

ВОПРОС ДНЯ

Какой фильм Эльдара Рязанова вы любите больше всего?

- 28% «Ирония судьбы, или С легким паром!»
- 22% «Служебный роман»
- 14% «Берегись автомобиля»
- 9% «Жестокий романс»
- 7% «Невероятные приключения итальянцев в России»
- «Вокзал для двоих»
- «Гусарская баллада»
- 6% «Карнавальная ночь»

В опросе приняли участие 3000 человек
http://www.mk.ru

МК

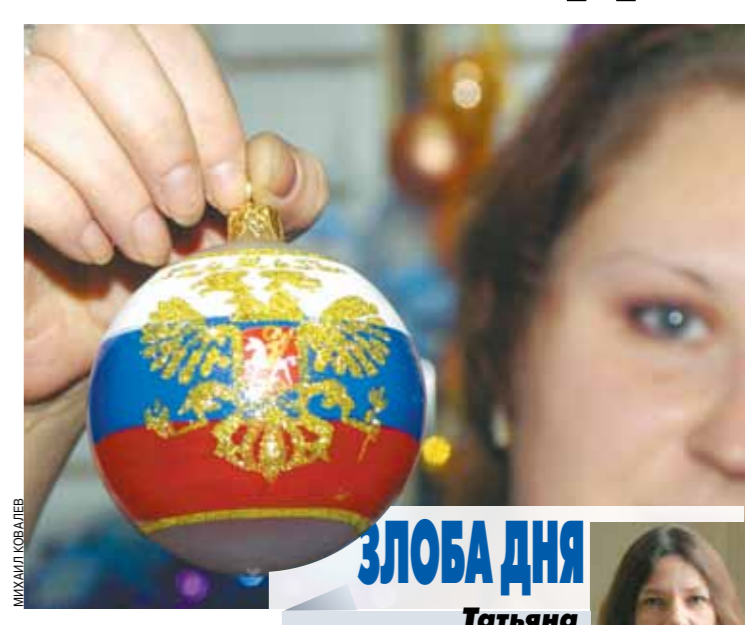
WWW.MK.RU

№265 (26.977)

Вторник 1 декабря 2015

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

MOSKOVSKIJ KOMSOMOLETS



«ВЕДЬ НЕ УЕХАТЬ ДАЛЬШЕ СМЕРТИ — СТРЕМИТЕСЬ ЖИЗНЬ ПЕРЕКРОИТЬ»



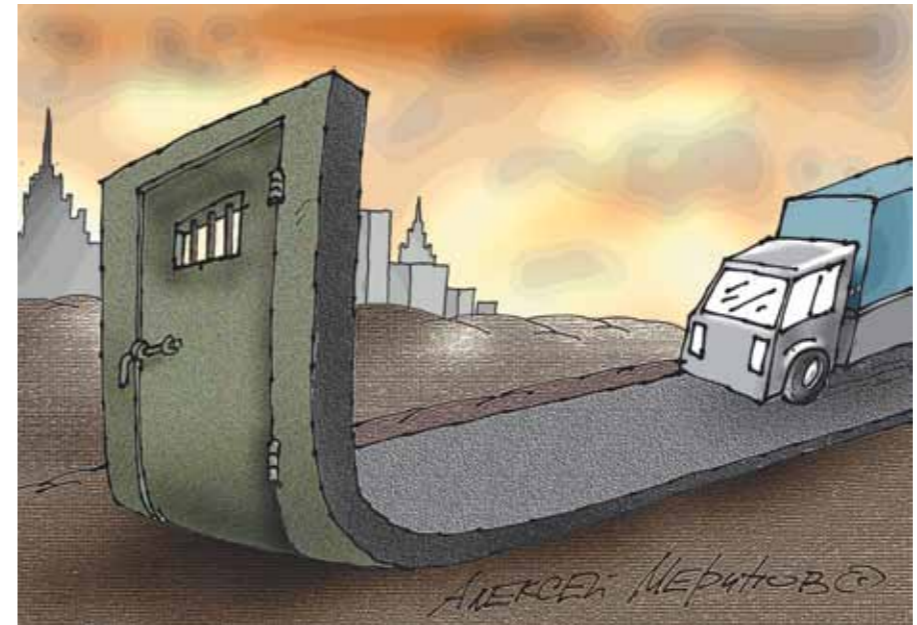
Эльдар Рязанов ушел, но оставил нам надежду

ВИДЕО И ФОТОРЕПОРТАЖ на сайте mk.ru

Меж датами рождения и кончины (а перед ними наши имена) Стоит тире, черта, стоит знак «минус», А в этом знаке жизнь заключена.

Все понимали, что это когда-нибудь случится. Скоро. Вот-вот. Только как может случиться то, что невозможно? Что просто не может быть никогда... Я гнал от себя эту мысль далеко-далеко. Посылал ее ко всем чертям. Он же выкарабкается! Он опять выкарабкается. Ну а как еще... Только жизнь не вечна, она когда-нибудь кончается. К этому надо быть готовым. Нам всем... Не верится! Хотя уже 88 лет... Больной человек, все время операции. Плохо и трудно ходящий. И сердце... Только что был день его рождения, 18 ноября. По-моему, это должен быть национальный день всех нас, большой-большой праздник. Хотя сейчас очень горько — и слезы текут из глаз. Но это был очень счастливый человек. Потому что полностью выразил сам себя, без остатка. Потому что был свободным, делал то, что хотел. Был веселым, даже несмотря на все свои личные трагедии, и очень мудрым. Компанийским, но состоящим из множества острых углов. Он творил. Он был талантлив!

Читайте 6-ю стр.



СКОЛЬКО ПОСТРОЯТ ДОРОГ НА СОБРАННЫЕ С ГРУЗОВИКОВ ДЕНЬГИ?

Водители фур «закроют» столицу, если система «Платон» не будет отменена

3 декабря дальнебойщики, протестующие против взимания платы за проезд с грузовиков весом от 12 тонн, грозятся приехать в Москву и выстроиться вдоль МКАД. В опубликованном «манифесте» водители фур пообещали «полностью заблокировать» столицу, если система «Платон» не

будет отменена. Власти не собираются этого делать и всячески пытаются усложнить протестную войну, выставив на дорогах усиленные кордоны из сотрудников ГИБДД. Эксперты «МК» размышляют, чья же возьмет.

Читайте 3-ю стр.

РОССИЯН ВЕРНУТ В ЕГИПЕТ?

В ожидании этого момента наши соотечественники отдыхают в Дубае и на Пхукете

У российских туристов появилась робкая надежда, что «закрывшие» египетских курортов будет не слишком продолжительным. Министерство промышленности и торговли Египта обсуждает с коллегами из России вопрос замены турецких овощей и

фруктов на российском рынке. Следующим шагом вполне может стать возобновление полетов. Но, конечно, до этого египетская сторона должна предоставить абсолютные гарантии безопасности отдыха.

Читайте 3-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Илья БАРАНИКАС, журналист

«КРИВАЯ КОЗА» РОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА

Читайте 3-ю стр.

1-4 ДЕНАБРЯ — ЛЬГОТНАЯ ПОДПИСКА НА «МК» В МГУ ИМ. М.В. ЛОМОНОСОВА



НЕ НУЖЕН НАМ ПЕРЕЦ ТУРЕЦКИЙ, И КУРТОЧКА НАМ НЕ НУЖНА

Оптовики отказались от товаров из опальной страны, даже не дожидаясь официальных санкций

В понедельник стало ясно: запрет на ввоз турецкой сельхозпродукции коснется только овощей и фруктов и вступит в силу лишь через несколько недель. Как объяснил вице-премьер Аркадий Дворкович, это время нужно продавцам, чтобы они нашли новых поставщиков. Хотя официальный запрет еще не вступил в силу, купить партию, скажем, турецких апельсинов уже почти невозможно. Оптовики утверждают, что фуры с товаром уже останавливают на границе, а они все уже как несколько дней переключились на закупку продукции в других странах.

Более того, фразу «произведено в Турции» спешно убирают с ценников в магазинах. Так, в эти выходные можно было наблюдать, как еще в субботу в гипермаркетах на ценниках было указано, что хурма, например, выращена в Турции. А уже на следующий день тот же товар по той же цене продавали как абхазский.

Читайте 2-ю стр.

СКЕЛЕТ В ШКАФУ ОТКРЫЛ СЛЕДОВАТЕЛЬ ПОСЛЕДНЕЮ ТАЙНУ НЕРАДИВОЙ МАТЕРИ

Скелетированные останки мальчика были обнаружены в понедельник в пустующей квартире в районе Новокосино в Восточном округе столицы. Стражам порядка предстоит выяснить причину смерти ребенка, и это притом что его мать умерла аж в 2012 году. Как стало известно «МК», владелица квартиры на Новокосинской улице скончалась три года назад в возрасте 34 лет — женщина сильно злоупотребляла спиртным и вела асоциальный образ жизни. Органы опеки лишили ее в 2008 году родительских прав над дочью, 2004 года рождения, и направили девочку в центр семейного воспитания, где она и жила до недавнего времени. В апреле 2015 года ее удочерила семья в Краснодара. Что касается второго ребенка кавказки — сына, то еще много лет назад она рассказала сотрудникам органов соцзащиты, что после развода бывший супруг увез его с собой в Литву. Осенью этого года приемная мать из Краснодара приехала в столицу посмотреть жилищные условия, унаследованные ее дочерью. Женщина собралась оплатить счета, убрать жилье и сменить замки. Соседи

В НОМЕР! ЛЮДИ!

8-495-707-29-98 fax 8-495-781-47-03

ОСУЖДЕННЫХ НЕЛЬЗЯ БУДЕТ ЛИШИТЬ СРАЗУ И ЗВАНИЯ, И НАГРАДЫ

Запрещать преступившему закон человеку заниматься определенной деятельностью (например, быть адвокатом) суд будет лишь после того, как убедится, что у него есть другая профессия или иной источник дохода. Кроме того, высшие суды также рекомендовали не назначать дополнительное наказание в виде лишения права заниматься определенной деятельностью на днях на сайте Российской общественной инициативы (РОИ). Как стало известно «МК», на идею о массовом внедрении газовых сигнализаторов в квартирах авторов инициативы подтолкнули ЧП «голубым топливом», которые то и дело происходят в разных городах России: от Москвы до Челябинска. По мнению интернет-активистов, квартиры с подключенными газоснабжением системами сигнализации, в которых проживают эмоционально неустойчивые, не вполне отдающие отчет в своих действиях и просто забывчивые люди, представляют

ГАЗОВЫЕ ДАТЧИКИ МОГУТ СТАТЬ ОБЯЗАННОСТЬЮ КОММУНАЛЬЩИКОВ

Обязать коммунальщиков устанавливать в квартирах с газоснабжением специальные системы сигнализации, не только «быть тревогу», но и перекрывающие подачу «голубого топлива» в случае утечки, вскоре могут на законодательном уровне. Соответствующее предложение появилось на днях на сайте Российской общественной инициативы (РОИ). Как стало известно «МК», на идею о массовом внедрении газовых сигнализаторов в квартирах авторов инициативы подтолкнули ЧП «голубым топливом», которые то и дело происходят в разных городах России: от Москвы до Челябинска. По мнению интернет-активистов, квартиры с подключенными газоснабжением системами сигнализации, в которых проживают эмоционально неустойчивые, не вполне отдающие отчет в своих действиях и просто забывчивые люди, представляют

ФИОЛЕТОВАЯ ВЕТКА МЕТРО ПРЕВРАТИТСЯ В ОДИН БОЛЬШОЙ СОРТИР?

Эксперимент с установкой туалета в столичной подzemке на станции «Проспект Мира» скорее всего распространят и на другие станции в 2016 году. Как стало известно «МК», на днях руководство сабвея проинформировало своих сотрудников о грядущих изменениях, разослав специальную телеграмму. Согласно документу, вскоре справиться с нуждой пассажиров можно будет на станциях Таганско-Краснопресненской линии. Правда, не на всех. Туалетные комплексы (они аналогичны первому туалету на станции «Проспект Мира», который сейчас не функционирует, но его скоро вновь обещают открыть) начнут появляться

НОТАРИУСЫ И ИХ КЛИЕНТЫ СМОГУТ ПОЧУВСТВОВАТЬ СЕБЯ ЗАКРАТАМИ

Снимать на видео каждую процедуру оформления заведания или доверенности смогут нотариусы. Регламент видеозаписи их действий утвердила Федеральная нотариальная палата. Как стало известно «МК», производить съемку можно будет как на стационарные камеры, так и на подручные гаджеты: мобильник или планшет. Главное, чтобы на запись была видна дата и время, а также хорошо различались лица участников процедуры. Дополнительно плату за видео с клиентов нотариуса брать не будут. По словам разработчиков регламента, на такие меры пришлось пойти ради того, чтобы обезопасить нотариусов от мошенников. Кроме того, для граждан ролик, на котором видно нотариальное действие от начала до конца, сможет стать весомым доказательством в суде, например, при оспаривании завещания или сделки с недвижимостью. Как сказано в

ЕЗДА НА ВЕЛОСИПЕДЕ ПРИМЕТ ФОРМУ ШКОЛЬНОГО УРОКА

Обучаться езде на велосипеде без отрыва от основного учебного процесса вскоре смогут столичные школьники. Для них разработают соответствующий курс, а занятия будут проходить в парках и обычных школьных уроках. Как рассказал «МК» источник в Министерстве образования РФ, чиновники ведомства в настоящий момент разрабатывают 24-часовую форму обучения езде на велосипеде для учеников начальной школы (с 1-го по 4-й класс). Из него школьники смогут получить не только теоретические знания

ИСТОРИЯ БОЛЕЗНИ ПЕНСИОНЕРКИ УШЛА КОРНЯМИ В ВОЕННОЕ ПРОШЛОЕ

С куском железа, вросшим в кость стопы, на протяжении многих лет проходила пенсионерка из подмосковных Химок. Не исключено, что металл попал в ногу женщины во время Великой Отечественной войны — еще маленькой девочкой она пережила многочисленные бомбежки во время эвакуации из Мариуполя. Как стало известно «МК», металл оказался совершенно неожиданно. Некоторое время назад у жительницы одного из домов по улице Кирова, 76-летняя пенсионерка Ольга Николаевна, сильно разболелась зуб. К сожалению, произошло это под вечер. Женщина позвонила в одну из частных стоматологических клиник около дома, и оказалось, что до конца их рабочего дня осталось всего 15 минут. Ольга Николаевна быстро собралась и

ЗЛОБА ДНЯ

Татьяна ФЕДОТКИНА, редактор отдела репортеров

ДЕД МОРОЗ, ДЕД МОРОЗ, ОН КВИТАНЦИИ ПРИНЕС!

До елок-палок, пробок-коробок ровно самое. Что называется, началось... Как, где, с кем и, самое страшное, — а что под елочку? Под елочку-то что? Ах эти подарки, эта вечная головная боль... Но в нынешнем году с подарками попроще будет. Нет, конечно, в России по-прежнему есть люди, у которых все есть, и поэтому поздравить их с Новым годом проблема. Но у большинства как раз уже очень много чего нет. И поздравить их просто. Даже очень. Надо лишь следовать за теми ведомствами, которые приносят сюрпризы в течение года. Вот помните лето? Самый его разгар? Точно — ввели те самые пресловутые отчисления на капремонт. Не знаю, как у вас, а у меня квитанция на квартиру сразу «потяжелела» на пару тысяч. И я бы не отказалась найти под елочкой хотя бы одну, оплаченную добрым Дедушкой Морозом. И — боже мой! — если бы я одна!

Сомневайтесь, что это удачный подарок? Зря. Простой, изысканный, не то чтобы недорогой, но все-таки, с учетом всяких разных санкций, дешевле какого-нибудь планшета, гаджета. Опять же, если вам кажется дешево, добавьте сюда оплаченную налоговую квитанцию на имущество, пусть это всего лишь панельная «двушка», и будьте уверены — радостный визг, поцелуй и объятия вам обеспечены.

Если же оплаченная квитанция за квартиру подарок для вас, наоборот, слишком дорогой, рассмотрите возможность покупки дорогостоящего человеку прездного на метро на месяц. Ведь только на прошлой неделе было объявлено, что и без того немалая стоимость проезда в подzemке может вырасти в новом году на 7 процентов. С такими темпами и проездной под елочку покажется очень даже недружественным подарком. Людям в возрасте можно дарить лекарства. И даже не думайте, что они обидятся, углят в этом намеке на свой возраст или, паче чаяния, какую-то насмешку с вашей стороны. Они будут счастливы! Ведь при сегодняшних ценах на медицинские препараты многие еще пять раз подумают, покупать или потерпеть, авось само рассосется. Есть, конечно, почти у каждого лекарства более дешевой аналог, но ни для кого не секрет, что более секретного списка, чем перечень тех препаратов, которые помогают от того же, но за полцены, в аптеках не найти. А если кто и узнает сию тайну, все равно будет бодаться, будет грызть червь сомнения: а ну как импортное лучше? Поэтому смело кладите лекарства под елку — не промахнетесь. Возможно, этот подарок окажется просто незамеченным, так как элементарно позволит дожить одаренному вами до следующего Нового года. А вот туристические путевки под елку не кладите ни в коем случае. При той скорости, с которой бывшие страны-друзья становятся для нас нынешними государствами-врагами, — это деньги на ветер. Зато мандарины и даже помидоры с огурками вручать смело — кто знает, когда им теперь будет сезон и откуда они к нам придут. Да, за Деда Мороза — вдруг, дескать, откажутся от класть в свой заветный мешок такие прозаические, совсем не волшебные подарки — не бойтесь! Добравшийся до Москвы по платным магистралям и оштрафованный возле каждого второго дома за неоплаченную стоянку — он сегодня точно наш человек!

NON-STOP

Подготовила Диана АРУСТАМОВА



Пронесшийся над Копенгагеном шторм оставил после себя впечатляющий след, обрушив леса, возведенные вокруг одного из зданий в датской столице. К счастью, никто в результате разгула стихии не пострадал.

