро, МЦК и железнодорожных станций.

Просто и быстро

Один из мобильных пунктов расположился около станции метро «Медведково». Здесь фельдшер городской поликлиники № 218 Анжелика Янкуржиева и медсестра Олеся Кутовская проводят вакцинацию от гриппа. Желая защитить организм от этого заболевания много — поток людей идет непрерывно.

— Сначала пациент проходит в зону заполнения документов, где с помощью администратора подтверждает согласие на вакцинацию и обработку персональных данных. Далее нужно пройти в специально оборудованный автомобиль — здесь мы проводим термометрию, врач собирает необходимый анамнез, определяет отсутствие противопоказаний для вакцинации, — рассказала фельдшер мобильного пункта.

После того как прививка поставлена, пациент некоторое время находится под наблюдением медиков, а затем получает бумажный сертификат о профилактических прививках, где указываются: наименование учреждения, проводившего иммунизацию, дата вакцинации, сведения о вводимой вакцине. Также вся информация вносится в электронную медкарту.

— Сам процесс вакцинации занимает около 15 минут, плюс дальнейшее ожидание, — уточнила Анжелика Янкуржиева. Каждый год прививку от гриппа делает москвичка Ольга Игнатова.

— Я мама двух детей, работаю в школе. Считаю, что вакцинация от гриппа крайне необходима и надежно защищает от заболевания. Кроме того, у меня еще есть хроническое заболевание, так что болеть мне совсем нежелательно, — поделилась она.

Ольга выбрала мобильный пункт, поскольку сделать прививку удобнее у метро по пути на работу. — Мы всей семьей вакцинируемся: и я, и муж, и детям

в школе тоже прививку делают, — добавила она.

Актуальные вопросы

Несмотря на то, что вакцина от гриппа существует уже многие десятилетия, у людей все равно остается не-

мало вопросов о прививках. Самые распространенные из них «Вечерка» задала главному внештатному специалисту по первичной медико-санитарной помощи взрослому населению, главврачу городской поликлиники № 220 Андрею Тяжелникову.

Андрей Александрович, так зачем же нужно делать прививку от гриппа?

Прививка от гриппа важна по нескольким причинам. Во-первых, прививка формирует у человека иммунитет и тем самым предотвращает риск тяжелого течения заболевания. Благодаря этому снижается количество летальных исходов и серьезных осложнений.

Во-вторых, грипп очень заразен, распространяется молниеносно, и чтобы предотвратить вспышки заболевания, необходимо с помощью вакци-

нации формировать коллективный иммунитет. Это позволяет прервать передачу инфекции.

В-третьих, дети, пожилые люди, а также лица с хроническими заболеваниями сердца, легких, иммунной системы и другими подобными состояниями подвержены более высокому риску развития тяжелых форм болезни и осложнений.

Кому делать прививку от гриппа особенно важно?

В группу риска по гриппу входят дети. Они тяжело переносят заболевание в связи с тем, что их иммунная система еще не встречалась с вирусом. Кроме того, грипп опасен для людей старше 60 лет из-за того, что у них ослаблена иммунная система. В группу риска входят и беременные. В их случае грипп опасен не только для матери, но и для ребенка, так как может привести к нарушению внутриутробного развития. Вакцинироваться необходимо и тем, чья работа связана с повышенным риском заражения. Это медики, работники учебных, транспортных организаций и других учреждений.

Какие существуют противопоказания к вакцинации?

В числе противопоказаний — острые заболевания, установленные выраженные аллергические реакции на компоненты, входящие в состав конкретной вакцины, например, куриный

яйца. Вакцины обладают высокой эффективностью, вырабатывают стабильный иммунитет. В Москве за последние годы не было зафиксировано ни одного случая тяжелого течения гриппа у вакцинированных людей.

Чего нельзя делать после прививки от гриппа?

После прививки от гриппа рекомендуется некоторое время провести в медицинском учреждении. Это необходимо на случай возникновения нежелательных реакций. Кроме того, нужно отказаться от посещения бани и парилки. Не рекомендуют принимать горячую ванну и сильно тереть место укола мочалкой.

Когда лучше делать прививку?

ВОЗ рекомендует проводить вакцинацию за 2–3 недели до начала активного распространения вирусов. Поэтому период с сентября по ноябрь считается оптимальным, чтобы сделать прививку. Чем раньше — тем лучше.

Если не удалось привиться в начале осени, то поставить вакцину все равно не поздно.

Сколько будет сохраняться иммунитет?

Иммунитет после прививки против гриппа сохраняется примерно в течение одного года. Однако следует учесть, что со временем он ослабевает, а активные штаммы гриппа меняются, поэтому прививку от гриппа следует повторять ежегодно.

Может ли сама прививка от гриппа стать причиной заболевания?

Это невозможно, так как в процессе производства вакцины вирусы лишаются свойства вызывать заболевание.

Где делают прививку детям?

Ребенка можно вакцинировать в городской детской поликлинике, в школе или детском саду. Если выбираете для процедуры вакцинации образовательное учреждение, то там процесс организован так: сначала запрашивается согласие на прививку от гриппа у родителей ребенка, далее составляется план-график вакцинации по классам и группам. Каждого ребенка перед вакцинацией обязательно осматривает врач. Он изучает анамнез пациента, наличие у ребенка каких-либо хронических заболеваний, склонность к аллергии и реакции на сделанные ранее прививки. Проведение вакцинации происходит непосредственно в школе или детском саду в специально подготовленном для этой процедуры помещении.

Подготовила
Марьяна Шевцова
nedelya@vm.ru



5 сентября. Фельдшер Анжелика Янкуржиева в прививочном пункте. Фото Александр Кочубей

ИММУНИТЕТ ПОСЛЕ ВАКЦИНАЦИИ ПРОТИВ ГРИППА СОХРАНЯЕТСЯ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА

белок. При этом отмечу, что наличие противопоказаний не означает, что в случае проведения прививки обязательно возникнет осложнение. Речь идет лишь о повышении риска неблагоприятной реакции.

Какая реакция может проявиться после вакцинации?

Как она проявляется?

Реакция после вакцинации встречается довольно редко и без последствий проходит за 1–2 дня. Это может быть покраснение, небольшое повышение температуры, чувствительность или припухлость в месте инъекции.

Какую вакцину от гриппа используют в городских поликлиниках?

В городских поликлиниках Москвы используются отечественные вакцины. Все они безопасны, не содержат живого вируса и не могут привести к заболеванию. Все

МОБИЛЬНЫЕ ПУНКТЫ ОКОЛО СТАНЦИЙ МЕТРО

Речной вокзал
Домодедовская
Семеновская
Щелковская
Молодежная
Киевская
Курская

ВДНХ
Медведково
Выхино
Планерная
Новогиреево
Пражская
ЦСКА

Площадь Гагарина
Некрасовка
D3 Зеленоград — Крюково
D2 МЦД Щербинка

Помогите печени одолеть болезнь

По статистике Всемирной организации здравоохранения, в мире различными патологиями печени страдает почти 2,5 миллиарда человек — треть населения всей планеты. О болезнях печени, их лечении и профилактике, а также о том, что помогает печени легче справиться с патологией, рассказывает эксперт

У печени немало функций. Она как страж, защищающий наш организм от вредных веществ, попадающих в нее через пищу. Печень — важнейший орган, который помогает организму человека поддерживать обмен веществ, иммунитет, пищеварение, очищение крови, хранение витаминов и многое другое, поясняет врач-гастроэнтеролог Элиза Манкиева. Вся кровь проходит через печень. Она помогает удалить токсины, регулировать уровень глюкозы в крови, синтезирует и регулирует холестерин, а также различные гормоны, включая инсулин. Печень способна восстанавливаться после травм или некоторых заболеваний. Это уникальный орган, от которого зависит жизнь человека. По словам эксперта, медицина знает более 100 заболеваний печени. Их

симптомы могут различаться, но наиболее частыми признаками больной печени являются проблемы с пищеварением, постоянная слабость, потеря аппетита или веса, пожелтение кожи, дискомфорт в верхней правой части живота, отек живота или ног, кожный зуд. Развитие заболевания может привести к фиброзу, а затем и к циррозу печени, когда она не способна выполнять свои основные функции. Осложнение болезни печени требует экстренного лечения. Среди причин заболевания печени Элиза Манкиева называет также употребление алкоголя, воздействие большого количества токсинов и лекарств, неправильное питание, избыточный вес и другие. Основными заболеваниями печени, по ее словам, являются гепатит, цирроз, жировая дистрофия и другие патологии.

— Фиброз и цирроз — серьезные хронические заболевания печени. Если вовремя не вылечить, фиброз переходит в цирроз печени, а его, к сожалению, полностью излечить невозможно, — рассказывает эксперт. — При циррозе нарушается структура печени, это приводит к формированию заместительных клеток, а в дальнейшем — ухудшению кровотока в печени и нарушению ее функций. Для цирроза характерны желтый цвет кожи, кровотечения и кожные высыпания. Понять, что печень больна, можно после сдачи лабораторных анализов и прохождения обследований, которые могут быть назначены лечащим врачом для точной диагностики. Чтобы сохранить печень, врач рекомендует вести здоровый образ жизни, отказаться от спиртного, пройти вакцинацию против гепатита. — Для больной печени нужна диета, богатая питатель-

ными веществами, — говорит эксперт. — Например, цитрусовые усиливают процесс детоксикации. Овощи могут улучшить здоровье печени, куркума поможет восстановить клетки печени, грецкие орехи улучшают работу печени, свекла очищает кровь, морковь поддерживает общую функцию печени, и этот список можно продолжить — зеленый чай, авокадо, клюква, расторопша и многое другое. О пользе расторопши известно давно. Ее главный

компонент — силимарин — полезен для печени и может помочь восстановлению и профилактике заболевания этого жизненно важного органа. Попадая в организм, силимарин проникает в клетки печени, защищает их от разрушения и поддерживает обмен веществ в печени, в результате чего активно осуществляется поддержка функций этого органа. Кроме того, силимарин оказывает желче-

гонное и спазмолитическое действие. Однако любое лечение должно проводиться под наблюдением врача, он подскажет, какие лекарства и продукты наиболее полезны в тех или иных случаях. — Печень — это единственный орган, который способен восстанавливаться, если болезнь не приняла необратимый характер. Откажитесь от алкоголя, следите за весом и питанием, консультируйтесь с врачом, сохраните здоровье на долгие годы, — подчеркнула эксперт.

Михаил Петров
nedelya@vm.ru



НА РАННЕЙ СТАДИИ ПАТОЛОГИЯ ЛЕЧИТСЯ

Боль или дискомфорт в верхней правой части живота нередко может быть симптомом серьезного заболевания печени

Справка

Печеночная недостаточность требует незамедлительного лечения, так как представляет серьезную угрозу жизни. Что это означает? При печеночной недостаточности вся печень или ее часть перестает функционировать. Как обычно, такая патология носит хронический характер, но в некоторых случаях возможна и острая фаза. Помимо прочих, частыми причинами появления печеночной недостаточности является токсическое поражение органа, включая наркотические вещества, а также ядовитые грибы, некоторые травы и растения.

СИЛИМАРИН ФЕНХЕЛЬ АРТИШОК. КУПЕРС: ЗАБОТА О ПЕЧЕНИ

СКИДКА 50%



ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ИСТОЧНИК СИЛИМАРИНА

Печень – это мощная фабрика организма, выполняющая более 500 различных функций.

Силимарин Фенхель Артишок. Куперс — это не просто добавка; это союзник вашей печени в борьбе за здоровье и долголетие.

Силимарин известен своими антиоксидантными свойствами и способностью восстанавливать клетки печени. Фенхель издавна используется для улучшения пищеварения и избавления организма от токсинов.

Экстракт артишока славится своими детоксикационными свойствами.

Каждый из этих компонентов сам по себе оказывает положительное воздействие на печень, но вместе они работают синергически, усиливая друг друга.

Используйте уникальную возможность — приобретите Силимарин Фенхель Артишок. Куперс со скидкой 50%.

УЗНАЙТЕ ПОДРОБНЕЕ ПО ТЕЛЕФОНУ:
8 800 333 28 32



Купить на OZON



САД НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВОМ

Бабушка ВЫХОДИТ замуж

По данным Росстата, больше половины москвичей живут поодиночке. Особенно это свойственно молодежи. Пожилые же стремятся от одиночества сбежать. «ВМ» изучает явление с экспертами

В 2023 году 52 процента домохозяйств в столице состояли из одного человека. В целом по стране ситуация похожая: таких домохозяйств — 40 процентов. А всего 20 лет назад в одиночестве жили лишь 22 процента россиян.

Город однушек

Причина для таких изменений в обществе явно должна быть не одна. Но главная, по словам старшего научного сотрудника Международной лаборатории исследований населения и здоровья НИУ ВШЭ Елены Чуриловой, заключается в желании молодежи начать жить отдельно от родителей до создания собственной семьи.

— Здесь же прослеживается тенденция откладывания сроков вступления в брак и рождения детей, — отмечает эксперт. — Рынок жилья, кстати, хорошо на это отреагировал: предложение квартир-студий и однокомнатных квартир увеличилось. В Москве тренд выражен более ярко, так как это крупный образовательный центр и миграционно привлекательный город. Сюда стекаются учиться и строить карьеру студенты и молодые бессемейные специалисты со всей России. В селах, наоборот, большинство одиночек — это люди пенсионного возраста, которые остаются доживать старость одни, так как их взрослые дети уехали в города.

На расселение людей по однушкам влияют современные веяния, желание молодых людей «пожить для себя». Впрочем, как утверждает врач-психиатр, преподаватель Медицинского института РУДН Владимир

Соколов, человек редко выбирает одиночество, не имея каких-либо психологических проблем.

— Есть ряд личностных особенностей, подходящих для такой жизни, — уточняет Соколов. — Существуют так называемые личности замкнуто-углубленного характера. Они склонны к одиночеству, могут прожить без семьи. Иногда от семейной жизни отказываются из-за депрессивных переживаний. К примеру, замыкаются в себе и не могут найти пару женщины, которые воспитывались в тяжелых семьях и которых в детстве травмировали родители. Иногда люди пытаются объяснить свой выбор разными идеологиями, субкультурами. Например, в Японии популярна субкультура хикикомори. Это те, кто отказывается от

социальной жизни, стремится к крайней степени социальной изоляции. Но их принадлежность к субкультуре — лишь объяснение, удобная психологическая защита, которая прикрывает истинную проблему.

Стареющий мир

Раньше молодежь переезжала в новостройки, чтобы прокладывать жизненный путь вдаль от родителей, а тем, особенно если они были одиноки, оставалось только печально вглядываться в собственное прошлое и доживать свой век. Современные пенсионеры с таким раскладом не соглашаются.

Согласно докладу демографов, число людей в возрастной группе от 65 лет и старше вырастет с 10 процентов в 2022 году до 16 процентов в 2050-м. Это значит, что на улицах мы все чаще будем встречать пожилых людей.

При этом образ их жизни продолжит меняться. В Москве представления о том, что «пенсионный возраст» = «возраст дожития», уже давно неактуальны. — Пожилые люди стали более активными, потому что увеличивается продолжи-

Кстати,

провоцирующие факторы одиночества у пожилых — смерть супруга, выход на пенсию. Но сейчас отчетливо видна тенденция роста одиночества у подростков и молодых людей. В 2023 году Всемирная организация здравоохранения создала новую комиссию по социальным связям, назвав одиночество «насущной угрозой здоровью» в глобальном масштабе.

тельность жизни, они меньше болеют, — рассказывает Владимир Соколов. — Хронические заболевания лучше купируются, контролируются. Мы на улицах регулярно встречаем пенсионеров, которые занимаются спортом. Уровень жизни в Москве достаточно высокий. Однако пожилые люди относятся к другому поколению. С молодыми родственниками им бывает трудно найти общий язык. У многих из-за дефицита общения развивается депрессия. Работа с психологом могла бы им помочь, но люди этого поколения в молодости к этим



Наталья Бошняк и Владимир Корехов, создавшие семью в 2021-м, празднуют годовщину свадьбы. Фото: Анатолий Цымбалюк

28

**ПРОЦЕНТОВ
МОЛОДЫХ
ЛЮДЕЙ
И СТОЛЬКО ЖЕ
ПЕНСИОНЕРОВ
ЖИВУТ
В ОДИНОЧЕСТВЕ**

В России тема семьи, брака, разводов в пожилом (60+) и тем более старческом возрасте (после 75) малопонятна. Ясно, что в нашей стране очень большая разница в продолжительности жизни мужчин и женщин. Значит, много вдов. Россия — фактически страна одиноких женщин. К 80 годам на четыре женщины приходится один мужчина, доживший до этого возраста. Причем разница в продолжительности жизни мужчин и женщин достигает почти 14 процентов. Это приводит к тому, что женщина, если овдовела после пятидесяти, крайне редко выходит замуж снова.

Но вместе с тем у меня нет ни малейших сомнений, что все хотят, чтобы их любили. И человек в возрасте тут не исключение. В современном мире свой вклад в эту тему вносят социальные сети. Люди преклонного возраста стали более общительными. Они легко начинают переписку и заводят дружеские отношения. Возможно, цифровое время скоро совсем разрушит стереотип о том, что задача стариков — лишь дожить свой век. И не исключено, что будущих пенсионеров ждет эпоха живых, трогательных любовных историй, о которых напишут новые увлекательные романы и снимут великое кино.



МНЕНИЕ

Валерий Новоселов
врач-гериатр,
невролог,
спортивный врач

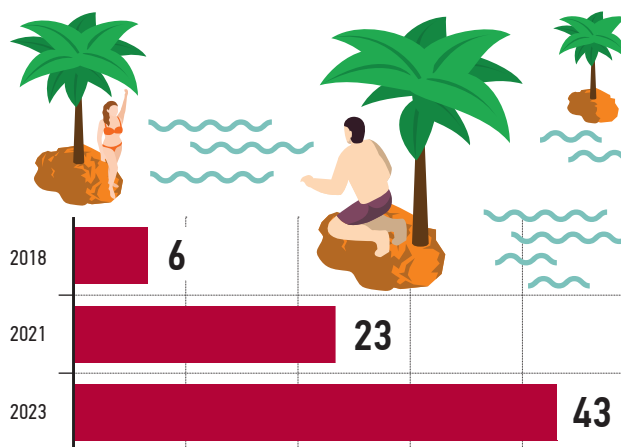


специалистам не ходили, в их среде это не принято. Депрессия в старости связана с комплексом причин. Но один из самых важных факторов — одиночество. Все возможные проекты, создающие условия для общения пожилых людей с ровесниками, частично перекрывают их потребности. Однако приятельские отношения никогда не заменят супружеские. Значимость семьи, брака нельзя недооценивать. Например, существует статистика, что те, кто состоит в браке, живут на 5–10 лет дольше. Наличие супруга влияет на психическое здоровье и сокращает вероятность случайной смерти.

Любить никогда не поздно

Мы уже говорили об отделении молодежи от родителей. — В таких условиях пожилые родители тоже остаются жить в одиночестве, — рассуждает Елена Чурилова. — Улучшение состояния здоровья населения пожилого возраста, низкая и поздняя рождаемость и программы активного долголетия способствуют тому, что, выходя на пенсию, мужчины и женщины еще обладают достаточным здоровьем и желанием вести активную жизнь, при этом часто живут отдельно от детей и не обременены внуками. В этих условиях естественно их желание вести более насыщенную социальную жизнь, а для вдов и вдовцов — завести новые знакомства и найти пару, так как у жизни в паре довольно много преимуществ: забота друг о друге, общее ведение домашнего хозяйства, совместный досуг и так далее. Желание покончить с одиночеством, обрести свой дом, внимание и заботу близкого человека заслуживает сочувствия и понимания. Для пожилых людей

ОЩУЩАЮТ СЕБЯ ОДИНОКИМИ, %



По данным опроса ВЦИОМ

новая семья дает возможность общения, взаимной поддержки, может стать настоящим спасением. Однако гендерная асимметрия в позднем возрасте лишает этого шанса многих женщин. Они живут дольше, а потому мужчины на брачном рынке оказываются в привилегированном положении. С возрастом у них расширяются возможности выбора. Женщинам, наоборот, выбирать не приходится, если, конечно, они не очень богаты, знамениты, привлекательны. Социологи утверждают, что новые семьи пожилые люди создают преимущественно в первое десятилетие после выхода на пенсию. Длительность таких семейных союзов не превышает 10 лет. Это связано с возрастом супругов и высокой смертностью мужчин. Выбирают партне-

р беспоконит вопрос наследства. Интересно, что, отвечая на вопросы социологов, люди, решившие жениться в позднем возрасте, практически никогда не говорят, что сделали это по любви. Вероятно, они не хотят выглядеть смешными в глазах окружающих. Ведь в обществе бытует мнение, что пожилым влюбляться — странно, нелепо. Некоторые стереотипы, связанные с возрастом, исчезают дольше других...

Свадьба в 70

Виктору Викторовичу и Любови Афанасьевне по 70 лет. Он бывший моряк, она строитель. Поженились в прошлом году, знакомы четыре года. В сентябре 2023 года их роман по переписке стал официальным браком — с загсом, свадьбой, свидетелями. — Я, как положено, попросил руки у сына Любови. Дети не возражали, — смеется Виктор Викторович. Они нашли друг друга на сайте знакомств. — Я не особенно рассчитывал на успех. Но вдруг увидел в интернете ее глаза, прокрутил ленту, снова рассмотрел фотогра-

фию. Мы переписывались, созванивались. И однажды она рискнула ко мне приехать. Женились, по их словам, не потому, что спасались от одиночества, а потому что полюбили. Хотя не все в их окружении были за такой поворот в судьбе. — Молодым кажется, что в 50–60 люди уже стары для брака. Но и в 70 можно желать жить полноценно. Любить, путешествовать, открывать мир. Что мы с женой и делаем. Не хотим тратить время на болячки, хандру, жалобы. Не хотим быть ворчливыми стариками.

ПОДОБНЫЕ СОЮЗЫ СОЗДАЮТ ПРЕИМУЩЕСТВЕННО В ПЕРВЫЕ 10 ЛЕТ ПОСЛЕ ВЫХОДА НА ПЕНСИЮ

ров чаще из знакомых: друзей, бывших коллег, соседей. Пенсионерам есть что терять — квартиру, сбережения. Чужаку довериться сложнее. А еще бабушки и дедушки редко регистрируют свой брак. Предпочитают отношения сожителства, считая походы в загс чем-то лишним в их возрасте. В некоторых семьях, где вопрос заключения брака все-таки поднимается, основным препятствием на пути становятся ближайшие родственники. Детям и внукам часто нет дела до личной жизни родителей, зато их

ИЗОЛЯЦИЯ ПО-ЯПОНСКИ

В Японии проблема одиночества стоит особенно остро. Около 40 процентов жителей этой страны отмечают, что чувствуют себя в изоляции и не знают, к кому обращаться, если у них возникают трудности. Экономическое давление, урбанизация и угасание традиционных привычек отражаются на самоощущении японцев, которым не к кому обратиться, так как в обществе главным является принцип «самопомощи». Обращение за поддержкой к друзьям, родным здесь расценивается как причинение ущерба другому человеку. Именно Япония подарила миру сформулированное психологом Тамаки Сайто понятие хикикомори — так называется состояние длительного избегания социальных контактов. Раньше хикикомори представлялись как молодые люди, которые в течение нескольких месяцев демонстрировали избегающее поведение — отказывались выходить из дома, на работу или в школу, ни с кем не общались. Сейчас многим из затворников, которых в Японии насчитывают около 1,5 миллиона, уже больше 50 лет. А еще в Японии есть отдельное слово для смерти в одиночестве — кодокуши. В стране множатся случаи, когда дети перестают заботиться о пожилых родителях.



□ По данным Росстата, количество курящих в нашей стране в период с 2009 по 2023 год уменьшилось с 41 до 30 процентов. Однако проблема быстрого привыкания, особенно к вейпам и электронным сигаретам, остается.

— Производители вейпов сумели внедрить мысль, что они менее вредны, чем сигареты, — рассказывает маркетолог Илья Карагодин. — Вместо термина «курить» внедрили другой — «парить», от слова «пар». Стали производить жидкости для «парения» с разными вкусами. Была создана мода на вейпы, захватившая молодежь. Проходите мимо школ, колледжей, вузов: курят все меньше, парят все больше.

Вредная привычка

И в итоге потребления электронных сигарет — EVALI: острое легочное повреждение. Изучение болезни вынужденно замедлилось с началом пандемии коронавируса из-за схожести вызываемых симптомов.

Вместо легких — стекло

Татьяна Ким, кандидат медицинских наук, ассистент кафедры госпитальной терапии педиатрического факультета РНИМУ им. Н. И. Пирогова, рассказывает:

— EVALI — это действительно болезнь вейперов. Что происходит? Человек вдыхает пар от вейпа. Маслосодержащие вещества поражают альвеолы — легочные пузырьки. Если провести КТ — компьютерную томографию, то выяснится, что легкие напоминают матовое стекло: это отек вследствие острого повреждения паренхимы легких, то есть эпителиальных клеток, химическими веществами. По сути, это химический пневмонит. EVALI наиболее распространено среди молодых, до 45 лет, людей.

Как пояснила Татьяна Геннадьевна, заболевание может протекать тяжело, нередко вызывая необратимые изменения в легочной ткани. Человек часто становится инвалидом.

— Иногда болезнь может протекать малосимптомно. Даже при тщательном обследовании обнаруживаются лишь симптомы скрытой дыхательной недостаточности, — пояснила ученый. —

Регулярно вдыхая пар от вейпов, ты вредишь здоровью не меньше, чем дыша сигаретным дымом



Докурились до EVALI

Российские медики бьют тревогу: в стране все чаще регистрируется EVALI — острое легочное заболевание, вызванное потреблением электронных сигарет. Симптомы его во многом схожи с COVID-19

Такие пациенты часто жалуются на головные боли, снижение работоспособности и устойчивости к физическим нагрузкам, нарушение сна. Кто-то начинает чаще страдать инфекционными заболеваниями.

А итог EVALI — фиброз легких: функциональная ткань дыхательного органа замещается соединительной. В результате поврежденные

участки легких выключаются из газообмена. Со временем это может привести к дыхательной недостаточности, отеку легких и летальному исходу.

Та еще гадость

Врач-терапевт Татьяна Немолотова предупреждает: не стоит считать вейпы безобидной игрушкой.

— Электронные сигареты и вейпы вырабатывают ту же психологическую зависимость от курения, что и обычные сигареты. Поэтому, разумеется, никак не помогают бросить курить, как уверяют люди, перешедшие на них после обычных сигарет, а лишь укрепляют пагубную привычку, — поясняет доктор. — Из-за иллюзии безвредности они стали

ЧТО ИМЕННО СОДЕРЖИТ ПАР

■ Ароматизаторы

Способны вызвать аллергию и привести к развитию бронхиальной астмы и другим проблемам с органами дыхания.

■ Пропиленгликоль

Оказывает пагубное влияние на печень и почки.

■ Глицерин

При его расщеплении могут повреждаться органы дыхания, центральная нервная система.

■ Пентабром дифениловые эфиры

Они отвечают за то, чтобы устройство не нагревалось. При этом могут нарушать работу щитовидной железы.

■ Аэрозоль

Может повышать восприимчивость организма к возбудителям гриппа, COVID-19 и других респираторных инфекций. Наиболее опасны для организма аэрозоли, содержащие тяжелые металлы, в том числе никель и свинец — они постепенно оказывают повреждающее действие на нервную, пищеварительную, сердечно-сосудистую системы.