РОССИЯНЕ ВИНЯТ ИГИЛ В ПАРИЖСКИХ ТЕРАКТАХ

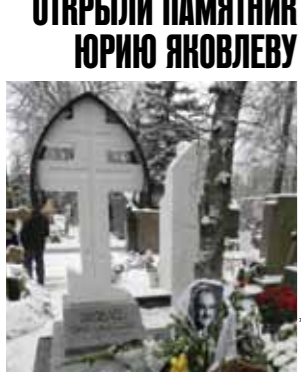
Большинство граждан России (61%) уверены, что за терактами в Париже 13 ноября стоит «Исламское государство» (ИГИЛ/ИГ, запрещенная в РФ террористическая группировка). Об этом свидетельствуют данные недавнего опроса ВЦИОМ. По результатам исследования, лишь 7% опрошенных придерживаются теории заговора, считая атаку во французской столице делом рук спецслужб. 25% респондентов полагают, что произошедшее в Париже будет иметь очень серьезные последствия для России, а вот 42% уверены: для нашей страны ничего не изменится. «Джихадисты воюют не только с Францией или Бельгией, они ведут борьбу со всей Европой. Другое дело, что в разных странах существуют разные возможности для осуществления терактов, — напомнил в беседе с «МК» заведомо европейской безопасности Института Европы РАН Дмитрий ДАНИЛОВ. — Террористы рассчитывают на наибольший эффект. А эф-

фект связан с событиями — общественно-политический событийный ряд очень важен, надо смотреть, где происходят значимые встречи, крупные мероприятия. И, как мы понимаем, география здесь самая разнообразная».

ЧТО ДОЛЖНЫ СДЕЛАТЬ ВЛАСТИ ЕВРОПЕЙСКИХ СТРАН И США ПОСЛЕ АТАК ВО ФРАНЦИИ?



ВАХТАНГОВЦЫ ОТКРЫЛИ ПАМЯТНИК ЮРИЮ ЯНОВЛЕВУ



ПОЕХАЛИ! АВТОМОБИЛЯМ НЕ БУДЕТ ТЕСНО МЕЖДУ ДВУМЯ «ШЕРЕМЕТЬЕВО»

К 2017 году Старошерепетовское шоссе, которое связывает два аэровокзальных комплекса — «Шереметьево-1» и «Шереметьево-2», — расширят до четырех полос движения. Подведомственное Главному управлению дорожного хозяйства Московской области ГКУ «Дирекция дорожного строительства» подписало государственный контракт на реконструкцию этой автомобильной дороги. В рамках проекта на шоссе появится 4 наземных пешеходных перехода, будут проведены работы по благоустройству территории, установке освещения и шумозащитных экранов. «Проект предусматривает и строительство кольцевой

Торжественное открытие памятника великому русскому артисту Юрию Яковлеву, приуроченное к годовщине его смерти, состоится 30 ноября на Новодевичьем кладбище. Памятник из белого мрамора представляет собой строгий крест под изящной крышей из меди. Авторы проекта — скульпторы Евгений Лансере и Александр Телешев. «Как мы выбираем свой путь, одному Богу известно, — написал Юрий Васильевич в предисловии к альбому, изданному еще при его жизни, — но я

счастлив, что судьба привела меня в эту профессию, подарила мне прекрасных спутников творческой и личной жизни, щедро одарила любовью зрителя, что я моя жизнь посвящена искусству. Как говорил мой любимый А.П. Чехов: «Можно лгать в любви, в политике, в медицине — но в искусстве обмануть нельзя». Так я и старался делать всю жизнь». Почтить память артиста пришли многие актеры Театра им. Вахтангова, в котором Яковлев проработал всю жизнь, а также его поклонники.

ВЫБОРЫ В ПРИДНЕСТРОВЬЕ СМЕНИЛАСЬ ВЛАСТЬ

В результате «протестного голосования» парламент ПМР перешел под контроль оппонентов президента

В Приднестровье сложилась ситуация «двоевластия», которая продлится до президентских выборов 2016 года. На состоявшихся в воскресенье парламентских выборах абсолютную победу одержала оппозиция. Поражение команды действующего президента Евгения Шевчука было сокрушительным: по предварительным данным, оппозиционные кандидаты получили как минимум две трети мандатов в Верховном совете ПМР. Впрочем, на момент написания этого текста официальных итогов голосования еще не было. Что выглядит довольно странно: обычно предварительные итоги в маленькой республике объявляются уже в 10 часов следующего дня. Однако оппозиция вела свой подсчет. И уже известно, что из 43 мандатов как минимум 31 получили оппоненты президента. Это кандидаты от партии «Обновление», а также политики, не связывающие себя с какой-либо партией. Среди них — жесткие критики правящего режима, например политолог Андрей Сафонов. А по неподтвержденным пока данным от местных наблюдателей, партия президента получила всего около 8 мандатов.

Таким образом, в новом парламенте, как и в старом, большинство будет составлять фракция «Обновление». Однако она значительно укрепила свои позиции. Если в предыдущем парламенте оппозиция было простое большинство, то теперь — конституционное, что позволяет парламенту принимать любые законы и блокировать инициативы президента. Учитывая авторитарность Шевчука и его склонность прибегать в борьбе с оппозицией к ресурсу силовых структур (что он продемонстрировал в ходе избирательной кампании), такая ситуация чревата серьезным конфликтом.

Эксперты связывают провал кандидатов, считавших себя членами команды президента, следствием катастрофического падения рейтинга самого Шевчука. Последний, кстати, активно участвовал в избирательной кампании, лично

развязки с примыканиями длиной почти в два километра», — сообщил начальник Главного управления дорожного хозяйства Московской области Константин Ялшевич. После расширения Старошерепетовского шоссе дорожная ситуация для прибывающих на автомобилях к

«Шереметьево-1», включая терминалы С и А (для деловой авиации, где расположены в том числе и вертолетные площадки), улучшится, подъезд будет максимально комфортным и займет немного времени. Интенсивность движения увеличится до 45 тысяч автомобилей в сутки.

«Шереметьево-1», включая терминалы С и А (для деловой авиации, где расположены в том числе и вертолетные площадки), улучшится, подъезд будет максимально комфортным и займет немного времени. Интенсивность движения увеличится до 45 тысяч автомобилей в сутки.

«Шереметьево-1», включая терминалы С и А (для деловой авиации, где расположены в том числе и вертолетные площадки), улучшится, подъезд будет максимально комфортным и займет немного времени. Интенсивность движения увеличится до 45 тысяч автомобилей в сутки.

проводил встречи с избирателями в регионах. Евгений Шевчук стал президентом в 2011 году в результате ошибок, допущенных отвечающими тогда за приднестровское направление сотрудниками Администрации Президента РФ. Стремясь «свалить» первого президента ПМР Игоря Смирнова и включив для этого все медийные ресурсы, они сделали ставку на крайне слабого кандидата — спикера парламента Анатолия Каминского. В результате протестного голосования неожиданно для всех победил Шевчук. Однако он умудрился быстро расстратить огромный кредит доверия избирателей. Существует мнение о какой-то тайной «пропагандной ориентации» Шевчука, на которого будто бы делают ставку в Кишиневе. Я думаю, что дело не в этом, а в неопытности и непрофессионализме. Изгнание с постов компетентных людей только за то, что они принадлежат к «старой команде», выдавливание оппозиционеров за пределы республики, блокировка негодных сайтов, странная политика в отношении СМИ — и все это на фоне катастрофического ухудшения экономической ситуации. А также покушение на то, что считалось в Приднестровье святым — «социальный пакет» населения. В результате население «проголосовало ногами»: приднестровские бабунки, несмотря на дождь и холод, дошли до избирательных участков, чтобы отдать свой голос оппозиции.

Что означает новый расклад сил в республике для России? В Приднестровье нет «антисоветских» политиков. Победа «Обновления» — это, по сути, реванш «старой команды», которая уже была у власти в Приднестровье долгие годы и при которой жители ПМР на референдуме высказались за присоединение к РФ. К тому же «российский» кандидат на президентских выборах 2011 года, Анатолий Каминский, был одновременно и кандидатом «Обновления». Так что для России поражение Шевчука ничего принципиально не меняет.

Марина ПЕРЕВОЗКИНА.

САММИТ

ПУТИН ИЗБЕЖАЛ ВСТРЕЧИ С ЭРДОГАНОМ

Климатический саммит — это, конечно, не антитеррористическая коалиция, но достичь компромисса здесь не легче

Владимир Путин проигнорировал просьбу Эрдогана о встрече, которую турецкий президент рассчитывал провести «на полях» климатического саммита, открывшегося 30 ноября в Париже. По всей видимости, он специально опоздал на открытие конференции и совместное фотографирование 150 лидеров, чтобы случайно не столкнуться с бывшим другом и союзником нос к носу. Дипломаты говорят, что неоднократно докладывали ВВП о примирительных заявлениях турецкого руководства и запросах на двусторонний диалог на высшем уровне в любом формате, но ответа не последовало. Путин впервые изменил своему правилу «держат дверь открытой» для переговоров с оппонентами и, похоже, действительно обиделся на не шутку.

Теракты 13 ноября не заставили французоз отказаться от проведения международного климатического саммита. Взяв все «за» и «против», власти решили многократно усилить меры безопасности, превратив парижский пригород Ле Бурже в хорошо охраняемую военную базу. За последние две недели во Францию не смогли въехать более тысячи человек, которых власти сочли неблагонадежными. Для охраны конференции и лидеров 150 государств были мобилизованы около 10 тысяч сотрудников французских органов безопасности и правоохранителей. Эти силы пригодились уже накануне, когда парижане в нарушение запрета на массовые собрания вышли на митинг в защиту климата. Демонстрация разогнана слезоточивым газом, около 100 человек были арестованы. Но пыла активистов полиция не охладила.

Это в России большинство населения только радуется глобальному потеплению и собирает выращивать бананы в тундре. Европейцы к последствиям антропогенного воздействия на климат относятся гораздо серьезнее и требуют от своих правителей повлиять на ситуацию. В 2009 году в Дании такая возможность была упущена: развитые страны не смогли договориться с развивающимися о сокращении парниковых выбросов и прочих негативных факторов, сопровождающих рост промышленного производства. Ключевую роль в провале соглашения, которое должно было заменить устаревший Киотский протокол, сыграл Китай. Тогдашний председатель КНР отказался от дискуссии с мировыми лидерами, а без участия Китая, занимающего первое место в мире по



ФОТОРЕПОРТАЖ на сайте mk.ru

объему выбросов, какие-либо договоренности на эту тему являются бессмысленными. Новый глава Поднебесной — Си Цзиньпин занимает более гибкую позицию и надеется использовать новый климатический протокол для технологической модернизации устаревших заводов и фабрик. Пресловутый смог уже стал притчей во языцех и явно вредит имиджу Китая как высокоразвитой мировой державы.

Впрочем, значение имеет не только сам факт подписания соглашения, но и то, каким будет его итоговый текст. Климат — это, конечно, не антитеррористическая коалиция, но достичь компромисса здесь не легче, чем на полях реальных баталий. Россия, например, поддерживает обе цели, заявленные организаторами, — сокращение к 2050 году выбросов парниковых газов на 50% и удержание глобального потепления климата в рамках двух градусов по Цельсию. При этом наша страна вместе с Евросоюзом требует, чтобы обязательства, которые возьмут на себя государства (естественно, для развитых и развивающихся стран они должны различаться), были закреплены юридически. А например, США такой вариант не устраивает, поскольку он не пройдет конгресс: доминирующие там республиканцы выступают против экологического давления на бизнес. Ряд стран хочет поставить перед участниками саммита более амбициозную задачу — повышение температуры не на два, а на полтора градуса по Цельсию. А скандинавы настаивают на отказе от использования природного топлива — нефти, угля и газа — в пользу возобновляемых источников энергии. Естественно, Россия и другие страны-экспортеры эту позицию никогда не поддержат. Из чего тогда, спрашивается, мы будем собирать бюджет?

Организаторы саммита специально пригласили мировых лидеров к началу конференции, которая продлится аж до 11 декабря, чтобы они могли выступить «за здоровье», а не «за упокой» переговоров, как это шесть лет назад случилось в

Копенгагене. Большинство VIP-гостей съехались во французскую столицу еще накануне вечером. А Барак Обама даже успел возложить цветы к импровизированному мемориалу у концертного зала «Батаклан», где 13 ноября погибло около 100 человек. Что касается Владимира Путина, то он последнее время старается избегать за границей по минимуму и сугубо по делу (даже на Генассамблею ООН умудрился слетать одним днем), а на этот раз превзошел сам себя, появившись только к началу пленарного заседания.

Без российских президентов лидеры других 149 государств почтили минуту молчания жертв парижских терактов и сфотографировались для «family photo». Барак Обама по традиции обошел выстроившихся в три ряда коллег и каждого поприветствовал за руку. Британский премьер Дэвид Кэмерон о чем-то шептался с принцем Чарльзом. Петр Порошенко старался подобраться поближе к Ангеле Меркель. А президент Турции Реджеп Эрдоган тщательно вытирал шею, чтобы разглядеть в толпе Владимира Путина. Конспирологическая версия (она же наиболее правдоподобная), что ВВП специально отсрочил свой прилет в Париж, чтобы не иметь возможности случайно столкнуться с Эрдоганом. Его пресс-секретарь Дмитрий Песков сообщил, что, несмотря на обращения турецкой стороны, встречи двух лидеров «на полях» климатического саммита не будет. Более того — в ближайшее время не планируются даже телефонные контакты. По словам организаторов, за ланчем турецкий и российский президенты сидели далеко друг от друга (при расходе во избежание конфликтов всегда учитывается характер отношений между странами). А для отдыха, встреч и консультаций им предоставили разные комнаты, тогда как Путин и Обама поместили в одной. (Именно там и прошли двусторонние переговоры российско-американского лидеров, которые заняли около 30 минут. По словам Пескова, в деталях обсуждали Сирию и Украину. Обама также выразил сожаление в связи с инцидентом с Су-24.)

САНКЦИИ

НЕ НУЖЕН НАМ ПЕРЕЦ ТУРЕЦКИЙ...

«Турецкие огурцы разных видов и категорий. Отменное качество гарантировано». «Апельсины и лимоны из Турции: мелкий и крупный опт...». В поисковике одной из самых крупных продовольственных интернет-площадок по запросу «овощи из Турции» выпадает больше тысячи объявлений. Но с недавних пор многие из них сопровождаются надписью «времено нет на складе».

Звоним в одну из фирм, спрашиваем, можно ли еще заказать партию турецких апельсинов. — Знаете, у нас теперь только марокканские, — говорит оператор Ольга. — Из Турции у нас поставок нет уже две недели. 26-го числа должна быть очередная по графику поставка, но она сорвалась... Женщина уверяет: турецкие фрукты-овощи для оптовых закупок найти сейчас крайне сложно.

Если на каких-то базах и есть остатки, их продают со скидкой. Знаю, что кое-где и документы переделывают, выдавая турецкие цитрусовые за марокканские или египетские. Но почти все оптовики перешли на продукцию из других стран. Та же картина и в еще одной фирме, куда мы позвонили. — С Турцией мы уже не работаем. 27 или 28 ноября к нам как раз должен был прийти товар, но его на границе не пропустили, — сообщила «МК» менеджер по оптовым продажам Екатерина. — Какая именно причина фигурировала в отказе на пересечение границы, я не знаю. Но сейчас мы полностью перешли на закупки плодовоовощной продукции в других странах: Марокко, Иране, Китае.

Впрочем, по словам Екатерины, то, что турецкие овощи-фрукты «попали в опалу», не только не повлечет за собой рост цен, а, наоборот, сделает «витамины» доступнее для российских потребителей. — То, что у турок цены были завышены, ни для кого не секрет. Сейчас можно найти продукцию, например, из того же Ирана, которая будет и по цене привлекательнее, и по качеству лучше. Да что там Иран — даже китайские помидоры-огурцы, по словам женщины, намного полезнее турецких.

Зачем в таком случае нужно было закупать не самые качественные турецкие да еще и по заведомо завышенным ценам, Екатерина ответить не смогла. — Ну турецкие овощи — это бренд... — собеседница даже не попыталась скрыть сомнения в голосе. — Заказчики не расстроились? — Нет, мы же сразу предлагаем другую товар, наш рынок очень мобильный. — Не все среди ваших клиентов тех, кто из патриотических соображений отказывался от турецкой продукции? — Нет, таких не было.

Если вопрос запрета импорта турецких овощей-фруктов витал в воздухе, то по текстилно не было никакой информации. Но крупные оптовики, опасаясь, что их фуры с одеждой останутся на границе, решили подстраховаться и на время отказались от заказов. — Мы пока прекратили поставки, — рассказала «МК» менеджер одной из фирм, торгующих одеждой из Турции. — Заняли, скажем так, выжидательную позицию. Но заказчики все равно звонят, и мы всех предупреждаем,



ФОТОРЕПОРТАЖ на сайте mk.ru

что будем составлять заказы только под их ответственность. Фирма, куда мы дозвонились, работает только с одеждой из Турции. Но на своем бизнесе, если вдруг запрет коснется и текстиля, они не собираются ставить крест. — Будем закупать чебоксарский трикотаж, — сиронией говорит менеджер. — А если серьезно, переключимся на Китай. Там тоже есть качественная одежда, правда, по времени одежда оттуда идет дольше.

К слову, на ситуацию откликнулись и продавцы на самом популярном столичном рынке «Садовод». Торгуя здесь в основном китайскими вещами. Но это не мешало вешать на палатку рекламную табличку из серии «турецкий трикотаж или у нас вещи из Турции». Сейчас же все такие таблички поносили. — Турецкая куртка? — спрашиваю у продавца. И еще месяц назад он бы радостно закивал. — Что вы, какая Турция? У нас только фабричный Китай... Анастасия ГНЕДИНСКАЯ.

КРЫМ ОСТАЛСЯ БЕЗ ТУРЕЦКИХ МАНДАРИНОВ И ОБОЕВ

А мечеть в Симферополе будут достраивать своими силами

К продовольственной и энергоблокаде Крыма добавилась еще одна напасть: на этот раз полуостров оставляет без турецких продуктов, которые два месяца назад заменили на прилавках полуострова украинские. И если проблемы с электроэнергией для Крыма обещают решить уже в декабре, то продовольственная блокада сейчас, по сути, удвоилась. Только успели разобратся, чем заменить украинские товары, как в срочном порядке предстоит найти замену уже турецким продуктам. Крымские прилавки рискуют опустеть?

После инцидента со сбывшим Су-24 отношения с Турцией резко охладели. Глава Крыма Сергей Аксенов заявил, что республика прерывает паромное сообщение с Турцией и прекращает деловые контакты с этой страной. А ведь в октябре Турция существенно увеличила объем поставок продуктов на полуостров. Пресс-служба регионального управления Россельхознадзора тогда сообщала, что с 1 по 19 октября в порты Севастополя и Евпатории было ввезено более 385 тонн турецких фруктов и более 20 тонн сухофруктов.

Кто же теперь займет место турецких товаропроизводителей на полуострове? Сергей Макеев, председатель ассоциации «Содействие торговле Крым» рассказал «МК»: — Даже если турецкие товары покинут полуостров, это не станет проблемой. Овощи и фрукты из Азербайджана, Узбекистана уже



ФОТОРЕПОРТАЖ на сайте mk.ru

30 ноября последний паром Турция — Крым доставил на полуостров последних грузоперевозчиков.

полным ходом обновляются на крымских прилавках. Действительно, Турция поставляла в Крым рыбу в небольших количествах. Отсутствие ее в продаже несущественно. Также Турция везла в Крым обои. Китайский рынок с удовольствием переориентируется и займет место Турции. Да и наши регионы не останутся в стороне. Однако жительница Симферополя Елена, работающая на рынке «Крымский привоз», рассказала местным журналистам, что цены на турецкие фрукты уже удвоились. Во всем вина перекупщиков, которые заранее, на всякий случай, существенно поднимают ценник. «Люди в панике в прямом смысле этого слова. Цены за два дня подскочили ровно в два раза. Позавчера турецкие мандарины были на

Чем важен саммит по климату?

В понедельник во Франции открылась международная конференция, посвященная проблемам изучения климата, «COP21/CMP11-«Paris 2015». Главная задача этого саммита — выработать новое соглашение для почти двухсот стран мира, предусматривающее повышение температуры на Земле не более чем на 2 градуса по Цельсию. Как заявила в марте «МК» представительница МИД Франции Лоранс Тюбиана, документ, который планируется принять на конференции в Париже, должен заменить Киотский протокол. Существующий на сей день протокол, о котором идет речь, был принят в Киото (Япония) в конце 1997 года в дополнение к Рамочной конвенции ООН об изменении климата. Это первое глобальное соглашение об охране окружающей среды, основанное на рыночном механизме международной торговли квотами на выбросы парниковых газов. Документ обязывает развитые страны и страны с переходной экономикой сократить или стабилизировать выбросы парниковых газов. Согласно протоколу Евросоюз должен сократить выбросы на 8%, США — на 7%, Япония и Канада — на 6%, а Россия — сохранить среднегодовые выбросы в 2008–2012 гг. на уровне 1990 г. При этом развивающиеся государства (среди них Китай и Индия) обязываются на себя не брали. Многие страны считают, что в настоящее время заключенное 18 лет назад Киотское соглашение уже исчерпало себя. А стало быть, возникла необходимость выработать новые правила. Спецпредставитель президента Франции по защите планеты Николая Юло ранее в интервью «МК» заявил, что новое соглашение будет гораздо более амбициозным и более широким, чем Киотский протокол, поскольку должно касаться сокращения выбросов парниковых газов, а также всех мер, которые необходимо принять, чтобы мы приспособились к климатическим изменениям.

Андрей ЯШЛАВСКИЙ.

Франсуа Олланд, открывая саммит, связал в единое целое два главных вызова, угрожающих человечеству, — терроризм и потепление климата, отметив, что последствия второго явления в настоящий момент носят даже более глобальный и разрушительный характер. «Счет жертв изменения климата идет на миллионы, а экономический ущерб — на миллиарды. Потепление приводит к большому числу беженцев, нежелезным войнам», — заявил он. Барак Обама с трибуны конференции кратко описал трагедию Аляски: «море приоткрывает деревья, тает вечная мерзлота, горит тундра». В России, как известно, происходят похожие явления, однако Владимир Путин о напастях ничего говорить не стал, сосредоточившись на успехах. За счет развития энергоэффективной экономики в атмосфере за последние годы не попали 40 млрд тонн вредных веществ. С учетом того, что суммарные ежегодные выбросы всех стран мира составляют 46 млрд тонн, получается, что Россия на целый год затормозила глобальное потепление, похвалился ВВП. Наша страна, по словам президента, всегда перевыполняла взятые на себя обязательства, а к 2030 году обязуется сократить выбросы парниковых газов на 70% от базового уровня 90-х годов.

Впрочем, экологи отнеслись к этим обещаниям Путина довольно сдержанно. «Зеленые технологи» и энергоэффективность занимают явно не первое место в промышленной политике российских властей. Достаточно сказать, что до 2035 года в производство нефти и газа планируется вложить свыше \$2 трлн — фактически восемь годовых бюджетов РФ. А в энергосбережение — \$240 млрд, в возобновляемую энергетику — всего \$40 млрд.

Елена ЕГОРОВА.

ГЕРОЙ

ПОСЛЕДНИЙ ПОЛЕТ ЛЕТЧИКА ПЕШКОВА

«О похоронах погибшего командира экипажа Су-24 говорить рано»

В понедельник тело погибшего в Сирии командира экипажа Су-24 Олега Пешкова доставили в Москву. Теперь родственникам пилота придется пройти процедуру опознания, после чего будут назначены точная дата и время похорон военного летчика.



ФОТОРЕПОРТАЖ на сайте mk.ru

Похоронят пилота, по предварительным данным, 2 декабря в Липецке. — Пока еще рано говорить о похоронах, — сообщил нам в администрации Липецкой области. — В столице родственникам пилота придется пройти непростую процедуру опознания. Сколько она продлится — неизвестно. Мы ведь не знаем, что осталось от командира. Гроб, в котором везут тело, запаянный. Как издевались над телом пилота, мы все видели. Но это было самое начало. В каком состоянии доставят тело — никому не известно. Так что на данном этапе главное, чтобы близкие опознали Олега.

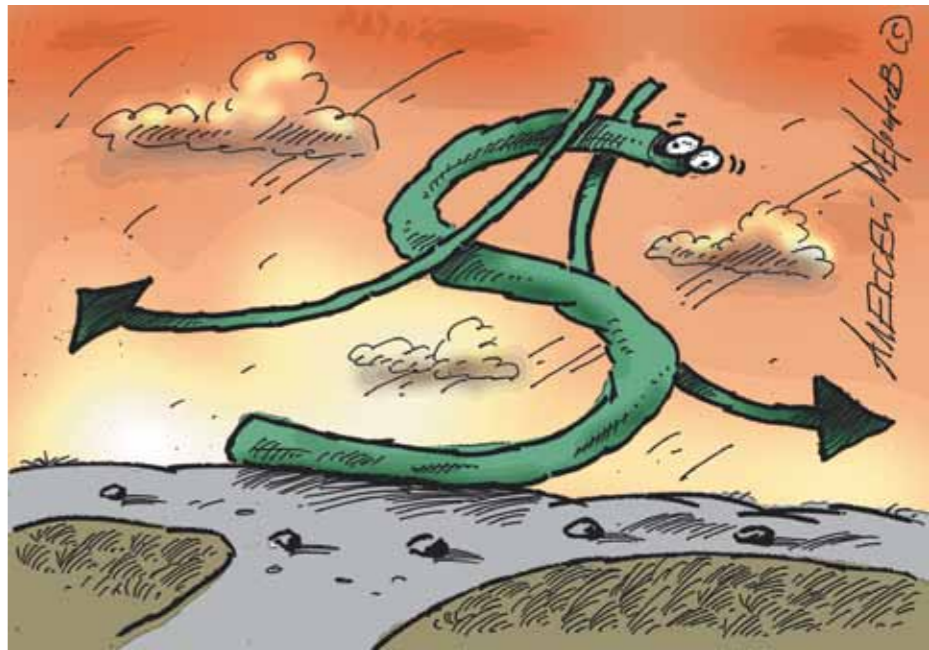
Если визуально погибшего не опознают, то затем последует процедура ДНК, которую будут проводить тоже в Москве? — Если потребуются процедура ДНК, то она пройдет в Москве в максимально короткие сроки.

Похоронят Олега Пешкова в Липецке? — По предварительным данным, похоронят командира экипажа в Липецке. Мы уже и место приготовили. На кладбище Трубног завода. Это не семейное захоронение. Могила его будет находиться на Центральной аллее, где располагаются захоронения воинов, погибших в конфликтах, афганской и чеченской войн.

Между тем в администрации Липецка сообщается, что семье Олега Пешкова будет выделена новая квартира. Жилье получит и Константин Мураштин, штурман сбитаго в Сирии бомбардировщика. Также открыт благотворительный счет на имя вдовы погибшего летчика. Ирина БОБРОВА.



Илья БАРАНИКАС, журналист



«КРИВАЯ КОЗА» РОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА

Миру есть чему у нас поучиться в плане эффективного «разруливания» проблем

обслуживающие население, работают в целом хуже, чем российские, — можете верить или нет. У них больше бумажной писанины, меньше сплошной компьютеризации (и это — в стране, породившей массовое применение компьютеров, внедрившей в быт всех народов мира Интернет!), больше best-of-class работников, больше ошибок. В Нью-Йорке или Вашингтоне народ был бы счастлив иметь такие МФЦ (многофункциональные центры госуслуг), как в Москве или Санкт-Петербурге. В Америке еще не дошли до такой продвинутой стадии, чтобы завести целую кучу ведомств под одну крышу и тем самым экономить средства и ускорять работу с населением. И онлайн-портал госуслуг Москвы не уступает самым лучшим зарубежным образцам. И московские отделения ФМС дают фору американским иммиграционным офисам. И даже учреждения ГИБДД работают по-современному — с электронными талантами, мониторами и прочей передовой техникой. Вот только медсправки для водителей придумали настолько «геоморфные», что вряд ли в какой-либо другой стране люди терпят подобные медико-бюрократические мучения.

Все мы разные, хотя и в чем-то схожие. Что русскому здорово, то немцу смерть. То, что японцы считают элементами комфорта, для европейцев жутко неудобно. Летучие мыши, которых считают лакомством кое-где в Африке, не вызывают аппетита у жителей других стран. А пахучая русская квашеная капуста заставляет содрогаться большинство инородцев.

Неодинаков и подход разных народов к решению проблем, возникающих в жизни человека и требующих его обращения в инстанции. Спектр поведения в проблемных ситуациях невероятно широк — от «прямого, как рельс» соблюдения законов и инструкций в США до жизни «по понятиям» в России, где гораздо важнее инструкции бывающих личными связями или даже просто настроением чиновника.

Какой из двух вариантов лучше? Всегда ли законопослушание и беспрекословное следование инструкциям — благо для граждан? Хорошо, конечно, когда все равны и никто не зайдет без очереди к столонуначальнику, открывая ногой его дверь и игнорируя ваши возмущенные крики. Но бывают ситуации — я их наблюдал и в Европе, и в Америке, — когда люди страдают из-за негибкости строго правовой системы.

В Нью-Йорке 1990-х я знал одну экс-советскую семью, которая отправляла документы на гринке (вид на жительство) и ждала решения вопроса целых 10 лет — из-за того, что документы потерялись. Год за годом они названивали в службу иммиграции и натурализации (сейчас она называется по-другому, но работает не намного лучше) по одному-единственному, предназначенному для их звонков телефону, по которому дозвониться было практически невозможно. Никаких запасных вариантов не было: звонить надо было только по данному телефону. Когда они дозванивались, их футболили — говорили, что будут выяснять, рекомендовали ждать ответа и т.д. Пожаловаться на кого-либо было невозможно — система этого не предусматривала. Когда им наконец твердо сказали, что документы утеряны, они оформили все бумаги повторно и опять ждали, ждали... Помогло только обращение к сенатору США, который представил в конгрессе штат Нью-Йорк: после его письменного вмешательства дело сдвинулось с мертвой точки.

В России подобное жизненное затруднение, наверное, было бы легче «объехать на кривой козе» — может быть, тоже посредством подключения влиятельного лица, но совсем не обязательно строго официальным путем. У нас проблему часто решает один звонок — или прямой, или через вторые-третьи руки. Сегодня ты мне, завтра я тебе.

Мой знакомый питерский врач всегда организовывал для близких друзей лечение «по благу» в зависимости от врачебной специальности: сперва он попросит, скажем, знакомого офтальмолога обслужить с особым вниманием гражданина А., а потом этот офтальмолог попросит его, уролога, аналогичным образом принять гражданина Б. Причем граждане А. и Б. платят при этом не деньги — по крайней мере так было раньше. Сейчас, как рассказывает мой приятель, «врачебной солидарности» размыло всеобщее стяжательство и «доблестно» приходится еще что-то «отбивать».

Куда отнеси унаследованный от СССР «блат» — от коррупции или к мелким правонарушениям некоррупционного характера? Обывательская точка зрения всегда была более снисходительной к этому явлению, чем отношение к нему правоохранительных органов. Даже если денежные купюры не переходят из рук в руки, это обязательно означает отсутствие коррупции. Любые услуги — врачебные, административные или иные — в обход очереди, дефицита, запретов, ограничений и т.д. имеют своей материальной эквивалент и соответствующим образом вознаграждаются. Вознаграждение от получателя услуг может быть в форме ответных услуг, подарков или денег. Вознаграждение от бенефициара закона — наказание во всяком случае, так было в советские времена. (В тогдашнем обществе тотального дефицита это было особенно актуально.) Один мой московский друг, тоже из сферы здравоохранения, получил три года тюрьмы за две бутылки коньяка, полученные в качестве подарка за оказанные «налево» услуги. Отсидел полтора...

Но вернемся в западный мир, где нет (и не было в далеком обозримом прошлом) никакого дефицита: хорошо ли людям от того, что все там прямо, честно, одинаково для всех? Не всегда. В США любой клерк, с которым ты сталкиваешься в государственном учреждении, является для тебя первой и последней инстанцией — жаловаться на его или ее действия можно только в установленном порядке, в письменном виде, и допростишься о беседе с вышестоящим начальником невозможно. Когда вы имеете дело с американской частной компанией (например, выясняете отношения с отделом обслуживания торговой сети, кабельного ТВ или компании мобильной связи), это значительно легче, а госбюрократия укладывает гражданина в просторное ложе общения с первичным клерком — и все.

При этом американские госучреждения,

ПОМИРИТЬ ДАЛЬНОБОЙЩИКОВ И «ПЛАТОН» ПЛАНИРУЮТ СОВЕТНИКИ ПРЕЗИДЕНТА

Михаил Федотов пригласил водителей большегрузов и их оппонентов на заседание президентского Совета по правам человека



Урегулировать разрастающийся конфликт между дальнебойщиками и другими заинтересованными сторонами планирует Совет при президенте по правам человека. Специальное заседание СПЧ на эту тему пройдет в среду (накануне массовой акции протеста, которую

анонсируют водители большегрузов). О том, как СПЧ собирается искать компромисс между системой оплаты проезда по федеральным трассам «Платон» и грузоперевозчиками, «МК» расспросил главу совета Михаил ФЕДОТОВ.

— СПЧ уже налаживает диалог с дальнебойщиками или пока это только благое намерение?

— К сожалению, сейчас мы только пытаемся нащупать контакт с дальнебойщиками. Вместо их реальных представителей к нам часто обращаются отдельные политики, деятели политических партий, которые утверждают, что выражают интересы сообщества грузоперевозчиков. Но нам бы не хотелось вступать в контакт с политиками, которые пытаются политизировать проблему «Платона», мы хотим говорить с самими дальнебойщиками. Потому что мы знаем, чем больше политизации, тем неразрешимее становится конфликт. А СПЧ всегда старается избежать вовлечения в политическую сферу.

— А как реальные дальнебойщики, а не подканные в коридорных интригах и прецедурах депутаты, могут попасть на заседание СПЧ? Дайте, пожалуйста, им совет, как вас найти.

— Для этого существует сайт СПЧ, туда может написать любой. Это самый простой способ. А мы потом проверим, чтобы это действительно были представители дальнебойщиков, а не «фрики». Пригласим и с удовольствием выслушаем.

— Заседание СПЧ уже было назначено на среду, накануне грядущей массовой акции протеста дальнебойщиков?

— Мы исходили только из рабочего графика совета. Он очень плотный. Если бы у нас было время в понедельник — назначили бы заседание на понедельник.

— А дальнебойщики успеют до среды вас найти?

— Они привыкли перемещаться быстро. Это люди, которые знают цену скорости.

— Насколько оперативно вы сможете передать президенту рекомендации СПЧ, если они в среду будут выработаны?

— Давайте мы сначала их выработаем. Тем более что мы хотим собрать в среду не только членов СПЧ и дальнебойщиков, но и представителей заинтересованных ведомств. Приглашены Министерство транспорта, Федеральное дорожное агентство, МВД, Генпрокуратура и многие другие.

— Как правозащитники оценивают факт, что сейчас для профилактики повсеместно тормозят фуры и задерживают их водителей независимо от того, планируют ли они участвовать в акции протеста? Нет ли в этом нарушения прав человека?

— В каждом конкретном случае нужно разбираться отдельно. Сама по себе охота на кого бы то ни было: будь то дальнебойщики или учителя — вещь абсолютно недопустимая, она не должна иметь места в нашей жизни. Я, честно говоря, не очень понимаю, как можно отличить дальнебойщика, который едет в Москву, чтобы заявить свой протест, от его коллеги, который везет в этот город мебель. Возможно, нам об этом на заседании расскажут представители ГИБДД.

— Грузоперевозки в России уже облагают транспортным налогом и акцизом на бензин. Не является ли плата «Платон» уже тройным налогом обложением одной и той же деятельности?

— Вот это это мы и будем обсуждать. Самое главное для того, чтобы тот или иной налог собирался, — это ощущение патальности, что он справедлив. Если человек понимает, что нужно немного затянуть пояс потому, что это справедливо, — то он будет платить. А если человек видит, что это несправедливо, деньги уходят непонятно куда, то ему платить не хочется. Любая мера, которая кажется человеку несправедливой, вызывает у него протест. И задача нашего совета — понять, где проходит линия справедливости. И развязывать узлы, пока они не затянулись так, что их придется рубить.

Михаил ЗУБОВ.

СЕГО ДНЯ



Какова эффективность работы системы «Платон»?

С.Х.: В 2016 году планируется собрать около 40 млрд рублей. Четверть сразу уйдет оператору. Остается менее 30 млрд. Для понимания масштабов и стоимости дорожного строительства: стоимость платного объезда Химок (через «Шереметьево» на Солнечногорск) — трасса М11 длиной 48 км — равна около 60 млрд. Много ли построит на собранные с грузовиков деньги? Полагаю, совсем не много... Впрочем, через три года, когда введут базовый тариф, это будет более осчастливыми средствами.

Могут ли отменить этот сбор в результате протестов дальнебойщиков?

С.Х.: Исключено. Решение принималось на уровне высшего руководства страны. Конечно, для дальнебойщиков этот сбор введен не вовремя — рынок и без того сильно просел. Ведь эта нагрузка ляжет на грузооплательца не сразу, а по истечении какого-то периода. С другой стороны, не стоит забывать, что государство испытывает жесточайший дефицит финансирования дорожного строительства. Поэтому здесь как в поговорке: кому война, а кому мать родна.

Вполне возможно, что компромисса удастся достичь по срокам ввода повышающих коэффициентов. Например, тариф 3,06 рубля за километр начнет действовать не с 1 марта 2016 года, а с 1

сентября. А базовый тариф 3,73 рубля введут не с 1 января 2016 года, а позднее. Я думаю, какое-то встречное движение со стороны правительства должно быть.