КАК ИХ ОТЛИЧИТЬ

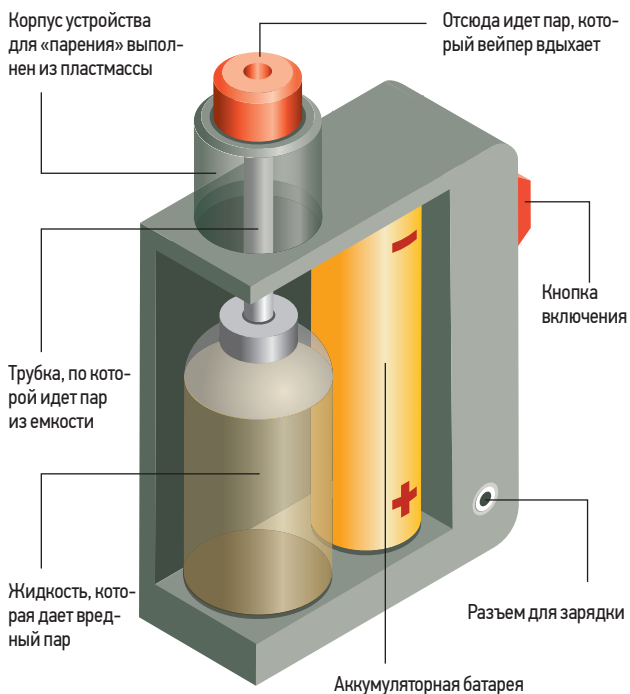
Симптомы заболевания EVALI во многом схожи с COVID-19: температура, общая слабость и недомогание, кашель и одышка, а главное — патологические изменения в легких курильщика, которые легко выявляются при помощи компьютерной томографии. Однако, в отличие от коронавируса, одним из первых симптомов EVALI принято считать нарушения пищеварительной системы. Например — боль в желудке. В остром периоде симптомами могут быть и лихорадка, и приступообразный кашель. Иногда развивается дыхательная недостаточность.

привлекательными даже для людей, не курящих сигареты, в том числе подростков. Если в обычных сигаретах содержатся никотин и смолы, то в жидкостях для электронных аналогов — глицерин, пропиленгликоль, ароматизаторы, частицы тяжелых металлов, в некоторых есть и никотин. Все они при длительном воздействии оказывают негативное влияние на многие органы.

Как пояснила эксперт, у курящих обычные сигареты и у тех, кто курит вейп, формируется одинаковая никотиновая зависимость, имеющая даже свой код в международной классификации болезней — F17: «Психические и поведенческие расстройства, вызванные употреблением табака». И нет разницы, как именно никотин поступает в организм.

— За время существования электронных сигарет было проведено множество исследований в разных странах, и эксперты сходятся во мнении, что вся никотинсо-

КАК УСТРОЕНЫ ВЕЙПЫ



держащая продукция способна вызвать одни и те же заболевания: дыхательной системы, патологию сердца и сосудов, нарушение репродуктивной функции у мужчин и женщин, — рассказывает Татьяна Неумолотова. — Кстати, курильщики вейпов и электронных сигарет за одну сессию могут поглощать гораздо больше дыма, чем потребители обыч-

ных сигарет. Бросить с их помощью сигареты, возможно, у кого-то и получится, но высока вероятность, что у человека сформируется еще более вредная привычка. Как пояснила эксперт, «подсесть» на вейпы проще простого. Есть три фактора привыкания. — Первый — никотин, который очень быстро вызывает привыкание. Второй фак-

тор — психологическая зависимость от самого процесса курения: человек привыкает, скажем, раз в час «выйти покурить», поболтать с коллегами, и от этой привычки ему сложно отказаться, — рассказывает врач. — Третий фактор привыкания — ароматизаторы. За счет своего приятного аромата они вызывают положительные эмоции у курильщика, и он перестает контролировать

процесс на 3–4 этапа и дайте себе от двух недель до месяца. Курение как вейпа, так и сигарет — это механическая привычка, к которой человек может возвращаться в момент стресса и переживаний. На этот случай, как пояснила эксперт, лучше иметь под рукой какой-то антистресс — специальную игрушку, магнитные шарики и тому подобное.

— Первое время будет дискомфортно, но не забывайте хвалить себя за успехи и не критикуйте в моменты негативных мыслей или кратковременного срыва. Главная — продолжать

ОТКАЗАТЬСЯ ОТ ЭЛЕКТРОННЫХ СИГАРЕТЫ НЕ ПРОЩЕ, ЧЕМ ОТ НАСТОЯЩИХ

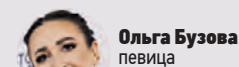
частоту курения, чем усугубляет свою зависимость. Как пояснила эксперт, чтобы бросить вейпы, нужно сформулировать свою цель — для чего и создать сильную мотивацию. — Для начала важно понять, что изменится в лучшую сторону, если отказаться от этой привычки, — пояснила Татьяна Неумолотова. — Второй шаг — назначить себе конкретные даты: от постепенного сокращения использования электронных сигарет до полного прекра-

двигаться к поставленной цели, — объясняет Татьяна Неумолотова. — Постепенно привычка будет укрепляться, и психологическое состояние нормализуется. Но важно помнить: если самостоятельно справиться не получается, стоит обратиться за помощью к врачу, который поддержит вас на важных этапах отказа от пагубной привычки.

Подготовил **Никита Миронов**
nedelya@vm.ru

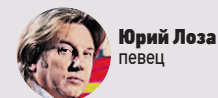
БРОСИТЬ РАЗ И НАВСЕГДА

Известные люди рассказали «Вечерке», как они боролись с вредной привычкой.



Ольга Бузова
певица

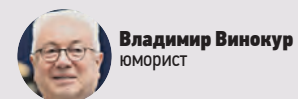
Я курила со школы, в течение шести лет. Но потом поняла, что от меня пахнет, как от пепельницы! На свой день рождения, когда исполнился 21 год, решила бросить. И бросила — без всяких никотиновых пластырей и жвачки.



Юрий Лоза
певец

Я начал курить в школе. Тогда казалось, что сигарета придает мужественности. Курил 25 лет и начал бросать в 40. Сначала сокращал количество сигарет: до пачки в день. Потом бросил совсем, но началась ломка. Снимал ее с помощью таблеток. Потом была ломка психологическая, когда все сны — про курево. Поправился на пять килограмм: в свободную минуту не курил,

а ел. Постепенно научился обходиться без сигарет, закружал голову и руки чем-то полезным. Помогали четки в руках.



Владимир Винокур
юморист

В 1989-м я прилетел на гастроли в Австралию. Вышел в Сиднее из самолета и чувствую, что горло перехватило. Ни слова сказать не могу. А уже на следующий день — выступление. В больнице, куда меня сразу же отвезли, врач меня осмотрела, покачала головой и сказала: «У вас типичное горло курильщика, пошел отек связок. Он в любой момент может перейти в рак горла или гортани. И вы умрете». Как только вышел из кабинета, я выкинул недокуренную пачку. С тех пор не курю. И друг мой, Лев Лещенко, тоже бросил. Курение очень плохо действует на голос.

ЧАСТО ХОДИТЕ В ТУАЛЕТ?

Есть способ избавиться от недержания!

«Долгое время страдала от недержания мочи. Очень неловкая проблема. Перепробовала много разных методов лечения и очень долго сомневалась перед покупкой Нанопроста. До этого ничего особо не помогало. Что могу сказать? Благодаря Нанопросту ситуация стала гораздо лучше: ночью в туалет не встаю, уменьшился подтекания. Нанопрост помог мне решить и проблему запоров. Стул нормализовался, перестала пить слабительное. Спасибо большое!»

Мария, 54 года

Об этом не говорят вслух. А ведь проблемы с мочеиспусканием буквально превращают жизнь женщины в ад. До 70% женщин по всему миру годами живут с этой бедой и не видят выхода. Те, кто ни разу с этим не сталкивался, не понимают, насколько это тяжело!

ЧТО ТАКОЕ НЕДЕРЖАНИЕ:

- подтекание мочи;
- неожиданные позывы к мочеиспусканию;
- желание посетить туалет возникает и днем, и ночью;
- после мочеиспускания нет облегчения;
- неприятные ощущения, боли и рези.

Самое неприятное, что этот процесс невозможно контролировать! При этом недержание мочи и подтекания могут возникнуть в любом возрасте:

- у женщин старше 45 лет в период климакса и после него. Когда весь организм переживает гормональную перестройку и страдают мышцы тазового дна и слизистая мочевого пузыря и уретры. Мочеиспускания происходят всё чаще, с резями и болями внизу живота. Может присоединяться сопутствующее воспаление, дисфункция в органах малого таза;
- у женщин 50-60 лет на фоне хронических заболеваний. Ожирение, сахарный диабет, воспалительные заболевания мочеполовой системы,

миомы — всё это факторы, обостряющие недержание мочи;

- у молодых женщин после родов, когда мышечная стенка растянута и восстановить ее тонус помогают лишь специальные упражнения, на которые обычно не хватает ни сил, ни времени.

Как избавиться от недержания, чтобы жить полноценной жизнью? Вечные прокладки, сложные упражнения, операции? ХОЧУ ВАС ОБРАДОВАТЬ — ПРОСТОЙ И ЭФФЕКТИВНЫЙ СПОСОБ СУЩЕСТВУЕТ! Это компактный медицинский прибор для домашнего применения **НАНОПРОСТ**, разработанный российскими учеными.



МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА
Любовь Ильина, эксперт по медицинской технике:
«НАНОПРОСТ — это настоящее спасение для женщин, которые устали жить с недержанием и не хотят ложиться под нож. Это инновационные российские технологии, удобство и простота применения. Этот прибор по достоинству оценили тысячи женщин не только в России, но и в Израиле, Германии, Англии. Попробуйте НАНОПРОСТ. Лечение должно быть удовольствием, а не мучением.»

НАНОПРОСТ сочетает двойное терапевтическое воздействие: микровибрацию и переменное магнитное поле, что позволяет получить длительный лечебный эффект. Высоочастотная микровибрация подтягивает мышцы тазового дна и улучшает кровообращение в органах малого таза, а магнитное поле борется с воспалением, отеками и помогает снизить болевые ощущения, вплоть до их исчезновения.

Микровибрация (а это 14000 сокращений в минуту!) позволяет не только стимулировать глубокие мышцы тазового дна (до 10-15 см). Но и значительно усиливает кровоснабжение тканей и ощущение тепла в области таза, что как раз и говорит об улучшении транспорта кислорода и улучшении кровообращения. Поэтому уже после первой процедуры симптомы недержания уменьшаются, а после курсового лечения могут полностью исчезнуть.

Благодаря использованию медицинского прибора **НАНОПРОСТ** можно:

- ✓ **НОРМАЛИЗОВАТЬ** мочеиспускание;
- ✓ **СНИЗИТЬ** или совсем избавиться от болей;
- ✓ **СПРАВИТЬСЯ** с воспалительными заболеваниями малого таза;
- ✓ **ИЗБАВИТЬСЯ** от запоров и геморроя.

И все это — не выходя из дома! При этом **НАНОПРОСТ** не нагревается, не требует сложных и болезненных манипуляций, специальных медицинских навыков и долгих неприятных процедур. Применять его просто, удобно и приятно!



Вы включаете **НАНОПРОСТ** в розетку, садитесь на удобную подушку, нажимаете кнопку на пульте и лечитесь. А через 15 минут прибор отключится сам. Во время процедуры Вы можете смотреть фильм, работать, читать, беседовать с друзьями и родными, заниматься рукоделием. **Всего 15 минут в день — и Вы увидите, как изменится Ваше самочувствие, Ваше настроение и Ваша жизнь! НЕ ТЕРПИТЕ БОЛЬ И ДИСКОМФОРТ!**

Звоните:
8-800-100-55-60
с мобильного: *2031

Ваш подарочный код: «ВМ»
Все звонки БЕСПЛАТНЫЕ

Упаковка прибора на фотографии представлена в качестве образца. ООО «Международный центр здоровья», ОГРН 1217700093159, г. Москва, Петровско-Разумовский проезд, д. 29, стр. 4, пом. 1, комн. 28. РУ № ФСР 2012/13219 от 19.03.2012 г. *Акция действует с 01.03.2024 года по 01.12.2024 года. Информацию об организаторе акции, правилах ее проведения, сроках, месте и порядке получения подарков уточняйте по телефону 8-800-100-55-60. РЕКЛАМА

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Китайская грамота пригодится



9 сентября. Репетитор китайского языка Татьяна Торлопова показывает учебники для подготовки к международному экзамену

В столице, как и во всей стране, растет интерес к китайскому языку. Уже 98 школ выбрали его в качестве второго языка для изучения. «ВМ» выясняла причины такого повышенного внимания.

Президент Владимир Путин, выступая 2 сентября перед школьниками Республики Тыва на уроке «Разговоры о важном», объяснил, что россияне стали активнее изучать китайский благодаря активизации бизнес-контактов между Россией и Китаем. Товарооборот

Китайско-русский разговорник

ЗНАЧЕНИЕ	ИЕРОГЛИФ	ПРОИЗНОШЕНИЕ
Китай. Слово состоит из двух иероглифов: «середина» и «государство» («серединое государств» — древнее самоназвание Поднебесной)	中国	[чжунго]
Привет. Состоит из иероглифов «ты» и «хорошо»	你好	[нихао]
Ты поел? Аналог привычному «привет» или «как дела?»	你吃了吗	[ни чи лэ ма]
Пустяки. Слово состоит из трех иероглифов «не имеет», «закрывать» и «веревка»	没关系	[мэй гуан си]
Пшено. Состоит из иероглифов «маленький» и «рис»	小米	[сяо ми]
Компьютер. Состоит из иероглифов «электричество» и «мозг»	电脑	[дянь нао]
До свидания. Дословно можно перевести: снова увидеться	再见	[цзай цзэнь]
Любовь. Дословно: любить и эмоция	爱情	[ай цин]

между РФ и КНР составляет уже 230 миллиардов долларов и постоянно увеличивается. Понятно, что деловое общение действительно требует знания языка партнера. Как гласит русская поговорка, «в чужой монастырь со своим уставом не ходят». Но порой даже всемирно известные бренды при попытке открыть свой бизнес в Китае совершают непростительные ошибки, представляя свои товары чуждым для граждан Поднебесной образом. В результате их рекламные кампании вызывают негатив. Закрепиться на рынке КНР можно лишь с продуманной стратегией продаж, обратив особое внимание на формулировки слоганов и логотипов. Вот почему для коммерсантов так важно знание китайского языка.

Но чем же привлекает не самый простой в изучении китайский язык молодых людей? Ведь далеко не все они выберут своим дальнейшим профессиональным занятием бизнес. У репетитора по китайскому Татьяны Торлоповой с детства были способности к языкам. Освоив английский, она решила бросить вызов самой себе: в 2011 году записалась на курсы путунхуа, официального языка в КНР. Группа быстро распалась: не всем давались иероглифы... Но Татьяна была уверена — за китайским языком будущее. Родители говорили ей, что отношения между КНР и РФ со временем будут становиться теснее, экономические связи — развиваться. Следовательно, понадобятся переводчики, которые станут мостиками во взаимоотношениях двух государств.

И вот в 2017 году благодаря упорству и труду Татьяна получила грант правительства КНР на годовое обучение китайскому языку и культуре. Она отправилась учиться в Чжэцзянский университет города Ханчжоу. После возвращения в Москву девушка окончила магистратуру по направлению «Зарубежное регионоведение»

зала проректор по стратегическим коммуникациям вуза Елена Апасова.

— Этот язык представлен во всех направлениях подготовки: журналистика, реклама и связи с общественностью, филология, психология, клиническая психология, лингвистика, телевидение, востоковедение, — отметила Апасова. — Китайский выбирают для изучения не только российские студенты, но и ребята из Казахстана, Киргизии, Беларуси, Туркменистана, Таджикистана, Узбекистана, Кот-д'Ивуара.

Всего в китайском языке — более 80 тысяч иероглифов. Однако далеко не все из них используются в повседневной жизни. В 1950-х в КНР провели языковую реформу. В результате появились упрощенные иероглифы, заменившие традиционные. Разница заметна на письме: некоторые иероглифы переписали с нуля, иные — видоизменили, уменьшив количество линий и черт. А какие-то остались прежними. Тем не менее китайский язык до сих пор считается едва ли не самым трудным в мире. Помогает в его изучении фонетическая система пиньинь (pinyin). Это транскрипция из латинских букв, которая позволяет разобраться, какие звуки используются в китайском языке. А понять, как их правильно произносить по-русски, поможет транскрипционная система Палладия, основанная на кириллице.

ДЛЯ ОБЩЕНИЯ С ИНОСТРАНЦАМИ НУЖНО ЗНАНИЕ ЯЗЫКА

в Российском университете дружбы народов.

— Сейчас я преподаю китайский детям. Бывает так, что они начинают учить путунхуа ради интереса. Через время втягиваются, выбирают направление в вузе с изучением китайского языка, чтобы в будущем сделать его основным инструментом для заработка, — сказала Татьяна Торлопова. Кстати, на филологическом факультете РУДН китайский изучает 281 студент, расска-

театральная афиша

Творческое объединение Владимира Вексельмана

Музей П. И. Чайковского в Москве (филиал Российского национального музея музыки). Кудринская пл., д. 46/54 (ст. м. «Баррикадная», «Краснопресненская»). © 8 (495) 605-65-15, 8 (915) 168-07-14.

15/IX в 16 ч. Владимир Скоморохов (фортепиано). Концерт «В русском стиле» (три юбилея). М. И. Глинка (220 лет), М. П. Мусоргский (185 лет), Н. А. Римский-Корсаков (180 лет). В программе музыка Глинки, Мусоргского, Римского-Корсакова.

Дом-музей Марины Цветаевой. Концертный зал. Борисоглебский пер., 6, стр. 1. © 8 (915) 168-07-14.

22/IX в 15 ч. Первый концерт «Романсы на стихи поэтов Серебряного века из цикла «Русский романс». В концерте примут участие артисты оперной труппы Творческого объединения Владимира Вексельмана.

Государственный центральный театральный музей имени А. А. Бахрушина.

Дом-музей М. Н. Ермоловой. Белый зал. Тверской бульвар, 1. © 8 (915) 168-07-14.

24/IX в 19 ч. Цикл концертов Ансамбля «Luminis Artis» (под руководством Марины Шигановой, скрипка).

Музей С. С. Прокофьева (филиал Российского национального музея музыки).

Ул. Большая Дмитровка, 5/6, стр. 3. © 8 (495) 605-65-15, 8 (915) 168-07-14.

28/IX в 17 ч. «Музыка воодушевляет мир». Инструментальный квинтет «A-corda»: Лолита Бегалиева (фортепиано), Анна Игумнова (скрипка), Стелла Григорьянц (скрипка), Кристина Панасенкова (домра), Анастасия Жук (баян). Бородин, Глинка, Бизе, Паганини, Пьяццолла, Сарасате, Масканьи, Хименес, Монти.

Частности НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Работа и образование

- **Оптик-консультант** с опытом работы требуется в магазин оптики в Олимпийской деревне. Условия: 2/2, с 10:00 до 20:00 ч., график обсуждается, обучение, оформление по ТК. Зарплата 45 000 руб. Т. 8 (903) 663-18-11
- **Охранник без лицензии** требуется в универсам на вахту. Зарплата без задержек от 50 000 рублей. Аванс еженедельно. Т. 8 (925) 147-10-51
- **Математика (репетитор)** 3–11 кл. Т. 8 (926) 853-41-30
- **Курьер.** 3/п 60 т. р. Т. 8 (968) 442-99-41

- **Раздача газет «Метро».** 3/п 550 р./смена. Т. 8 (495) 190-71-07

Юридические услуги

- **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. 8 (499) 409-91-42
- **Вернем деньги** с юристов-аферистов. Выписываем через суд. Долги, пенсии, кредиты. Недорого, оплата по результату. Т. 8 (495) 220-56-66

Городской Центр ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ

- ✓ помощь обманутым вкладчикам
- ✓ расторжение договора с юристами
- ✓ жилищные и наследственные споры
- улучшение жилищных условий
- расторжение договоров аренды
- помощь по списанию долгов

8 (499) 938-96-26

- Возврат квартир. Т. 8 (495) 210-25-63
- Юристы и адвокаты! Т. (499) 755-66-86

В ТЕМУ

Список самых популярных языков для обучения в нашей стране сегодня выглядит так:

- английский;
- китайский;
- турецкий;
- арабский;
- корейский.

Подготовила
Анастасия Солонская
nedelya@vm.ru



1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
 09.00 Новости с субтитрами
 09.20 Модный приговор 0+
 10.10 Жить здорово! 16+
 11.00 Информационный канал 16+
 12.00 Новости с субтитрами
 12.15 Информационный канал 16+
 13.30 АнтиФейк 16+
 14.00 Информационный канал 16+
 15.00 Новости с субтитрами
 15.15 Давай поженимся! [S] 16+
 16.05 Мужское / Женское 16+
 17.00 Информационный канал 16+
 18.00 Вечерние новости с субтитрами
 18.30 Информационный канал 16+
 20.00 **НИНЬЕЛЬ** [S] 16+
Экс-дьююиста Давиташвили помещают в один изоллятор с Камоловым. Нинель боится, что тренер может быть небезопасен для ее отца и летит с Баршаком в Москву, где встречается с его другом: тот обещает перевести Давиташвили в столичную тюрьму. Ирина соглашается поехать с Ганиным в загородный санаторий. Там новый директор музея требует от Ирины взаимности...
 21.00 Время
 22.00 **ХОР** [S] 12+
 22.55 Большая игра 16+
 23.55 АнтиФейк 16+
 00.25 Подкаст.Лаб 16+
 03.00 Новости
 03.05 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

05.00 Утро России
 09.00 Вести
 09.30 Местное время
 09.55 О самом главном 12+
 11.00 Вести
 11.30 60 минут 12+
 13.00 Наши 12+
 14.00 Вести
 14.30 Вести. Местное время
 14.55 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 16+
 17.00 Вести
 17.30 Малахов 16+
 18.30 60 минут 12+
 20.00 Вести
 21.10 Вести. Местное время
 21.30 **ДАМА С СОБАЧКОЙ. ПРОДОЛЖЕНИЕ** 16+
Агата Денисовна резко рвет отношения с бывшим судьей Холодовым. Она пришла к выводу, что Холодов — преступник и руководит бандой из бывших уголовников. Тем временем во время матча умирает тренер баскетбольной сборной Пешков. Причиной смерти стал инфаркт, но племянник Холодова, следователь Эдуард Свиридов, которому Агата часто помогает в расследованиях, находит гибель тренера подозрительной...
 23.30 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
 02.00 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 16+
 03.00 Вести
 03.30 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 16+

ТВЦ ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
 08.10 Анекдот-клуб
 Нехмурые люди 16+
 08.45 **ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ** 12+
 10.45 Петровка, 38 16+
 10.55 Городское собрание 12+
 11.30 События
 11.50 **ДОКТОР ИВАНОВ. СВОЯ ЗЕМЛЯ** 12+
 13.50 Мой герой.
 Ольга Анохина 12+
 14.30 События
 14.50 Город новостей
 15.05 **АНАТОМИЯ УБИЙСТВА. ШЕЛК И КАШЕМИР** 12+
 17.00 Легенды эстрады.
 Поющие дети 16+
 17.50 События
 18.10 **ЗВОНИТЕ В ПОЛИЦИЮ!** 12+
 22.00 События
 22.35 Штатная ситуация 16+
 23.05 Знак качества 16+
 00.00 События. 25-й час
 00.35 Петровка, 38 16+
 00.55 Следствие ведет КГБ.
 Черный крест Пеньковского 16+
 01.35 Звездные браки.
 На те же грабли 16+
 02.15 Брежнев против Хрущева.
 Удар в спину 16+
 02.55 **АНАТОМИЯ УБИЙСТВА. ШЕЛК И КАШЕМИР** 12+
 04.20 Мифы о еде 16+
 05.00 Москва резиновая 16+
 05.25 Мой герой.
 Ольга Анохина 12+

РОССИЯ 7К КУЛЬТУРА

06.30 Пешком...
 07.05 Черные дыры. Белые пятна
 08.00 Жизнь и судьба
 08.20 **СОБАКА БАСКЕРВИЛЕЙ** (СССР, 1971)
 09.40 Первые в мире
 10.00 Новости культуры
 10.15 Наблюдатель
 11.10, 01.10 Памяти Николая Добронравова. XX век.
 Песня остается с человеком. 1985
 12.00 Запечатленное время
 12.30 Новости культуры
 12.45 Новости. Подробно. АРТ
 13.00 **ЖЕСТОКИЙ РОМАНС** (Мосфильм, 1984)
 15.25 Агора
 16.30 Новости культуры
 16.45 Передвижки
 17.15 Элисо Вирсаладзе,
 Большой симфонический оркестр Гостелерадио СССР, 1989 год
 17.55 Рассказы из русской истории.
 Владимир Мединский
 19.30 Новости культуры
 19.45 Главная роль
 20.05 Правила жизни
 20.30 Спокойной ночи, малыши!
 20.45 К 85-летию со дня рождения Владимира Меньшова.
 Монолог в 4-х частях
 21.15 Больше, чем любовь
 22.00 Сати. Нескучная классика...
 22.45 **МЕГРЭ**
 00.25 Новости культуры
 00.40 Ступени Цивилизации
 01.55 Роман в камне
 02.20 Запечатленное время

НТВ НТВ

04.50 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
 08.00 Сегодня
 08.25, 10.35 **ПЕС** [S] 16+
 10.00 Сегодня
 13.00 Сегодня
 13.25 Чрезвычайное происшествие
 14.00 Место встречи
 16.00 Сегодня
 16.20 Сегодня в Москве
 16.45 За гранью 16+
 17.50 ДНК 16+
 19.00 Сегодня
 20.00 **РУССКИЕ** [S] 16+
США, 2003 год. Супруги Жорж и Кэтрин Готье — агенты российской нелегальной разведки, работающие под псевдонимами Фейя и Философ, получают задание от кураторов узнать, в чем суть секретного антитеррористического плана США «Зона влияния». Агенты в это время заняты сбором компромата на своих соседей — наркоторговцев Майкла и Нэнси Баркли, среди клиентов которых много влиятельных людей...
 22.15, 00.00 **НЕВСКИЙ. РАСПЛАТА ЗА СПРАВЕДЛИВОСТЬ** [S] 16+
 23.35 Сегодня в Москве
 00.55 Неизвестная Россия 12+
 01.55 **ХОРОШАЯ ЖЕНА** [S] 16+
 04.20 Агентство скрытых камер 16+

ДОБРИЕ ДОБРИЕ

06.05 Это было смешно 12+
 06.30 Кинодача 12+
 07.15 Раскрывая тайны звезд 12+
 08.00 Мой район. Новости 16+
 08.15 **КРОВЬ ЗА КРОВЬ** (СССР, 1991) 16+
 10.00 Мой район. Новости 16+
 10.15 Мой район.
 Город без окраин 12+
 10.45 Мой район. Моя Москва 12+
 10.55 **ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН. ЗНАКОМСТВО** (СССР, 1979) 12+
 12.05 **ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН. КРОВАВАЯ НАДПИСЬ** (СССР, 1979) 12+
 13.35 **НЕПОДДАЮЩИЕСЯ** (СССР, 1959) 12+
 14.55 Звезды советского экрана. 12+
 15.25 **КРОВЬ ЗА КРОВЬ** 16+
 17.10 Мой район. Новости 16+
 17.25 Мой район.
 Город без окраин 12+
 17.55 Мой район. Моя Москва 12+
 18.05 **ЗАСТУПНИКИ** 16+
 20.00 **ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН. ЗНАКОМСТВО** (СССР, 1979) 12+
 21.10 **ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН. КРОВАВАЯ НАДПИСЬ** (СССР, 1979) 12+
 22.20 **НЕПОДДАЮЩИЕСЯ** (СССР, 1959) 12+
 23.45 Мой район 12+
 00.35 **ЗАСТУПНИКИ** 16+
 02.20 Мой район. Новости 16+
 02.35 Мой район 12+
 03.10 Тайны кино 12+
 03.55 Мой район 12+



1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
 09.00 Новости с субтитрами
 09.20 Модный приговор 0+
 10.10 Жить здорово! 16+
 11.00 Информационный канал 16+
 12.00 Новости с субтитрами
 12.15 Информационный канал 16+
 13.30 АнтиФейк 16+
 14.00 Информационный канал 16+
 15.00 Новости с субтитрами
 15.15 Давай поженимся! [S] 16+
 16.05 Мужское / Женское 16+
 17.00 Информационный канал 16+
 18.00 Вечерние новости с субтитрами
 18.30 Информационный канал 16+
 20.00 **НИНЬЕЛЬ** [S] 16+
Баршак узнает, что ограбление музея заказал влиятельный человек, который отдыхает в том же санатории, куда Ганин привозил Ирину. Однако директор здравницы Сергей Каразодов отказывается назвать его имя. Нинель с чемоданом денег приезжает в санаторий в образе директрисы рынка. Среди игроков запускается слух, что объявлена денежная реформа и до полуночи надо размещать крупные купюры...
 21.00 Время
 22.00 **ХОР** [S] 12+
 23.00 Большая игра 16+
 00.00 АнтиФейк 16+
 00.30 Подкаст.Лаб 16+
 03.00 Новости
 03.05 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

05.00 Утро России
 09.00 Вести
 09.30 Местное время
 09.55 О самом главном 12+
 11.00 Вести
 11.30 60 минут 12+
 13.00 Наши 12+
 14.00 Вести
 14.30 Вести. Местное время
 14.55 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 16+
 17.00 Вести
 17.30 Малахов 16+
 18.30 60 минут 12+
 20.00 Вести
 21.10 Вести. Местное время
 21.30 **ДАМА С СОБАЧКОЙ. ПРОДОЛЖЕНИЕ** 16+
Убит Олег Сатунин, юрист строительной фирмы «Трест», а перед смертью ему угрожали. Дело обещает быть резонансным, поскольку у этой компании уже полгода идет судебное разбирательство с обманутыми дольщиками. Тем временем у Эдуарда Свиридова новый начальник — полковник Евгения Жилкина, близкая знакомая Холодова. У Жилкиной большие планы, она намерена выстроить в отделе строгую дисциплину...
 23.30 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
 02.00 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 16+
 03.00 Вести
 03.30 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 16+

ТВЦ ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
 08.10 Доктор И... 16+
 08.40 **ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ В РОМАНТИКУ** 12+
 10.35 Советские секс-символы: короткий век 12+
 11.30 События
 11.50 **ДОКТОР ИВАНОВ. СВОЯ ЗЕМЛЯ** 12+
 13.45 Мой герой.
 Артем Осипов 12+
 14.30 События
 14.50 Город новостей
 15.05 **АНАТОМИЯ УБИЙСТВА. ШЕЛК И КАШЕМИР** 12+
 17.00 Легенды эстрады.
 Кремлевские соловьи 16+
 17.50 События
 18.10 **ЗВОНИТЕ В ПОЛИЦИЮ! СУДЬБА-ЗЛОДЕЙКА** 12+
 22.00 События
 22.35 Закон и порядок 16+
 23.05 Одноразовые звезды 16+
 00.00 События. 25-й час
 00.35 Петровка, 38 16+
 00.55 90-е. Папы Карло шоу-бизнеса 16+
 01.35 Знак качества 16+
 02.15 Свадьба и развод.
 Людмила Гурченко и Иосиф Кобзон 16+
 02.55 **АНАТОМИЯ УБИЙСТВА. ШЕЛК И КАШЕМИР** 12+
 04.25 Советские секс-символы: короткий век 12+
 05.05 Москва резиновая 16+
 05.25 Мой герой.
 Артем Осипов 12+

РОССИЯ 7К КУЛЬТУРА

06.30 Пешком...
 07.05 Человек всемогущий?
 Манипуляции природой
 08.00 Жизнь и судьба
 08.20 **СОБАКА БАСКЕРВИЛЕЙ** (СССР, 1971)
 10.00 Новости культуры
 10.15 Наблюдатель
 11.10, 01.15 XX век. Муслим Магомаев. Первый сольный концерт. 1963
 12.10 Забытое ремесло. Половой
 12.30 Новости культуры
 12.45 Новости. Подробно. Книжки
 13.00, 20.45 85 лет со дня рождения Владимира Меньшова.
 Монолог в 4-х частях
 13.30 Игра в бисер
 14.15 **ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ** (Экран, 1983)
 15.45 Сати. Нескучная классика
 16.30 Новости культуры
 16.45 Коллекция.
 Музей текстиля. Италия
 17.20 Олег Каган, Большой симфонический оркестр Гостелерадио СССР, 1989 год
 18.15 Запечатленное время
 18.55 Ступени Цивилизации
 19.30 Новости культуры
 19.45 Главная роль
 20.05 Правила жизни
 20.30 Спокойной ночи, малыши!
 21.15 Искусственный отбор
 22.00 Белая студия
 22.45 **МЕГРЭ**
 00.15 Новости культуры
 00.30 Ступени Цивилизации
 02.25 Запечатленное время

НТВ НТВ

04.50 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
 08.00 Сегодня
 08.25, 10.35 **ПЕС** [S] 16+
 10.00 Сегодня
 13.00 Сегодня
 13.25 Чрезвычайное происшествие
 14.00 Место встречи
 16.00 Сегодня
 16.20 Сегодня в Москве
 16.45 За гранью 16+
 17.50 ДНК 16+
 19.00 Сегодня
 20.00 **РУССКИЕ** [S] 16+
Кэтрин приезжает в загородный дом Бигелоу. Он проводит женщину в подвал, где связывает и собирает изнасиловать. В этот момент появляется Жорж и фотографирует происходящее. Журналист Элис Бейкерсфилд проникает в строящееся здание «Вирджинии Аналитикс». Охрана пытается ее схватить, но девушку спасает маргинал Курт, якобы случайно оказавшийся рядом. Он соглашается помочь Элис найти нужную ей информацию...
 22.15, 00.00 **НЕВСКИЙ. РАСПЛАТА ЗА СПРАВЕДЛИВОСТЬ** [S] 16+
 23.35 Сегодня в Москве
 00.55 Неизвестная Россия 12+
 02.25 **ХОРОШАЯ ЖЕНА** [S] 16+

ДОБРИЕ ДОБРИЕ

06.05 Это было смешно 12+
 06.30 Кинодача 12+
 07.15 Раскрывая тайны звезд.
 К юбилею Владимира Меньшова 12+
 08.00 Мой район. Новости 16+
 08.15 **ЧЕЛОВЕК НА СВОЕМ МЕСТЕ** (СССР, 1972) 12+
 10.00 Мой район. Новости 16+
 10.15 Мой район.
 Город без окраин 12+
 10.45 Мой район. Моя Москва 12+
 10.55 **ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА. СОБАКА БАСКЕРВИЛЕЙ** (СССР, 1981) 12+
 13.35 **ГДЕ НАХОДИТСЯ НОФЕЛЕТ?** (СССР, 1987) 12+
 15.15 **ЧЕЛОВЕК НА СВОЕМ МЕСТЕ** (СССР, 1972) 12+
 17.00 Мой район. Новости 16+
 17.20 Мой район.
 Город без окраин 12+
 17.50 Мой район. Моя Москва 12+
 18.00 **ЗАСТУПНИКИ** 16+
 20.00 **ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА. СОБАКА БАСКЕРВИЛЕЙ** (СССР, 1981) 12+
 22.35 **ГДЕ НАХОДИТСЯ НОФЕЛЕТ?** (СССР, 1987) 12+
 23.55 Мой район 12+
 00.50 **ЗАСТУПНИКИ** 16+
 02.35 Мой район. Новости 16+
 02.55 Мой район 12+
 03.30 Тайны кино 12+
 04.15 Мой район 12+
 05.05 Тайны кино 12+

СРЕДА 18 СЕНТЯБРЯ

1 1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
09.00 Новости с субтитрами
09.20 Модный приговор 0+
10.10 Жить здорово! 16+
11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 18.30 Информационный канал 16+
12.00, 15.00 Новости с субтитрами
13.30 АнтиФейк 16+
15.15 Давай поженимся! [S] 16+
16.05 Мужское / Женское 16+
18.00 Вечерние новости с субтитрами
20.00 **НИНЬЕЛЬ** [S] 16+
Выясняется, что ограбление заказал могущественный глава края — Иннокентий Бойко: под невзрачной работой местного художника оказалась замаскировано старинное полотно. Для разоблачения Бойко требуются показания Ганина. Он просит Ирину познакомить его с ее родителями. Нинель выдает себя за мать девушки. Как только речь заходит об ограблении, Ганин спешно уходит. Он зовет Бойко и требует денег за молчание...
21.00 Время
22.00 **ХОР** [S] 12+
23.00 Большая игра 16+
00.00 Ко Дню оружейника. Бог войны. Укротители огня 12+
00.40 АнтиФейк 16+
01.10, 03.05 Подкаст.Лаб 16+
03.00 Новости

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

05.00 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 03.00 Вести
09.30 Местное время
09.55 О самом главном 12+
11.30, 18.30 60 минут 12+
13.00 Наши 12+
14.30, 21.10 Вести. Местное время
14.55, 02.00, 03.30 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 16+
17.30 Малахов 16+
21.30 **ДАМА С СОБАЧКОЙ. ПРОДОЛЖЕНИЕ** 16+
У Эдика кризис, его преследуют кошмары. Жилкина отправляет его в бессрочный отпуск. Таня ухаживает за ним и пытается помочь. Она предлагает Эдику вместе пойти на встречу выпускников. После вечеринки компания находит мертвым в бассейне своего одноклассника. Погиб Гоша Пудовкин, бывший комик и радиоведущий, одноклассник Эдика и Тани. Следствие не исключает, что это могло быть самоубийство, так как он тяжело переживал увольнение с радиостанции. Но Агата Денисовна не исключает убийства. А мотив для убийства мог быть у многих, в том числе и у ее дочери Тани...
23.30 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+

ТВЦ ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
08.20 Доктор И... 16+
08.40 **ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ В ПРИМЕТЫ** 16+
10.35 Золушки советского кино 16+
11.30 События
11.50 **ДОКТОР ИВАНОВ. ЖИЗНЬ ПОСЛЕ СМЕРТИ** 12+
13.45, 05.25 Мой герой. Юрий Кобаладзе 12+
14.30 События
14.50 Город новостей
15.05, 02.55 **АНАТОМИЯ УБИЙСТВА. ТАНЕЦ СМЕРТИ** 12+
17.00 Легенды эстрады. Женский характер 16+
17.50 События
18.10 **ЗВОНИТЕ В ПОЛИЦИЮ! ЛОВУШКА ДЛЯ ПРОСТАКА** 16+
22.00 События
22.35 Хватит слухов! 16+
23.05 90-е. Русская мафия Нью-Йорка 16+
00.00 События. 25-й час
00.35 Петровка, 38 16+
00.55 Дорогие товарищи. Полет Руста 16+
01.35 Прощание. Виктор Проскурин 16+
02.15 Свадьба и развод. Марат Башаров и Екатерина Архарова 16+
04.25 Золушки советского кино 16+
05.05 Москва резиновая 16+

РОССИЯ 7К КУЛЬТУРА

06.30 Пешком... Москва щедрая
07.05, 18.45, 00.35 Ступени цивилизации. Восход Османской империи
08.00 Жизнь и судьба
08.20, 22.40 **МЕГРЭ**
10.00, 12.30, 16.30, 19.30, 00.20 Новости культуры
10.15 Наблюдатель
11.10, 01.25 XX век. Скульптор Анна Голубкина. Фильм Юрия Нагибина. 1988
12.15 Забытое ремесло. Кружевница
12.45 Новости. Подробно. Кино
13.00, 20.45 К 85-летию со дня рождения Владимира Меньшова. Монолог в 4-х частях
13.30 Искусственный отбор
14.15 **ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ** (Экран, 1983)
15.45 Белая студия
16.45 Библейский сюжет
17.20 100 лет со дня рождения Арнольда Каца. В. Репин, Академический симфонический оркестр Новосибирской филармонии. 1986 год
18.10 Запечатленное время. К нам приехало кино!
19.45 Главная роль
20.05 Правила жизни
20.30 Спокойной ночи, малыши!
21.15 Абсолютный слух. Альманах
22.00 Власть факта. Экономика эпохи застоя
02.25 Запечатленное время. Русские на Шпицбергене

НТВ НТВ

04.50 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00 Сегодня
08.25 **ПЕС** [S] 16+

10.00 Сегодня
10.35 **ПЕС** [S] 16+
13.00 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи
16.00 Сегодня
16.20 Сегодня в Москве
16.45 За гранью 16+
17.50 ДНК 16+
19.00 Сегодня
20.00 **РУССКИЕ** [S] 16+
22.15 **НЕВСКИЙ. РАСПЛАТА ЗА СПРАВЕДЛИВОСТЬ** [S] 16+
23.35 Сегодня в Москве
00.00 **НЕВСКИЙ. РАСПЛАТА ЗА СПРАВЕДЛИВОСТЬ** [S] 16+
00.55 Неизвестная Россия 12+
02.00 **ХОРОШАЯ ЖЕНА** [S] 16+

ДОВЕРИЕ

06.00 Это было смешно 12+
06.30 Кинодача 12+
07.15 Раскрывая тайны звезд 12+
08.00, 10.00, 17.05, 23.25, 02.05, 03.40 Мой район. Новости 16+
08.15, 15.15 **ДЕЛО РУМЯНЦЕВА** (СССР, 1955) 12+
10.15, 17.20, 23.40, 02.20, 03.55 Мой район. Город без окраин 12+
10.45, 17.50, 00.10, 02.45, 04.25 Мой район. Моя Москва 12+
10.55, 20.00 **ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА. КОРОЛЬ ШАНТАЖА** (СССР, 1980) 12+
12.05, 21.05 **ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА. ОХОТА НА ТИГРА** (СССР, 1980) 12+
13.15, 22.15 **ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА. СМЕРТЕЛЬНАЯ СХВАТКА** (СССР, 1980) 12+
14.30 Тайны кино. Дело Румянцев 12+
18.00, 00.20 **ЗАСТУПНИКИ** 16+
02.55 Тайны кино 12+
04.35 Мой район. Энциклопедия. Храм В. Блаженного 12+
05.00 Мой район. Энциклопедия. Москва: главный экспонат 12+
05.25 Мой район. Энциклопедия. ТАСС уполномочен заявить 12+
05.45 Юмор на все времена 12+

ЧЕТВЕРГ 19 СЕНТЯБРЯ

1 1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00 Новости с субтитрами
09.20 Модный приговор 0+
10.10 Жить здорово! 16+
11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 18.30 Информационный канал 16+
13.30 АнтиФейк 16+
15.15 Давай поженимся! [S] 16+
16.05 Мужское / Женское 16+
18.00 Вечерние новости
20.00 **НИНЬЕЛЬ** [S] 16+
21.00 Время
22.00 **ХОР** [S] 12+
Есипенко в бешенстве от того, что министр Фурцева приняла у себя в Минкульте не его, а Липтева. Он требует от Пасюка не допустить Грачева на «Песню года» любой ценой. У Юры после встречи с хулиганами синяк на пол-лица. Пасюк решает использовать проблему с солистом и протолкнуть в Останкино вместо хора Грачева танцевальный ансамбль Кулакова — давнего конкурента песенного коллектива. У Ларисы и Андрея роман. Она врет мужу, что едет к подруге в Снегири нататся на лыжах, и Кеша выдает мать отцу...
23.00 Большая игра 16+
00.10 АнтиФейк 16+
00.40, 03.05 Подкаст.Лаб 16+
03.00 Новости

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

05.00 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 03.00 Вести
09.30 Местное время
09.55 О самом главном 12+
11.30, 18.30 60 минут 12+
13.00 Наши 12+
14.30, 21.10 Вести. Местное время
14.55, 02.00, 03.30 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 16+
17.30 Малахов 16+
18.30 60 минут 12+
21.30 **ДАМА С СОБАЧКОЙ. ПРОДОЛЖЕНИЕ** 16+
Жилкина обнаруживает папки с нераскрытыми делами. Она раздает Эдику, Кочергину и Василисе задания. Эдик рассматривает свое дело: всего полгода назад пропала девушка Юлия Духова. Кочергин вспоминает, что ее искал жених — Данилов. Эдик узнает, что Данилов сам занимается расследованием исчезновения невесты, а значит, ему может грозить опасность. Эдик и Таня узнают, что Данилов находится в клинике «Шанти», деятельность которой вызывает у них подозрения. Агата Денисовна вызывается стать пациенткой этой странной клиники...
23.30 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+

ТВЦ ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
08.15 Доктор И... 16+
08.40 **ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ В ПРИМЕТЫ** 16+
10.35 Роковые роли. Напророчить беду 16+
11.30 События
11.50 **ДОКТОР ИВАНОВ. ЖИЗНЬ ПОСЛЕ СМЕРТИ** 12+
13.50, 05.25 Мой герой. Лариса Долина 12+
14.30 События
14.50 Город новостей
15.05, 02.55 **АНАТОМИЯ УБИЙСТВА. ОБРАТНАЯ СТОРОНА ЛЮБВИ** 12+
17.00 Легенды эстрады. Зажечь звезду 16+
17.50 События
22.00 События
22.35 10 самых... Звездные матери-одиночки 16+
23.05 Актерские драмы. Бремя славы 16+
00.00 События. 25-й час
00.35 Петровка, 38 16+
00.55 Настоящий детектив. Ничего святого 16+
01.35 Прощание. Трус, Балбес и Бывалый 16+
02.15 Свадьба и развод. Вячеслав Тихонов и Нонна Мордюкова 16+
04.25 Роковые роли. Напророчить беду 16+
05.05 Москва резиновая 16+

РОССИЯ 7К КУЛЬТУРА

06.30 Пешком... Усадьба Мураново
07.05, 18.45, 00.25 Ступени цивилизации. Восход Османской империи
08.00 Жизнь и судьба
08.20, 22.40 **МЕГРЭ**
10.00, 12.30, 16.30, 19.30, 00.10 Новости культуры
10.15 Наблюдатель
11.10, 01.10 XX век. Субботний вечер. Аркадий Райкин
12.45 Новости. Подробно. Театр
13.00, 20.45 К 85-летию со дня рождения Владимира Меньшова. Монолог в 4-х частях
13.30 Абсолютный слух. Альманах
14.15 **РАССКАЗЫ О ЛЮБВИ** (СССР, 1980)
15.45 2 Верник 2
16.45 Пряничный домик. Суздальские ремесла
17.15 А. Петров. Симфония Пушкин. Симфонический оркестр и хор Государственной академической капеллы Санкт-Петербурга
18.10 Запечатленное время. Русские на Шпицбергене
19.45 Главная роль
20.05 Правила жизни
20.30 Спокойной ночи, малыши!
21.15 Кино о кино. Любовь и голуби Авторский фильм Александра Казакевича
22.00 Энigma. Владислав Чернушенко
02.25 Запечатленное время. Советское мороженое

НТВ НТВ

04.50 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+

06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00 Сегодня
08.25 **ПЕС** [S] 16+
10.00 Сегодня
10.35 **ПЕС** [S] 16+
13.00 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи
16.00 Сегодня
16.20 Сегодня в Москве
16.45 За гранью 16+
17.50 ДНК 16+
19.00 Сегодня
20.00 **РУССКИЕ** [S] 16+
22.15 **НЕВСКИЙ. РАСПЛАТА ЗА СПРАВЕДЛИВОСТЬ** [S] 16+
23.35 Сегодня в Москве
00.00 **НЕВСКИЙ. РАСПЛАТА ЗА СПРАВЕДЛИВОСТЬ** [S] 16+
01.00 Поздныаков 16+
01.10 Мы и наука. Наука и мы 12+
02.10 **ХОРОШАЯ ЖЕНА** [S] 16+

ДОВЕРИЕ

06.30 Кинодача 12+
07.15 Раскрывая тайны звезд 12+
08.00, 10.00, 17.05, 00.05, 02.40, 04.20 Мой район. Новости 16+
08.15, 15.25 **НОЧНОЙ ПАТРУЛЬ** (СССР, 1957) 12+
10.15 Мой район. Город без окраин 12+
10.45 Мой район. Моя Москва 12+
10.55, 20.00 **ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА. СОКРОВИЩА АГРЫ** (СССР, 1983) 12+
13.40, 22.35 **ДАЙТЕ ЖАЛОБНУЮ КНИГУ** (СССР, 1964) 12+
17.25 Мой район. Город без окраин 12+
17.55 Мой район. Моя Москва 12+
18.05, 00.55 **ЗАСТУПНИКИ** 16+
00.20 Мой район. Город без окраин 12+
00.45 Мой район. Моя Москва 12+
02.55 Мой район. Город без окраин 12+
03.25 Мой район. Моя Москва 12+
03.35 Тайны кино 12+
04.20 Мой район. Новости 16+
04.35 Мой район. Город без окраин 12+
05.00 Мой район. Энциклопедия. Операция Ы и другие приключения Шурика 12+
05.20 Мой район. Энциклопедия. Археология Москвы 12+
05.40 Мой район. Энциклопедия. Каменные львы 12+
05.50 Юмор на все времена 12+



<p>1 1 КАНАЛ</p>	<p>РОССИЯ 1 РОССИЯ 1</p>	<p>ТВЦ ТВ ЦЕНТР</p>	<p>РОССИЯ 7К КУЛЬТУРА</p>	<p>НТВ НТВ</p>	<p>ДОВЕРИЕ</p>
<p>05.00 Доброе утро 09.00 Новости с субтитрами 09.20 Модный приговор 0+ 10.10 Жить здорово! 16+ 11.00 Информационный канал 16+ 12.00 Новости с субтитрами 12.15 Информационный канал 16+ 13.30 АнтиФейк 16+ 14.00 Информационный канал 16+ 15.00 Новости с субтитрами 15.15 Давай поженимся! [S] 16+ 16.05 Мужское / Женское 16+ 17.00 Информационный канал 16+ 18.00 Вечерние новости с субтитрами 18.40 Человек и закон с Алексеем Пимановым 16+ 19.45 Поле чудес S 16+ 21.00 Время 21.45 Голос. Дети [S] 0+ 23.20 ЮГ [S] 16+ <i>Юг Кипень — зажатый, скромный мальчик, воспитывающийся бабушкой. Мама Юга умерла, когда тому было три года, а отца он никогда не видел. Все меняется, когда на свой 14-й день рождения Юг обнаруживает в бабушкином шкафу деньги, которые присылал его отец. С этого момента начинается история большого путешествия Юга в поисках отца. Потенциальные родители разбросаны по всей России...</i> 00.10 Подкаст.Лаб 16+</p>	<p>05.00 Утро России 09.00 Вести 09.30 Местное время 09.55 О самом главном 12+ 11.00 Вести 11.30 60 минут 12+ 13.00 Наши 12+ 14.00 Вести 14.30 Вести. Местное время 14.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 16+ 17.00 Вести 17.30 Прямой эфир 16+ 18.30 60 минут 12+ 20.00 Вести 21.10 Вести. Местное время 21.30 Ну-ка, все вместе! 12+ 23.55 Истории Большой Страны 12+ 01.10 БЕНДЕР: ПОСЛЕДНЯЯ АФЕРА (Россия, 2021) 16+ 03.00 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 16+ <i>В своей квартире с особой жестокостью убита юная Карина Сипатова. Тело девушки нашел ее отец. Подозрение тут же падает на бывшего парня Карины Вадима Молоткова. Соседи опознали его по записям с камер наблюдения. При обыске в квартире Молоткова оперативники находят коллекцию ножей и разорванную фотографию жертвы. Проходит очередное слушание по делу Перевалова...</i></p>	<p>06.00 Настроение 08.20, 11.50 ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ В СОВПАДЕНИЯ 16+ <i>Когда-то их было семеро — великолепная семерка друзей, которым завидовала вся школа. Среди них были самый умный парень и самая красивая девушка, да и остальные подавали большие надежды. Все закончилось катастрофой: одного из них обвинили в убийстве учительницы. Остальные пошли по жизни каждый своей дорожкой...</i> 11.30, 14.30, 17.50 События 12.35, 15.00 СЕМЬ МИНУС ОДИН 16+ 14.50 Город новостей 17.00 Легенды эстрады. Звезда республики 16+ 18.15 ВЫСТРЕЛ В СПИНУ (Россия, 2018) 12+ 20.05 ЕСЛИ ОН МЕНЯ УЗНАЕТ 16+ 22.00 В центре событий с Анной Прохоровой 23.05 Хорошие песни 12+ 00.45 ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА (СССР, 1955) 12+ 02.20 Петровка, 38 16+ 02.35 ИВАН БРОВКИН НА ЦЕЛИНЕ (СССР, 1958) 6+ 04.05 Закон и порядок 16+ 04.35 Волшебная сила кино 16+</p>	<p>06.30 Пешком... Дома с видом на сцену 07.05, 18.45 Ступени Цивилизации 08.00 Жизнь и судьба 08.20, 21.35 ВРЕМЯ ДЛЯ РАЗМЫШЛЕНИЙ (СССР, 1982) 0+ 09.30 Роман в камне 10.00, 12.30, 16.30, 19.30, 23.40 Новости культуры 10.20 СУВОРОВ (Мосфильм, 1940) 12.10 Забытое ремесло. Целовальник 13.00 К 85-летию со дня рождения Владимира Меньшова. Монолог в 4-х частях 13.30 Власть факта. Экономика эпохи застоя 14.15 ИСТОРИЯ ОДНОЙ ЛЮБВИ (СССР, 1981) 16+ 15.45 Энигма. Владислав Чернушенко 16.45 Письма из провинции 17.15 Царская ложа 18.10 Запечатленное время. Советское мороженое 19.45, 01.35 Искатели. Красноярские пирамиды. Мифы и реальность 20.35 Линия жизни. Григорий Заславский 22.45 2 Верник 2. Алина Покровская 23.55 НА ЛУНЕ (Россия, 2019) 18+ 02.25 Антон Баруховский, Академический симфонический оркестр Новосибирской филармонии</p>	<p>04.50 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+ 06.30 Утро. Самое лучшее 16+ 08.00 Сегодня 08.25 Мои университеты. Будущее за настоящим 6+ 09.25, 10.35 ПЕС [S] 16+ 10.00 Сегодня 13.00 Сегодня 13.25 Чрезвычайное происшествие 14.00 Место встречи 16.00 Сегодня 16.20 Сегодня в Москве 16.45 ДНК 16+ 17.55 Жди меня 12+ 19.00 Сегодня 20.00 РУССКИЕ [S] 16+ <i>Жорж приходит в себя после взрыва в отеле. Рядом с ним — тела участников конференции. Жоржу удается вытаскивать из здания Грина и Элис. Глория получает приказ заняться расследованием теракта: перед взрывом Гловер успел ей позвонить и сказать, что Аль-Махи узнал Жоржа. Глория решает продолжить расследование коллеги и выяснить, что скрывают Готье...</i> 00.20 Своя правда с Романом Бабаевым 16+ 02.15 Квартирный вопрос 0+ 03.05 ХОРОШАЯ ЖЕНА [S] 16+</p>	<p>06.35 Кинодача 12+ 07.20 Раскрывая тайны звезд 12+ 08.05 Мой район. Новости 16+ 08.20, 00.55 ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СТРАХА (СССР, 1978) 12+ 10.00, 16.50, 00.00, 02.20, 04.00 Мой район. Новости 16+ 10.15, 17.05, 00.15, 02.40, 04.15 Мой район. Город без окраин 12+ 10.45 Мой район. Моя Москва 12+ 10.55, 20.00 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТSONА. XX ВЕК НАЧИНАЕТСЯ (СССР, 1986) 12+ 13.40, 22.40 СЕМЬ СТАРИКОВ И ОДНА ДЕВУШКА (СССР, 1968) 12+ 15.05 АВАРИЯ (СССР, 1965) 12+ 17.35 Мой район. Моя Москва 12+ 17.45 Программа наших передач 12+ 18.35 ТАЙНА ЗАПИСНОЙ КНИЖКИ (СССР, 1981) 12+ 00.45 Мой район. Моя Москва 12+ 03.05 Мой район. Моя Москва 12+ 03.15 Тайны кино 12+ 04.40 Мой район. Моя Москва 12+ 04.50 Мой район. Энциклопедия. Авоська 12+ 05.20 Мой район. Энциклопедия. Под Москвой 12+ 05.45 Мой район. Энциклопедия. Московский калач 12+</p>