Кроме того, много критики вызывают даже не столько тарифы, сколько сама система, жестко фиксирующая расстояние, которое проходит фура. Водитель-частник, перевозящий груз на своем автомобиле, естественно, КЗОН не соблюдает. Ему главное — побыстрее доставить груз заказчику и отправиться в новый рейс. Ему приходится «крутить баранку» более 8–9 часов в сутки. При этом напарника брать невыгодно.

Н.К.: В целом протесты после внедрения в жизнь непопулярных решений — это вполне обычное дело, причем не только для России; увеличение фискального бремени мало кому может понравиться. Вспомните, точно так же было и после введения в Москве платных парковок, но со временем все сошло на нет. На отчисления город занимается благоустройством, и единственное, к чему остались вопросы, так это к работе эвакуаторов как одному из элементов системы. То же будет и с системой учета большегрузного транспорта. Сейчас она будет работать или через 1–2 года, если, возможно, примут решение о ее доработке, как она будет называться — «Платон» или, скажем, «Сократ», — не столь важно, т.к. концепция уже утверждена и поворота назад не будет.

Леонид БЕРПЕС.

прошло успешно, кто-то выезжает сегодня, кто-то уже Тверь прошел, кто-то через Псков поехал, кто-то в Твери свернул через Кимры на А108. Одним словом, дальнебойщикам приходится играть в кошки-мышки.

Владислав Лысенко с отцом-водителем успел несколько раз покатайся между Москвой и Петербургом за последние несколько дней, и впечатления от того, что творится на трассе, у штурмана крайне яркие.

Выезжали из Москвы позавчера, стояли патрули почти у каждого перекрестка. Пока ехали на Питер, по дороге на каждом посту патрули стояли, кто-то в Твери свернул через Кимры на А108. Одним словом, дальнебойщикам приходится играть в кошки-мышки.

Владислав Лысенко с отцом-водителем успел несколько раз покатайся между Москвой и Петербургом за последние несколько дней, и впечатления от того, что творится на трассе, у штурмана крайне яркие.

Выезжали из Москвы позавчера, стояли патрули почти у каждого перекрестка. Пока ехали на Питер, по дороге на каждом посту патрули стояли, кто-то в Твери свернул через Кимры на А108. Одним словом, дальнебойщикам приходится играть в кошки-мышки.

Владислав Лысенко с отцом-водителем успел несколько раз покатайся между Москвой и Петербургом за последние несколько дней, и впечатления от того, что творится на трассе, у штурмана крайне яркие.

Владислав Лысенко с отцом-водителем успел несколько раз покатайся между Москвой и Петербургом за последние несколько дней, и впечатления от того, что творится на трассе, у штурмана крайне яркие.

Владислав Лысенко с отцом-водителем успел несколько раз покатайся между Москвой и Петербургом за последние несколько дней, и впечатления от того, что творится на трассе, у штурмана крайне яркие.

Владислав Лысенко с отцом-водителем успел несколько раз покатайся между Москвой и Петербургом за последние несколько дней, и впечатления от того, что творится на трассе, у штурмана крайне яркие.

Владислав Лысенко с отцом-водителем успел несколько раз покатайся между Москвой и Петербургом за последние несколько дней, и впечатления от того, что творится на трассе, у штурмана крайне яркие.

Владислав Лысенко с отцом-водителем успел несколько раз покатайся между Москвой и Петербургом за последние несколько дней, и впечатления от того, что творится на трассе, у штурмана крайне яркие.

Владислав Лысенко с отцом-водителем успел несколько раз покатайся между Москвой и Петербургом за последние несколько дней, и впечатления от того, что творится на трассе, у штурмана крайне яркие.

Владислав Лысенко с отцом-водителем успел несколько раз покатайся между Москвой и Петербургом за последние несколько дней, и впечатления от того, что творится на трассе, у штурмана крайне яркие.

Владислав Лысенко с отцом-водителем успел несколько раз покатайся между Москвой и Петербургом за последние несколько дней, и впечатления от того, что творится на трассе, у штурмана крайне яркие.

Владислав Лысенко с отцом-водителем успел несколько раз покатайся между Москвой и Петербургом за последние несколько дней, и впечатления от того, что творится на трассе, у штурмана крайне яркие.

Владислав Лысенко с отцом-водителем успел несколько раз покатайся между Москвой и Петербургом за последние несколько дней, и впечатления от того, что творится на трассе, у штурмана крайне яркие.

Владислав Лысенко с отцом-водителем успел несколько раз покатайся между Москвой и Петербургом за последние несколько дней, и впечатления от того, что творится на трассе, у штурмана крайне яркие.

Владислав Лысенко с отцом-водителем успел несколько раз покатайся между Москвой и Петербургом за последние несколько дней, и впечатления от того, что творится на трассе, у штурмана крайне яркие.

Владислав Лысенко с отцом-водителем успел несколько раз покатайся между Москвой и Петербургом за последние несколько дней, и впечатления от того, что творится на трассе, у штурмана крайне яркие.

Владислав Лысенко с отцом-водителем успел несколько раз покатайся между Москвой и Петербургом за последние несколько дней, и впечатления от того, что творится на трассе, у штурмана крайне яркие.

Владислав Лысенко с отцом-водителем успел несколько раз покатайся между Москвой и Петербургом за последние несколько дней, и впечатления от того, что творится на трассе, у штурмана крайне яркие.

Владислав Лысенко с отцом-водителем успел несколько раз покатайся между Москвой и Петербургом за последние несколько дней, и впечатления от того, что творится на трассе, у штурмана крайне яркие.

Владислав Лысенко с отцом-водителем успел несколько раз покатайся между Москвой и Петербургом за последние несколько дней, и впечатления от того, что творится на трассе, у штурмана крайне яркие.

Владислав Лысенко с отцом-водителем успел несколько раз покатайся между Москвой и Петербургом за последние несколько дней, и впечатления от того, что творится на трассе, у штурмана крайне яркие.

Владислав Лысенко с отцом-водителем успел несколько раз покатайся между Москвой и Петербургом за последние несколько дней, и впечатления от того, что творится на трассе, у штурмана крайне яркие.

Владислав Лысенко с отцом-водителем успел несколько раз покатайся между Москвой и Петербургом за последние несколько дней, и впечатления от того, что творится на трассе, у штурмана крайне яркие.

Владислав Лысенко с отцом-водителем успел несколько раз покатайся между Москвой и Петербургом за последние несколько дней, и впечатления от того, что творится на трассе, у штурмана крайне яркие.

ПРОТЕСТ

СКОЛЬКО ПОСТРОЯТ ДОРОГ...

Почему деньги с «Платона» собирает частная компания? Сергей ХЕТАНОВ (С.Х.), советник по макроэкономике гендиректора БД «Открытие»:

Все-таки это сбор, а не налог, которым занимается исключительно ФНС. К тому же «Платон» — это частно-государственное партнерство, несмотря на то, что сама инфраструктура возводилась на заемные средства одного из госбанков.

За рубежом подобная практика тоже существует. Мало кто знает, что в Евросоюзе операторами системы возврата суммы налога на добавленную стоимость (так называемый tax free. — «МК») являются две частные компании. И берут они за свои услуги немаленькую комиссию — до 9%. Другое дело, что в России традиционно не развита конкуренция. Нужно, чтобы со временем «Платон» обслуживала не одна компания, а две, а еще лучше — три. Иначе обвинений в протекционизме, лоббировании интересов частного бизнеса не избежать.

Никита КУЛИКОВ (Н.К.), исполнительный директор компании Heads Consulting:

Формально государство не потратило ни единого рубля из бюджета на создание системы «Платон», по крайней мере напрямую. Все работы были проведены за счет инвестора на основе концессионного соглашения, заключенного между «Росавтодором» и ООО «РТ-Инвест Транспортные системы». Согласно договору ЕРЮЮ, конечными бенефициарами данной компании являются госкорпорация «Ростех» и предприниматель Игорь Ротенберг. Естественно, «РТ-Инвест Транспортные системы», как инвестор, в период эксплуатации системы имеет право на определенное вознаграждение, чтобы отбить вложенные средства. Как я понимаю, комиссия достигает 25%. Много это или мало? Чтобы ответить на этот вопрос, нужно внимательно изучить бизнес-план, проектно-сметную документацию, документы о привлечении кредитных средств и т.д. В любом случае, такая организационно-правовая форма не противоречит законодательству.

ДАЛЬНОБОЙЩИКИ ПЕРЕШЛИ В РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ

Поход на Москву отложен до 3 декабря

«Дальнебойщики — пока что сдержанная, хоть и злая масса» — так говорят о себе сами протестующие на российских дорогах водители большегрузов. Как сообщил пресс-секретарь президента Дмитрий Песков, Владимиру Путину уже доложили о массовых волнениях грузовых автоперевозчиков по всей стране, которые бунтуют против введения платы за проезд по всем федеральным дорогам России.

Именно это и хотели услышать дальнебойщики! Что их услышали и с их мнением если и не готовы считаться, то готовы хотя бы его обдумать.

Одновременно с заявлением Пескова массовые акции с походом на столицу и перекрытием МКАДа грузовиками из десятков регионов страны перенесены с 30 ноября на 3 декабря. Если не удастся мирно договориться.

Сами же протестанты делятся как минимум на три категории. Одни готовы хоть сейчас в бой — и будь что будет, кроме системы «Платон», взимающей плату за проезд большегрузной в карман олигархов. В душе водители накоплено много злости и повышение акцизов, и транспортный налог, и грабительские кредиты банков на покупку автофур. Другие — их гораздо больше — все-таки хотят попробовать договориться с властью. Третьи, пока их товарищи бастуют,

снимают сливки с чужих заказов. «Мы за то, чтобы добиться своего в рамках разумного, — считает Валерий Войтенко, глава Ассоциации дальнебойщиков. Он как раз из умеренных. — Тем более что сейчас мы наконец увидели, что к этой проблеме привлечено внимание и Администрации Президента, и Совета по правам человека, так что в любом случае наши выступления не были напрасны».

Своим злейшим врагом дальнебойщики сейчас считают главу Минтранса Максима Соколова, которого отрядили в минувшие выходные договориться с наиболее радикальными автоперевозчиками аж в Санкт-Петербург, но он своим поведением и явным невладением ситуацией сделал все, чтобы и без того революционно настроенная часть водителей полевеала еще больше и собралась двинуть в Москву.

О том, кто и где начинает движение, «МК» рассказывает дальнебойщик Александр Лыскович. Точное количество участников и место сбора мы никому не говорим. Скольким именно машин, не знает даже водители, а точка сбора будет известна уже 1 декабря. Сама акция начнется, когда всех пустят в Москву, дата может меняться — от 3 до 14 декабря. Москву блокируют. И мы будем ждать, когда к нам присоединятся грузоперевозчики.

Водители особенно горды тем, что им удалось перехитрить полицию, пусть децимформацию о том, что дальнебойщики дружной колонной поедут по трассе М10.

Из-за децимформации за Питером на 70-м км М10 насчитали 40 экипажей полиции. Но все

«ПЛАТОН» МНЕ ДРУГ, НО ДЕНЬГИ МНЕ ДОРОЖЕ

Транспортный налог всегда отдавали на откуп частникам

Почему дорожают товары и продукты? Не только из-за падения курса рубля и других экономических перепадов. Чуть ли не главным фактором роста цен является стоимость их доставки до прилавка. Так было и в прошлом. Не зря наши предки говорили: за морем телушка — полушка, да рубль перевоз. Еще одна философская закономерность: слова «дорога» и «дорого» являются синонимами. Дабы доставить товар до адресата, как в Древней Руси, так и на то же Западе нужно было заплатить местным управленцам — князьям или частным откупщикам. Это было оправданно. Купцов при сборе таких «налогов» грабили реже, чем обычно, да и дороги, по которым товар доставлялся, были гораздо лучше, нежели лесные просеки. Вот и сейчас российское правительство намерено отдать дороги, оказавшиеся такими «дорогими» для населения, на откуп частной компании «Платон». Именно она уже начала взимать неподъемные сборы с тяжеловесных фур.

В любой стране налоги, таможенные и

40 млрд рублей в год должны направляться на ремонт дорог.

Такая практика в истории уже существовала.

Французский министр финансов Кольбер в годы правления «короля-солнце» Людовика XIV широко применял так называемые винные откупа. Это означало следующие: французские частные торговцы платили «бешеные авансы» своим королям. После чего в тех или иных провинциях они же продавали вино по резко завышенным ценам. Разница в цене составляла сотни процентов. Не случайно через 100 лет французская монархия пала.

Схожая ситуация происходила и с российской экономикой. В XVII веке воеводы, назначаемые в тот или иной уезд, собирали с вверенного им населения все что хотели — вплоть до «последней нитки». Воеводы были тогда сутью государства, поэтому и брали большую часть денег «на собственное кормление». Брали плату и с телег, нагруженных полезной продукцией, например мясом, птицей и холстами. Но госказне зачастую доставалось по минимуму.

Не случайно Петр Великий эту систему сбора податей отменил и все сделал по европейскому образцу — все налоги и сборы собирают государственные органы. Иначе те или иные бояре и князья оказывались слишком близко к казенным деньгам. Сразу ему это сделать не удалось. Но с тех времен осталась поговорка: брать по чину. То есть если и брать взятки, то большую часть отдавать государству.

Пока опять не получилось.

Константин СМЕРНОВ.

ОТДЫХ



РОССИЯН ВЕРНУТ В ЕГИПЕТ?

Вряд ли россияне поедут на красноморские пляжи еще в этом зимнем сезоне. Потеря Турции, где купаться сейчас уже прохладно, в этом смысле не так ощутима. Зимой в Египет летели именно ради морского отдыха, и альтернативных вариантов немного. По данным аналитической службы Ассоциации туроператоров России, пока очевидна переориентация наших туристов на два основных направления — это Арабские Эмираты, где климат схож с египетским, и Таиланд, куда перенаправлена часть чартерных рейсов после «закрытия» Турции и Египта. При этом в Эмиратах самым популярным курортом стала недорогая Шарджа. В декабре стоимость недельной поездки сюда начинается с 50 тыс. рублей на двоих, что не намного дороже Египта. Правда, туристам придется довольствоваться отелем уровня три «звезды», а питаться только завтраками. Та же путевка в Таиланд, где основной турпоток сосредоточился

на Пхукете, стоит уже в районе 90 тыс. рублей. На Новый год российские туристы еще хотели бы поехать в Израиль, Доминикану, Шри-Ланку и Вьетнам. Правда, расценки там «кусаются», и это — мягоко говоря. Например, пакетные туры во Вьетнам стартуют от 95 тыс. рублей на двоих. На Шри-Ланке средняя цена с отелем две «звезды» — порядка 100 тыс. рублей. Один из немногих вариантов, сравнимый по цене и с Египтом, и с Турцией, — это Индия, чей знаменитый курорт Гоа с чьей-то легкой руки сначала включили в список небезопасных маршрутов, но очень быстро оттуда убрали. Однако имидж направления подпортили успели.

Остаются еще и европейские морские курорты, которые по ценам и климату близки к Турции. Среди них Греция, Кипр, Испания. Но зимой на средиземноморских курортах можно разве что дышать морским воздухом. Плюс там дороже, чем в турецких отелях, и еще практически нет системы «все включено». Даже сейчас, когда в Аия-Напе (популярный у туристов кипрский курорт) температура воздуха не поднимается выше 22 градусов, тур на двоих обойдется в районе 70 тыс. рублей. На греческий Родос можно улететь за 60 тыс. рублей, но «четверки» и «пятерки» начинаются от 80 тыс. рублей на двоих. В Ростуризме ждут, что невозможность выехать на два самых популярных курорта

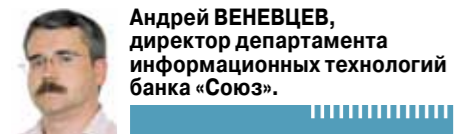
спровоцирует волну внутреннего туризма. Сидящий без электричества Крым сейчас явно не готов принимать гостей, в отличие от курортов Северного Кавказа. Среди российских курортов в зимнем сезоне лидирует Сочи. Но это будет совсем не пляжный отдых. Выбравшим это направление туристам, скорее всего, придется сосредоточиться на посещениях олимпийских объектов и Красной Поляны. Тем не менее, судя по продажам новогодних туров, в глобальном смысле переориентация на внутренние направления пока не произошло. По данным АТОР, спрос остался на уровне прошлого года. Эксперты считают, что туристы будут ждать «горящих» путевок. Все потому, что на фоне сложной экономической ситуации российские гостиницы и санатории успели поднять цены на 10–15%.

По мнению главы Ростуризма Олега Сафонова, в следующем году внутренний турпоток с учетом освободившихся «турецких» и «египетских» туристов должен подрасти на 3–5 млн человек. Такую дополнительную нагрузку российские курорты «проглотят» без проблем. Но это не значит, что над качеством инфраструктуры не надо работать. По некоторым оценкам, может потребоваться еще примерно 150 тыс. гостиничных номеров.

Нина ЕГОРШЕВА.

Освободившиеся «турецкие» и «египетские» туристы в 2016 году поедут отдыхать на российские курорты.

Интернет-банк: удобно и современно



Сегодня иметь доступ к личным счетам в банке и управлять ими, оплачивать все необходимые товары и услуги пользователям глобальной сети позволяет система интернет-банка. Под этим названием подразумевается весь спектр услуг дистанционного обслуживания банком, доступ к которым возможен в любое время через Интернет. Понятная и удобная система интернет-банка — необходимый элемент клиентского сервиса любого успешного и надежного банка.

РОССИЯНЕ ПОЛЬЗУЮТСЯ ИНТЕРНЕТ-БАНКОМ ПОЧТИ В ДВА РАЗА ЧАЩЕ, ЧЕМ АМЕРИКАНЦЫ



Пока не все клиенты банков активно пользуются подобными услугами. Клиентам мешают страхи, которые пора развеять. Для этого достаточно провести аналогию. Вспомните: 10 лет назад мобильный телефон для многих все еще оставался загадкой. Сегодня он стал понятным и удобным многофункциональным устройством, с помощью которого мы делаем массу полезных и интересных дел. То же самое можно сказать и об интернет-банке: удобный сервис, который постоянно совершенствуется и предоставляет все больше возможностей.

Если вы уже пользуетесь интернет-банком на компьютере, планшете или мобильном телефоне,

значит, хорошо представляете, насколько это удобно.

Современные банковские онлайн-сервисы разных банков обладают похожими функциональными возможностями. В первую очередь, вы можете контролировать свои деньги, в любой момент имея возможность проверить остаток или движение средств по счету. Еще одна важная функция: оплата всевозможных услуг — ЖКХ, Интернет, цифровое телевидение, мобильная связь, штрафы и налоги. Стоит обратить внимание на возможность создавать шаблоны для удобства проведения регулярных платежей — сделайте это один раз, и вам не придется постоянно вбивать длинные ряды цифр реквизитов. Если банк предлагает сервис «Автоплатеж», воспользуйтесь им: система будет самостоятельно списывать средства со счета, оперативно уведомляя вас об этом, таким образом, вы ничего не забудете и сэкономите массу времени.