Сериалы Фильмы Детям [S]Stereo 12+ Возрастные рекомендации каналов по просмотру телепередач В программе возможны изменения

СКАНВОРД

Подготовил Олег Васильев

ЦИФРОВАЯ ГОЛОВОЛОМКА	НИША С КРОВАТЬЮ	СМОТРИТЕ ФОТО	«ПОЛЬСКИЙ ГОПАК»		КАРЛИКОВАЯ СЕЛЕДКА	ЧТО ВДУШАЕТ В НЕБОСКРЕБАХ ОСОБЫЙ СТРАХ ПЕВЦУ ДЖАСТИНУ БИБЕРУ?	ВОЙСКОВАЯ БОЛЬНИЦА	ТЯГАЧ НА ПАШНЕ	
КТО ИЗ УЧЕНЫХ МУЖЕЙ СМЕШИВАЕТ РЕАКТИВЫ В ПРОБИРКАХ?	ПОХВАЛЬНЫЕ РЕЧИ	СПОРТИВНЫЙ ТРИУМФ	ВАХТА У ПОЖАРНЫХ		НАРЯД СОННОГО НАЗНАЧЕНИЯ	СУПОВАЯ ЧЕРПАЛКА		СНЕЖНЫЙ СЕЗОН	
		СТРЕМЛЕНИЕ К СЧАСТЬЮ	СВЕРНУВАЮЩАЯ ПРЯЖА		ОТКРЫТКА ИЗ ВОЕНКОМАТА	... НАСЕЛЕНИЯ		ТРЕХМЕТРОВЫЙ КОТИК	
ПРОТИВОВЕС ДОБРУ					«ЮБКА, СРОСШАЯСЯ С БЛУЗОЙ»	ДЫМ ОТ ПОЖАРА			
КАК ЗОВУТ ГЕРОЯ ПЕРВОГО ОПУБЛИКОВАННОГО РАССКАЗА МАКСИМА ГОРЬКОГО?	ЦАРСТВЕННАЯ ПТИЦА	КТО В ЖЕНАХ У ЛОРДА?	ЧТО ГЛАЗА СЛЕПИТ?		НА ЧТО ИГРОКИ СТАВЯТ?	«ЗАМЕНИТЕЛЬ НОГТЯ» ГИТАРИСТА	ЧТО ПРИХОДИТ ВСЛЕД ЗА ДНЕМ?	ФУТБОЛЬНЫЙ МОМЕНТ	«БАТЯНЯ БУРАТИНО»
					ПРОКРУСТОВА МЕБЕЛЬ	ПАФОСНАЯ БАРИШНЯ	ПЧЕЛИНЫЙ ЦЕМЕНТ		«НОРМАНДИЯ-НЕМАН»
МАТЕРИАЛ НА БУСЫ	ОКОСЕВШИЙ КВАДРАТ				ВЫРЫВАЮТ ИЗ ТЕТРАДИ	КОРМУШКА В ХЛЕБУ	ВНУТРИ КАКОГО ОРЕХА НА КУБЕ ГОТОВЯТ ПРОХЛАДИТЕЛЬНЫЕ НАПИТКИ?		
		ПОЛОСКУН В ГЛАЗАХ ЗООЛОГА				ЮБКА ДЛЯ МУЖИКОВ		КАКАЯ РЫБА БОЛЬШЕ ВСЕГО СТРАДАЕТ ОТ БРАКОНЬЕРОВ НА ВОЛГЕ?	
ГЛАМУРНАЯ АРИСТОКРАТИЯ	САМЫЙ АЗАРТНЫЙ ОПУС НИКОЛАЯ ГОГОЛЯ				ЦЕРКОВНЫЙ БАЛАХОН		КАКОЙ НАПИТОК СПОСОБЕН ЗАЩИТИТЬ КОЖУ ОТ ОБГОРАНИЯ НА СОЛНЦЕ?		

ПО ВЕРТИКАЛИ: Химик. Судок. Ромб. Амфирава. Орен. Ладя. Краковья. Делюстрство. Ясли. Кон. Плектр. Повестка. Лужка. Чап. Вокс. Лазарет. Лас. Трактор. Карло. ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Альков. Лифт. Килька. Дифирамб. Зима. Пижамка. Феюнда. Фост. Худю. Платеж. Вояж. Тир. Макап. Клубок. Вечер. Ложка. Локк. Коралл. Синяне. Дюва. Енот. Китт. Осерт. Бомонд. Лист. Кококс. «Игроки». Яса. Какао.

ОТВЕТЫ

СУББОТА 21 СЕНТЯБРЯ

1 КАНАЛ	РОССИЯ 1	ТВЦ	РОССИЯ 7К	КУЛЬТУРА	НТВ	ДОВЕРИЕ
<p>06.00 Доброе утро. Суббота</p> <p>09.45 Слово пастыря 0+</p> <p>10.00 Новости с субтитрами</p> <p>10.25 МОНЕYпуляторы: развод на любовь 16+</p> <p>11.00 Играем свадьбу! [S] 12+</p> <p>12.00 Новости с субтитрами</p> <p>12.15 Поехали! 12+</p> <p>13.05 Наше все 12+</p> <p>13.55 Осведомленный источник в Москве [S] 16+</p> <p>16.55 Кто хочет стать миллионером? 12+</p> <p>18.00 Вечерние новости с субтитрами</p> <p>18.20 РОДНЯ (СССР, 1981) [S] 12+</p> <p>19.50 Эксклюзив 16+</p> <p>21.00 Время</p> <p>21.35 Сегодня вечером 16+</p> <p>23.25 СЯДЬ ЗА РУЛЬ МОЕЙ МАШИНЫ (Япония, 2021) [S] 18+ Режиссер Рюсукэ Хамагути В ролях: Хидэтоси Нисидзима, Токо Миура и др. Режиссера Юсукэ Кафуку приглашают поставить «Дядю Ваню» для театрального фестиваля в Хиросиме. По условиям договора он не может сам водить машину, поэтому ему предоставляют девушку-водителя — молчаливую Мисаки. Проводя вместе по несколько часов в день, Юсукэ начинает переосмысливать свои отношения с женой...</p> <p>02.45 Подкаст.Лаб 16+</p>	<p>05.00 Утро России. Суббота</p> <p>08.00 Местное время. Суббота</p> <p>08.35 По секрету всему свету</p> <p>09.00 Формула еды 12+</p> <p>09.25 Пятеро на одного</p> <p>10.10 Сто к одному</p> <p>11.00 Вести</p> <p>11.50 Доктор Мясников 12+</p> <p>12.55 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+</p> <p>14.00 Вести</p> <p>14.30 Вести. Местное время</p> <p>14.50 Премьера. Юмор! Юмор! Юмор!!! Программа Евгения Петросяна 16+</p> <p>17.00 Вести</p> <p>17.50 Привет, Андрей! Вечернее шоу Андрея Малахова 12+</p> <p>20.00 Вести</p> <p>20.50 Вести. Местное время</p> <p>21.00 ВЕРЮ Я В ЛЮБОВЬ (Россия, 2024) 16+ Режиссер Алексей Карелин В ролях: Мария Куликова, Алексей Фатеев, Виталий Кудрявцев и др. Накануне свадьбы дочери застает мужа Геннадия с любовницей Мариной. Она уходит из дома, но не находит поддержки ни у дочери Даши, ни у своей матери Ольги Авдеевны, которые убеждают ее закрыть глаза на измену...</p> <p>00.35 НАЙДИ НАС, МАМА! (Россия, 2020) 12+</p> <p>04.10 ЭХО ГРЕХА (Россия, 2015) 12+</p>	<p>05.20 ВЫСТРЕЛ В СПИНУ (СССР, 1979) 12+</p> <p>06.50 Православная энциклопедия 6+</p> <p>07.15 СКАЗКА О ЖЕНСКОЙ ДРУЖБЕ (Россия, 2022) 16+</p> <p>09.00 Здоровый смысл 16+</p> <p>09.35 Смех, дрожь и видео 16+</p> <p>10.10 Мифы о еде 16+</p> <p>10.55 Просто & вкусно 6+</p> <p>11.30 События</p> <p>11.50 Смешите меня семеро 16+</p> <p>12.40 Анекдот-клуб Нехмурые люди 16+</p> <p>13.10 ТЕНЬ ДРАКОНА 12+</p> <p>14.30 События</p> <p>14.50 ТЕНЬ ДРАКОНА 12+</p> <p>17.15 ОТЕЛЬ СОЛНЕЧНАЯ ДОЛИНА 16+</p> <p>21.00 Постскрипtum с Алексеем Пушковым</p> <p>22.15 Право знать! 16+</p> <p>23.40 События</p> <p>23.50 Тайная комната. Белый дом 16+</p> <p>00.40 Приговор. Юрий Соколов 16+</p> <p>01.25 Штатная ситуация 16+</p> <p>01.50 Хватит слухов! 16+</p> <p>02.15 Легенды эстрады. Поющие дети 16+</p> <p>02.55 Легенды эстрады. Кремлевские соловьи 16+</p> <p>03.35 Легенды эстрады. Женский характер 16+</p> <p>04.15 Легенды эстрады. Зажечь звезду 16+</p> <p>04.55 Легенды эстрады. Звезда республики 16+</p> <p>05.35 10 самых... Звездные матери-одиночки 16+</p>	<p>06.30 Престольный праздник. Рождество Пресвятой Богородицы</p> <p>07.20 ВОВКА В ТРИДЕВЯТОМ ЦАРСТВЕ</p> <p>07.40 ПОЖИВЕМ — УВИДИМ (СССР, 1985)</p> <p>09.00 Мы — грамотеи!</p> <p>09.40 К 85-летию со дня рождения Владимира Меньшова. Острова</p> <p>10.20 РОЗЫГРЫШ (Мосфильм, 1976)</p> <p>11.55 Земля людей. Юртовцы. На перекрестке миров</p> <p>12.25 Черные дыры. Белые пятна</p> <p>13.05, 01.30 Страна птиц. Тайная жизнь камышовок</p> <p>13.50 Рассказы из русской истории. Владимир Мединский</p> <p>15.05 ЗОЛУШКА (Ленфильм, 1947)</p> <p>16.25 Большие и маленькие</p> <p>18.20 Кино о кино. Любовь и голуби</p> <p>19.00 Энциклопедия загадок. Подземные сокровища Эквадора</p> <p>19.30 Новости культуры</p> <p>19.45 Новости. Подробно. Кино</p> <p>20.20 ДВЕ ЖЕНЩИНЫ (Италия — Франция, 1960)</p> <p>22.00 Агора с Михаилом Швыдким</p> <p>23.05 Клуб Шаболовка. 37. Ансамбль Мелодия Георгия Гарянина, Эльмира Калимуллина и Эльмир Низамов</p> <p>00.10 ДО СВИДАНИЯ, МАЛЬЧИКИ (Мосфильм, 1964)</p> <p>02.10 Искатели. Темная история белого камня</p>	<p>04.45 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+</p> <p>06.20 Жди меня 12+</p> <p>07.20 Смотр 0+</p> <p>08.00 Сегодня</p> <p>08.20 Поедем, поедим! 16+</p> <p>09.20 Едим дома 0+</p> <p>10.00 Сегодня в Москве</p> <p>10.20 Главная дорога 16+</p> <p>11.00 Живая еда с Сергеем Малоземовым 12+ Малоземов: что общего у этой ягоды с изысканным вином и запахом кошек, за что смородину вырубали в США и почему она там стоит огромных денег — расскажут в новом выпуске «Живой еды». Также Сергей Малоземов приготовит «Рецепт недели»...</p> <p>12.00 Квартирный вопрос 0+</p> <p>13.00 Секрет на миллион. Ольга Спиркина 16+</p> <p>15.00 Своя игра 0+</p> <p>16.00 Сегодня</p> <p>16.20 ЧП. Расследование 16+</p> <p>17.00 Следствие вели... 16+</p> <p>19.00 Центральное телевидение с Вадимом Такменевым</p> <p>20.20 Чудо 6+</p> <p>22.15 Ты не поверишь! 16+</p> <p>23.25 Международная пилорама с Тиграном Кеосаяном 18+</p> <p>00.10 Захар Прилепин. Уроки русского 12+</p> <p>00.50 Квартирник НТВ у Маргулиса. План Ломоносова [S] 16+</p> <p>02.05 Дачный ответ 0+</p> <p>02.55 ХОРОШАЯ ЖЕНА [S] 16+</p>	<p>06.10 Мой район. Город без окраин 12+</p> <p>06.40 Мой район. Моя Москва 12+</p> <p>07.00 Раскрывая тайны звезд 12+</p> <p>07.45 Тайны кино 12+</p> <p>08.30 Мой район. Новости 16+</p> <p>08.45 Тайны души. 12+</p> <p>09.15, 20.05 НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ (СССР, 1966) 12+</p> <p>10.30, 21.25 НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ (СССР, 1968) 12+</p> <p>11.55 Раскрывая тайны звезд 12+</p> <p>12.45 Мой район. Новости 16+</p> <p>13.00 ИНКВИЗИТОР 16+</p> <p>18.10 Мой район. Новости 16+</p> <p>18.25 МЕЧЕННЫЙ АТОМ (СССР, 1972) 16+</p> <p>22.50 КОРОНА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ, ИЛИ СНОВА НЕУЛОВИМЫЕ (СССР, 1971) 12+</p> <p>01.00 ТАЙНА ЗАПИСНОЙ КНИЖКИ (СССР, 1981) 12+</p> <p>02.20 Мой район. Новости 16+</p> <p>02.35 Раскрывая тайны звезд 12+</p> <p>03.20 Мой район. Новости 16+</p> <p>03.35 Мой район. Энциклопедия. Спутник 12+</p> <p>04.00 Мой район. Город без окраин 12+</p> <p>04.25 Мой район. Моя Москва 12+</p> <p>04.50 Мой район. Новости 16+</p> <p>05.05 Мой район. Энциклопедия. Джентльмены удачи 12+</p> <p>05.25 Мой район. Энциклопедия. Необычные памятники 12+</p> <p>05.35 Мой район. Энциклопедия. Да будет свет! 12+</p>	

ВОСКРЕСЕНЬЕ 22 СЕНТЯБРЯ

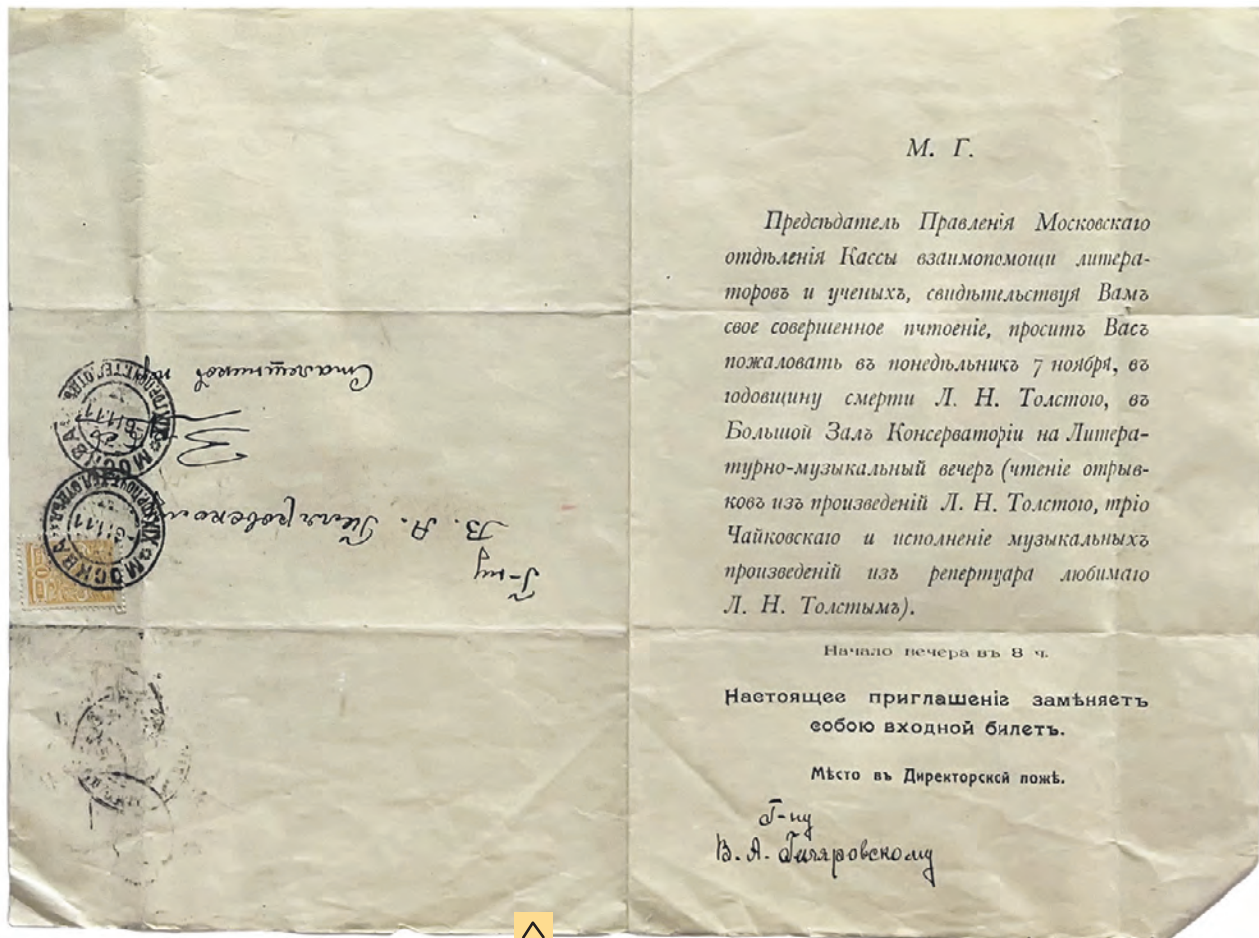
1 КАНАЛ	РОССИЯ 1	ТВЦ	РОССИЯ 7К	КУЛЬТУРА	НТВ	ДОВЕРИЕ
<p>06.00 Новости</p> <p>06.10 Подкаст.Лаб 16+</p> <p>06.50 Играй, гармонь любимая! [S] 12+</p> <p>07.35 Часовой [S] 12+</p> <p>08.05 Здоровье 16+</p> <p>09.10 Непутевые заметки с Дм. Крыловым 12+</p> <p>09.30 Мечталлион. Национальная лотерея [S] 12+</p> <p>10.00 Новости с субтитрами</p> <p>10.15 Жанна Бадоева в проекте-путешествии Жизнь других [S] 12+</p> <p>11.05 Повара на колесах 12+</p> <p>12.00 Новости с субтитрами</p> <p>12.15 Видели видео? 0+</p> <p>14.05 ШИРЛИ-МЫРЛИ (Россия, 1995) [S] 16+ Режиссер Владимир Меньшов В ролях: Валерий Гаркалин, Вера Алентова и др. Невероятная история трех братьев-близнецов, чьей судьба разделила еще в младенчестве, но свела вместе спустя много лет при необычных обстоятельствах...</p> <p>16.55 Владимир Меньшов. Кто сказал: У меня нет недостатков? [S] 12+</p> <p>18.00 Вечерние новости с субтитрами</p> <p>19.00 Точь-в-Точь [S] 16+</p> <p>21.00 Время</p> <p>23.00 ОБОЮДНОЕ СОГЛАСИЕ [S] 18+</p> <p>23.35 Подкаст.Лаб 16+</p>	<p>06.40 МУЛЬТФИЛЬМЫ</p> <p>07.20 В кругу друзей</p> <p>08.00 Местное время. Воскресенье</p> <p>08.35 Когда все дома с Тимуром Кизяковым</p> <p>09.25 Утренняя почта с Николаем Басковым</p> <p>10.10 Сто к одному</p> <p>11.00 Вести</p> <p>11.50 Большие перемены</p> <p>12.50 Истории Большой Страны 12+</p> <p>14.00 Вести</p> <p>14.30 Вести. Местное время</p> <p>15.00 Петросян-шоу 16+</p> <p>17.00 Вести</p> <p>17.50 Песни от всей души. Вечернее шоу Андрея Малахова 12+ В гостях у Андрея Малахова за одним большим столом собираются его новые герои: таланты-самородки, кому есть, чем гордиться и поразить страну. В теплой дружеской обстановке они расскажут о своих мечтах, семьях, детях, бабушках и дедушках. А в перерывах между душевными разговорами герои исполняют любимые народные песни и известные хиты...</p> <p>20.00 Вести недели</p> <p>22.30 Москва. Кремль. Путин</p> <p>23.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+</p> <p>01.35 ВАСИЛЬКИ ДЛЯ ВАСИЛИСЫ (Россия, 2012) 0+</p>	<p>06.05 ИЩИТЕ МАМУ (Россия, 2012) 16+</p> <p>07.40 ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА (СССР, 1955) 12+</p> <p>09.30 ЕСЛИ ОН МЕНЯ УЗНАЕТ 16+</p> <p>11.30 События</p> <p>11.45 Наша смешная жизнь 16+</p> <p>12.35 ИВАН БРОВКИН НА ЦЕЛИНЕ (СССР, 1958) 12+</p>  <p>14.30 Московская неделя</p> <p>15.00 Дорогие товарищи. Яйца Фаберже 16+</p> <p>15.55 Настоящий детектив. Семейные ценности 16+</p> <p>16.40 Прощание. Михаил Круг 16+</p> <p>17.30 ЛЮБОВЬ ВНЕ КОНКУРСА 12+</p> <p>21.10 БЕГИ! 16+</p> <p>23.55 События</p> <p>00.10 БЕГИ! 16+</p> <p>01.05 Петровка, 38 16+</p> <p>01.15 УЛОВКИ РАЗУМА 12+</p> <p>04.10 Прощание. Трус, Балбес и Бывалый 16+</p> <p>04.50 Валентина Титова. В тени великих мужчин 16+</p> <p>05.30 Смех, дрожь и видео 16+</p>	<p>06.30 Энциклопедия загадок</p> <p>07.05 МУЛЬТФИЛЬМЫ</p> <p>08.40 ЗОЛУШКА (Ленфильм, 1947)</p> <p>10.00, 01.50 Диалоги о животных. Казанский зооботсад</p> <p>10.45 Острова. Михаил Кононов</p> <p>11.25 ДО СВИДАНИЯ, МАЛЬЧИКИ (Мосфильм, 1964)</p> <p>12.45 Невский ковчег. Виталий Бианки</p> <p>13.15 Неизвестные маршруты России. Ингушетия</p> <p>13.55 Игра в бисер с Игорем Волгиным. Франсуаза Саган</p> <p>14.35 Музей-панорама Бородинская битва</p> <p>15.05 НЕВЕРоятНОЕ ПАРИ, ИЛИ ИСТИННОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ, БЛАГОПОЛУЧНО ЗАВЕРШИВШЕЕСЯ СТО ЛЕТ НАЗАД (Экран, 1984)</p> <p>16.30 Картина мира с Михаилом Ковальчуком</p> <p>17.15 Пешком... Воробьевы горы</p> <p>17.45 Такой театр</p> <p>18.30 Романтика романа. Людмила Зыкина посвящается...</p> <p>19.30 Новости культуры</p> <p>19.45 Новости культуры с Владиславом Флярковским</p> <p>20.25 РУФЬ (СССР — ФРГ, 1989)</p> <p>21.55 Сказки народов мира в опере. Фестиваль в музее-заповеднике Царицыно</p> <p>23.35 Кинескоп с Петром Шепотинником</p> <p>00.15 РОЗЫГРЫШ (Мосфильм, 1976)</p> <p>02.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ</p>	<p>04.50 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+</p> <p>06.30 Центральное телевидение 16+</p> <p>08.00 Сегодня</p> <p>08.20 У нас выигрывают! 12+</p> <p>10.00 Сегодня</p> <p>10.20 Первая передача 16+</p> <p>11.00 Чудо техники 12+</p> <p>12.00 Дачный ответ 0+</p> <p>13.00 НашПотребНадзор 16+ Бумажные стананчки для кофе и чая: безопасные или превращают напиток в токсичные коктейли с миллионами ядовитых микрочастиц — выяснит Олег Солнцев в новом расследовании «НашПотребНадзора». Традиционно в выпуске проведут «Контрольную закупку»: в твоем магазине от каких брендов есть запрещенный и потенциально опасный фермент — транслутаминаза?</p> <p>14.05 Однажды... 16+</p> <p>15.00 Своя игра 0+</p> <p>16.00 Сегодня</p> <p>16.20 Человек в праве с Андреем Куницыным 16+</p> <p>17.00 Следствие вели... 16+</p> <p>18.00 Новые русские сенсации 16+</p> <p>19.00 Итоги недели с Ирадой Зейналовой</p> <p>20.20 Ты супер! [S] 6+</p> <p>23.40 Звезды сошлись 16+</p> <p>01.15 Основано на реальных событиях 16+</p> <p>02.15 ХОРОШАЯ ЖЕНА [S] 16+</p>	<p>06.05 Мой район. Город без окраин 12+</p> <p>06.30 Мой район. Энциклопедия. Метро 12+</p> <p>07.00 Мой район. Энциклопедия. Московский трамвай 12+</p> <p>07.20 Мой район. Энциклопедия. Операция Ы и другие приключения Шурика 12+</p> <p>07.40 Звезды советского экрана 12+</p> <p>08.05 Раскрывая тайны звезд 12+</p> <p>08.55 Мой район. Новости 16+</p> <p>09.10 КОРОНА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ, ИЛИ СНОВА НЕУЛОВИМЫЕ (СССР, 1971) 12+</p> <p>11.25 Киноулица. Валентина Талызина 12+</p> <p>11.55 Раскрывая тайны звезд 12+</p> <p>12.45 Мой район. Новости 16+</p> <p>13.00 ИНКВИЗИТОР 16+</p> <p>18.05 Мой район. Новости 16+</p> <p>18.20 ГЕНИЙ (СССР, 1991) 16+</p> <p>21.00 ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ (СССР, 1982) 12+</p> <p>23.35 АВАРИЯ (СССР, 1974) 12+</p> <p>01.10 МЕЧЕННЫЙ АТОМ (СССР, 1972) 16+</p> <p>02.45 Мой район. Новости 16+</p> <p>03.00 Раскрывая тайны звезд 12+</p> <p>03.45 Мой район. Новости 16+</p> <p>04.00 Мой район. Город без окраин 12+</p> <p>04.25 Мой район. Моя Москва 12+</p> <p>04.50 Мой район. Новости 16+</p> <p>05.05 Мой район. Энциклопедия. Служебный роман 12+</p> <p>05.25 Мой район. Энциклопедия. Скверы 12+</p>	

Сумки с ценным «мусором»

В руки историку Москвы Филиппу Смирнову случайно попали ранее неизвестные документы, которые, возможно, принадлежали Владимиру Гиляровскому. «Вечерка» выяснила подробности

Если где и искать библиографические редкости, то на букинистических развалах. В этом Филипп Смирнов убедился еще в студенческие годы. Среди стопок книг обязательно найдется что-то интересное. Бывает и так, что букинисты сами подкидывают любопытные вещи.