Через интернет-банк также удобно открывать новые счета и вклады, переводить деньги со счета на счет родным и близким, сторонним финансовым учреждениям и другим клиентам банка, выплачивать кредиты, пополнять электронные кошельки... Банк гарантирует защиту от мошенников. Но если неприятности все же произошла и кто-то снимает деньги с вашего счета, вы узнаете об этом сразу же, получив СМС от банка, а при входе в свой интернет-банк или позвонив в службу поддержки, сможете принять меры для блокировки счетов и защиты своих средств намного раньше, чем если бы вы пользовались традиционным обслуживанием в банке.

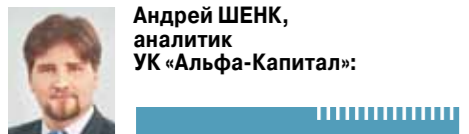
Стоит обратить внимание, что большинство банков не взимают комиссию и не устанавливают плату за пользование интернет-банком. Если вы намерены активно эксплуатировать данный сервис, отсутствие платы — дополнительное преимущество.

Современный уровень технологий защиты обеспечивает не только полную конфиденциальность ваших данных, но и сохранность средств. Банки очень заинтересованы в доверии клиентов и делают все возможное, чтобы обеспечить безопасность их средств, ведь это залог сохранности их репутации.

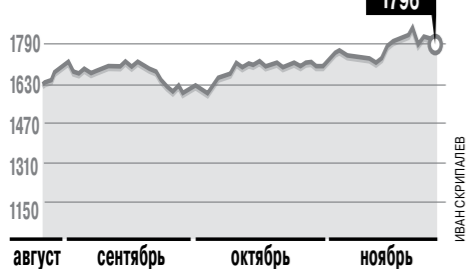
Интернет-банк — способ экономить время, контролировать деньги и тратить их с еще большей пользой и удовольствием. Выбирая банк, обратите внимание, насколько развит в нем интернет-банк, ведь этот сервис станет вашим активным помощником во всех делах.

ТЕНДЕНЦИИ

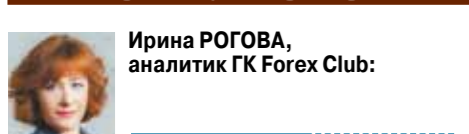
ФОНДОВЫЙ РЫНОК



ДИНАМИКА ИНДЕКСА ММВБ



ВАЛЮТНЫЙ ПРОГНОЗ



КУРС ДОЛЛАРА США К РУБЛЮ



— На текущей неделе пара USD/RUB может продемонстрировать неоднозначную динамику. С одной стороны, негативным фактором для рубля остаются крупные (\$21 млрд) выплаты по

Подготовила Ольга КВАСОВА

В конце прошлой недели многие инвесторы решили зафиксировать часть прибыли, в результате чего большинство мировых индексов опустилось в «красную зону». Активные покупки продолжались лишь на европейских площадках на ожиданиях, что ЕЦБ на ближайшем заседании может объявить о расширении стимулирующих программ.

В ближайшие две недели тон рынкам будут задавать действия монетарных властей. В преддверии заседания ФРС мы увидим всплеск волатильности. Скорее всего, он будет сопровождаться снижением аппетита инвесторов к риску и повышенным спросом на защитные активы. Оптимальная стратегия в таком случае сократить позицию в рискованных активах, в том числе и российских акциях, и переложить ее на более качественные активы, например казначейские облигации США. В результате этих движений российский рынок может оказаться под давлением.

внешнему долгу, предстоящие в декабре. Также не на пользу рублю могут пойти и ожидания повышения ставки ФРС США на заседании 16 декабря. Подобный шаг американского регулятора негативен для большинства сырьевых валют и развивающихся рынков. С другой стороны, в конце недели состоится встреча стран — членов ОПЕК. В СМИ появилась информация о том, что все члены картеля, в том числе Саудовская Аравия, недовольны существующим уровнем цен. Это дает надежду на то, что ОПЕК снизит квоты. В этом случае нефть марки Brent вернется в диапазон \$47,00–54,00. Следовательно, и пара USD/RUB может вернуться к уровню поддержки 65,00, прорыв которой откроет путь дальше вниз к отметке 64,20. В целом диапазон колебаний может быть ограничен уровнями 64,20–67,75.

Если говорить о паре EUR/RUB, то у евро есть факторы риска в виде итогов заседания ЕЦБ. Регулятор уже намекал о готовности идти на любые меры, снижающие угрозу дефляции. Если о подобных решениях будет объявлено 3 декабря, евро может оказаться под давлением. Диапазон колебаний EUR/USD может быть ограничен уровнями 68,70–71,90.

Экономический вестник МК

Золото на всякий случай Плюсы и минусы основных инвестиций в драгоценные металлы



Игорь ЛАВРЕНТЬЕВ

Опрошенные «ЭВ» аналитики не ожидают роста стоимости драгоценных металлов на мировом рынке, поэтому доля золота, серебра и платины в инвестиционном портфеле не должна превышать 10%.

Рынок золота переживает не лучшие времена. Если в начале 2000-х годов драгоценный металл стремительно дорожал, то с 2011–2012 гг. началась фаза падения: за этот период золото подешевело в полтора раза по отношению к максимуму. В 2014 году падение замедлилось, однако долгосрочный тренд по-прежнему является нисходящим. Преподобительно, в среднесрочной перспективе цена на золото останется в боковом диапазоне цен (от \$1000 до \$1300 за унцию).

Похожая ситуация наблюдается с ценами на серебро и платину (стоимость которой на текущий момент ниже, чем стоимость золота). Поэтому сейчас наблюдается дефицит инвестиционных идей по драгоценным металлам. Тех, кто инвестирует средства, покупая серебро, кольца и браслеты, мы вынуждены разочаровать. Объектами инвестиций все это не является. Такую «инвестицию» можно отнести в лоббард или продать на черном рынке, но в банке ее можно лишь положить в ячейку. Украшение — оно и есть украшение.

«Золотые слитки — это инструмент посерьезнее, но у них есть недостатки. Во-первых, приобретаемая слиток в банке, покупатель автоматически платит НДС (18%). Во-вторых, слитки надо где-то хранить, то есть нужно арендовать ячейку. А при хранении вне банка достаточно слегка поцарапать слиток, и его цена сильно снижается при обратной продаже», — говорит Сергей Данилов из БКС Премьер.

Также может возникнуть сложность с продажей, поскольку не все банки принимают обратно слитки, а монеты выкупают либо со

значительным дисконтом (10–60%), а то и вовсе по номиналу. Так что они, скорее, представляют какую-то нумизматическую ценность, выступают оригинальным подарком, но не инвестицией. «Обезличенные металлические счета и ПИФы довольно точно отражают динамику котировок металла, являясь ликвидными инструментами. Дополнительное преимущество ПИФа — возможность оперативно (без дополнительных комиссий) обменять паи на паи других фондов при изменении конъюнктуры рынка», — отметил начальник управления инвестиций УК «Райффайзен Капитал» Владимир Веденеев.

В качестве плюса ОМС можно выделить начисление процентов на остаток по счету, однако банки могут выставить минимальный объем металла на счете для получения процента. Основной недостаток метсчетов — этот инструмент не включен в систему страхования вкладов, в результате чего они не будут защищены в случае отзыва у банка лицензии и его банкротства.

Сегодня довольно популярен среди инвесторов и производный инструмент — фьючерс на золото. Фьючерсный контракт — это уникальный финансовый инструмент, который обеспечивает всем желающим лицам доступ на рынок золота. Работа с фьючерсами дает хорошие возможности, но требует определенных знаний, а также помощи надежного посредника — брокерской компании. Преимущество фьючерса в его ликвидности, этот инструмент можно продавать и покупать с минимальными потерями, вкладывать и извлекать средства в любых удобных для вас объемах. Это также позволит оперативно закрывать позицию в металлах в случае, если на рынке наметится негативная тенденция. «Фьючерсный контракт является инструментом срочного рынка, и время его жизни ограничено. В результате владения контрактом придется раз в три месяца продавать контракт, близкий к окончанию, и покупать следующий. Потери при этом будут минимальны, однако на это необходимо будет тратить время», — пояснил аналитик ИХ «Финам» Богдан Зварич.

Впрочем, эта форма инвестирования настолько удобнее и выгоднее инвестирования в ювелирные изделия, что с мелкими неудобствами операций с фьючерсными контрактами легко смириться. Вопрос в том, когда окупятся инвестиции в золото, учитывая то, что в последние годы металл только терял в цене. Аналитик УК «Альфа-Капитал» Андрей Шенк считает, что вложения могут быть привлекательны только на длинном горизонте — более двух лет: «Падение цен на золото привело к снижению инвестиций в разработку новых месторождений. Но те мощности, что уже были запущены либо находились в финальной стадии, сейчас работают на полную мощность, создавая избыток предложения на рынке. Те проекты, которые сейчас загружены на полную мощность, но все равно остаются убыточными, смогут работать в таком режиме еще год-два. После этого темпы выбытия мощностей ускорятся, и цена может подняться вверх до уровней \$1200–1250 за унцию». Но более сильного роста, и тем более возвращения к уровням до 2013 года, эксперт не ждет.

Основной причиной роста цен на золото за последние дни стали ожидания инвесторов относительно политики ФРС США. «С учетом слабой макростатистики большинство ожидает переноса сроков начала цикла повышения ставок на следующий год», — сообщил заместитель председателя правления Локо-Банка Андрей Люшин. В этой связи наметилась определенная слабость курса доллара в отношении ключевых валют, что, в свою очередь, стало сигналом для инвесторов вкладываться в золото. Данный всплеск носит краткосрочный характер, а настроения рынков будут очень быстро меняться после публикации важных макроэкономических отчетов в США. «Сейчас мы рекомендуем инвестиции в золото только в качестве защитного инструмента на случай ослабления рубля. Тем, кто верит в дальнейшую девальвацию рубля, можно часть активов разместить в золото. На наш взгляд, на золото в портфеле может приходиться до 10–15%», — считает Веденеев.

С ним соглашается и Иван Антропов из Института актуальной экономики, который полагает, что золото может служить защитным механизмом во время нестабильной ситуации и повышенной волатильности на рынке, но, конечно, его доля в портфеле должна быть сбалансированной. Делать ставку на резкий рост стоимости желтого металла на мировых рынках пока не стоит. В последние пару месяцев рубль относительно стабилизировался в диапазоне 63–67 руб./\$, и, вероятно, продолжит оставаться в этом диапазоне при сохранении цен на нефть вблизи \$50. «Мы по-прежнему сохраняем рекомендацию относительно сбалансированного инвестиционного портфеля и советуем держать в портфеле примерно поровну акций и облигаций, номинированных в рублях и долларах. На наш взгляд, до 50% можно выделить на консервативные вложения — ПИФы российских облигаций, облигации, депозиты в надежных банках в рублях и валюте», — говорит Веденеев. На ОМС и фонды золота может приходиться в совокупности до 10–15% активов. Остальные 50% можно инвестировать на более длительный срок в ликвидных фондах акций.



Кредитные потери Банки отвернулись от малых компаний

Екатерина АЛЕКСАНДРОВА

Объемы рынка кредитования малого и среднего бизнеса упали почти на 40%. Нежелание банков отдавать деньги МСБ подтвердил кредитор №2 в РФ, председатель правления ВТБ Андрей Костин. «ЭВ» поинтересовался у собственников и руководителей небольших компаний: согласны ли они с подобными тезисами?

Собаки на сене

По данным RAEX, кредитные организации в январе–июне 2015 года выдали малым и средним компаниям займов на 2,5 трлн рублей — на 36% меньше, чем за тот же период годом ранее. Эксперты агентства считают, что такая динамика связана с высокими ставками кредитования и сокращением спроса бизнеса на кредитные ресурсы из-за ухудшения макроэкономической ситуации. «Угрожение денежных средств, рост цен на сырье, продукцию, услуги в связи с девальвацией рубля ударили по МСБ», — подтверждает директор Департамента разработки продуктов для малого и среднего бизнеса Бинбанка Анна Салманова.

«ЭВ» провел опрос среди компаний ниши. Бизнесмены из самых разных отраслей (ритейлеры, рекрутеры, рестораторы, оптовики) категорически не согласны с мнением главы ВТБ. Предприниматели считают, что спрос на качественные товары и услуги небольших компаний нарастает, но текущих объемов кредитования МСБ даже в случае одобрения кредита не хватает, а действующий уровень ставок не оставляет шансов на сохранение рентабельности. «Средние по рынку ставки по собственным программам банков колеблются в районе 19–20% годовых», — сообщила Салманова. По мнению же большинства опрошенных игроков рынка МСБ, больше 10% годовых даже состоявшемуся бизнесу не осилить — ни в нынешних суровых рыночных реалиях, ни в более стабильной ситуации.

Кредит-«фантом»

Палка о двух острых концах мешает работать обеим сторонам — и заемщикам, и кредиторам. Банки вынуждены «не доверять и проверять» потенциальных клиентов, которые вполне платежеспособны, просто не дотягивают до высоких критериев. «В силу законодательных ограничений нужное нам кредитование считается у банков высокорисковым. Соответственно, риски они закладывают в процент. В итоге текущая рентабельность деятельности не позволяет широко пользоваться банковским кредитованием. Кредитование малого бизнеса так и остается фантомом в России», — считает председатель совета директоров сетевого системного интегратора «ИмпULSE-ИВЦ» Евгений Новак. Пусть и оправданная, но порой критичная подозрительность кредиторов порой приводит к срывам перспективных проектов.

По словам Новака, в одном из удаленных дальневосточных районов страны компания планировала запустить энергоэффективный проект по замене традиционного источника энергии альтернативными. Местный банк отказался одолжить 10 млн рублей по двум причинам: слишком высокая, по мнению кредитора, арбитражная практика (хотя компания работает 16 лет, подобного рода споры не являются признаком плохого финансового положения) и отсутствие залога. Личные поручительства менеджмента и учредителей банк не устроили — в итоге проект не состоялся.

Последняя надежда

«Нам хорошо видна ситуация с «достаточно-стью» кредитования предприятий МСБ на примере рынка аренды коммерческой недвижимости», — возвращаете к «октябрьским тезисам» Костина гендиректор агентства недвижимости «Красная Горка» Максим Логвинов. По его словам, если раньше буквально каждый третий привлекал для открытия первого или нового магазина (офиса, производства) заемные средства, то сейчас таких единицы. С одной стороны, банки не готовы идти на риски в условиях кризиса, а с другой — ставки для корпоративного сектора настолько высоки, что бизнес не может обслуживать суды, даже если он их получит.

Таких историй — много. И все они похожи. Разобщенность банков и МСБ нарастает. Риторика банкиров-лидеров вызывает острые дискуссии, нынешние кредитные тарифы не по зубам даже опытным, бывалым «малшам». В этих неприятных обстоятельствах спасение может прийти только из одного источника. «Развитие сектора МСБ в текущей рыночной ситуации невозможно без помощи государства, благодаря которой банки смогут предложить предпринимателям кредиты по сниженным ставкам за счет более дешевого фондирования. Также снизить затраты на кредиты поможет субсидирование процентных ставок», — резюмирует Салманова.

Ставки сделаны Заемщикам «с улицы» приходится нелегко

Екатерина АЛЕКСАНДРОВА

Претенденты на кредит наличными из числа потенциальных заемщиков «с улицы» могут не беспокоиться: до лучших времен большинство банков предпочитает работать только с проверенными физлицами.

По данным НБКИ, в октябре 2015 года просроченная задолженность по потребительским кредитам снизилась на один процентный пункт — до 1,6% от общего рыночного портфеля суд данной категории. Динамика позитивная, но она не добавляет банкирам смелости: кредитные организации предпочитают радовать нецелевыми наличными займами только специальных клиентов — зарплатников, прежних заемщиков с хорошей кредитной историей, отдельные социальные группы. И делать хорошую мину при плохой игре почти никто уже не пытается — лояльность к незнакомцам постепенно становится дурным тоном в отрасли.

Бесценный блат

По большому счету на адекватные условия кэш-кредита может рассчитывать только «свой», уже верифицированный ранее банком товарищ. «Многие кредитные организации ограничили работу с клиентами с «улицы», отдавая предпочтение заемщикам с хорошей платежной дисциплиной, работающим в стабильных отраслях экономики. Сейчас эта тенденция уже не так ошутима, как это было в начале года», — сообщили в пресс-службе МКБ.

Де-юре заявки остальных некоторыми игроками рассматриваются, но цена вопроса для «залетных» слишком высока. «Текущий год — это время активной работы с собственной клиентской базой. Именно для данной категории клиентов предлагались наилучшие условия кредитования, разница в ставках для собственных клиентов и новых клиентов может достигать восемь процентных пунктов», — рассказывает начальник отдела потребительского кредитования Бинбанка Дмитрий Гузнер, который, впрочем, утверждает, что максимальная сумма кредита в размере 3 млн рублей не зависит от категории заемщика, если последний соответствует правилам банка.

Тем не менее ловить новичкам в кредитных отношениях с банками особо нечего. Особенно в сегменте наличных займов. Эксперты утверждают, что даже те финансовые организации, которые декларируют и продвигают программы нецелевого потребительского кредитования, в реальности предпочитают иметь дело только со старыми друзьями. В некоторых банках, опрошенных «ЭВ», признались в отсутствии



интереса к подобного рода кредитованию: «Уровень просрочки по портфелю этого вида займов продолжает оставаться высоким и составляет около 11% от совокупного розничного портфеля банка. На фоне падения доходов населения, массового сокращения персонала и неясных макроэкономических перспектив мы не выдаем кредиты наличными, но с сайта информацию о продукте не убрали», — признался руководитель профильного департамента банка из топ-100, пожелавший остаться неназванным.

Оптимисты и пессимисты

Ставки по нецелевым кредитам наличными, в отличие, к примеру, от товарных (POS-кредитов) или займов в микрофинансовых организациях (МФО), можно назвать приемлемыми — благонадежный заемщик может рассчитывать на ценник в пределах 16–20% годовых:

в нынешних условиях такой тариф считается привлекательным. Но кардинального разворота в кэш-кредитной политике в ближайшее время ждать не стоит.