— Пару месяцев назад мне позвонил знакомый и сказал, что ему принесли четыре сумки, набитых какими-то бумагами, — рассказывает Смирнов. — Он охарактеризовал это все как «глупость и мусор». Как истинный исследователь Филипп Смирнов решил изучить содержимое. Забрал все скопом «по цене бумаги», привез домой и начал потихоньку разбирать. Оказалось, что в сумках лежит настоящий архив: самый ранний документ, который попался Смирнову, относится к 1892 году, самый поздний — к 1950-м годам. Но, что самое интересное, среди бумаг довольно много документов, так или



Письмо-приглашение для Владимира Гиляровского на Литературно-музыкальный вечер в Большой Зал Консерватории

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Леонид Кондрашев
главный археолог
Москвы

В букинистическом магазине был обнаружен архив, предположительно, живописателя Владимира Гиляровского. Предстоит определить происхождение каждого документа. Но я думаю, что это будет новый шаг и в литературоведении, и в истории Москвы.

иначе связанных с известным писателем и журналистом Владимиром Гиляровским. Например, председатель правления Московского отделения Кассы взаимопомощи литераторов и ученых направил Гиляровскому письмо с просьбой «пожаловать в понедельник, 7 ноября, в годовщину смерти Л. Н. Толстого, в Большой Зал Консерватории на Литературно-музыкальный вечер». Приглашение заменяло собой входной билет. Отдельного внимания заслуживают документы, на

которых что-то написано, возможно, рукой самого Владимира Гиляровского. Среди них, например, календарь с планами на месяц или государственный кредитный билет образца 1918

НАЙДЕННЫЕ ДОКУМЕНТЫ ОЦИФРУЮТ И РАЗМЕСТЯТ В ВИРТУАЛЬНОМ МУЗЕЕ

года с пометкой: «Это стоило когда-то 25 р.!» — Все эти документы еще предстоит изучить, в том числе по почерку, и я уверен, что нас ждет немало открытий, — подчеркивает

Смирнов. — Например, мне попались гранки статей, но я не знаю, были они опубликованы или нет, — нам предстоит в этом разобраться. Сложность изучения наследия великого публициста

Сам по себе архив, по словам эксперта, — бесценный источник исторических сведений о Москве конца XIX — первой половины XX веков и ее жителей.

Сумки с бумагами, как шкапула, в которой хранятся сокровища времени. Ознакомится с ними смогут все желающие. Документы оцифруют и разместят в виртуальном историко-культурном музее «Код Москвы». Затем их передадут на хранение и детальное изучение в Музей Москвы.

Подготовила
Наталья Гростьянская
nedelya@vm.ru



РИА НОВОСТИ

Хотите, чтобы ваша новость попала в газету?

Тогда присылайте ее на электропочту

NEDELYA@VM.RU

Самые интересные новости мы обязательно опубликуем

Московская меховая фабрика МЕХ-ЭКСПО

Производство и продажа с территории фабрики по цене производителя огромного ассортимента меховой продукции

ЖЕНСКИЕ ШУБЫ ИЗ МЕХА НОРКИ, МУТОНА, КАРАКУЛЯ И КРОЛИКА
ЖЕНСКИЕ И МУЖСКИЕ ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ

УНИКАЛЬНАЯ АКЦИЯ!
ДАВАЙТЕ МЕНЯТЬСЯ К ЛУЧШЕМУ

сдайте старую шубу или дубленку, получите выгоду при покупке новой шубы
АКЦИЯ ДЕЙСТВУЕТ НА ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ ИЗ МЕХА

Ремонт меховых изделий!

Время работы: понед. - субб. с 10:00 до 18:00, вых. - воскр.
Проезд от ст. м. «Преображенская площадь», посл. вагон из центра, авт. 86, 171 до остановки «2-й Электrozаводский переулоч», ул. Электrozаводская, 21, проходная № 4.
При себе иметь документ, удостоверяющий личность.

8 (495) 979-66-66
8 (926) 843-95-55

Внутренний телефон 43-53

www.mech-expo.ru
Предъявляйте купона скидка на шубы 3000 рублей

Полную информацию об условиях и организаторе акции, порядке ее проведения, количестве подарков, порядке, сроках и месте их получения узнавайте по телефону. Акция действительна с 01.01.23 до 30.09.24 г. Реклама

г. Москва, ст. м. «Китай-город», ул. Маросейка, д. 9/2, стр. 1,
8 (495) 204-27-48, 8 (800) 551-80-25. Скидки на круизы 2025 г.

ТЕПЛОХОДЫ «РУСЬ ВЕЛИКАЯ» И «РОДНАЯ РУСЬ»

21.09.2024–03.10.2024 «СОЛОВЕЦКИЙ АРХИПЕЛАГ»
от 82 699 р. МОСКВА — ГОРИЦЫ — ВЫТЕГРА — СОЛОВЕЦКИЙ АРХИПЕЛАГ (3 ДНЯ) — СОСНОВЕЦ — ПОВЕНЕЦ (В. НИВАЧ) — МЫШКИН — МОСКВА
23.09.2024–03.10.2024 «РЫБАЯ КАЗАНОЧКА»
от 36 499 р. МОСКВА — КАЛЯЗИН — УГЛИЧ — ЯРОСЛАВЛЬ — НИЖНИЙ НОВГОРОД — МАКАРЬЕВО — КОЗЬ-МОДЕМЬЯНСК — СВИЯЖСК — КАЗАНЬ (СТАРО-ТАТАРСКАЯ СЛОВОДА) — ЧЕБОКСАРЫ (ЮШКАР-ОЛА) — ЧАЛОВОСК — КОСТРОМА — УГЛИЧ — МОСКВА
07.10.2024–11.10.2024 «ЗДЕСЬ РОДНЫЕ БЕРЕГА» от 22 099 р. МОСКВА — УГЛИЧ (КРЕМЛЬ) — МЫШКИН — КОСТРОМА — КАЛЯЗИН — ДУБНА — МОСКВА
12.10.2024–29.10.2024 «ЗДЕСЬ МАТУШКА ВОЛГА И ГЕРОЙ ВОЛГОГРАД» от 47 399 р. МОСКВА — УГЛИЧ — ЯРОСЛАВЛЬ — НИЖНИЙ НОВГОРОД — ЧЕБОКСАРЫ (ЮШКАР-ОЛА) — КАЗАНЬ — САМАРА — САРАТОВ — ВОЛГОГРАД (2 ДНЯ) — СЫЗРАНЬ — ТОЛЬЯТИ — СВИЯЖСК — ГОРДЕЦ — КОСТРОМА — КАЛЯЗИН — МОСКВА (СКИДКА ДО 17%)
12.10.2024–23.10.2024 «БУДДИЙСКИЕ МАНТРЫ» — ОГНИ ВОЛГОГРАДА» от 63 699 р. КРУИЗ: МОСКВА — ЯРОСЛАВЛЬ — НИЖНИЙ НОВГОРОД — ЧЕБОКСАРЫ — КАЗАНЬ — САМА-

КРУИЗЫ 2025 ГОДА, СКИДКА ДО 18%
02.05.2025–14.05.2025 «БЕЛАЯ РЕКА — ПО ВОЛГЕ ГОРОДА»
от 83 699 р. МОСКВА — ТУЛА — Я. ПОЛЯНА — НИЖНИЙ НОВГОРОД — СВИЯЖСК — ЕЛАБУГА (МАМАДЫШ) — УФА — АГИДЕЛЬ — КАЗАНЬ — ЧЕБОКСАРЫ (ЮШКАР-ОЛА) — ГОРДЕЦ — ЧКАЛОВСК — ЯРОСЛАВЛЬ — КАЛЯЗИН — МОСКВА
19.05.2025–06.06.2025 «КОМУ-ТО АРХАНГЕЛЬСК И ПИТЕРА НОЧЬ» от 113 899 р. МОСКВА — О. ВАЛААМ — О. КОНЕВЕЦ — САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — КР. ОРЕШЕК — СТ. ЛАДОГА — НИЖИ — СОЛОВКИ (2 ДНЯ) О. АНЗЕР, Б. ЗАЙЦКИЙ, О. КУЗОВА) — АРХАНГЕЛЬСК (2 ДНЯ) СЕВЕРОВИНСК, М. КОРЕЛЬ) — БЕЛОМОРСК — СОСНОВЕЦ — ПОВЕНЕЦ — МОСКВА
СО СКИДКОЙ ДО 7%. Действительно при наличии мест. | flotrusic.ru | Реклама

По традиции марфон спектаклей начался под музыку оркестра. Волонтеры раздали детям воздушные шарик: артистам из зала аплодировали маленькие снежинки. На компактной сцене «Ракушка» Центр драматургии и режиссуры совместно с театром «Триггер» открыли программу постановкой «Руслан и Людмила». На суд зрителей представили новое прочтение известной сказки Александра Сергеевича Пушкина с яркими костюмами, цирковыми трюками и... Дедом Морозом! Особый восторг вызвал рыцарь Руслан, который то и дело выходил к зрителям в поисках своей возлюбленной.

— Наш спектакль создавался как уличное шоу, поэтому мы сделали акцент на сценических боях и акробатике, — рассказал актер Максим Маминов. — По замыслу участвовать должны были цирковые артисты. Он добавил, что премьера спектакля прошла несколько лет назад и с тех пор ее увидели многие российские зрители.

— Детям нравится то, что происходит на сцене, они полностью вовлечены в историю. Мы обязательно разговариваем с ними, задаем вопросы, нам важно понять, читали ли дети сказку, — отметил Маминов. На Большой сцене сада «Эрмитаж» марш открылся отрывками из спектакля Театра Терезы Дуровой «Огниво». Мюзикл входит в число особенно любимых зрителями постановок. Спектакль наполнен юмором и запоминающимися песнями. В основе сюжета одна из самых известных сказок Ганса Христиана Андерсена. Храбрый солдат обвел вокруг пальца хитрую ведьму, и в сердце служак вспыхнула любовь к своенравной принцессе.

— Современная хореография, трюки каскадеров, спецэффекты, оригинальные режиссерские находки, динамично развивающиеся



Эльвира Гарибова (Людмила) и Вячеслав Черныш (Руслан) в «Записках Черномора». Фото: Пелагия Замятина

Я вышел на подмостки

В саду «Эрмитаж» состоялся ежегодный фестиваль спектаклей под открытым небом «Театральный марш», ознаменовавший открытие нового театрального сезона. «Вечерка» побывала на нем

В новом сезоне череду этнопознавательных путешествий продолжит работа «Далеко-далеко на Востоке». — Прошлый сезон закончился «путешествием» по Китаю. Мы отыграли премьерный спектакль «Три лотоса», который погрузил зрителя в китайскую культуру и традиции, и решили познакомить публику с узбекскими героями, — рассказала Тереза Дурова. Зрители услышат авторскую музыку, удивительный вокал артистов и увидят красочные костюмы. Продолжением фестиваля стал моноспектакль, который подготовил актер Театра имени А. С. Пушкина, заслуженный артист России Александр Арсентьев. Он

моя периодически читал на разных выступлениях. Материал уникален своей пластичностью: его можно менять в зависимости от времени года, — рассказал Арсентьев. Артист поделился со слушателями своими размышле-

Сад «Эрмитаж» десять лет становится площадкой для проведения фестивалей. За это время его посетили около 250 тысяч зрителей.

— Сегодня «Театральный марш» — одна из главных городских традиций. Кроме постоянных участников фестиваля в этом году впервые свои спектакли представили Театр на Бронной, ЦДР, «Современник», а также выпускники курса Виктора Рыжакова Школы-студии МХАТ, — сказала директор Московского театра на Таганке Ирина Аpekсимова. Московский театр на Таганке представил два спектакля: «Красная шапка» Виктории Печерниковой и постановку «Веселые ребята» Дениса Азарова.

— К сожалению, даже те, кто любит театр, не всегда могут позволить себе часто ходить на спектакли: из-за нехватки времени или из-за соображений экономии. Мы хотим их увлечь, убедить, заинтересовать. Если один процент зрителей, посетивших фестиваль, потом отправится в театр, это уже большая победа, — считает Ирина Аpekсимова.

ниями и открытиями, касающимися Пушкина и его литературного наследия. — Идея спектакля возникла, когда я, выступая в Орле, открывал студентам мир художественного слова. Сейчас этот жанр отошел на второй план, и молодежь даже не догадывалась, что подобные формы самовыражения существуют, — рассказал Арсентьев. — Несколько десятилетий назад мастера художественного слова использовали все богатство литературного языка.

Программа фестиваля была разработана с учетом интересов зрителей разных возрастных групп. В этом году мероприятие предложило аудитории драматические и музыкальные спектакли, интерактивные шоу, а также мюзикл и концерт.

НАША ЗАДАЧА УВЛЕЧЬ, УБЕДИТЬ И ЗАИНТЕРЕСОВАТЬ ЗРИТЕЛЯ СВОИМИ ФЕСТИВАЛЬНЫМИ ПОСТАНОВКАМИ

события — все это увлекает и детей, и взрослых. И, конечно, прекрасная музыка в живом оркестровом исполнении, — рассказала режиссер Тереза Дурова. Музыкальный спектакль «Огниво» переносит юных зрителей в Данию.

прочитал стихи Пушкина, повесть «Метель», отрывки из «Руслана и Людмилы» и «Евгения Онегина».

— Замысел постановки «В пространстве Пушкина» родился давно, какие-то отрывки уже были заучены наизусть. Такую програм-

Театр

СПЕКТАКЛИ НОВОГО СЕЗОНА, КОТОРЫЕ СТОИТ ПОСМОТРЕТЬ

ТЕАТР НАЦИЙ

— Чеховская
Петровский пер., 3

Премьера 10 сентября

Здесь сезон откроют постановкой китайского режиссера Дина Итэна «Я не убивала своего мужа». Основной послужил сатирический роман одного из самых известных современных китайских писателей Лю Чжэньюна «Я не Пань Цзиньлянь». Главная героиня романа Ли Сюэлянь решается на фиктивный развод в надежде обойти закон об ограничении рождаемости. Но после развода ее бывший муж внезапно женится на другой женщине, попутно обвинив бывшую жену в неверности.

ГУБЕРНСКИЙ ТЕАТР

— Кузьминки

Волгоградский пр-т, 121

Премьера 12 сентября

Год назад художественный руководитель театра Сергей Безруков начал работать над постановкой «Капитанская дочка» по одноименному произведению Александра Пушкина. Режиссер не ограничился сюжетом произведения, но расширил повествование, используя исторические факты.

ТЕАТР ТЕРЕЗЫ ДУРОВОЙ

— Серпуховская

ул. Павловская, 6

Премьера 14 сентября

Свой 32-й сезон Театр Терезы Дуровой начнет с премьеры музыкальной сказки «Далеко-далеко на Востоке». В центре сюжета — похождения культового персонажа арабской, персидской, турецкой, среднеазиатской, китайской литературы, а также народов Кавказа и Балкан — Ходжи Насреддина. Этнический спектакль перенесет зрителей в Узбекистан.

ТЕАТР В ХАМОВНИКАХ

— Спортивная

ул. Хамовнический Вал, 34

Премьера 15 сентября

Сезон откроет громкая постановка по пьесе Михаила Барщевского «Неформат». Специальным гостем станет народный артист России Николай Басков. В пьесе авторские тексты сплелись с импровизацией и тем, как видит автор и исполнители самые актуальные темы современности: институт семьи, роль денег, неизбежность войн, конфликт поколений.

ДВОРЕЦ НА ЯУЗЕ

— Электrozаводская
пл. Журавлева, 1

28 сентября

На сцене театра сыграют спектакль по мотивам книг Клайва Льюиса «Хроники Нарнии» режиссера Никиты Вершинина. «Мы выросли, но прощаем любить эту историю. А что, если братьям и сестрам Певенси спустя много лет после основных событий удалось вернуться в Нарнию?.. В результате получилась оригинальная история, основанная на сюжетах всех семи книг Клайва Льюиса. Зрителей ждет встреча с Фавном Тумнасом и Львом Асланом, Белой королевой Джадис, а также другими героями страны Нарнии. Захватывающее приключение, которое не оставит равнодушными поклонников жанра фэнтези, — отметил режиссер.

ТЕАТР «МОДЕРН»

— Бауманская

Спартакoвская пл., 9/1

Премьера 5 октября

В театре «Модерн» состоится премьера спектакля «Скотный двор» по произведению Джорджа Оруэлла. «Спектакль ставит перед актерами очень интересную и непростую задачу — сыграть животных, со своей индивидуальностью и характером, и при этом донести до зрителя важный посыл. Мы рассуждаем о сущности человеческой природы, желаний и поступков», — рассказал режиссер Юрий Грымов.

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ

— Александрoвский сад

Кремль

7 и 8 декабря

В Государственном Кремлевском дворце покажут культовый мюзикл Люка Пландона и Риккардо Коччанте Notre Dame de Paris. В концертной постановке примут участие солисты оперных театров. Песни будут исполняться на русском языке.

МОСКОВСКИЙ ТЕАТР НА ТАГАНКЕ

— Таганская

ул. Земляной Вал, 76/21,

стр. 1

Продолжится показ спектакля по пьесе Николая Эрдмана «Веселые ребята» режиссера Дениса Азарова. Тема вынужденности. В этом году известному фильму Григория Александрова с Леонидом Утесовым и Любовью Орловой исполняется 90 лет.

* В заголовке использована строка из стихотворения Бориса Пастернака «Гамлет» (1946)

Публику порадуют премьерами

15 сентября Театр в Хамовниках откроет свой второй театральный сезон и удивит зрителей необычной постановкой «Неформат». На сцену выйдет народный артист РФ Николай Басков

Театр впервые распахнул свои двери для зрителей совсем недавно — в 2023 году. А для художественного руководителя Дмитрия Куклачева (на фото) новый театральный сезон, можно сказать, дебютный. — Начиная мы со спектакля, который стал открытием прошлого года, — «Неформат». Показ этой постановки 15 сентября ознаменует старт нового сезона. Говорящим приглашенным гостем на спектакле в этот день будет Николай Басков. Он ответит на «неудобные» вопросы зрителей, — рассказал художественный руководитель.



«Неформат» поставил полномочный представитель правительства Российской Федерации в высших судебных инстанциях, действительный государственный советник первого класса, доктор юридических наук, профессор, заслуженный юрист Российской Федерации Михаил Барцевский. Худрук Куклачев признал, что эксперименты их коллективу не чужды. — Наш театр развивается, ищет и находит новые решения, форматы, и мы рады, что он так разнообразен и многолик, — дополнил Дмитрий Куклачев. Арт-директор Ирина Нурматова рассказала «Вечерке»



14 августа. Георгий Дронов и Елена Ксенофонтова в спектакле «Два крыла»

о том, какие сюрпризы ждут зрителей в новом сезоне. — Недавно мы решили поддержать мытищинский театр ФЭСТ, который в этом году закрылся на реконструкцию. В сентябре мы покажем их спектакль под названием «Восемь любящих женщин», таким образом заявив о взаимном партнер-

стве, — рассказала Ирина Нурматова. Публику порадуют и абсолютно новым проектом — «Русская Пиаф». — Этот концерт — театрализованый рассказ, переданный живым вокалом с участием мимов, цирковых артистов, эквилибристов и воздушных гимнастов, —

объяснила Ирина Нурматова. — О высоком порыве чувств — признании в любви — создатели рассказали через истории, развернувшиеся в парижском кафе. В новом сезоне театр пригласил именитых артистов присоединиться к выступлению. Актеры Георгий Дронов и Елена Бирюкова

сыграют в спектакле «Двое и море» режиссера Изабеллы Каргиновой. — «Двое и море» — это фантазия на тему пьесы Эмилио Карбальдо. В ней рассказывается о странном переплетении судеб двух «заблудившихся» в жизни и обстоятельствах людей, — рассказала Ирина Нурматова о новой постановке. Зрителям старшего поколения наверняка будет интересна оперетта «Сильва», премьера которой ожидается 23 октября. Для детей труппа театра приготовила яркое новогоднее представление «Юрий Куклачев встречает Новый год». — В этом году мы сосредоточились на создании спектаклей с нуля, а также на продвижении их и выступлениях на домашней площадке, гастроль у нас не планируются. Зрителей, которые придут в театр, ждут интересные новинки, — пообещал худрук Дмитрий Куклачев.

Подготовила **Анастасия Старостина** nedelya@vm.ru

ПРОДАЙТЕ СВОЕ ЗОЛОТО ДОРОГО, ДЕНЬГИ СРАЗУ!

37 ФИЛИАЛОВ В МОСКВЕ. БЕСПЛАТНЫЙ ВЫЕЗД ЮВЕЛИРА К ВАМ ДОМОЙ.

585-я или 583-я проба — 4500 р. за 1 г. 750-я проба — 6500 р. за 1 г. Монеты, серебро, стоматологические коронки — дорого.

Компания по скупке золота и ювелирных изделий «Аурум» — одна из крупнейших столичных компаний в этом сегменте, принимающая ювелирную продукцию по государственному образцу. Ориентир на цену золотавалютной биржи, современный и точный процесс оценки.

1. Разбираем, чем это лучше ломбарда. Насколько удобнее и выгоднее?
В отличие от ломбарда, цена в скупке в разы выше. Ломбард принимает дешево и надеется заработать на том, что клиент не сможет выкупить залог. Скупка же ориентируется на фиксированную цену биржи, работает по государственным образцам, имеет в штате профессиональных ювелиров. Ломбард не оценивает камни, в скупке же учтут и их стоимость. Также ломбард накладывает на вас долговые обязательства. В скупке вы сразу получаете максимальную стоимость вашего

золота или ювелирных изделий, наличными или на карту мгновенно.

2. Чем скупка «Аурум» отличается от других?
37 филиалов по всей Москве. Главный офис компании расположен на ул. Петровке, недалеко от Большого театра и Высоко-Петровского монастыря. Имеет свои ювелирные магазины. Часть изделий будет реализована в них. А за такие изделия вы получите значительно больше денег. Другие скупки примут все как лом, по весу. Кроме того, компания «Аурум» работает официально, имеет лицензию Федеральной пробирной палаты.

3. Выездная скупка от компании «Аурум».
Новый сервис для вашего удобства. Наш профессиональный ювелир (на фото именно он, согласитесь, так спокойней) бесплатно приедет к вам домой, на работу, встретится

в кафе в любое удобное для вас время. При себе имеет все необходимые инструменты, при вас произведет оценку, ответит на все ваши вопросы.



Выездная скупка, насколько это удобно? Спросим у читателя, Расторгуевой Валентины Ивановны.
Позвонила. Приехал приятный молодой человек. Угостила чаем, Артем (на фото) разложил на столе все свои приборы ювелира. Рассказал, как определяет пробу, смотрит камни. Очень увлекательно. Поболтали... В итоге предложил мне 73 000 руб. за три ненужных старых кольца и серьги. Согласилась, тут же пришел перевод на карту. Всем рекомендую. Сразу видно, что тут работают честно!



ВЫЗОВ ЮВЕЛИРА

8 (800) 551-84-34

ВЫПЛАТА НА МЕСТЕ, НАЛИЧНЫЕ ИЛИ ПЕРЕВОД НА КАРТУ!



Максимальная оценка



Выплата наличными или переводом на карту



Любые драгоценные металлы, в любом состоянии



Высокие рыночные цены



Принимаем в скупку дороже любого ломбарда



Не продавайте без нашей экспертной оценки

ВСЕ ФИЛИАЛЫ РАБОТАЮТ ДЛЯ ВАС БЕЗ ВЫХОДНЫХ С 10:00 ДО 20:00 ● м. «Трубная», ул. Петровка, 26, стр. 2 (вход в магазин «Кристалл мечты») ● м. «Смоленская», ул. Арбат, 20 ● м. «Китай-город», ул. Маросейка, 9 ● м. «Аэропорт», Ленинградский пр-т, 62 ● м. «ВДНХ», пр-т Мира, 146 ● м. «Проспект Мира», пр-т Мира, 38 ● м. «Сходненская», ул. Героев Панфиловцев, 1/2 ● м. «Беляево», ул. Миклухо-Маклая, 47А ● м. «Улица 1905 года», ул. Красная Пресня, 23, корп. Б, стр. 1 ● м. «Павелецкая», ул. Валовая, 2–4/44, стр. 1 ● м. «Славянский бульвар», Славянский бул., 5, корп. 1 ● м. «Красносельская», ул. Краснопрудная, 22–24 ● м. «Братиславская», ул. Братиславская, 12, стр. 1 ● м. «Дмитровская», Бутырская ул., 97 ● м. «Котельники», Новорязанское ш., 1А ● м. «Кузьминки», ул. Маршала Чуйкова, 4 м. «Полянка», ул. Большая Полянка, 30 ● м. «Ломоносовский проспект», Мичуринский пр-т, 3 ● м. «Коньково», ул. Профсоюзная, 109, корп. 2 ● м. «Теплый Стан», Новоясеневский пр-т., 2 Б, стр. 2 ● м. «Кантемировская», Пролетарский пр-т, 23 А ● м. «Щелковская», ул. Уральская., вл. 4Г ● м. «Проспект Вернадского», пр-т Вернадского, 39 ● м. «Чистые пруды», ул. Мясницкая, 30/1/2, стр. 1 ● м. «Перово», Зеленый пр-т, 27, корп. 1 ● м. «Варшавская», Варшавское ш., 87 ● м. «Преображенская площадь», ул. Большая Черкизовская, 3, корп. 1 ● м. «Белорусская», площадь Тверская Застава, 2, стр. 2 ● м. «Отрадное», ул. Декабристов, 21Г ● м. «Таганская», ул. Нижняя Радищевская, 5, стр. 2 ● м. «Праздничная», ул. Красного Маяка, 2 ● м. «Домодедовская», Каширское ш., 106 ● м. «Медведково», Широкая ул., 14, корп. 1 ● м. «Бауманская», ул. Бауманская, 33/2, стр.1 ● м. «Строгино», Строгинский б-р, 21 ● г. Одинцово, ул. Верхне-Пролетарская, 15 ● м. «Молодежная», ул. Ярцевская, 27, корп. 1

ПОКАЖИТЕ ЭТО ОБЪЯВЛЕНИЕ И ПОЛУЧИТЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНО 500 руб. к оценке!



Всегда говорите правду

С 2014 года благотворительный фонд Яны Поплавской отправляет гуманитарную помощь на Донбасс, в Курскую и Белгородскую области. «ВМ» поговорила с актрисой о ее гражданской позиции

Наша беседа с актрисой Яной Поплавской началась с вопроса о ее недавней поездке в Курскую область.

Яна, вы отвезли туда рации, квадрокоптеры, ретрансляторы, спальные мешки, медикаменты для наших бойцов — помощь на восемь миллионов рублей. Вы, столичный житель, какие ощущения испытывали, побывав там?

Очень тяжело жить той жизнью, которая сейчас там. На месте все ощущается иначе. Новости «причесывают», я это знаю как никто, проработав десятилетия на телевидении. Понимаю, почему это делают. Но я полагаю, что кусок правды людям давать надо. Там невыносимо трудно! Вы знаете, под какую колыбельную засыпают Курск, Белгород? Воздушная сирена. Каждую ночь. По всему городу. Местные там уже привыкли, а я не могла привыкнуть. Я бы принудительно включала такие сирены, чтобы каждый человек знал, что в эти самые минуты бомбят нашу Родину. Ведь многие живут как ни в чем не бывало: кинотеатры работают, фестивали, танцы, рестораны...