По самым оптимистичным прогнозам, потепление наступит не раньше чем через полгода — ведь и заемщикам приходится нелегко, не только кредиторам. «Со второй половины 2015 года мы наблюдаем оживление спроса, однако показатели 2014 года, конечно, достигнуты не будут. В первую очередь это связано с высоким уровнем долговой нагрузки клиентов. В 2016 году мы прогнозируем значительно большее оживление рынка, особенно начиная со второго квартала, когда долговая нагрузка по старым кредитам должна начать снижаться», — считает Гузнер. «Ожидать какого-либо улучшения в сфере розничного кредитования ранее 2017 года, к сожалению, не приходится», — более пессимистично настроен гендиректор компании «Его Павел Салас.

ПАВЛОВСКИЙ КВАРТАЛ

ДЕРЗКОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

КВАРТИРЫ ОТ 300 ТЫС. РУБ.

ПЕРВЫЙ ВЗНОС

- ◆ СОБСТВЕННАЯ ПАРКОВКА
- ◆ КРУГЛОСУТОЧНАЯ ОХРАНА
- ◆ ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР
- ◆ ДЕТСКИЙ САД

НАЦИОНАЛЬНАЯ ПРЕМИЯ ЗА ДОСТИЖЕНИЯ В ЖИЛИЩНОМ СТРОИТЕЛЬСТВЕ

Победитель Премии

ОПИН

ЖК «Павловский квартал» - победитель в номинации «Малозатанный комплекс» Городское строительство: Подмосновье

495 **221-12-50**

WWW.PAVKVARTAL.RU

Условия по ипотеке, кредитованию, страхованию АО ИИЗ Девелопмент | Ипотечная компания ИИЗ №3338 | Дистрибуция: ООО «Павловский квартал» | Программа депозитария на сайте: www.pavkvartal.ru

НОВАЯ РИГА, 20 МИНУТ ОТ МКАД

110 лет назад в результате поражения вооруженного восстания на Пресне российское коммунистическое движение пережило первый серьезный кризис. Произошел окончательный разрыв между большевиками и меньшевиками в РСДРП (предтеча КПСС), а численность всей партии сократилась в семь раз. Сейчас мы являемся свидетелями нового раскола в рядах коммунистов. В ходе ближайших выборов в Госдуму произойдет историческое событие: впервые в отечественной истории избираться в парламент будут сразу две коммунистические партии — КПРФ и «Коммунисты России». «Красному избирателю» не позавидуешь: он же не может отдать свой голос дважды, а должен определиться, за какую из компартий голосовать, какие коммунисты настоящие. Чтобы помочь сторонникам красных идеалов в этом разобраться, «МК» решил задать одни и те же вопросы лидерам двух компартий: генеральному секретарю «Коммунистов России» Максиму Сурайкину и члену ЦК КПРФ, руководителю московского горкома партии Валерию Рашкину, который считается правой рукой и преемником Геннадия Зюганова.



«Коммунисты России» во главе с Максимом Сурайкиным — за сталинскую жесткость.

Члены КПРФ склонны к компромиссам. Лидер московского горкома, депутат Валерий Рашкин часто вносит в Госдуму прокремлевские законы.

вероисповедание — личное дело каждого гражданина, и призываем к терпимости.

— Как ваша партия относится к идее мировой революции и диктатуре пролетариата во всем мире?

Максим СУРАЙКИН: — Это наступит неизбежно. Только диктатуру пролетариата нужно правильно расшифровать — не как насилие, а как власть трудового народа. А то у нас этот термин настольно заездили, что народ его начал пугаться. Мы считаем, что в итоге все страны мира придут к социалистическим укладам. Да и сейчас вопреки западной пропаганде о том, что весь мир теперь живет при капитализме, две трети населения земли сосредоточено в странах с социалистическим укладом. Да, в Китае и других подобных государствах есть элементы капитализма, но они носят временный характер. Капитализм слишком затратен и настолько экономически неэффективен, что не может обеспечить нормального уровня жизни для каждого гражданина. Поэтому он неизбежно будет отмирать, и к власти продолжат придти сторонники социальных идеалов. Где-то для этого потребуются революция, а другие страны подойдут к социализму естественным, эволюционным путем.

Валерий РАШКИН: — Я хочу использовать другие слова: не мировая революция, а эволюция человеческого общества. Человечество прошло через переходы от первобытного общества к рабовладельческому, от него — к феодальному, капиталистическому, далее следует социалистический этап. Этот эволюционный переход должен происходить естественно, а не навязан действующей властью для решения задач класса богатых и самих церковников. В нашей партии есть верующие, им никто не запрещает участия в культах, но они знают и то, что в программе нашей партии записано: мы выступаем с атеистическими позициями и, принимая решения, руководствуемся научным мировоззрением.

В этом наше серьезное, принципиальное отличие от КПРФ. Я не считаю для себя возможным ходить на поклон к патриарху и целовать иконы, как это делает Зюганов. Геннадий Андреевич вообще создал новое явление — «православные коммунисты». С моей точки зрения, это оксюморон. Вопрос веры — это вопрос мировоззренческий. Мировоззрение может быть религиозным, а может быть научным. Коммунисты изначально выбрали научное. А два взаимоисключающих мировоззрения в одной голове ужаться не могут. Любо ты верующий, либо не верующий. А если и то и другое сразу, то это уже называется «шизофренией».

Поэтому мы всегда будем защищать права верующих, но сами исходим из того, что Бога не существует и все в руках самого человека.

Валерий РАШКИН: — В уставе и программе нашей партии записана свобода воли, слова и вероисповедания. В КПРФ есть представители разных конфессий. Мы говорим о том, что

Максим СУРАЙКИН: — Диктатура пролетариата может проходить через разные этапы. Понятно, что при насильственном, революционном, вооруженном захвате власти появляется сильный и страшный враг, который с оружием в руках борется против победившего пролетариата. Он борется и не сдастся, пока не будет полностью побежден. Но потом гражданская война заканчивается, и диктатура пролетариата просто переходит во власть народа, мирную власть большинства.

Столетие назад красный террор был закономерным ответом на белый террор. Большевики действовали исходя из того накала страстей, который объективно существовал и привлек обе стороны к ультражестоким действиям. Безусловно, террор — это плохо, и очень жетательно его избежать. Коммунисты России исходят из того, что в современном, более современном, образованном и гуманном мире существует гораздо больше шансов миновать стадию террора, осуществив смену формации без массовых трагедий.

Но мы понимаем и то, что полностью избежать жестокости при смене формации не всегда будет возможно.

— Чьи интересы выше с точки зрения коммуниста: личности или государства?

Максим СУРАЙКИН: — Превыше всего интересы народа, а не государства или личности. Государство бывает разным. Оно может быть бесчеловечным, антинародным, фашистским... Что же касается личности, то она должна находиться в разумном балансе с интересами большинства: не превращаясь в часть серой массы, но и не причиняя ущерба окружающим. Свобода личности должна быть ограничена свободой народа.

Валерий РАШКИН: — Должны быть удовлетворены интересы и личности, и государства. Нельзя их противопоставлять. Если их противопоставить или поставить что-то выше, то не будет гармоничного развития общества, а начнется конфликт. Этого лучше не допускать.

— Стремитесь ли современные коммунисты к тому, чтобы отменить деньги?

Максим СУРАЙКИН: — На данном этапе развития экономической системы это невозможно. Деньги пока остаются универсальной мерой для обмена товарами и услугами и могут отменить только при переходе к коммунистической формации, когда общество будет производить достаточно, чтобы полностью удовлетворить потребности, а люди станут работать только ради удовольствия от труда. Это будет возможно не только при очень высоком уровне производства, но и при очень высоком уровне культуры людей. Тогда деньги отомрут сами собой, а в настоящее время построить экономику без денег невозможно, поэтому компартия не ставит задачи разрушить денежный инструмент.

Валерий РАШКИН: — Если верить теории, то может наступить время, когда деньги станут не нужны, а потребности будут удовлетворяться и без них. Это — мечта, но не сегодняшняя реальность. Потому что сегодня другой оценки труда и цены продукта не существует. В современной банковской и кредитной сфере есть недостатки, злоупотребления и спекуляции. Вот с ними нужно бороться, а не с деньгами как таковыми.

— Как коммунисты относятся к гомосексуалистам?

Максим СУРАЙКИН: — Наша партия этого вопроса не рассматривала, поэтому официальная позиция нет. Думаю, что подавляющее большинство членов партии относятся к этому явлению негативно. Но совершенно точно мы считаем, что гомосексуализм не должен пропагандироваться и навязываться обществу в качестве ценности, как это делается в Европе. Мы в России — за традиционные семейные ценности.

Валерий РАШКИН: — Наверно, все по-разному к этой теме относятся. Лично я ценю русскую культуру и традиции, которые заложили

мне родители. Я родом из села, отец — тракторист, мама — доярка. Мы понятия не имели, что бывает какая-то нетрадиционная ориентация. И я до сих пор считаю, что гомосексуализм — это то, чего у нас никогда не было, это не природное явление, аanomalous извращение или болезнь, которую нужно лечить, а не пропагандировать.

— Может ли настоящий коммунист сотрудничать с иностранными организациями?

Максим СУРАЙКИН: — Если эти организации не работают во вред России, то да. Если же они получают гранты, чтобы причинить ущерб нашей стране, то это предательство. А коммунист и предательство — вещи несовместные.

Валерий РАШКИН: — А как же не сотрудничать с иностранными и международными организациями? У нас есть ООН, ПАССЕ, ОБСЕ, общественные организации по линии спорта. Я альпинист, мастер спорта, чемпион России, бронзовый призер чемпионата СССР, и у меня очень тесные контакты с альпинистскими организациями. И никто не говорит, что для коммуниста это ненормально. Все, что связано с позитивным обменом с зарубежными друзьями, приветствуется. Нам природа дала способность говорить на разных языках, но все мы — один народ, который называется «человечество».

— Изначально коммунисты были в большей степени интернационалистами, чем патриотами. А кто вы сейчас?

Валерий РАШКИН: — Для нас слова «патриот» и «интернационалист» невозможно разделить. Любой интернационалист — патриот человечества в целом и своего государства, своей страны. Другое дело, что профессиональный военный человек слова «интернационализм» и «патриотизм» трактует одним образом, а коммунист, который борется против эксплуатации человека человеком, — несколько иначе.

Максим СУРАЙКИН: — Мы — патриоты, но при этом интернационалисты. Мы за дружбу и равенство всех народов. Это, кстати, нас резко отличает от КПРФ, поскольку Зюганов нет-нет, да и скатывается к националистическим позициям.

— Ваш первый шаг, если ваша партия победит на выборах?

Максим СУРАЙКИН: — Давайте помечтаем. Победа на парламентских выборах сейчас не позволяет кардинально что-то поменять в стране. Если же после думских выборов мы выиграем и президентские, получим полный контроль над законодательной и исполнительной властью, то первым же шагом будет национализация того, что украдено у народа, и срочное направление этих денег на бесплатное здравоохранение и поддержку семей, которые находятся на грани голодной смерти. Потом дадим всем образованием, вернем все советские блага. Но не будем возвращать советские ошибки и изыпания.

Валерий РАШКИН: — Мы постараемся вернуть народолюбие на все ступени. Гражданам нужно вернуть влияние на решения власти, дать право контроля над расходованием бюджетных средств, судебным производством, правоохранительными структурами.

— В случае прихода к власти вы вернете статью Конституции о том, что компартия всегда является правящей партией?

Максим СУРАЙКИН: — Шестая статья Конституции не спасла КПСС от позора и распада. Ее отменили сами же советские коммунисты, когда страна зашла в тупик, чтобы снять с себя ответственность. Я не исключаю, что найдутся горячие головы, которые захотят вернуть монополию одной партии. Но в таком случае мы спросим у народа: хочет ли он этого?

Валерий РАШКИН: — Если партия имеет фактическую поддержку в обществе, то ей не нужно никаких формальных «костылей». Попытка узаконить ее главенство раз и навсегда только оскорбила бы партию и ее избирателя.

Михаил ЗУБОВ.

ТАКИЕ РАЗНЫЕ КОММУНИСТЫ

Какая из двух компартий, идущих на парламентские выборы, — настоящая?

Максим СУРАЙКИН: — Обвинение в том, что коммунисты хотят все отнять и поделить, для того и было придумано, чтобы дискредитировать коммунистическую идею. Мы — сторонники возвращения на социалистические рельсы, а для этого необходима национализация природных богатств и добывающей отрасли. И — крупнейших предприятий, которые являются локомотивами экономики во всех сферах. Национализировав это имущество, которое было украдено у народа, мы получим достаточные средства, чтобы обеспечить достойный уровень жизни граждан и бесплатные социальные услуги.

Что же касается мелкого и среднего бизнеса, то на переходном к социализму этапе он сохранится в тех сегментах экономики, где необходим. Даже в Советском Союзе были частные мастера, артели и кооперативы. Частное предпринимательство в случае возвращения советской власти будет существовать до тех пор, пока естественным образом не отомрет.

Валерий РАШКИН: — Лозунг «Все отнять и поделить» больше подходит «Единой России», которая по сей день отнимает все у народа и делит между собой. А КПРФ хочет, чтобы прекратили отнимать. В том числе у честных предпринимателей. Мы за поддержку отечественного малого и среднего бизнеса, а не за его уничтожение.

— Как ваша партия относится к церкви, считаете ли вы, что религия — это «опиум для народа»?

Максим СУРАЙКИН: — Мы — классические коммунисты, а значит, атеисты. Мы уважаем право людей на веру, но очень критично

относимся к церкви как к государственному институту. Мы считаем, что церковь отделена от государства только на бумаге, а на деле же эта конституционная норма не соблюдается. Церковь — это бюрократический институт, который нам навязан действующей властью для решения задач класса богатых и самих церковников. В нашей партии есть верующие, им никто не запрещает участия в культах, но они знают и то, что в программе нашей партии записано: мы выступаем с атеистическими позициями и, принимая решения, руководствуемся научным мировоззрением.

В этом наше серьезное, принципиальное отличие от КПРФ. Я не считаю для себя возможным ходить на поклон к патриарху и целовать иконы, как это делает Зюганов. Геннадий Андреевич вообще создал новое явление — «православные коммунисты». С моей точки зрения, это оксюморон. Вопрос веры — это вопрос мировоззренческий. Мировоззрение может быть религиозным, а может быть научным. Коммунисты изначально выбрали научное. А два взаимоисключающих мировоззрения в одной голове ужаться не могут. Любо ты верующий, либо не верующий. А если и то и другое сразу, то это уже называется «шизофренией».

Поэтому мы всегда будем защищать права верующих, но сами исходим из того, что Бога не существует и все в руках самого человека.

Валерий РАШКИН: — В уставе и программе нашей партии записана свобода воли, слова и вероисповедания. В КПРФ есть представители разных конфессий. Мы говорим о том, что

Дата Вашего рождения может сделать Вас миллионером!

Мы разыскиваем Главного победителя Новогодней Юбилейной 260-й акции, чтобы вручить ему суперприз:

1 500 000 РУБЛЕЙ!

За 7 лет мы провели 259 акций и вручили более 150 000 000 рублей. И сегодня мы разыскиваем нашего 260-го Главного победителя и единственного получателя 1 500 000 рублей.

Может быть, это Вы?

Проверьте прямо сейчас:

- ➔ Возьмите Ваш год рождения и отнимите от этого числа 260
- ➔ Прибавьте количество лет, которое Вам исполняется или исполнилось в 2015 году
- ➔ Вычитите из получившегося числа 255
- ➔ Припишите к получившемуся числу 3 нуля
- ➔ **ВНИМАНИЕ! Если у Вас получилось 1 500 000 — ПОЗДРАВЛЯЕМ! Вы должны срочно связаться с нами по телефону!**



*При выполнении всех условий маркетинговой акции, указанных ниже.

Скорее позвоните нам по телефону и получите 1 500 000 рублей!

На правах рекламы.



8-800-775-53-53

ЗВОНОК
БЕСПЛАТНЫЙ
С МОБИЛЬНОГО
И ГОРОДСКОГО
ТЕЛЕФОНА

Код акции:

03.1137.1777.12.1

** 000 «ПОЧТА СЕРВИС» (127220, МОСКВА, УЛ. НИЖНЯЯ МАСЛОВКА, Д. 8, ОГРН 1057749621115) (ДАЛЕЕ — «ОРГАНИЗАТОР») С ЦЕЛЬЮ ПРОДВИЖЕНИЯ НОВЫХ ТОВАРОВ ПО КАТАЛОГАМ ПРОВОДИТ В СРОК С 01.12.15 ПО 20.02.16 МАРКЕТИНГОВУЮ АКЦИЮ С ГЛАВНЫМ ПРИЗОВОМ В РАЗМЕРЕ 1 500 000 РУБЛЕЙ И ВТОРОСТЕПЕННЫМИ ПРЕМИЯМИ И ПРИЗАМИ: ПРИЗ ЗА СКОРОСТЬ 30 000 РУБЛЕЙ, ПРИЗ ЗА НИЖНИЙ МОТИВАЦИОННЫЙ ПОРОГ 50 000 РУБЛЕЙ, ПРИЗ ЗА ВЕРХНИЙ МОТИВАЦИОННЫЙ ПОРОГ 100 000 РУБЛЕЙ, ПРИЗОВОЙ ФОНД МАРКЕТИНГОВОЙ АКЦИИ СФОРМИРОВАН ЗА СЧЕТ СОБСТВЕННЫХ СРЕДСТВ ОРГАНИЗАТОРА. УКАЗАННАЯ АКЦИЯ НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ИГРОЙ, КОНКУРСОМ, ЛОТЕРЕЕЙ, ПУБЛИЧНЫМ ОБЕЩАНИЕМ НАГРАДЫ ИЛИ ИНЫМ МЕРОПРИЯТИЕМ, ОСНОВАННЫМ НА РИСКЕ. НАСТОЯЩАЯ АКЦИЯ ДЕЙСТВУЕТ ТОЛЬКО ДЛЯ ГРАЖДАН РФ СТАРШЕ 18 ЛЕТ. НОСИТЕЛИ ДАННОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ НЕ ЯВЛЯЮТСЯ ЛОТЕРЕЙНЫМ БИЛЕТОМ, ДОГОВОР НА УЧАСТИЕ В АКЦИИ НЕ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ. ПОТЕНЦИАЛЬНЫМ УЧАСТНИКАМ ПРЕДЛАГАЕТСЯ ПОДСЧИТАТЬ ЧИСЛА ПО ПРИВЕДЕННОЙ ФОРМУЛЕ ТАК, ЧТОБЫ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПОЛУЧИТЬ ЧИСЛО 1 500 000. ПОТЕНЦИАЛЬНЫЕ УЧАСТНИКИ, СООБЩИВШИЕ СВОИ ДАННЫЕ ПО ТЕЛЕФОНУ ОРГАНИЗАТОРА, ПОЛУЧАЮТ ПО УКАЗАННОМУ ИМИ АДРЕСУ КАТАЛОГ С ТОВАРНЫМ ПРЕДЛОЖЕНИЕМ ОРГАНИЗАТОРА. ПРИ УСЛОВИИ ЗАКАЗА ТОВАРА ПО ДАННОМУ КАТАЛОГУ УКАЗАННЫЕ ЛИЦА СТАНОВЯТСЯ УЧАСТНИКАМИ АКЦИИ И ВПРАВЕ В ФИНАЛЕ АКЦИИ 20.02.16 ПРЕТЕНДОВАТЬ НА ГЛАВНЫЙ ПРИЗ — 1 500 000 РУБЛЕЙ. УЧАСТИЕ В АКЦИИ РЕГИСТРИРУЕТСЯ ДО 15.02.16. ОБЛАДАТЕЛЬ ГЛАВНОГО ПРИЗА БУДЕТ ОПРЕДЕЛЕН В ФИНАЛЕ АКЦИИ НЕСЛУЧАЙНЫМ ОБРАЗОМ СПЕЦИАЛЬНОЙ КОМИССИЕЙ СОГЛАСНО «ПРАВИЛАМ ПРОВЕДЕНИЯ МАРКЕТИНГОВЫХ АКЦИЙ, СРОКАХ, МЕСТЕ И ПОРЯДКЕ ИХ ВРУЧЕНИЯ ПРИЗОВ» С УЧЕТОМ МАКСИМАЛЬНОЙ СУММЫ ЗАКАЗА, ДАТЫ ПОСТУПЛЕНИЯ ЗАКАЗА, ФАКТА ПОСТУПЛЕНИЯ В ПОЛНОМ ОБЪЕМЕ ОПЛАТЫ ПО ЗАКАЗУ. ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОРГАНИЗАТОРЕ АКЦИИ, ПРАВИЛАХ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ, КОЛИЧЕСТВЕ ПРИЗОВ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ АКЦИИ, СРОКАХ, МЕСТЕ И ПОРЯДКЕ ИХ ВРУЧЕНИЯ МОЖНО ПОЛУЧИТЬ ПО ТЕЛЕФОНУ 8-800-775-53-53 (ЕЖЕДНЕВНО С 9:00 ДО 20:00). НАПРАВЛЯЯ СВОИ ОТВЕТЫ ИЛИ ДЕЛАЯ ЗАКАЗ ПО КАТАЛОГУ ОРГАНИЗАТОРА, ВЫ ДАЕТЕ СВОЕ СОГЛАСИЕ ОПЕРАТОРУ ООО «ПОЧТА СЕРВИС» (127220, МОСКВА, УЛ. НИЖНЯЯ МАСЛОВКА, Д. 8, ОГРН 1057749621115) НА ОБРАБОТКУ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВАШИХ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ, В ТОМ ЧИСЛЕ НА ПОЛУЧЕНИЕ РЕКЛАМНЫХ МАТЕРИАЛОВ ОРГАНИЗАТОРА И/ИЛИ ЕГО ПАРТНЕРОВ ПО ПОЧТЕ И СЕТЯМ ЭЛЕКТРОСВЯЗИ.

Не стало Эльдара Рязанова — режиссера, сценариста, писателя и поэта, который приходил каждую новогоднюю ночь в наши дома со своими фильмами «Карнавальная ночь» и «Ирония судьбы, или С легким паром!». Он ушел из жизни в полночь с 29 на 30 ноября.

Накануне состояния 88-летнего режиссера заметно ухудшилось. Его подключили к аппарату искусственной вентиляции легких. Врачи диагностировали легочную и сердечную недостаточность.

Эльдар Рязанов снял 28 фильмов. Самые известные из них — «Карнавальная ночь» (1956), «Девушка без адреса» (1957), «Гусарская баллада» (1962), «Дайте жалобную книгу» (1964), «Берегись автомобиля» (1966), «Зигзаг удачи» (1968), «Невероятные приключения итальянцев в России» (1973), «Ирония судьбы, или С легким паром!» (1975), «Служебный роман» (1977), «Гараж» (1979), «Вокзал для двоих» (1982), «Жестокий романс» (1984), «Забывшая мелодия для флейты» (1987), «Небеса обетованные» (1991), «Старые клячи» (2000), «Тихие омуты» (2000), «Ключ от спальни» (2003), «Андерсен. Жизнь без любви» (2006) и «Карнавальная ночь-2» (2006) и др.

В моряки Рязанова не взяли

Родился Эльдар Александрович 18 ноября 1927 года в Самаре. Его родители, как он сейчас сам, были из публики. Они много читали, ходили в кино, но не имели прямого отношения к искусству. Так что пример брать было не с кого. Юный Эльдар мечтал быть писателем и читал столько, что в школе его прозвали ходячей энциклопедией. В автобиографии он написал, что к 17 годам понял — писатель обязан досконально знать жизнь: «Несытный быт эвакуации, очереди за хлебом, барачное жилье на Урале, с моей тогдашней точки зрения, являлись не столько жизнью, сколько прозой и скукой. И я решил — надо идти в моряки, изборождать свет, окунуться в экзотику, а потом поведать человечеству о пережитом в своих потрясающих книгах. Однако летом 1944 года Одесское мореходное училище не откликнулось на мой страстный запрос. И я случайно, чтобы перебить годик в ожидании мореходки, поступил во ВГИК на режиссерский факультет в мастерскую Григория Козинцева. Мне еще не исполнилось семнадцати».

Рязанов с юных лет писал стихи. Однажды побрился с тетрадкой своих описок к Константину Симонову. А тот, по словам Эльдара Александровича, расхвастал его стихи, объяснив, что у поэта должна быть своя интонация. Во ВГИКе Рязанов учился не только у Козинцева, но и у Сергея Эйзенштейна. И был самым зеленым на курсе. После окончания в 1950-м киноинститута он пять лет проработал в кинохронике на Центральной студии документальных фильмов. Обездрил Камчатку, Командорские и Курильские острова, Сахалин, Грузию и Кубань. Встречался с китобоями, вулканологами, пограничниками.

В 1955-м пришел на «Мосфильм» и «ударился в легкий жанр», всегда считавшийся на второстепенном: в 1956-м снял фильм «Карнавальная ночь», который принес ему известность. Но до этого было еще два фильма-концерта «Весенние голоса» и «Счастливая юность», снятые совместно с Сергеем Гурьевым. К примеру, «Весенние голоса» посвящены В Всесоюзному съезду художественной самодеятельности трудовых резервов республик СССР. Студенты ремесленного училища создают чудо-телевизор. На его экране транслируются выступления творческих коллективов. А потом начинается бал молодежи в Георгиевском зале Кремля.

Он всегда смотрел в сторону литературы, хотел посвятить себя литературному труду. В набросках автобиографии он вспоминает, как родился его шедевр «Берегись автомобиля!», когда в 1963 году он стал саватором Эмиля Брагинского: «Для начала мы накатали вместе киносценарий «Угнали машину», который немедленно был закрыт самим министром кино. Он сказал, что кино обладает магической силой, и после нашего фильма граждане Советского Союза начнут повально красть машины. Нам было жаль сюжета, и мы решили, что соорудим по нашему сценарию повесть

РЯЗАНОВСКАЯ БАЛЛАДА

«Работа дураков любит. Значит, я из этой породы»



и публикуем ее. Так что если я и стал половинкой прозаика, то обязан этим цензурному запрету восточного киноминистра. Сейчас я ему бесконечно признателен».

Так появилась повесть «Берегись автомобиля!». Вся жизнь Рязанова, по его словам, проходила в метаниях и противоречиях: «Я буквально разрывался между глубоким трудом прозаика и легкой, беспечной работой кинематографиста».

«Я и сам старая кляча»

Как-то я спросила у Эльдара Александровича, смотрит ли он свои картины. Рязанов ответил: «Нет на это времени. Я не из тех режиссеров, которые любят пересматривать свои фильмы. Но я точно знаю, чем они начинаются и как заканчиваются. Однажды я болен, лежал дома. По всем каналам показывали «Иронию судьбы». Я ее пересмотрел и сказал жене: а я начинаю понимать свой народ».

Последний период творчества Рязанова часто цинично поругивали, а он очень любил свой фильм «Старые клячи»: «С моей точки зрения, этот фильм полемичен. Но он поколенческий. Я и сам старая кляча. И мой друг — оператор Ломер Ахведянц и композитор Андрей Петров — тоже старые клячи. Но нам-то захотелось показать, что и у нас есть еще порох в пороховницах. Когда ты смотришь свой фильм сотню раз, монитруешь его, то потихоньку начинаешь ненавидеть. Редко когда во мне не рождалась в такие моменты подобные чувства. А «Старые клячи» я смотрю без отвращения. Эта картина стала для меня именинами сердца. Счастье было работать с прекрасными актрисами — Людмила Гурченко, Лией Ахеджаковой, Ириной Купченко, Светланой Крючковой. Для меня самое большое в актере, чтобы он был живым. Не люблю никаких омакеленостей. Главное, чтобы у человека была живая душа. Как вам известно, я обычно хожу маленькую роль, но сыграл в своей картине. А тут отхватил себе почти главную. Конечно, она крошечная, и появилась я в самом финале. Но зато я судья. Не справился с собой, не упустил шанса и устроил суд над своими актрисами. В общем, воспользовался служебным положением».

Одну из ролей в «Старых клячах» сыграл Роман Карцев. Вот как он вспоминает об этой работе: «Старые клячи» — фильм о нашей с вами жизни. В нем есть и смех, и слезы. Эльдар Александрович умел снимать трагикомедию. Может ли кино подтолкнуть зрителя к борьбе со злом? И надо ли с ним бороться? Думаю, нет. Лучше подавать хороший пример. Глядишь, и жизнь наладится. Вспомните, с чем мы только не боролись. Даже с капитализмом. И никого не победили. А картины Рязанова делали свое дело».

«В моих фильмах кровь из органов не льется»

Сейчас многие режиссеры, не имея финансирования, собирают средства на создание очередного фильма на разных сайтах, через краудфандинг. Их почитатели выкладывают свои кровные. Когда Рязанов приступал к картине «Андерсен. Жизнь без любви», ему тоже предлагали снять кино на народные деньги. Но он отказался, хотя уж кто, как не он, был истинно народным режиссером, и народ скинулся бы на его новый фильм без промедления.

«Почему вы отказались от прекрасной в сущности идеи?»

— Такой идеей снимать фильм не хочу. Как бы я потом смотрел в лицо людям, которым и без того трудно живется? Даже если они дали 50 рублей на мой фильм. Зачем выставлять себя перед всей страной нищим? Это унижительно. Да, у нас есть состоятельные люди. Но чем они заняты? Бегут со своими капиталами за границу. Есть такой популярный вид спорта.

«И вы выбрали трудный и долгий путь...»

— Съемки пришлось бесконечно останавливать из-за отсутствия средств. Фильм дорогой, со сложными декорациями и костюмами, старинными паровозами и дилжансами. Наверное, я снимаю несовременное кино. У нас не льется кровь из органов героев. Ни одной банки кетчупа я не использовал, чтобы показать его. И совсем нет половых актов. Ни одного. Ну что делать, раз Андерсен умер давным-давно.

«А чем вам так дорог Андерсен?»

— Его книги читают дети во всем мире. И я их

читал. В 1962 году я побывал в Дании и посетил могилу Андерсена, отнес ему огромный букет роз. Во время подготовки к фильму еще раз посетил его родину, зашел в музей и увидел там... часть этого выдающегося сказочника. Честно сказать, я опешил. И представил себе такую картину: приходит посетитель в музей Достоевского или Пушкина, а там выставлены их челюсти. (Впечатление оказалось мощным, и Андерсен в фильме Рязанова вставляет себе искусственную челюсть. — С.Х.)

«А ведь совсем недавно вы говорили, что заканчиваете работу в кино...»

— Да, говорил. Решил, что не буду больше снимать фильмы, начну писать книги, ставить спектакли. К тому же поступило предложение поработать над оперой. Но теперь свое заявление о прощании с кино придется забрать. Видимо, без работы в кино я жить не могу. Заметил давно, что, стоит только завершить фильм, как тут же наваливается хвороба и начинает разваливаться организм. Есть такое выражение, что работа дураков любит. Значит, я из этой породы.

«Сегодня кино делается про дебилов и для дебилов»

На протяжении шести лет Эльдар Рязанов возглавлял Российскую академию кинематографических искусств и ее кинопремии «Ника». И когда ее начали душить, особенно после того, как Никита Михалков учредил в пику «Нике» премию «Золотой орел», перестали транслировать главные каналы. Рязанов проявил бойцовские качества. Он и раньше активно выступал на киносеминарах. Его выход на трибуну ждали, потому что он авторитет и мог позволить себе рубить правду-матку в глаза, ничего не боялся. Но потом он как-то стих и утих — не очень хорошо себя чувствовал да и понял, что тратить силы на бессмысленную борьбу глупо. Просто выпал из общественной жизни. А тогда, на боевом посту, Рязанов следил за тем, что происходит, и говорил о том, что сериалы тош и трудные для кино времена и помогли многим сохранить профессию, но привели кинематограф в ухудшенное состояние, превратили его в халтуру.

— Народ у нас доверчивый. Увидит рекламу по телевидению, на которую ухопляны миллионы, и идет смотреть. Я с уважением отношусь к Тимуру Бекмамбетову, он талантливый человек и многое умеет. Но я ничего не могу вспомнить из его «Ночного дозора», кроме смешных птиц, которые постоянно летают. Может быть, как президент Киноакадемии, я и не имею права говорить такие слова, но я же нормальный человек. И испытываю эмпатию, когда смотрю кино. Предлагаю современному блоггерам «Кавказскую пленницу» Леонида Гайдая и «Не горюй!» Георгия Данелия. Только живое кино может противостоять компьютерной графике.

Я не люблю пластиковое кино. А мы стали все чаще снимать необаятельные и злые фильмы. Сегодня нет новаторских комедий. Конечно, снимать их трудно. Они должны быть понятными и смешными. Я лично не могу смеяться над тем, как вышибают мозги. А вот фильм «Изображая жертву» Кирилла Серебренникова — новаторский. Он заставляет думать. Сделан с болью в сердце. Но во второй раз не стал бы его смотреть. У многих фильмов нет запаса прочности. 20 лет они не проживут.

«Теперь, когда вы перестали быть начальником и больше не руководите «Никой», можете оценить состояние современного российского кино?»

— Я стал частным лицом и могу сказать, что меня нестораживает то, что кино сегодня делается про дебилов и для дебилов. Ясное дело, что без них у нас дело не обходится. Страна-то богатая. Чтобы стать режиссером, сегодня достаточно иметь деньги. Много денег. Нанял хорошего оператора, замечательных актеров, и дело вроде бы сделано. Но если нет режиссера, способного все это одухотворить, то ничего не будет. Не нужно большого таланта, чтобы показать, как отрезать пальцы. Наше кино отличалось всегда состраданием и милосердием, интересом к маленькому человеку. А теперь мы что видим на экране? Слыханных охраников, дебилов и олигархов. Но разве мы живем среди питекантропов?

Светлана ХОХРЯКОВА.

Михаил ШВЫДКОЙ: «Он внушил веру в жизнь»

— Рязанов пришел в кинематограф тогда, когда люди учились жить не боясь. Все его фильмы, начиная с «Карнавальная ночь», как раз говорили именно об этом — жить надо безстрашно! И это основное в его веселых картинах. У него был замечательный период работы с Эмилем Брагинским — не вспомнить Эмиля было бы неправильно, потому что Эмил обладал чудесно тонким, пронизательным, грустноватым талантом, который удивительно сочетался с такой жизненной мощью Рязанова, который удивительно стало просто поразительным. В чем главная мысль рязановских фильмов? В том, что люди не должны изменять себе. Как бы они себя ни ломали, как бы их жизнь ни ломала, либо люди будут окончательно разрушены, либо придут к истинному пониманию собственной судьбы. Это делалось Рязановым совершенно ненавязчиво. Возьмите ту же «Иронию судьбы»: основная мысль — от себя уйти нельзя. Герои в «Небесах обетованных» даже уходя на дно, на обочину жизни, только бы сохранить себя. И все равно их жизнь догоняет, пытается изменить, но они остаются верными себе. Поэтому Рязанов был не просто человеком, который смешил публику. Он внушил веру в жизнь, веру в то, что если ты живешь, не изменяя себе, то ты будешь благоденствовать этой жизнью. Его фильмы, с одной стороны, были на острие социальных проблем, с другой — оказывались частными случаями из жизни.

Рязанов, если угодно, был брутальным, и их соединение стало просто поразительным. В чем главная мысль рязановских фильмов? В том, что люди не должны изменять себе. Как бы они себя ни ломали, как бы их жизнь ни ломала, либо люди будут окончательно разрушены, либо придут к истинному пониманию собственной судьбы. Это делалось Рязановым совершенно ненавязчиво. Возьмите ту же «Иронию судьбы»: основная мысль — от себя уйти нельзя. Герои в «Небесах обетованных» даже уходя на дно, на обочину жизни, только бы сохранить себя. И все равно их жизнь догоняет, пытается изменить, но они остаются верными себе. Поэтому Рязанов был не просто человеком, который смешил публику. Он внушил веру в жизнь, веру в то, что если ты живешь, не изменяя себе, то ты будешь благоденствовать этой жизнью. Его фильмы, с одной стороны, были на острие социальных проблем, с другой — оказывались частными случаями из жизни.

Валентина ТАЛЫЗИНА: «По «Иронии судьбы» иностранцы учили русский язык»

— Мне сегодня в голову пришла такая мысль, что Эльдар Александрович — человек планеты. Его фильмы демонстрировались во многих уголках земли. По «Иронии судьбы» иностранцы учили русский язык. Эльдар Александрович был человеком нежным и чувствительным. Слышала, что какое-то время у него была мама слепая, поэтому он хорошо чувствовал

нужду человеческую при всей его веселости и хорошем настроении. Он любил артистов, все время ждал, что вот сейчас они ему преподнесут подарок. Чего-то Буков в кадре не вытворял. А когда я не вытворяла, он меня не очень любил. Мы с ним виделись полтора года назад, когда у меня был сольный концерт в клубе «Эльдар». Он из зала кричал: «Валя, я люблю тебя. Я тебя обожаю». А я ему в ответ: «Это я вас обожаю». Хотя я не была его любимой артисткой. Он больше любил Фрейдлих, Гурченко и Ахеджакову. Его жена Нина ушла в мае, а в августе он женился на своей третьей жене. Он сказал тогда: «Я не могу быть один». Он был очень верный человек с тем, с кем его свела судьба, и редко кто-то отбрасывал. Если только человек что-то нехорошее совершал. У Эльдара Александровича фактически был свой театр. Он был верен артистам, влюблялся в них. Они становились для него своими. Он был очень остроумным человеком. И считал, что я вообще плохо читаю стихи. А однажды похвалил. Я прочитала тогда стихи поэтессы, просидевшей 17 лет в лагере. Она писала о любви. Я у него в семи фильмах снялась. Однажды отказалась от роли, потому что больше не хотелось играть хабалок. Но когда он мне позвонил в следующий раз и сказал: «Валь, тут такая роль...». И не успел закончить фразу, как я согласилась. Это были «Старые клячи». Он мне дал эпизод, а главную роль не дал. У него там был генеральный крупный план — трагический. Эльдар Рязанов — художник очень большого масштаба. Один дипломат рассказывал мне, что когда он был молодым человеком, глава небольшого африканского государства исчез. Никто не знал, где он, его искали, поднимали тревогу. А тот приехал в советское посольство и с нашим послом смотрел «Иронию судьбы» несколько раз подряд.