А есть люди, которые жертвуют, это огромный волонтерский фронт, и к ним присоединяются их друзья, дети...

Кризис смыслов налицо.

Он начался уже давно, нам десятилетиями говорили, что «нужно же в Европу!» Маркеров кризиса смыслов много. Это несчастный, по сути, Дания Милохин, который везде и всюду. Дело же не в нем лично — он инструмент в чьих-то руках. Это экономические форумы с Инстасамками, рэпером Кишлаком. Последний даже на человека-то не похож, разговаривает только матом. Но почему-то на большой сцене он присутствует наравне с SHAMANом — это же кто-то пропихивает! Умные эксперты могут долго констатировать проблемы, с надрывом, но их не слышат.

Какая-то работа все-таки происходит: концерт Кишлака отменяют по рекомендации

Минкультуры, в Минобороны идут аресты...

А ведь эти аресты — не меньшее горе. Ведь эти украденные миллионы — богатство, сделанное на крови. Страшно, что опозорены честь мундира, наш флаг, ордена, которые висят на груди арестованных чиновников. Я очень благодарна Следственному комитету РФ и лично Александру Бастрыкину, который, убеждена, является сегодня олицетворением запросов народа. Я в страшном сне не могла себе представить, что чиновники высшего звена доворуются до такой степени. Ведь из-за их воровства погибли действительно истинные сыны своей Родины. Это люди, которые опозорили государство, тем более в такой тяжелый для него момент, во время полномасштабной войны против него. И еще я считаю, что мораторий на смертную казнь должен быть отменен...

Позиция

А что вы имеете против фестивалей, допустим, «Новая волна»?

Я не понимаю, для кого это все. Мне это напоминает междусобойчик. Это такая категория конкурсов: сами строим сцену, сами пропихиваем, сами награждаем, чтобы как-то держаться вместе. Та же Пугачева, которая не исчезает из новостных лент. С ее отъездом ваша жизнь как-то изменилась?

Нет.

В том-то и дело — нет. Сейчас другое время: надрывное, тяжелое. Время обретения смыслов, которые должны быть расставлены от а до я. И эти люди не вписываются в жизнь своей страны, которая наполнена кровью и болью, наполнена желанием устоять и победить! Если бы вы слышали, как кричат матери, потерявшие своих сыновей. Смотреть на это невозможно. Как им объяснить, почему эти люди в блестках танцуют и поют? Люди с фронта приезжают сюда и не понимают, что здесь происходит. На фронте сегодня примерно полтора миллиона наших бойцов, которые стоят за 143 миллиона россиян. Это меньше одного процента! «Вставай, страна огромная...» — если бы каждый жил этой установкой, война против нас давно бы закончилась.

Многие представители творческой интеллигенции с началом СВО уехали из страны.

Вы верите, что ветеранам СВО удастся изменить систему?

Я верю в Путина, это мой президент. Верю в Бастрыкина, желаю ему сил, здоровья, долгих лет. Верю, что им удастся изменить систему. Это моя страна, я здесь родилась, я ее люблю. Мои дети могли получить еврейские паспорта и уехать. Но я никуда не убежала. Никто не двинулся с места.

Помню, когда меня в Минобороны награждали за Сирию и я сказала: «Служу России!», кто-то поднял меня на смех: мол, надо же, Поплавская выделилась! А я не понимаю, что же тут такого смешного? Я обыкновенный волонтер, который помогает, чем может, своей стране, своей Родине.



Актриса Яна Поплавская давно известна своей патриотической позицией

Мне интересно ваше отношение к этим людям.

Галкин, Макаревич, Гудков (признаны в России иноагентами), Пугачева и другие уехавшие — это люди, потерявшие себя. Они не держатся за отчий дом, за свои корни. Даже ребенок из детского дома хочет найти своих родителей, чтобы понять, кто он. Они сами никогда не забудут, что они русские, потому что говорят они по-русски:

язык — основной фактор самоидентификации. Их вербальные судороги происходят из страха забвения. Для них это самое страшное наказание. Но не они гордость страны. Мы будем помнить подвиг своих бойцов, подвиг нашего народа.

Образ Красной Шапочки, который вы создали в детстве в фильме Леонида Нечаева, до сих пор остается эталонным

в детском кино. А как вам сегодняшнее кино для детей?

У нас мало появляется хороших картин. Хочется, чтобы мы вернулись к той планке, которую задали Ролан Быков, Леонид Нечаев. Эти люди служили своей стране, они знали, что из детей вырастут взрослые. И им было небезразлично, какими они вырастут. По сути, ничего не меняется в жизни: есть плохое и хорошее, герой и анти-



НАДРАЗИФИЛЬМА



19 августа. Яна Поплавская встречается с беженцами из курского приграничья — населенных пунктов Суджа, Глушково и Коренево

герой. Дети хотят быть героями. Мое общение с бойцами на фронте, с волонтерами показало, что они, молодое поколение, смотрели советские мультфильмы и фильмы. Это значит, что современный продукт проигрывает в конкурентной борьбе за ребенка. Надо забыть о подражании. Понять, что мы хотим дать детям, какой вектор задать им в жизни.

У нас получится?

Надежда есть. Хочется, конечно, чтобы Ольга Любимова, наш министр культуры, задумывалась, стала бы она показывать своему ребенку тот или иной проект, в который вкладывают государственные деньги. Примеряла бы на себя и больше общалась с простыми людьми, которые говорят правду. Понятно, что это неудобно, люди, которые говорят правду, всегда неудобны: надо что-то делать, как-то на их слова реагировать. Но если бы так получилось, тогда, думаю, было бы больше успехов.

В советское время правда тоже была не всегда ко двору. А между тем Ролан Быков очень честно всегда разговаривал. Фильм «Чучело», на который я пробовалась, одна из самых суровых и честных историй в детском кино. Мы с Быковым снимались вместе в фильме «Про Красную Шапочку», и он хотел меня снимать в «Чучеле». Помню, когда приехала на пробы, он меня увидел и сказал: «Миленькая моя, у тебя же грудь выросла! Ты выросла». Я после этого очень долго безутешно плакала в коридоре

«Мосфильма». Очень хотела сыграть это чучело. Или вспомните фильм «А завтра была война». А «Тимур и его команда», а «Дорогая Елена Сергеевна»... Понятно, какие взрослые вырастут из детей, которые посмотрят эти картины. Вот что нужно снимать.

Ремейка недостаточно будет...

Есть фильмы, на которые надо делать ремейки. Это золотой фонд страны. Или давайте еще перепишем «Мону Лизу» да Винчи. Даже смешно. Хотя что смеяться, если

Я ОБЫКНОВЕННЫЙ ВОЛОНТЕР, КОТОРЫЙ ПОМОГАЕТ СВОЕЙ СТРАНЕ, ЧЕМ МОЖЕТ

в Третьяковке экспонируется непонятно что под названием «современное искусство». Евгений Евстигнеев очень смешно говорил в таких случаях: «говенные потютки». У него было такое выражение. Вот это — о современном искусстве.

Ваш фонд приносит вам доход?

Нет. Я не получаю там зарплаты. Мы не оставляем 15 процентов от пожертвований, которые государство разрешает оставлять на свое развитие. У нас только бухгалтер и волонтер Павел получают зарплаты. Работы очень много! Я не успеваю все делать. С 2014 года возила детей, отправляла машины на Донбасс. Уже те дети из Горловки выросли и едят мне. Сегодня люди жертвуют деньги потоком.

Только за последнюю неделю мы собрали 10 миллионов рублей. Все средства уходят на фронт.

Ваш сын Клим Поплавский работает в зоне боевых действий журналистом. За него больше гордости или страха?

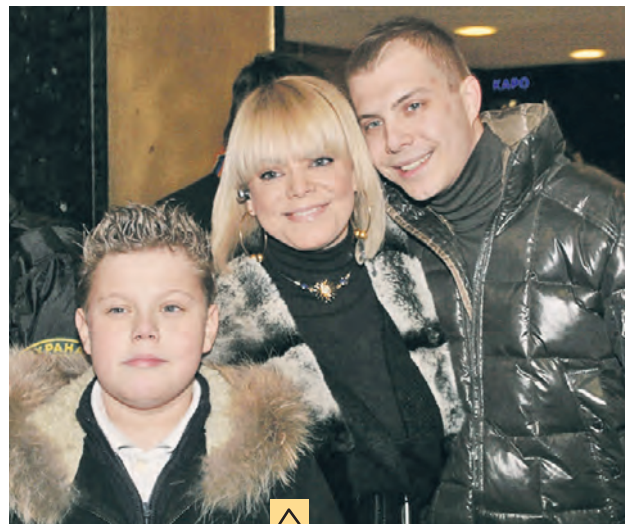
Страх присутствует у каждого родителя с первой секунды жизни ребенка. Скажу честно: я до конца не знала своего сына. Для меня его решение уехать туда стало неожиданностью. Я им очень горжусь. И молось за него.

Как вы воспитывали сыновей?

Много разговаривала с ними. Говорила, что очень их люблю. Наказывала редко. Но жестко. Ремнем. Объясняла, за что именно. Дети до сих пор вспоминают мою фразу: «Если ты отказываешься понять и осознать свой мерзкий поступок, значит, вместо головы будет думать твоя попа». Говорила: всегда, что бы ни происходило, если вы считаете, что правы, говорите правду! Не бойтесь наказаний, учителей, директоров... Побеждайте самого себя! Вбивала им это в голову, как гвозди.

Как вы познакомились с вашим мужем Евгением Яковлевым?

Это произошло еще в 2006 году, когда я была замужем за отцом своих сыновей. У нас даже случился служебный роман. Но я тогда вернулась к мужу. Все говорили: дети, надо сохранить семью и т.д. Я была глупа, велась на досужие разговоры. В итоге в 2011 году все-таки развелась. Уходила в никуда, была одна. Могу сказать честно, я украля у себя годы счастья, оставаясь в первом браке. Нельзя жить с человеком только ради детей. Дети живут в том настроении, ко-



С сыновьями Никитой (слева) и Климом

торое царит между родителями. Разводясь, я не знала, что выйду замуж за Женю. Мы с ним встретились снова уже после его развода, я его не вводила из семьи, как пишут.

«У каждого из нас на свете есть места...» Есть в Москве место, куда бы вам очень хотелось вернуться хотя бы на время?

Я родилась на Садовой-Самотечной, дом 7. Большая сталинка рядом с Театром кукол им. С. В. Образцова. У нас была комната в коммуналке. Я была в этой квартире невероятно счастлива! Был жив мой отец, который меня растил и был мне всем: и папой,

и мамой, и другом, и учителем. На стене висел портрет Хемингуэя. И я до какого-то момента думала, что это наш родственник! Если бы была машина времени, мне хотелось бы оказаться там.

Какие стихи вам приходят на ум сегодня?

— Мне очень нравится стихотворение Елены Заславской, написанное в 2014 году. Вот оно:

Эти русские мальчики не меняются: Война, революция, «русская рулетка». Умереть, пока не успел

состариться, В девятнадцатом, двадцатом, Двадцать первом веке. Эти русские девочки не меняются: Жена декабриста, сестра милосердия. Любить и спасать, Пока сердце в груди трепыхается, В девятнадцатом, двадцатом, Двадцать первом веке. Ты же мой русский мальчик: Война, ополчение, умереть за Отечество. Ничего не меняется, Ничего не меняется. Бесы скачут, Ангелы ждут на пороге вечности. Я твоя русская девочка: Красный крест, белый бинт, чистый спирт. В мясорубке расчеловечивания Будет щип тебе Из моих молитв. А весна наступает. Цветущие яблони Поют о жизни, презревшей тлен, Так, будто они — православные, Русские и после молитвы встанут с колен.

Беседавала Анна Бояринова nedelya@vm.ru

Стоматология «ЭТА-СТОМ»
 Олимпийский проспект, д. 22
 495 181 01 01
 www.eta-stom.ru
 Работаем без выходных

ВЕСЬ СПЕКТР УСЛУГ
 При высоком качестве — низкие цены! Звоните, приходите, убедитесь!

АКЦИЯ
 Консультация, составление комплексного плана лечения — **бесплатно**
 Панорамный рентген — **470 р.**
 Компьютерная томография зубов 3D премиального качества — **2500 790 р.**
 Пломба (светоотверждаемая пр-ва США) — **от 950 р.**
 Металлокерамическая коронка «под ключ» — **7900 5600 р.**
 Отечественный протез «под ключ» — **17 600 10 900 р.**
 Циркониевая коронка (КНР) «под ключ» — **12 300 9900 р.**

Установка имплантата «под ключ» — 36 000 р.
 (Osstem с циркониевой коронкой)* *данная акция не суммируется с другими скидками

Элайнеры EuroCarra «под ключ» — 199 000 р. (до 40 капп)
Профессиональная гигиена зубов «под ключ» — 3790 р.
 (AirFlow (воздушный поток) + ультразвуковая чистка + полировка эмали)*
 *данная акция не суммируется с другими скидками и не распространяется при лечении на брекетах

ТОЛЬКО по понедельникам 30% на лечение зубов для взрослых и **14%** на протезирование

Предъявителю рекламы скидки
20% на лечение зубов
10% на протезирование, хирургию и имплантацию
5% на ортодонтию и детскую стоматологию

Скидки действуют при оплате наличными
Акция только до 15.10.2024 г.

Приглашаем ДЕТЕЙ на лечение, прием ведет детский врач высшей категории. Детей ждут деликатный подход, игровая комната, любимые мультфильмы, подарки и сюрпризы!

ООО «ЭТА». Лицензия ЛО41-01137-77/00362997 от 15.12.2020 выдана Деп. здравоохранения г. Москвы. РЕКЛАМА
ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ У СПЕЦИАЛИСТА О ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ!

ЗВЕЗДЫ НЕ ГАСНУТ

Ольга Кузьмина
olga.kuzmina@vm.ru



Ведущая новой рубрики, обозреватель «Вечерки», заслуженный журналист РФ, на память не жалуется и предлагает другим оживить свои воспоминания о тех, кого когда-то носили на руках...

Это была магия, не иначе: стоило ей появиться на экране и начать говорить, как ты оказывался в плену этого нежного голоса. Словам доктора Юлии Белянчиковой верили абсолютно. Причем не только взрослые! Я, например, в детстве много болела. И именно благодаря советам Юлии Васильевны безропотно полоскала горло и промывала нос...

Сейчас даже трудно себе представить, но телекарьеру у Юлии Белянчиковой могло и не случиться. По крайней мере, изначально она не планировалась, хотя чисто внешне такая красавица вполне могла претендовать на место диктора.

...Родилась Юля Воронкова в 1940-м, ее мама, Мария Ивановна, была врачом, а папа, Василий Васильевич, — инженером-строителем. Всего в семье было

трое детей. Вскоре после рождения Юли началась война. Отца отправили строить завод в Хабаровском крае, маму назначили там же главврачом боль-

ницы. В одном из интервью Юлия Васильевна вспоминала, что с детства восхищалась медиками и гордилась тем, что ее мама помогает людям. И позже, когда Мария Ивановна заболела, девятиклассница Юля ухаживала за ней почти профессионально. Без небольшого «зигзага» в ее судьбе все же не обошлось: сначала Юля поступила на мехмат МГУ. Математику она всегда очень любила, всерьез подумывала о преподавании. Но себя-то не обманешь... Так что спустя год она «переступила» в Первый медицинский, после окончания которого попала на работу в НИИ гематологии и переливания крови, где стала аспиранткой. Учиться она любила всегда, а аспирантура открывала двери в большую науку. Казалось, с тем, как будет складываться судьба, все было более-менее ясно...

В 1969 году хорошо говорившая по-английски (спасибо опыту перевода научных статей) аспирантка Юля

Белянчикова работала на Международном конгрессе по переливанию крови. — Я была секретарем заседания, которое вел американец, начальник медицинского управления войск во Вьетнаме — тогда как раз шла война, он был известной в ту пору фигурой, — вспоминала Юлия Васильевна. — И это мероприятие снимало телевидение. Все прошло хорошо, а после заседания ко мне подошли люди из съемочной группы и предложили вести программу «Здоровье». Я очень удивилась, конечно же, отказалась, потому что была искренне уверена, что совершенно не подхожу для этой работы. Но членам съемочной группы было очевидно другое. Девушка приглянулась им живостью и естественностью: в Белянчиковой не было фальши, она была проста и убедительна, да и камера, судя по всему, ее любила. А программа «Здоровье» в этот момент срочно искала замену уезжавшей в другой город Алле Мелик-

Пашаевой, родоначальнице и ведущей проекта. И вдруг — такая удача! Но красавица Юля оказалась редкой упрямецкой: на предложение стать ведущей она ответила категорическим отказом. Какой экран? Какая передача? На работе ее ждет наука, а дома — семья, муж Юра, сын Кирилл... На пробы в Останкино ее затащили хитростью: «Вам же интересно посмотреть, как все устроено на телевидении?» А ей, конечно, было интересно! На телестудии попросили произнести на камеру несколько слов о конгрессе — якобы так было нужно. Юлия произнесла, даже не подозревая, что это — еще одни «пробы». И потом еще не раз говорила телевизионщикам «нет». Но они оставлять ее в покое не собирались. — Чего только я не слышала в качестве аргументов, — вспоминала она с улыбкой, — и про долг, и про совесть, и про то, что я комсомолка, а это — ответственное комсомольское задание...

Верили каждому ее слову

Сегодня мы вспоминаем Юлию Белянчикову — любимого теледоктора необъятного Советского Союза, ведущую научно-популярной телепрограммы «Здоровье», первый выпуск которой вышел на экраны 55 лет назад

! ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ





ЦЕНТР ЕВРОПЕЙСКИХ СЛУХОВЫХ АППАРАТОВ

- ПОЛНАЯ ДИАГНОСТИКА СЛУХА
- ПОДБОР АППАРАТОВ В ДЕНЬ ОБРАЩЕНИЯ
- ШИРОКИЙ АССОРТИМЕНТ ПОД ЛЮБОЙ БЮДЖЕТ
- ПОДДЕРЖКА НА ПРОТЯЖЕНИИ ВСЕГО СРОКА СЛУЖБЫ СЛУХОВОГО АППАРАТА
- ИЗГОТОВЛЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ВКЛАДЫШЕЙ
- РАБОТАЕМ С ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ПРОГРАММОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ (ИПР) И КОМПЕНСАЦИЕЙ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ

ВЫЕЗД НА ДОМ БЕСПЛАТНО!
ГАРАНТИЯ ОТ 12-24 МЕСЯЦЕВ

ЗВОНИТЕ!

+7-495-147-07-89

+7-915-017-16-19

vremiasluha.ru

Наши адреса:

г. Москва, ул. Проспект Вернадского, д. 24А (вход со двора).

Варшавское шоссе, д.39, этаж 3, кабинет 302В.

ЛИЦЕНЗИЯ № ЛО41-01137-77/01334789 от 07.08.2024г. ООО «ВРЕМЯ СЛУХА». ОГРН 1245000014775, ИНН 5003161189. РЕКЛАМА

ВОЗМОЖНЫ ПОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ.

Юлия Белянчикова, в будущем — заслуженный врач РСФСР, на записи программы «Здоровье» в 1975 году



ла панику — она вспоминала потом, что у нее от страха «зуб на зуб не попадал». — Мне так хотелось со-знаться, что мне очень страшно, прислониться к более сильному плечу, а тут вдруг Елена Северьяновна говорит:

«Я так волнуюсь, так волнуюсь! Вы-то опытный человек, а я всего второй раз на телевидении», — описывала Белянчикова свой первый эфир. — Ну как я могла сказать, что я-то на телевидении — впервые!

Но все прошло идеально. Появление обаятельной ведущей на экране, ее манера вести себя, общаясь как будто лично с каждым из зрителей, произвели фурор.

До Юлии Белянчиковой в адрес программы «Здоровье» приходило несколько, ну может, десяток писем в год. При ней почта повалила — счет пошел на тысячи. Пришлось даже нанять четырех медиков — чтобы отвечали на вопросы... Программа получилась универсальной: старшее поколение получало советы, как бороться с возрастными проблемами, родители — как лечить детей. Интересно было слушать Белянчикову и молодым — она, например, давала простые советы по питанию, уходу за кожей, просто и доходчиво рассказывала о научных достижениях. Внимательная, понимающая, она стала фактически семейным доктором для всей страны, воплотив на экране образ идеального врача. За ней записывали каждое слово, смотрели

каждую передачу, вырезали из журналов ее статьи... Как ни странно, но программу Юлии Белянчиковой почти не мучили цензурой. Только раз, когда она собиралась рассказать о «мирном атоме» в медицине, ей сказали: «Никакого атома! Это сугубо секретная информация». Но внешне мягкая Юлия Васильевна, когда надо, проявляла характер и смогла

ОНА ТАК И НЕ СТАЛА ОТСТРАНЕННОЙ, ЧЕРСТВОЙ, ЧУЖУЮ БОЛЬ ПРОПУСКАЛА ЧЕРЕЗ СЕБЯ...

убедить цензоров, что никакой секретности тут нет, а речь идет о диагностике с помощью изотопов, радоновых ваннах, даже принесла стопку книг со статьями на эти темы — в доказательство... Острый момент возник и летом 1970 года, когда юг страны отметился вспышкой холеры. Это слово в эфире не звучало, программы были посвящены профилактике кишечных инфекций... Но тут Белянчикову неожиданно вызвали к высокому начальству и поставили перед фактом: уже этим вечером ей предстоит провести передачу о холере — сразу после программы «Время». В правительственной студии! «Вы только ведите передачу так, чтобы выступающие не положили партийные билеты на стол», — напутствовали ее... Позже Юлия Васильевна вспоминала:

— У меня просто сердце ушло в пятки! И мои собеседники, крупнейшие ученые, были так напряжены, что — о ужас! — на все мои вопросы отвечали только

«да» и «нет». Но все обошлось...

Жизнь телеведущей непростой программы не была райской. Ей приходилось сталкиваться с тяжелыми жизненными ситуациями. Чего стоит посещение ожогового центра, например. Или — письма... В большинстве из них люди просили совета, поскольку находились на грани отчаяния. А она так и не научилась быть отстраненной, черствой, и все так же пропускала через себя чужую боль. Люди чувствовали это. Поэтому и программу ее так любили. И зря говорят, что незаменимых не бывает. Бывают. Ввести кого-то в студию «Здоровья» вместо Юлии Васильевны было невозможно. Как-то она оказалась на достаточно длительном больничном, программа задержалась с выходом, и у зрителей началась натуральная паника: на телевидении разрывались телефоны, люди выясняли, куда пропала всеобщая любимица.

В конце 1980-х любимым доктор Страны Советов недолгое время возглавляла редакцию журнала «Здоровье», но потом снова вернулась на телевидение, на один из московских каналов. А в 1994 году произошла трагедия. На нее совершили нападение в их квартире, Юлия Васильевна получила серьезные травмы черепа. Обнаружил ее сын Кирилл, вернувшийся с работы... В квартире все было перевернуто, но ничего не пропало.

Мучительный процесс восстановления продлился несколько месяцев, но Юлия Васильевна вернулась на экран. Вела программу «Медицинское обозрение», потом еще несколько передач... Жизнь, правда, продолжала ее испытывать — Юлия Васильевна тяжело перенесла смерть отца, потом попала в тяжелую аварию, чудом не погибла. Но продолжала работать!

В 2010 году у Юлии Васильевны Белянчиковой начались проблемы с сердцем, а потом в результате падения оказалась сломана шейка бедра. Она не хотела остаться лежачей больной и настояла на операции, но перенесла ее очень тяжело. 5 июня 2011 года любимого теледоктора страны не стало. Она покоится на Бабушкинском кладбище Москвы.

...В 2022 году не стало мужа Юлии Васильевны — Юрия Кирилловича. Хочется верить, что они встретились там, далеко...

В итоге Белянчикова сдалась. Первый эфир «Здоровья» с ее участием вышел 23 февраля 1969 года. И после этого она больше двадцати лет вела эту передачу. На первой съемке в студию к Юлии Белянчиковой пришла Елена Северьяновна Кетиладзе, директор клинического отделения Института вирусологии. Они встретились чуть заранее, Белянчикова еле сдержива-

АЛЕКСАНДР МАКАРОВ/РИА НОВОСТИ

ОТДУВАЛАСЬ ЗА ВСЕХ

Чем объяснить ту феноменальную популярность, что имела программа Юлии Белянчиковой? Только ли профессионализмом ведущей, ее умением говорить просто о сложном и той доверительной интонацией, что позволяет

опытному врачу установить правильные отношения с больным? Все перечисленное у Белянчиковой, безусловно, было. Но не это, пожалуй, главное.

Поищите в сети старые записи «Здоровья». Чему учит прекрасная Юлия Васильевна? Побольше двигаться, гулять на свежем воздухе, закаляться, правильно загорать, питаться и чистить зубы, избегать травм. Чистое санпросвещение — скучнейшая, признаться, материя. И малоинформативная. Приглашенные специалисты тоже предпочитали давать советы общего плана, не пускаясь в частности.

Смотришь черное-белое «Здоровье» — и поражаешься, как далеко ушла медицина за эти годы. Вот выпуск про инфаркт — и ни слова про кардиохирургию. Я бы, кажется, не удивился, если бы ученый гость вдруг предложил лечиться пиявками и боярышником. Сейчас совершенно другие лекарства, диагностические возможности, лечение. И совсем другие результаты!

Но ведь Белянчикову действительно смотрела вся страна. У ее «Здоровья» просто не было конкурентов. Одноименный журнал тоже упирал на профилактику. Сейчас вы открываете интернет — и о любой болезни, любом препарате получаете столько информации, что основной проблемой становится оценка ее достоверности. Выходят толковые научно-популярные книги, создан даже целый медицинский телеканал. Вы можете выбирать врача по резюме, можете, наконец, лечиться за рубежом. А советский больной был лишен всего этого. У него был участковый врач, которого почти невозможно сменить, плакаты на стенах поликлиники и Юлия Васильевна Белянчикова — одна на всех, одна за всех. Ну как тут в воскресенье не включить телевизор?

ЧЕМУ УЧИЛА ПРЕКРАСНАЯ ЮЛИЯ ВАСИЛЬЕВНА? В ОСНОВНОМ ДАВАЛА СОВЕТЫ ОБЩЕГО ПЛАНА — КАК ПИТАТЬСЯ, ЗАГОРАТЬ И ЧИСТИТЬ ЗУБЫ

Мнение

Александр Лосото
nedelya@vm.ru



ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Кирилл Белянчиков
врач, сын Юлии Белянчиковой

Мама была доброй, мягкой, но при этом невероятно ответственной. Работа была для нее если не превыше всего, то по важности стояла примерно на той же ступени, что и семья. Это было непросто. Когда передачи выходили вживую, эфиры для Дальнего Востока происходили в непривычное для нас время. А когда появились записи, то монтаж сложного материала шел иногда так долго, что маму привозили домой утром. В силу своего положения у нас главой семьи была, конечно, мама. Она была очень занята,

и папа вынужден был многое терпеть. И ведь терпел! И всегда ее поддерживал. На заводе вытаскивал фистулы для мышек, на которых мама ставила эксперименты, работая в институте. Жалела ли она, что не сделала научную карьеру? Думаю, нет. Телевидение, равно как театр или кино, своего рода духовный, энергетический наркотик. Программа про холеру, кстати, была, безусловно, подставой. Все боялись говорить на эту тему, а тут — аспирантка какая-то, ну свернет шею на этом, да и ладно! А мама не свернула.

В последние годы она много болела, но собиралась и выходила в эфир. Гримировала она себя, кстати, сама, как и одевалась. Вкус у нее был безукоризненный.

Пенсионерам!
Социальная рента
является плательщиком ренты

Договор пожизненной ренты
на выгодных условиях:

- от 3 млн. руб. и более – единовременно.
- от 30 тыс. руб. и более + коммунальные услуги – ежемесячно.
- По желанию патронаж или пансионат.

8 (495) 997-22-54
ст. м. «Кузнецкий мост»,
ул. Рождественка, г. 5/7, стр. 1, эт. 3, оф. 11
patronazn.ru

ООО «Социальная Рента», ИНН: 9702068905, ОГРН: 1247700502906. Реклама

Ты должен уметь читать мысли



13 сентября в России отмечается День парикмахера. «ВМ» пообщалась с представителями этой нужной профессии и узнала, каким требованиям должен соответствовать мастер-профессионал

Салоны красоты и парикмахерские открываются буквально на каждом углу. Тысячи объявлений с предложением услуг от частных мастеров опубликованы на различных сервисах. Но даже несмотря на такое обилие выбора, клиентов хватает на всех. В попытке их заполучить бизнесмены идут на разные ухищрения. Например, еще пять-семь лет назад в столице один за другим открывались мобильные салоны красоты. Обычные с виду автобусы были укомплектованы, как привычные салоны красоты, с рабочим местом для мастера, электричеством и водой. В таком можно было подстричь, покрасить и уложить волосы, сделать макияж. По задумке, клиент мог вызвать автобус в любую удобную ему точку.

Вот только закрылись такие передвижные пункты достаточно быстро: оказались нерентабельными. Об этом «Вечерке» рассказал президент и основатель сети имидж-лабораторий, президент Ассоциации предпринимателей индустрии красоты Игорь Стоянов.

— На эти услуги не оказалось спроса, — объясняет Стоянов. — Возможность постричься и покраситься на ходу привлекала не многих.

Рынок бьюти-услуг быстро и сильно меняется, подчеркивает Игорь Стоянов. Выбирая салон красоты, клиенты прежде всего обращают внимание на уровень серви-

са. Он становится главным конкурентным преимуществом.

— Мы делали опрос и выяснили, что у клиента в приоритете пять критериев. На первом месте — атмосфера. Людям важна приятная, комфортная, но при этом профессиональная обстановка, — рассказал Игорь Стоянов. — На втором месте — отношение к ним, назовем это сервисом от чистого сердца. Клиенты хотят, чтобы их ждали и были им рады.

Также посетителям салона важно знать больше подробностей о мастере: его портфолио, где и у кого он учился, когда повышал квалификацию.

— На четвертом месте — клиентоцентричность, когда сотрудники салона ори-

ентированы на потребности и ожидания клиента. Человек хочет, чтобы мастер знал все о его запросах, — добавляет Игорь Стоянов. — А еще важно, чтобы в салоне работали с «выгоранием» клиента. Это когда на процедуру человек приходит с плохим настроением, а уходит с хорошим.

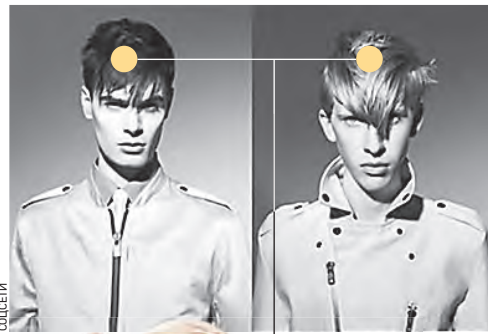
Все клиенты — люди разные, и их запросы тоже сильно отличаются. Девушки 20–30 лет чаще выбирают дорогое окрашивание волос. Например, в технике шатуш — это вид осветления волос, с мягким переходом цвета от темных тонов к светлым. Или балаяж, когда обесцвечивают отдельные пряди, создавая переход цвета на кончиках волос.

ИЗВЕСТНЫЕ ПАРИКМАХЕРЫ И КРАСОТА, СОЗДАННАЯ ИХ УМЕЛЫМИ РУКАМИ



Еще короче

Британский парикмахер Видал Сассун в середине 1960-х годов вернул популярность каре, сделав прическу более стильной. Он создал свой вариант удлиненного каре боб, сделал его пышным, с начесом. В Советском Союзе такую прическу называли «сессон», в честь парикмахера. Сассун является автором и других женских геометрических стрижек.



Легкая небрежность

Голливудский парикмахер Хосе Эбер задавал тренды в 1970-х, 1980-х и 1990-х годах. Он доказал, что женщины могут отказаться от жестких и структурированных причесок, и предложил свой вариант стрижки, такой, чтобы волосы можно было легко уложить без помощи профессионалов.



Стриг клиентов «под Битлз»

Владимир Гарус начал работать в 1967 году. В то время в СССР были стрижки по ГОСТу — как мужские, так и женские. Творческий подход не поощрялся. Но, как рассказывал Гарус, он старался отойти от навязанных стандартов и тайком делал клиентам другие прически, например стриг их «под Битлз».

Больше аксессуаров

Григорий Кот — двукратный чемпион мира по парикмахерскому искусству, обладатель 50 медалей и 80 дипломов профессиональных конкурсов. В его портфолио — высокие прически, необычные формы укладки, объемные локоны. В работе он использует различные аксессуары, цветы, кружева, шипы, сетки.



Королева укладок

Долорес Кондрашова считается первооткрывательницей бьюти-индустрии в СССР. Она начала повторять укладки и стрижки из зарубежных журналов, изменив отношение советских женщин к своим волосам и стилю. В 1992-м Долорес создала Союз парикмахеров и косметологов России.



— Зрелые, взрослые и самодостаточные клиентки хотят выглядеть здоровыми, молодыми, и стилист должен сделать соответствующую прическу и правильно произвести окрашива-

ние, — объясняет Игорь Стоянов. В целом тенденция прослеживается такая: москвичи, которые много работают и ведут активный образ жизни, хотят выглядеть по-

деловому. Яркие окрашивания чаще стали выбирать только как временные, например на одну вечеринку. Для этого используют тонирующие красители, которые быстро смываются.

Сегодня пользуются популярностью и бьюти-коворкинги. Это пространства, в которых мастера арендуют помещение.

В одном из таких коворкингов в центре города кабинет арендует 31-летний московский парикмахер Роман Писарев.

— Многие люди влюбляются в картинку: в красивую стрижку или необычное окрашивание и хотят скопировать это для своего образа, — рассказывает Роман. — Мне важно найти золотую середину, тот стиль, который действительно преобразит человека в лучшую сторону.

Иногда ему приходится отговаривать клиентов от выбранного ими варианта. Ведь в погоне за трендами люди забывают, что не любая стрижка или окрашивание подходят для повседневной жизни.

УСЛУГИ ПАРИКМАХЕРОВ СТАЛИ ПОПУЛЯРНЕЕ В ДВА РАЗА

— Например, я не сделаю яркие цветные пряди сотруднику налоговой службы или другого госучреждения, посоветую выбрать что-то другое, — добавляет Роман. Он объясняет, что до начала работы ему важно узнать «историю волос», какие процедуры были сделаны ранее, определить, в каком состоянии они находятся. — Затем мы обсуждаем, какую клиент выбирает стрижку, ее длину, цвет, — говорит Роман. — Я разбираюсь, можем ли мы прийти к желаемому результату. Если нет — предлагаю варианты. И когда в результате своей работы я слышу от человека: «Вы прямо мысли мои прочитали!» — это дорогого стоит. На вопрос, случалось ли ему слышать от клиентов из ряда вон выходящие просьбы по смене имиджа, он вспомнил девушку, которая в качестве свадебной прически попросила сделать ей на голове... пчелиный улей! — У нее в целом был странный для невесты образ: платье с крупными воланами, чрезмерно яркий макияж, — говорит Роман. — В общем, я отказался соорудить ей улей на голове.

Курут для влюбленных

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА!

Андрей Обьедков
a.obiedkov@vm.ru



Отслуживший в милиции четверть века, член сразу трех творческих союзов: журналистского, писательского и театрального, обладатель многочисленных талантов любит закатывать рукава и приготовить что-нибудь эдакое...

Редкий день у журналиста проходит без репортажа. Однажды я отправился на Казанский вокзал, где транспортные полицейские проводили рейд. Заме-

тил, как молодой человек спешит к поезду, прибывающему из Бишкека. «Ну, идет встречать любимую девушку», — пронеслось у меня в голове. И вспомнил романтическую историю из своей милицейской молодости. В начале 2000-х годов нас направляли дежурить в пивной спортивный бар, где работали киргизы. Пришел я как-то на дежурство и заметил, что мимо меня то и дело пробегает с подносом симпатичная киргизская официантка. То полотенце уронит якобы случайно и попросит помочь поднять, то заденет меня будто бы нечаянно... Поздно вечером, когда гости разошлись, она подскочила ко мне и посмотрела в глаза:

— Ну ты надулся чаем, как шарик! Нельзя так! Я собираюсь домой в отпуск, привезу тебе наше лечебное национальное блюдо. Жди через две недели...

— А как тебя зовут? — Айджи. Но с тебя подаю — плюшевый мишка. Целых две недели я ходил в полном замешательстве,

что она привезет: любовное зелье?

И вот наступил долгожданный день встречи с восточной красавицей. Накануне я побывал в детском магазине, выбрал большого медвежонка и принес в бар.

— Это мне? — улыбаясь, спрашивает Айджи, увидев игрушку.

И, протягивая мне большущий пакет, достала из него шарик белого цвета и положила мне в рот. Он оказался твердым, на вкус похожим на творог, но невероятно соленым. «Что за чертовщина!» — подумал я, но почувствовал прилив энергии.

— Что это? — удивленно спросила.

Я потянулся к девушке, чтобы поцеловать ее.

— Нет, нет, на работе мне нельзя! Жди, а пока пей чай и коротай время с курутом, — охладил мой пыл официантка Айджи и вручила мне нарядный киргизский головной убор. — Вместо фуражки можешь надеть ак-калпак.

Сначала я подумал, что большущий пакет с курутом я не осилю и в течение месяца: очень специфический вкус.

Но за чаем до закрытия бара успел съесть почти все.

Подошедшая ко мне Айджи удивилась и предложила:

— Хочешь научиться готовить курут? Тогда пошли ко мне домой.

Жила девушка недалеко, и поздней ночью мы занялись стряпней. Айджи достала из холодильника



Среднеазиатский сухой сыр курут, или курт, обладает ярко выраженным соленым вкусом с нежным сливочным оттенком

500 граммов обезжиренного творога, добавила туда 12 чайных ложек соли и начала размешивать.

— Слепим шарики, затем разложим их на противне, — комментировала девушка. — Просушим блюдо

в приоткрытой духовке минимум пять-шесть часов.

Уснуть до утра нам не удалось. Но я узнал рецепт блюда и понял, что курут нужен не только странникам. Мне, например, он помог влюбиться.

ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ

— Это наше национальное блюдо курут — его путешественники берут в дальнюю дорогу: он питательный и прекрасно утоляет жажду, — ответила Айджи. — Спасибо тебе за медвежонка!

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ЗВУК: как REM-настройка слуховых аппаратов в центре «СлышуВижу» улучшает качество жизни

Новые технологии теперь доступны каждому. Центр слуха «СлышуВижу» приглашает всех желающих протестировать настройку слуховых аппаратов «прямо у себя в ушах». Благодаря REM-технологии мы улучшаем передачу речи на 24% по сравнению с заводскими настройками.



Обычно центры слуха используют стандартные программы от производителей для настройки аппаратов. Настройка слухового аппарата происходит «по-среднему» и не учитывает индивидуальные особенности ушного канала пациента. Это приводит к тому, что речь становится тихой и неразборчивой, или, наоборот, звук оказывается слишком громким и искаженным. С 2021 года, чтобы правильно настроить аппарат, мы используем специальное REM-оборудование (real ear measures — измерения в реальном ухе). Эта индивидуальная настройка позволяет учитывать особенности уш-

ного канала, расстояние от вкладыша слухового аппарата до барабанной перепонки и проверять, как аппарат работает при разной громкости и частотах. В результате достигается максимальная четкость речи и комфортное использование устройства в любых условиях: просмотр телевизора, прогулка на улице или передвижение на общественном транспорте. Процесс настройки выглядит так: пациент садится напротив специального динамика, а в ушные каналы вставляются микрофоны. Они замеряют, как звук от динамика доходит до барабан-

ной перепонки. Слух уникален и каждый пациент уникален! У каждого человека есть свои частотные пики, и их важно учитывать, чтобы звук через аппараты был естественным. Затем, не вынимая микрофоны, устанавливаются слуховые аппараты. Микрофоны оценивают, насколько правильно аппараты усиливают звук на разных громкостях и частотах. Специалист в реальном времени видит, нужно ли что-то исправить в настройках, и может быстро внести изменения. Тестирование повторяется несколько раз, чтобы убедиться, что все настроено правильно. Эта процедура имеет большое значение как для взрослых, желающих повысить качество своей жизни, так и для детей, которые не всегда могут четко описать свои ощущения. Технология REM активно используется в Европе, а в России всего около десяти центров слуха, которые могут предложить эту услугу своим пациентам.

Записаться на настройку слуховых аппаратов с технологией REM можете и вы. У нас эта услуга бесплатная. Если у вас еще нет собственных аппаратов или вам нужен новый, мы предлагаем скидку 4000 рублей на новые европейские аппараты (Phonak, Oticon, ReSound, Signia) по купону до 30 сентября.

Запишитесь на бесплатную консультацию в центры слуха «СлышуВижу» 8 (495) 104-22-84 СлышуВижу.рф

АДРЕСА ЦЕНТРОВ В МОСКВЕ: Пречистенская наб., 5. 480 метров от ст. м. «Парк культуры» (3-й выход) Дмитровское ш., 70. 140 метров от ст. м. «Верхние Лихоборы» (2-й выход) Ул. Волочаевская, 15, стр. 1. 750 метров от ст. м. «Площадь Ильича» (1-й выход)



Основатель центра «СлышуВижу», сурдоакустик НИКИТА ДИКОПОЛЬЦЕВ говорит:

«Мы начали настраивать слуховые аппараты по технологии REM с осени 2021 года. Многие пациенты приходят к нам для перенастройки аппаратов, которые они купили раньше. Мы замечаем, насколько улучшилось качество звука. Разборчивость речи повышается на 20–30%. Пациенты выходят с улыбкой на лице».

Если у вас нет аппаратов или необходим новый — по этому купону до 30 сентября вы сможете получить скидку 4 тыс. руб. на новый европейский аппарат (Phonak, Oticon, ReSound, Signia).



ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

000 «СлышуВижу», лицензия № П041-01024-74/00368375. Информацию о количестве подарков, сроках, месте и времени их получения уточняйте по тел. +7 (495) 104-22-84. РЕКЛАМА

Частности НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Строительство и ремонт

РЕМОНТ

КВАРТИР ВАННЫХ КУХОНЬ

ДОСТАВКА МАТЕРИАЛОВ

8 (495) 506-05-11

ЗАВОД ОКНА

ПВХ, ЕВРОДЕРЕВО

ЖАЛЮЗИ

ОСТЕКЛЕНИЕ

Ремонт окон, балконов

ПВХ, AL, дерево

пенсионерам – скидка до 35%

- ОТДЕЛКА
- УТЕПЛЕНИЕ
- КРЫШИ
- ШКАФЫ

8 (495) 740-76-09
8 (495) 941-96-29

ОКНА

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ

РЕМОНТ КВАРТИР

ОТДЕЛКА, КРЕШИ, ВЫНОС, ШКАФЫ

МОСКИТНЫЕ СЕТКИ, СТЕКЛОПАКЕТЫ

РЕМОНТ ОКОН, ЖАЛЮЗИ

(495) 150-04-01

www.int-okna.ru

ЗАМКИ

ВСКРЫТИЕ

РЕМОНТ

УСТАНОВКА

8(495)297-10-10

круглосуточно

Оконный завод

ОКНА ПВХ

ОСТЕКЛЕНИЕ

БАЛКОНОВ

И ЛОДЖИЙ

САЙДИНГ

ОТДЕЛКА

БАЛКОНОВ, КРЫШИ, ВЫНОС

ЖАЛЮЗИ

ВНИМАНИЕ Акция! **СКИДКА** до 30 сентября

Москитная сетка в подарок

подробности по телефону

без выходных, гарантия, договор

8(495) 532-71-88

РЕМОНТ КРЫШ

- ремонт старых домов, пристройки
- ремонт и замена полов
- беседки, отмостки, сайдинг
- и многое другое

ВСЕ ВИДЫ РАБОТ со своим материалом и материалом заказчика

Пенсионерам скидка

УСЛУГИ ПЕЧИНИКА

8-919-006-03-97

Завод «СтройБалконСервис»

БАЛКОНОВ · ЛОДЖИЙ

AL provedal

ОКНА ПВХ

ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ

БЕЗ ВЫХОДНЫХ

ВСЕ ВИДЫ РАБОТ

8 (495) 782-54-48
8 (495) 543-53-97

ПЕНСИОНЕРАМ ЛЬГОТНЫЕ УСЛОВИЯ

ДВЕРИ

Межкомнатные

Входные

ЗАМЕНА ЗАМКОВ

Пенсионерам, Ветеранам, новоселам –

СКИДКИ до 30%

Более 500 моделей от простых до элитных

8 (495) 208-03-88

Недвижимость

- Заключу договор аренды. Ежемесячные выплаты Т. 8 (903) 610-71-12
- Меняю квартиру Т. 8 (916) 132-79-52
- Сниму кв., комнату. Т. (916) 959-13-08
- Сниму жилье. Т. 8 (965) 159-17-42
- Куплю квартиру. Т. 8 (915) 353-04-44

Товары и услуги

Ключ-Сервис

ЗАМКИ

замена, ремонт

8-926-157-44-19

пенсионерам скидка

- «ДомБыта». Ремонт любой сложности: стиральных машин, швейных машин, холодильников, телевизоров (ж/к, плазменные, кинескопные), настройка ТВ, антенны, телевизионный кабель, газовые и электроплиты. Соцскидки. Т.: 8 (495) 142-81-39, 8 (977) 753-51-48

«Рем.быт.техника»

РЕМОНТ

СТИРАЛЬНЫХ МАШИН, ПЛИТ

Гарантия. Скидки

Без выходных

8(499) 146-21-19

РЕМОНТ НА ДОМУ

- Стиральных машин
- Холодильников

от 400 р.

Гарантия

Скидки до 50%

Выезд бесплатно

8(495)109-18-54
8-977-000-93-81

РЕМОНТ

СТИРАЛЬНЫХ МАШИН,

ХОЛОДИЛЬНИКОВ,

ЭЛЕКТРОПЛИТ

Пенсионерам **50%** Бесплатный

СКИДКА до **50%** **ВЫЕЗД**

8-495-032-94-20

Уничтожим тараканов, клопов, грызунов, плесень,

ОБРАБОТКА САДОВЫХ УЧАСТКОВ

С ГАРАНТИЕЙ И НАВСЕГДА!

Сертифицированные дезинфекторы, эффективные и безопасные средства без запаха.

СТОИМОСТЬ от 800 рублей! Конфиденциально.

Бесплатный выезд (Москва и МО)

Городская Санэпидемстанция

Остались вопросы, звоните

Пенсионерам скидка.

8 (917) 548-19-76

- Ремонт компьютеров, тв, стиралок, холодильников. Т. 8 (499) 394-06-57
- Ремонт стиральных машин, холодильников. Т. 8 (995) 222-13-93

Авто, запчасти, транспортные услуги

- Грузоперевозки. Т. 8 (926) 203-98-39
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 728-69-81
- Авто + грузчики. Т. 8 (495) 589-00-78
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 744-78-52

Знакомства

- Таня. Знакомства. Т. 8 (915) 376-42-10

Астрология, магия, гадания

Бабушка АНЯ

Ясновидящая, провидица!

К ней идут с последней надеждой, её рекомендуют!

МОЖЕТ ПОМОЧЬ:

- ✦ Избавиться от пагубных привычек раз и навсегда
- ✦ Снять порчу, сглаз, провести очистку
- ✦ Открыть дорогу на брак, семейное счастье, привлечь суженых
- ✦ Вернуть мужа/жену/любимых
- ✦ Предсказать ход событий, озвучить причину проблемы, ответить на вопросы
- ✦ Привлечь деньги, удачу
- ✦ Изменить ситуацию в нужном для вас направлении

НЕ ОПУСКАЙТЕ РУКИ: ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ!

8 (968) 946-78-64

Духовная наставница

МАТУШКА АННА

и проповедник

ОТЕЦ ГЕРМАН

очищают и могут помочь

от порчи, сглаза, пристрастия к ПАГУБНОЙ ЗАВИСИМОСТИ. ВЕРНУТЬ МУЖА, РАДОСТЬ И СЧАСТЬЕ В ВАШ ДОМ

ВАША ВЕРА — МОЯ СИЛА!

8-965-284-92-95

Ясновидящая **Светлана Алексеевна**

Проллжательница старинного рода. Взором и прикосновением рук распознает многое в человеке.

МОЖЕТ ПОМОЧЬ:

Сделать приворот по фото. Снять порчу и проклятия. Привлечь любовь и защитить от одиночества. Избавиться от пагубных привычек. Наладить отношения между родителями и детьми. Привлечь удачу на долгие годы. Уникальные гадания по Книге Судеб. Полная любовная магия.

8-906-300-47-77

Благодарность – продуктами питания

Провидица **Нина Петровна**.

Может помочь: сильнейшими молитвами и старинными обрядами заговорить от телесных недугов, отчитать и отомолить от порчи, проклятия, колдовства, привороты, семейных ссор, от пагубных пристрастий, изгнать бесов, поставить нерушимую защиту от врагов и недоброжелателей. Деньг не берет!

8 (901) 282-69-44

Предсказательница **Анастасия**.

Подробное гадание. Помощь по ситуации. Снятие сглаза и негатива. Может помочь в решении всех проблем! Т. 8 (905) 786-53-93

- **Предсказания**, гадание на таро+кофе. Обряды, отливание на воске, ритуалы, сглаз, порча, одиночество. Могу помочь снять венчик безбрачия, проклятия. Сложные ситуации. Личное присутствие. Ватсап. Т. 8 (985) 552-07-11
- Гадание. Т. 8 (910) 450-89-65

Искусство и коллекционирование

КУПЛЮ ДОРОГО

ГЛАВКУПКА

ВЫЕЗД 24ч

Изделия, КОРОНКИ, монеты, старинные НАГРАДЫ, значки, статуэтки СССР, вазы, сервизы, бронзу, картины, шкатулки, АВТОГРАФЫ, книги, фото, БУДДУ, столовые приборы, часы, бинокли, открытки и т.д.

8-903-666-33-55

МосГорСкупка

ДОРОГО КУПИМ

Иконы. Статуэтки Будды. Янтарь. Статуэтки, фарфор, сервизы. Серебро, бронзу, часы. Монеты, значки. Автографы. Картины. Соцреализм. Сов. авангард. Старинную мебель. Бижутерию. Любый антиквариат и многое другое.

Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.

8 (925) 403-68-83

БУКИНИСТ

КУПИТ КНИГИ

Журналы, фото, книги, игрушки до 1940 г. Сказки, детская литература до 1960 г.!

Самая высокая оценка! Выезд! Оплата сразу!

8 (900) 546-00-81

КУПЛЮ РАДИОДЕТАЛИ

ПЛАТЫ любые, значки, монеты, старинные Награды, статуэтки, подстаканники и пр.

8 (969) 100-40-11

- Сервизы, значки, грампластинки, часы, вазы. Т. 8 (995) 920-84-38
- Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. 8 (964) 585-40-04

Куплю военную форму и форму министерств и ведомств СССР, КГБ; военный антиквариат, наградные знаки, трофеи ВОВ, атрибутику СССР. Самовар, икону, картину, портсигар, бюсты, старинные награды, антиквариат. Т. 8 (916) 809-01-04

Книги куплю, значки, статуэтки, подстаканники, самовары угольные, портсигары, иконы, будды, янтарь, шкатулки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, открытки до 1940 г., фарфор, фотоаппараты, часы. Выезд бесплатно. Т. 8 (495) 643-72-12

● **Куплю дорого** винтаж, духи, фарфор, значки, столовые приборы, иконы, картины, бронзу, ювелирку, коньяки времен СССР, статуэтки, спорт. награды, брендовые вещи. Деньги сразу. Т. 8 (926) 050-12-40

● **Библиотеку домашнюю**: собрания сочинений русских и зарубежных авторов, любую научную и техническую лит-ру, книги по истории, философии, архитектуре и искусству, географии, а также книги до 1917 г. и мн. др. Куплю. Выезд. Т. 8 (495) 721-41-46

● **Куплю модели авто**, железную дорогу, солдатиков, игрушки, духи, патефон, фотоаппараты, военную атрибутику, значки, часы, монеты, книги, марки, открытки, фарфор, янтарь, самовар, радиоаппаратуру, радиодетали, игровые приставки, генерал. форму, кукол. Т. 8 (495) 508-53-59

- Книги покупаем, домашние библиотеки. Выезд. Т. 8 (985) 979-36-02
- Книги. Выезд от 130 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 128-50-09
- Грампластинки. Аудиотехнику. Фотоаппараты. Т. 8 (985) 979-36-02
- Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. 8 (985) 275-43-33
- Радиоэлектроника вся. В любом состоянии. Дмитрий. Т. 8 (916) 774-00-05
- Купим книги. Т. 8 (499) 136-27-60
- Покупаем все. Т. 8 (495) 641-67-21
- Ткани, духи. Т. 8 (916) 993-36-64

Животные и растения

ВЕТКЛИНИКА

ВЫЕЗД НА ДОМ 24 ЧАСА

ЛЕЧЕНИЕ ЖИВОТНЫХ НА ДОМУ

- СТРИЖКА
- БЕЗБОЛЕЗНЕННОЕ УСЫПЛЕНИЕ ЖИВОТНЫХ*
- КРЕМАЦИЯ • ВЕТРИТУАЛ

8 (916) 797-29-40
8 (495) 728-45-03

*НЕИЗЛЕЧИМО БОЛЬНЫХ, ПО ПОКАЗАНИЯМ ВРАЧА

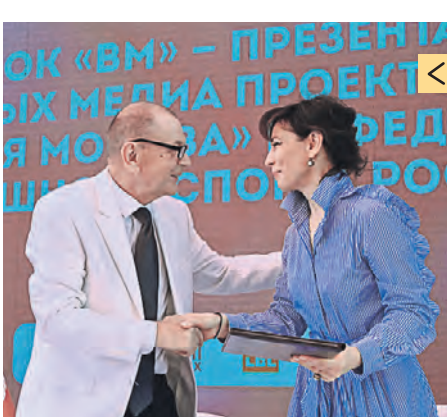
ГОРОДОК СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ ПОПУЛЯРИЗИРУЕТ СТАРИННУЮ НАРОДНУЮ ИГРУ И ТРАДИЦИИ

Подписание соглашения об информационном партнерстве между Федерацией городского спорта России и редакцией «ВМ» состоялось 31 августа.

На Московском медиафестивале состоялась презентация совместных медиапроектов газеты «Вечерняя Москва» и Федерации городского спорта России. По словам

главного редактора «Вечерней Москвы» Александра Куприянова, городки — та игра, которая способна закрепить физическую активность жителей города как норму жизни.

— Сегодня нет массового увлечения каким-то одним видом спорта. «Вечерка» поддержит реализацию совместных проектов: создание мобильной площадки по городкам, введение специального урока на физкультуре



31 августа. Главный редактор «ВМ» Александр Куприянов и президент Федерации городского спорта Надежда Павлова подписали соглашение о сотрудничестве. Фото: Пелагия Замятина

в московских школах, разработку брендированного инвентаря, — сказал Александр Куприянов. Информационное партнерство с «Вечеркой» поможет возродить игру в городки, уверена президент федерации Надежда Павлова.

— Нас объединяет общая цель — оздоровление населения, — сказала Павлова. — На уроке физкультуры ребята попробуют увлекательную игру, а мы сможем

привлечь тех, кто захочет совершенствовать мастерство, дадим им возможность становиться чемпионами России и мира.

Максим Кирюшин
nedelya@vm.ru

С 7 по 16 СЕНТЯБРЯ В ПОДВОЛЬСКЕ ПРОХОДИТ ПЕРВЕНСТВО РОССИИ ПО ГОРОДШНОМУ СПОРТУ СРЕДИ ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК 11–18 ЛЕТ. О ЕГО ИТОГАХ «ВМ» РАССКАЖЕТ В БЛИЖАЙШИХ НОМЕРАХ

8 сентября пришло горькое известие: не стало Александра Васильевича Маслякова. Тяжелую болезнь осложнил дважды перенесенный ковид. 24 ноября ему исполнилось бы 83 года

Для тех, кто любил и любит КВН, Масляков был его символом. Многолетний ведущий передачи-легенды, начинавшейся под узнаваемую мелодию, молчаливый свидетель огромного количества номеров, в части из которых он с почтением упоминался, Масляков был душой и двигателем Клуба веселых и находчивых, а с годами создал настоящую его Вселенную. Об этом порой говорили не в самом позитивном контексте — мол, ага, превратил наше достояние в семейный бизнес! Но на его месте точно так же сделал бы любой. Желая сохранить и обезопасить проект, ставший главным делом его жизни, он создал в 1990 году творческое объединение «Александр Масляков и Компания» («АМиК»), которая стала официальным организатором «Клуба веселых и находчивых». Этого «окормления» КВН ему многие и не прощали. А кто-то просто откровенно завидовал.

Саша Масляков родился в 1941-м и помнил годы войны, гордился отцом-летчиком: Василий Васильевич принимал участие в боях. Появился он на свет в Свердловске (ныне — Екатеринбург): мама ехала в эвакуацию в Челябинск и по дороге случилась «вынужденная остановка». Когда папа вернулся с фронта, они переехали в Баку, а потом — в Москву.

Полная загадка: почему из стен такого, вроде бы, далекого от творчества вуза, как Московский институт инженеров транспорта (МИИТ), выходит такое количество творческих людей? В 1966 году диплом об окончании энергетического факультета МИИТа получил Александр Масляков. По профессии, правда, он работал недолго. Практику проходил на Люблинском литейно-механическом заводе, а после полу-



Ведущие Клуба веселых и находчивых Светлана Жильцова и Александр Масляков на записи программы, фото 1971 года

Потеря планетарного масштаба

чения диплома «отрубил» год инженером в проектном институте «Гипросахар». Но было ему страшно скучно... И, поразмыслив о жизни, Саша Масляков поступил на Высшие курсы работников телевидения. В 1968 году, получив вторые «корочки», он отправился на ТВ. Обаятельный круглолицый паренек с роскошной улыбкой телевидению пришлось ко двору. Вскоре его попробовали соведущим популярного Клуба веселых и наход-

да ей было всего 18. Во время съемок КВН они с Александром и увидели друг друга. В октябре 1971-го они отправились в загс, а потом отметили свадьбу в ресторане гостиницы «Украина». Александр Масляков-младший появился на свет через восемь лет. В том же, таком, казалось бы, счастливом для Маслякова 1971 году, КВН был закрыт руководством Гостелерадио СССР. Молодые шутники потеряли бере-

Закрытие КВН Масляков перенес непросто, уж больно ему нравился этот формат. Но занятия для него тут же нашлись: он вел такие популярные в СССР программы и передачи, как «Алло, мы ищем таланты!», «Адреса молодых», подлинные телехиты «А ну-ка, парни!» и «А ну-ка, девушки!», «Веселые ребята». Появлялся он и на любимом многими телефестивале «Песня года», куда брали только самых ярких ведущих. Его энергии хватало и на богатно: он успешно работал репортером молодежной редакции Центрального телевидения на Всемирных фестивалях молодежи и студентов. Но по КВН тосковал...

Идеи восстановления передачи витали в воздухе, но острого языка молодых талантов опасались при всех режимах. Однако в 1986 году ветер перемен дул так сильно, что «сносило крыши»: и с высоких трибун можно было услышать такое, что прежде произносили шепотом. Так КВН вернулся на экран — символ и «двигатель» перемен. ... Тем, кто начинал КВН, скромный в начале жизни, масштаб КВНа современ-

ВСПОМИНАЯ...

Мало найдется людей, которые знали Маслякова так, как режиссер Юлий Гусман.



Юлий Гусман режиссер, бывший член жюри КВН

Почти 60 лет я был частью этой замечательной истории под названием КВН и частью жизни, надеюсь, и судьбы Александра Васильевича. Могу сказать, что сегодня ушел из жизни великий человек, великий художник, великий создатель программ, не только КВН. Сначала он был просто ведущим, потом художественным руководителем, потом президентом.

ного не снился. Несколько лиг, огромное количество команд, появление игроков-легенд, уходящих в артисты и шоумены... КВН стал Вселенной — со своими светилами, особым движением планет, россыпью звезд, пролетающими мимо кометами и даже сгорающими в его атмосфере метеоритами. С годами клуб обрел и прописку: ММЦ «Планета КВН», то есть концертный зал на 800 мест в Москве, на Шереметьевской. Эта площадка, оснащенная по последнему слову техники, подходила для решения всех задач и мероприятий любой сложности.

«Я считаю, что семья для человека должна быть главным в жизни, — говорил Александр Масляков в одном из интервью. — И если в семье все нормально, то легче даются все другие свершения, в том числе и работа, какая бы она ни была». Его ближний круг составила любимая жена Света, сын Саша, невестка Ангелина и внучка Тася. И сын, и внучка были вовлечены в деятельность Вселенной КВН, Тася еще маленькой вела детскую версию игры. Но неужели кто-то сделал бы по-другому?!

Главное наследство ведущего — компания «АМиК», которую он зарегистрировал в 1997 году вдвоем с женой. Компания занимается производством КВН и всех остальных игр и шоу-бренда для Первого канала, а с 1998 года владеет правами на торговую марку «КВН Клуб веселых и находчивых». В конце 2010-х был суд из-за этих прав, которые принадлежали одному из создателей «КВН» 1960-х Сергею Муратову. Его не стало в 2017-м, и его партнер пытался отсудить бренд у Маслякова. Но суд встал на сторону последнего.

...Еще лет десять назад журнал Forbes подсчитал по открытым источникам, что годовой доход «АМиК» по курсу того времени равнялся примерно миллиарду рублей. Этот доход учитывал лишь поступления от трансляций на ТВ, гастролей и отдельных выступлений команд. Чужие деньги всегда волнуют, начался шум. Но хорошо высказался по этому поводу один известный казачок: «Да, Масляков — небедный человек, его программа стабильно бьет все рейтинги. Но он заслужил финансовый успех. И нечего завидовать! Он много лет назад построил империю под названием КВН и отлично с ней справляется!»

Его любили игроки-казачки. И все понимали: этот невысокий, сдержанный с чужаками человек многим дал путевку в жизнь и сделал доступным для всех не нижеплитусный, а достаточно интеллектуальный и острый юмор. Александр Масляков на протяжении многих лет берег КВН как истинно народное достояние, обретшее славу по всему миру.

А уходил — тяжело, но достойно. И теперь во Вселенной есть ощущение пустоты...

Подготовила
Ольга Никитская
nedelya@vm.ru

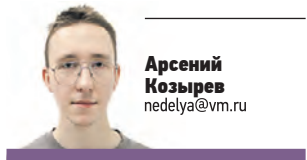
ОН МНОГИМ ДАЛ ПУТЕВКУ В ЖИЗНЬ И СДЕЛАЛ ДОСТУПНЫМ ДЛЯ ВСЕХ УМНЫЙ ОСТРЫЙ ЮМОР

чивых, которому к тому моменту было уже семь лет. Первыми ведущими его были Светлана Жильцова, Игорь Кириллов и другие дикторы. Масляков писался в проект идеально. Программа начала набирать обороты. Конечно, его мгновенно «женили» на Светлане Жильцовой.

Но в его жизни была другая Светлана — Семенова. Она пришла на ЦТ в 1966-м помощником режиссера, ког-

га и начали позволять себе слишком много. Это не нравилось ни руководству страны, ни КГБ. После закрытия передачи, правда, «в народе» всю вину за это свалили на Маслякова — мол, он погорел на валютных операциях! Александр Васильевич все отрицал: проблем с законом у него нет и не было. А потом махнул рукой — как только про него не сплетничали за жизнь! Ну, пусть говорят, что поделывать...

2 сентября исполняется 65 лет выводу в полет станции «Луна-2». Аппарат впервые коснулся поверхности спутника Земли. «ВМ» выяснила, как с тех пор изменилась лунная программа



Арсений Козырев
nedelya@vm.ru

12 сентября 1959 года с космодрома Байконур отправилась ракетаноситель «Восток-Л», которая доставила на поверхность естественного спутника Земли автоматическую межпланетную станцию (АМС) советского производства «Луна-2». На аппарат погрузили два вымпела. Они выглядели, как футбольные мячи: шар из стальных пятиугольных элементов и капсул, заполненных жидкостью. Вымпел содержал заряд взрывчатого вещества для того, чтобы уже на поверхности Луны разбросать пятиугольные элементы. На каждом из них указывались государственная принадлежность аппарата, год и месяц его запуска.

Станция столкнулась с Луной на скорости 3,3 километра в секунду. Это привело к образованию кратера диаметром от 15 до 130 метров. Попадание АМС на спутник подтвердилось прекращением радиосвязи с аппаратом. Также пылевое облако над местом падения сфотографировали астрономы, наблюдавшие с советских и иностранных обсерваторий.

Кстати, новость осветила и «Вечерняя Москва». Материал был опубликован в номере от 14 сентября 1959 года под заголовком «Советская космическая ракета достигла Луны!».

Гении науки

Запуск АМС ознаменовал собой новую космическую эпоху. Именно техническая сложность всех этапов проекта стимулировала развитие этой научной отрасли в СССР, уверен ведущий научный сотрудник Института

Нижняя полусфера «Луны-2»

На нижней полусфере автоматической межпланетной станции (АМС) размещались две протонные ловушки и две ленточные антенны радиопередатчика, работающего на частоте 19,993 мегагерца

Пьезоэлектрические датчики

Это специальные приборы для регистрации ударов микрометеоритных частиц о борт АМС

Антенна штыревая (4 шт.)

Раскрываются после того, как АМС сбросит защитный конус. Расположены на «Луна-2» для связи с Центром управления полетами на Земле

Штырь магнитометра

Полый алюминиевый штырь на полюсе верхней полусферы несет датчик для измерения магнитного поля Луны

Протонная ловушка

С помощью этого устройства исследователи стремились обнаружить базовый компонент межпланетного вещества — газ

Магнитометр

Необходим для измерения магнитного поля Земли, обнаружения магнитного поля Луны на расстоянии около 55 километров до ее поверхности

Верхняя полусфера «Луны-2»

На верхней полусфере АМС размещались четыре стержневые антенны радиопередатчика, работающего на частоте 183,6 мегагерца, две протонные ловушки для обнаружения межпланетного газа и два пьезоэлектрических «микрофона» для регистрации ударов метеоритных частиц

Антенна ленточная

Парное устройство для установления радиопередачи в космосе на заранее заданной частоте 19,993 мегагерца

До Луны рукой подать

космических исследований Российской академии наук Натан Эйсмонт. — Для запуска «Луны-2», помимо собственно разработки нового аппарата, нужно было создать еще и ракету-носитель, которая доставила бы устройство прямо до спутника Земли, — рассказывает ученый.

информации — их задачей была передача точных данных о местонахождении. Причем комплекс должен был работать на лунных расстояниях, а это почти 400 тысяч километров. Необходимо было установить средства для точной корректировки движения. — В проекте «Луна-2» подобной технологии не было. Необходимо было добиться идеальных характеристик системы работы последней ступени, которая обеспечила бы точное попадание в нужную точку Луны. Благодаря научному гению советских инженеров результат был достигнут, — рассказал Натан Эйсмонт.

За разработку АМС отвечали Олег Ивановский, Мстислав Келдыш и Сергей Королев. Ученые ставили перед собой цель добиться точности наведения ракеты. В по-

следующих экспериментах наиболее сложной задачей стало фотографирование Луны, обработка снимков и передача их по телеканалу на Землю. Лунная программа пошагово совершенствовалась: от дистанционного управления луноходов до миссии по возврату образцов грунта с поверхности спутника. Со временем, кстати, эту задачу советская наука тоже выполнила. Однако был у ученых и повод для тревог и опасений.

Научились на ошибках

«Старшим братом» выполненнейшей задачей «Луны-2» был аппарат «Луна-1». Ракету-носитель, которая вывела на траекторию полета к спутнику советский аппарат, запустили почти за год до этого, 2 января 1959 года. Основной целью «Луны-1» также было достижение по-

верхности спутника Земли. Однако посадка не удалась. На новогодние праздники жесткий контроль смягчился. Дело в том, что при настройке антенн 1 января механик системы радиоуправления ошибся на 2 гра-

ЗАПУСК СТАНЦИИ ПРИДАЛ ИМПУЛЬС РАЗВИТИЮ ЛУННОЙ ПРОГРАММЫ

дуса, выставив значение 44 вместо 42. Во время полета данные в счетно-решающее устройство поступали исправно. Однако параметр по углу места все время шел с ошибкой, и система воспринимала его как отклонение ракеты от расчетной траектории. Поэтому процессор аппарата не выключил вовремя двигатель центрального блока «Е». Это и послужило причиной промаха. Таким образом, «Луна-1» не достигла поверхности спутника Земли. Аппарат прошел в шести тысячах километров от нее. Тем не менее полет имел большое значе-

ние для развития космической отрасли Советского Союза.

Миссии XXI века

В 1976 году советский аппарат «Луна-24» забрал и доставил на Землю образцы грунта, в которых впервые были найдены следы воды. Запуск этого АМС стал последним перед большой паузой в работе по исследованию нашего ближайшего космического соседа. Как ни странно, США после окончания холодной войны перестали проявлять большой интерес к космосу. Все поменялось в 2019 году, когда бизнесмен Илон Маск дал старт собственной космической кампании. В рамках миссии Artemis 2 госкорпорация NASA собирается организовать в сентябре 2025 года пилотируемый испытательный полет вокруг Луны. Следующим шагом станет отправка ракеты Artemis 3 с людьми на борту. По плану, это произойдет в середине 2030-х.

В последние десять лет стабильно растет количество ракет, запущенных Китайской Народной Республикой. В 2003 году КНР впервые осуществила вывод на орбиту Земли своего аппарата с космонавтом на борту. Китайцы готовы реализовать и пилотируемую лунную миссию. Ученые строят гигантскую ракету «Чанчжэн-9», называемую также Long March 9. Корабль сможет доставить на Луну посадочный аппарат, превышающий по размерам американский модуль. Первый полет запланирован на 2028 год.

Россия на протяжении шести лет продолжает рекордную серию безаварийных пусков ракет космического назначения. В 2023 году состоялись 19 пусков аппаратов: девять — с космодрома Байконур, семь — с Плесецка и три — с Восточного.

В планах запуск спутника «Луна-26». Новая АМС должна провести комплексное исследование спутника с орбиты Земли: рельефа, состава поверхности, внутренней структуры, а также плазменного окружения. Аппарат составит универсальную карту Луны с помощью обработки стереоизображений и анализа освещенности. Она будет использоваться в будущих лунных миссиях, в том числе и для автономной навигации. По данным Роскосмоса, ее запуск планируется в 2027 году.

4 сентября 1913 года было совершено последнее великое географическое открытие. Экспедиция Бориса Вилькицкого открыла архипелаг Северная Земля в Северном Ледовитом океане



Сергей Лесков
nedelya@vm.ru



4 сентября 1913 года. Подъем российского флага на Северной Земле

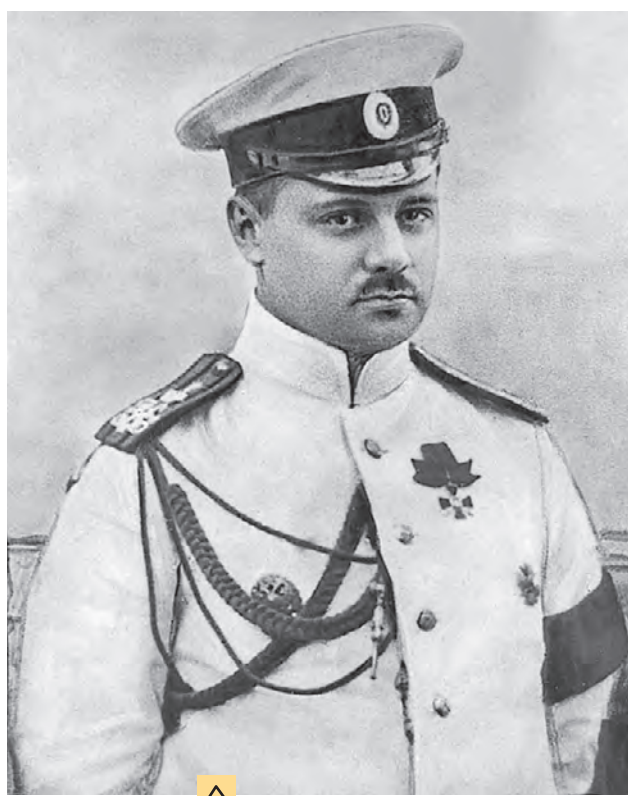
До 1926 года архипелаг Северная Земля носил имя Николая II, а острова — имена детей последнего русского императора. Теперь острова носят имена, созвучные революционной эпохе: Большевик, Октябрьской Революции, Пионер, Комсомолец, Крупской...

О роли и значении открытия, сделанного гидрографической экспедицией Бориса Вилькицкого 1910–1915 годов, говорит тот факт, что Северная Земля стала единственным открытым в XX веке архипелагом и последним нанесенным на карту крупным участком суши. Плавание Вилькицкого напоминает знаменитое географическое открытие Колумба. До него Америку посещали викинги, а на Северную Землю, как выяснилось в наше время, приходили поморы в XIV–XVI веках. Но первопроходцы не оставили документов. И если Колумб искал путь в Индию, то Вилькицкий на ледоколах «Таймыр» и «Вайгач» пытался пройти из Архангельска во Владивосток. Осознание важности Северного морского пути пришло в Россию еще столетие назад.

Оба ледокола были построены не за рубежом, как было принято в России в XIX веке, а на Невском судостроительном заводе. Корабли спустили на воду в 1908 году, капитаном «Вайгача» стал Александр Колчак, который провел несколько арктических экспедиций. Он же подобрал команду, но в экспедиции участия не принимал, поскольку был переведен на Балтийский флот.

В 1914–1915 годах Вилькицкий совершил первое сквозное плавание по Севморпути за две навигации с зимов-

На наш край рот не разевай



Исследователь Арктики и первооткрыватель Северной Земли Борис Вилькицкий, фото 1913 года

кой на полуострове Таймыр. А за одну навигацию Севморпуть будет пройден экспедицией академика Отто Шмидта в 1932 году. Однако пароход «Александр Сибиряков» потерял во льдах Берингова пролива гребной вал и дополз до Петропавловска-Камчатского на самодельных парусах. После революции адмирал Вилькицкий увел караван

2,4
МЛН ЧЕЛОВЕК,
ИЛИ ПРИМЕРНО
1,6 ПРОЦЕНТА
НАСЕЛЕНИЯ
РОССИИ,
ПРОЖИВАЮТ
НА ТЕРРИТОРИИ
АРКТИКИ

А потом переключился на изучение бельгийского Конго. Состояния не нашёл (тут вновь уместно сравнение

с Колумбом, который, озолотив Испанию, влачил жалкое существование) и в старости работал скромным бухгалтером в Брюсселе.

История исследования Арктики хранит в себе немало загадок. Согласно одной из гипотез, в 1913 году архипелаг посетила пропавшая затем экспедиция Владимира Русанова, легендарного исследователя соседнего архипелага Новая Земля. Ее поиски легли в основу повести Валентина Каверина «Два капитана», а судьба главного героя капитана Татарина — отсыл к отважному исследователю Арктики Русанову, судьба которого до сих пор неизвестна.

В 20 лет юный социал-демократ Русанов загремел в ссылку, после которой решил получить образование во Франции, поскольку в крупных городах России въезд ему был запрещен. В Сорбонне на него снизошло откровение, что изучение Арктики, последнего белого пятна на географической карте, куда увлекательнее и важнее революции. В экспедициях его сопровождал ненец Илья Вылка, известный художник, картины которого выставлялись в Санкт-Петербурге. Это сегодня человек в Арктике защищен мощными машинами — достижениями технического прогресса, но 100 лет назад исследователи полагались исключительно на собственное мужество и упорство. Достаточно сказать, что в 1913 году в Арктике пропали три русские экспедиции.

Масштабное исследование архипелага Северная Земля было проведено в 1930-е годы экспедицией Николая Урванцева. Ученый стал прообразом профессора Николая Манцева из романа Алексея Толстого «Гипербо-

деревянный домик Николая Урванцева, где открыт его музей. Имя Урванцева присвоено аэропорту Норильска.

Для России Крайний Север — стратегически важное направление, Севморпуть позво-

ляет уменьшить срок доставки грузов в Азию примерно на треть по сравнению с традиционным маршрутом через Суэцкий канал. В прошлом году их перевозка достигла 2,1 млн тонн, но пока серьезным препятствием является слабая береговая инфраструктура. Недавно принято решение о строительстве завода «Таймыр СПГ» мощностью до 50 млн тонн.

На Арктическом шельфе находится до 20–30 процентов мировых запасов нефти и газа. Жадные

«
Продолжим также специальные ипотечные программы со ставкой 2 процента для жителей Дальнего Востока и Арктики. Кредит на таких же льготных условиях в этих регионах смогут получать и участники, ветераны специальной военной операции.

Владимир Путин
(из послания Федеральному собранию 29 февраля 2024 года)

взоры на Арктику нацеливают многие страны. У России есть важное преимущество — это единственная страна, создавшая атомный ледокольный флот. Имеется у нас и еще один козырь: это мы построили первую цивилизацию на Севере и освоили громадные, намертво замёрзшие территории. Вот почему мы не имеем права забывать имена первопроходцев Русской Арктики.

Они станут победителями

У вас точно найдется снимок, с которым связана какая-то памятная и трогательная история. Присылайте их нам с небольшим рассказом о фотографии, лучшие из них мы опубликуем на страницах «Вечерки»

Здравствуйте, уважаемые сотрудники любимой газеты «Вечерняя Москва»! Меньше чем через месяц наша планета отметит замечательную дату — 4 октября 1957 года в СССР был запущен первый в мире искусственный спутник Земли.

ки: А. Шелкова (моя девичья фамилия), А. Татаринцева, В. Шлянин, Я. Агишев. Мы с ребятами обсуждали эту новость. Мы гордились, что СССР находится в авангарде научных достижений, понимали, что наши отцы и деды, победившие в Великой Отечественной войне, а затем вышедшие первыми в космос, передают эстафету следующему поколению, то есть нам.



Фото из альбома

Запуск «Спутника-1» стал началом новой эры в истории человечества. Его полет увидел весь мир, его сигнал мог услышать любой радиоприемник в любой точке Земли.

На фото, которое я вам отправил, — ученики 10-го класса школы № 457. Слева направо мои одноклассники:

Мы отлично понимали при этом, что живем в сложное время — в разгаре холодной войны. Запуск спутника в Советском Союзе имел и большое политическое значение: это событие шло вразрез с представлениями Соединенных Штатов Америки и Западной Европы о технологической отста-

лости нашей Родины. Наш прорыв в космос нанес по престижу этих стран сильный удар. Хочется надеяться, что сегодня уже наши дети, продолжая традиции, окажутся победителями в противостоянии с Америкой и НАТО.

А. Игнатенко
Москва

Свои фото с историями присылайте на nedelya@vm.ru или на почтовый адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, «Вечерняя Москва»

Не забудьте сделать на конверте пометку «Еженедельник «Вечерки», фото из альбома!»

ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ

ЗДРАВСТВУЙ, ОФИС

Ситуация с удаленной работой в нашей стране вернулась к доковидным временам

ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР

Владимир Грамматиков о том, как мы целое поколение прохотали



ОГНЕМ ТАК МНОГО ЗОЛОТЫХ

А что, кроме них, есть еще на улицах Саратова? Давайте прогуляемся по ним и узнаем

ЕСЛИ ДРУГ ОКАЗАЛСЯ ВДРУГ...

Психологи уверяют: наши дети разучились дружить. Как научить их этому

КАЛЕНДАРЬ

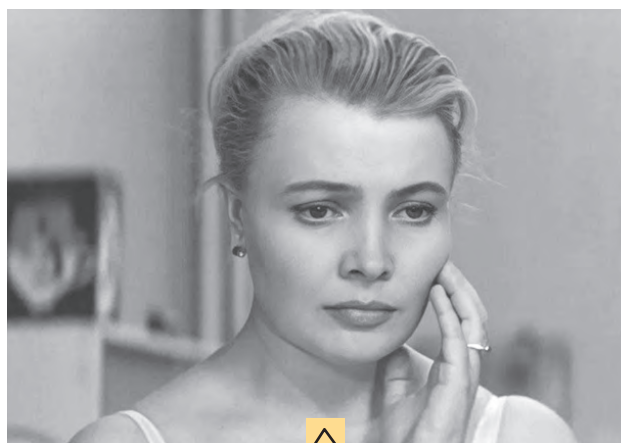
Талантливая актриса, чьим именем назвали астероид

«Вечерка» вспоминает наиболее интересные и значимые события, которые происходили в разные годы.

■ **12 сентября 1933 года.** Родилась будущая звезда театра и кино Татьяна Доронина. Всесоюзная любовь к ней пришла после выхода фильмов «Старшая сестра», «Три тополя на Плющихе», «Еще раз про любовь», «Мачеха», «Рабочий поселок». Ее творчество отмечено различны-

ми наградами и премиями: актриса является полным кавалером ордена «За заслуги перед Отечеством». В честь народной артистки СССР назван астероид — 19120 Doronina.

■ **13 сентября 1929 года.** Британский ученый Александр Флеминг впервые представил публике свое открытие — пенициллин. Масловое производство антибиотика началось в годы Второй мировой войны. Благодаря ему во время войны и после нее удалось спасти



Татьяна Доронина в фильме «Три тополя на Плющихе» (1968)

жизни около 200 миллионов человек. Открытие пенициллина признано одним из важнейших научных достижений в истории человечества.

■ **15 сентября 1956 года.** На трассе «Аэрофлота» вышел первый советский пассажирский лайнер «Ту-104». Он совершил регулярный рейс Москва — Иркутск, преодолев расстояние в 4570 километров всего за 7 часов 10 минут, то есть в три раза быстрее, чем самолеты того времени.

■ **17 сентября 1984 года.** В возрасте 50 лет ушел из жизни бард, журналист, актер Юрий Визбор. Среди его наиболее популярных песен такие, как «Охотный ряд», «Домбайский вальс», «Милая моя» и другие. Он снялся в 28 кинофильмах. После съемок в культовом сериале «17 мгновений весны» к Визбору надолго приклеилось прозвище Борман.

Алексей Зиновьев
nedelya@vm.ru