Сергей ЮРСКИЙ: «Для миллионов людей этот день с траурной каймой»

— Я буду говорить о личном. Сегодня мои переживания, связанные с Эльдаром Александровичем, словно бы повторяются. Я — свидетель его длинной биографии. Биография внешне абсолютно по-обыденной, а в реальности — весьма трудной. Ему все время приходилось что-то преодолевать, проявляя решительность, смелость, упрямство, начиная с тех времен, когда он делал «Карнавальную ночь». Уже после первого фильма Эльдар стал очень заметным и открыл дорогу многим людям, прежде всего Люсе Гурченко. Вторым его фильмом был «Человек ниоткуда», в котором я снимался. И опять это было преодоление. Он рисковал, когда мы закрыли картину в связи с тем, что Игорь Ильинский посчитал неправильным сниматься в главной роли. Он считал, что это должен быть человек молодой, иначе весь замысел разваливается. Эльдар с ним согласился. Но взять на эту роль артиста, который был фактически студентом и только начинал свой путь, понять, что именно он будет играть, и дальше за это бороться — тоже смелость. Собрать группу людей, которые определили этот фильм, а в дальнейшем стали выдающимися киноактерами — тоже прозорливость. Прежде всего это Анатолий Паланов, который играл отрицательные роли, а потом оказался многогранным артистом, одной из самых крупных фигур нашего кино и театра. А много же началось у Рязанова. Юрий Яковлев, с которым Эльдар продолжил и потом творческие встречи. И так было дальше и дальше. И мой друг Олег Басилашвили, и моя подруга Ия Саввина, которые в разных фильмах оказывались рязановскими актерами, вошли в его труппу. Это было каждый раз открытие пути.

После «Человека ниоткуда» наши пути с Эльдаром больше не пересекались. Нам мешали запреты, как это было с фильмом «Гусарская баллада», где я уже был утвержден на роль, которую в итоге сыграл Юрий Яковлев, а потом запрещен к утверждению. Последняя наша творческая встреча с Эльдаром связана с фильмом «Сирано де Бержерак». Были занятые пробы, от которых остались только фотографии. Он многих актеров и Евгения Евтушенко пробыл. Я видел его фотопробы. Но не состоялся сам фильм по разным причинам. А встречи с Эльдаром стали редкими, скорее телефонными, или же это были приглашения на многочисленные торжества. Я на них иногда ходил, но потом перестал, потому что я — не человек многолюдства. Но видел его путь, видел как человека, который открыл кино. Одно дело — режиссер, указанный в титрах, создающий фильм, но скрытый от зрителя, а другое — когда он открывается, как Эльдар. Он вел «Кинопанораму», занимался публичной деятельностью, где опять же достиг колоссальных высот своей решительностью, определенностью и несомненным обаянием. Он стал реально любимым миллионами людей. И сегодняшний день для них — с траурной каймой. Эльдара Рязанова знают, любят, ему благодарны. Имя массу личны, отдельные послания к этому человеку, теперь уже на тот свет, хотя еще не прошло scorso дней и Эльдар пока еще с нами, посланий благодарности, я присоединяюсь к множеству людей, которые просто говорили: «Наш Эльдар».

Светлана ХОХРЯКОВА, Ян СМИРНЦКИЙ.

«...СТРЕМИТЕСЬ ЖИЗНЬ ПЕРЕКРОИТЬ»

Простите, это очень личное. У каждого есть свой Рязанов, да. И у меня он есть. Так что я о себе... извините.

Зимний пионерский лагерь, мне 10 лет. По случаю Нового года нам разрешили лечь попоже. И вот — «Ирония судьбы, или С легким паром» по телевизору. Премьера фильма. Что это было? Мне, ничего еще не понимающему мальчишке, вдруг открылись какие-то неведомые сферы бытия. Эти разговоры, эти шуточки. Эти песни... Все, все абсолютно настоящее. То, как это бывает в жизни. Как должно быть... И еще — любовь. Не зная, не испытывая еще ничего, не попробовав эту жизнь на вкус, вдруг был охвачен, покрыт этой неведомой раньше атмосферой. С головой, до прожилков, навсегда.

«Кинопанорама»... Что он там вытворял! Нет, просто был самим собой, больше ничего. Но в закрытой на все пугубицы стране это было нечто. Легкий, вдумчивый, не скрывающий своего отношения к собеседнику человек вел это действо, попутно ввергая нас в мир кино. Он сам был как кино, он был больше, чем кино. Он был — Личность.

Все самые большие знаменитости шли к нему, как к гуру. А гуру был абсолютно неаполонит, не сделанным, он просто общался. Помните, «Веселые ребята» сделали на него пародию: «О чем этот фильм? Дани о чем?». «Рязанов» ерзал в кресле, ложился на стол всем своим немаленьким животом. А кто смеялся больше всех над этой хохмой? Он, Рязанов, самый настоящий.

Вот к нему в «Кинопанораму» приходит Юрий Богатырев и показывает свои на то что не похожие картины-портреты. Вот Андрей Миронов стоит где-то в закутке, ждет, когда его позовут, чтобы он спел одну-единственную песенку из «Обедного гусара»... Обидчиво так выходит, он же звезда. Но Рязанов уже заключил в объятия любимого Андрея Александровича. Недовольная гримаса тут же сходит с лица, и Миронов лишь улывается этим обидцем.

розыгрыши по ходу дела, «капустник» один на всех... и неизмеримо зрительское счастье. 60 лет, 87-й год. На сцену выходит Ширвиндт, и Державин — в дамском платье, на каблучках, в шляпке. «Эльд-а-ар» — только и мурлычет «она». А на заднем плане сидят и трясутся от хохота Хазанов, Горин и он, виновник всего этого безобразия, Эльдар Александрович.

Когда ему было 70 лет, это был очень грустный праздник, со слезами на глазах. Недавно у Рязанова умерла жена, Нина Скуйбина. Он остался один, страдал. Остался как будто в вакууме, в пустоте, это было так видно, так чувствовалось...

Его спасла Эмма Абайдуллина. Пришла, увидела и спасла. Поздняя, неизмеримая любовь двух одиночек. Я видел их отношения — это чудо! Сказать, что она судила с него пылкими, — ничего не сказать. Она была его оруженосцем, командиром, музой. Сколько стихов он посвятил ей! Как она ухаживала, билась за него все это последнее немощное до того время. Как вытгивала его...

Он он выкарабкался сам. Так любил жизнь, и она его любила. Он бился за то, чтобы прожить, посвятить Эмме еще один день. Чтобы написать новые стихи. Чтобы остаться неравнодушным. Рассказывал, как для этого истязал себя по утрам, выливая ведро студеной колодезной воды прямо себе на голову. Закалялся, как сталь! Он так чувствовал время. 56-й, «Карнавальная ночь», отпеть... «...и хорошее настроение не покинет больше вас», 66-й, «Берегись автомобиля», еще не застой, остаток разрешенной свободы и Деточкин как символ индивидуального докинговства. 75-й, «Ирония судьбы», генсек Брежнев дает задний ход. «Ирония» — знак мягкого авторитаризма, компромисса думающих, все понимающих людей с властью, когда можно иронично так, заплетаясь помельком языком: «Это город на Неве» — про Ленинград,

колыбель революции. Или: «когда выпьют — поют, на демонстрациях поют» — про праздник Великой и Октябрьской. Да, мы голосуем, как им надо, зато они дают нам право на частную жизнь, такую порой неупутевую, полусказочную, безбашенную, но очень личную и невозможную яркую, если 31 декабря пойти в баню. 82-й, «Вокзал для двоих» — хмурое, остановившееся время, но звучит рязановский рефрен на его же стихи: «Спешите жизнь переменить!».

«Забывая мелодия для флейты» (1987-й) — это перестройка, самое ее начало: «Мы не пашем, не сеим, не строим, мы гордимся общественным строем...». «Небеса обетованные» (1991-й) — распад большой страны, демонстрация нищих, но свободных, ОМОН, оцепление... Но оцепление тогда мы прорвали. И вознеслись, как казальско... Предсказание (1993-й) — предсказание нового путча, обстрел Белого дома, того самого. В воздухе пахнет грозой...

А дальше начался новый период в творчестве Рязанова. Наверное, неоднозначный. Но там был «Андерсен. Жизнь без любви» (2006-й). Он сделал это про себя, грустнотю (несмотря на всю свою показную веселость) гениального сказочника. В самом конце жизни оказавшегося один на один перед Ним. Как и положено. И еще у него был свой «Эльдар» — кино клуб, переданный ему московским правительством. Вместе с Эммой Валерьяновной они сделали его местом наполненным. Туда, на окраину Москвы, через все пробки прорывались остатки небогатой интеллигенции, чтобы видеть и слышать его и тех ступенчатых людей, которых он туда приглашал.

Все-таки он был советским человеком. В советской системе координат чувствовал себя свободно, потому что знал ее как облупленную. Может, как и Высоцкий, он готов был сказать: «Пусть впереди большие перемены, я это никогда не полюблю». Хотя он действительно жаждал этих перемен, приближал их как мог. Кто-то скажет, что после не впялся. Это «перемены» в него не впясились!

...На любей своей тещи по совету дочки я попросил Рязанова и еще нескольких самых близких мне людей — Жванецкого, Хазанова, Сванидзе, Урганта — позвонить ей «другу» и поздравить. Он тут же согласился с большим удовольствием. И вот у нас дома раздается звонок: «Здравствуйте, Марина Соломоновна, это Рязанов. Я немощно старею вас, извините, но...». И полились такие COMPLIMENTE, пожелания. Теща была на седьмом небе! А последний раз мы с ним виделись год назад, в его «Эльдаре». Он уже очень плохо ходил, ему помогал. Мы объясняли... Он все спрашивал про дела в «Московском комсомольце»... Точно так же ему помогал идти. А я только смотрел в спину... А так помню все наши встречи, все его звонки... А он уходил... И ушел. Но оставил нам надежду. Может, как никто другой, сделал для того, чтобы мы жили с этой надеждой, с этой его высокой иронией, тонкой лирикой. А жизнь, что она? Рязанов прав — трагикомедия. Александр МЕЛЬМАН.



На съемках фильма «Вокзал для двоих». Будущий корреспондент «МК» — позади «клавишника» А. Ширвиндта.

ВОКЗАЛ ДЛЯ МЭТРА

Как журналист «МК» снимался в одном из фильмов Рязанова

У репортажа «МК», пишущего эти строчки, с Эльдаром Рязановым особые — трудовые отношения. 33 года назад был покорный слуга, еще и не помывший тогда о журналистской карьере, снимался в рязановском «Вокзале для двоих».

Жаркое лето 1982-го. Москва, отпуск. Вдруг звонок школьного друга Сани: «Привет! Есть вариант подработать — сняться в эпизоде у самого Рязанова. Он снимает новый фильм, и там нужны музыканты с инструментами». Ну, насчет музыканта — это, конечно, был громкий комплимент: доводилось в беспесную пору всего лишь играть в самодельном ВИА. За с инструментами действительно все в порядке: у нас с ребятами имелся в распоряжении комплект аппаратуры. Собственно, благодаря именно ей мы и попали на киносъемки — отец Сани в ту пору был главным поставщиком «второурочной инструментарии» публики для съемок на «Мосфильме» эпизодов с участием эстрадных и даже симфонических оркестров. Через день наша бригада, загруженная в при-сланный киношником фургоном колонки, усилители, электроорганы, барабаны и гитары, прибыла на место. Рязанов работал тогда над «железнодорожными» и «ресторанными» эпизодами будущей картины. Съемки происходили на Рижском вокзале в Москве и в примыкающем к нему с севера корпусе, где тогда размещался какой-то элеваторский НИИ. Как раз в расчищенном от столов и стенов большом зале этого института буфетеры и построили зал привокзального ресторана, где, по сценарию, завязались непростые отношения главных героев — официантки и случайного посетителя-пассажира, которых играли Людмила Гурченко и Олег Басилашвили. Нам показали специально сооруженную сцену «ресторана»: «Расставляйте вашу аппаратуру здесь!» Через некоторое время, когда все усилители динамики-барабаны заняли свои

места, появился с инспекцией сам главный режиссер. «А вот и наши музыканты!» — Рязанов приветливо поздоровался и сразу предупредил: «Только не надо ничего играть. У нас записана фонограмма, и вы под нее поджигиваетесь, чтобы движения рук совпадали с ритмом...»

Мог бы и не предупреждать. Мы вовсе не рассчитывали проявлять свое исполнительское мастерство перед кинокамерой. Усилители и колонки, конечно, не были подключены, однако для пушей правдоподобности мы — двое гитаристов — подоспели к своим электронным инструментам в виде шнуров, а противоположные концы их засунули в задние карманы джинсов. Такое внимание к мелочам умилило Рязанова. «Молодцы!». А как же мы с вами будем, молодой человек? — обратился мэтр к нашему ударнику Вадиму. — Вы же нас своими барабанами оглушите. Или можете стучать понахорошу?. Только учтите при этом, что мне нужна абсолютная достоверность в кадре!» Пришлось успокоить что на такой случай наш ударник запасся флпсами — специальными резинowymi корками, кладущимися на барабаны, чтобы глушить звук при ударе. В ответ Рязанов благодарно приложил руку к сердцу и шутливо избразил адресуемого музыкантам призывательный поуполнок. Съемки эпизодов с участием ресторанный ансамбль в нашем исполнении продолжала три дня. (Руководитель «рок-группы» клавишника Ширвиндта, которого играл в фильме Александр Ширвиндт, в половине случаев (при съемках общего плана зала) изображал подходящий по фактуре парень, выбранный ассистентом режиссера из числа массовки.) После каждого отснятого дубля сам режиссер, его главные помощники, артисты, участвовавшие в этих эпизодах — Людмила Гурченко, Ольга Волкова, — шли смотреть, что получилось. На съемочной площадке «Вокзала для двоих» использовалась новинка тех лет: кадры снимались кинокамерой и одновременно видеокамерой.

Усевшись перед монитором, Эльдар Александрович очень оживленно обсуждал каждую деталь мизансцены. Порой поводом для съемки еще одного дубля могла послужить какая-то почти никому не заметная мелочь. Рязанов вообще очень внимательный и требовательный к мелочам. На третий день нашей работы он вдруг поуполководческим жестом остановил работу над уже готовой съемкой мизансцены. Вместо ожидаемого «Фонагрма!.. Мотор!» в тишине зала разнеслось раздражающее рязановское: «Стоп — всё! Угитаристов и барабанщика рубашки несвежие! Костюмеры, замените!» Зоркий рязановский взгляд подметил правильно: за предыдущие два дня съемок воротники выданных нам сценических рубашек слегка испачкались от грима — под жарким светом включенных софитов это немудрено. «Ох, а сменных рубашек-то для вас мы со студии сюда и не привезли!», — огорчилась костюмерша. Когда о такой «накладке» узнал главный режиссер, он был непреклонен: «Срочно готовите машину на студию за рубашками!» К слову сказать, в этой микростории Эльдар Александрович еще раз продемонстрировал класс. Когда музыкантов переоблачили в свежую одежду, он, взглянув мельком, вдруг высказал сомнение: «По-моему, раньше у барабанщика рубашка другого оттенка была». Проверили — и точно, в снятых раньше эпизодах на нашем Вадиме была рубашка более темная. Пришлось ударника переодеть еще раз — благо одежды музыкантский привезли со студии с запасом. Конечно, нам очень хотелось получить «запечатлеться» в кадрах фильма. Пытались в нескольких эпизодах пошпире разыграть свою роль, предлагая Рязанову дополнить стрихи к поведению своих трехстепенных персонажей в кадре: «Эльдар Александрович, а можно я в это время, когда герой Басилашвили без разрешения поднимается на сцену и начинает играть на пианино, выйду из-за кулис и удивленно взгляну на него?» «А когда мы — музыканты — в антракте расправляемся за сценой, можно я похлопаю Ширвиндта по плечу и предложу тот «за шефа»? Наверное, это было навивно, однако Рязанов, отвлекаясь от других забот, всегда внимательно выслушивал такую «инициативу низов» и, как правило, предоставлял нам возможность по-пробовать проявить свои актерские дарования. Впрочем, когда «Вокзал для двоих» вышел на экран, мы обнаружили, что большинство этих наших «инициатив» так и не попали в картину. К слову, об эпизоде с выпивающими в антракте музыкантами. Когда кадры были отсняты и режиссер с главным оператором, Александром Ширвиндтом, ассистентами просмотрели видеополосу (ну и мы — «актеры третьего плана» — присутствовали в задних рядах), вдруг Рязанов высказал сомнение: «А не много ли у нас вообще в этих ресторанных сценах выпивки? Время-то сейчас такое, что данная тема не очень приветствуется...» Окружающие активно включились в обсуждение столь деликатной темы, и хотя, помнится, большинство из участников съемочной группы тогда выказались за то, чтобы оставить «алкогольные сцены» — мол, это же наша реальная жизнь, однако все-таки в итоге многие из этих кадров были потом убраны. В том числе не вошла в фильм и почти вся сцена нашего музыкантского застолья. Александр ДОВОЛЬСКИЙ.

УТРАТА

Тогда, в советские годы, мы не знали, как это называлось. Гораздо позже из Голливуда пришло модное слово «камео» — эпизодическая роль, в которой задействована знаменитость. А Эльдар Рязанов освоил этот необычный прием еще в 70-е годы. Причем в роли короля эпизода выступил сам кинорежиссер. Сегодня мы вспоминаем эти крохотные, но запоминающиеся работы: кондитер в «О бедном гусаре замолвите слово», пассажир самолета в «Иронии судьбы», заместитель начальника станции в «Вокзале для двоих», доктор в «Невероятных приключениях итальянцев в России», спящий на бегемоте начальник отдела насекомых в «Гараже». Почти каждый свой фильм Эльдар Александрович украсил своими маленькими шедеврами.



«Я не начальник, я заместитель» («Вокзал для двоих»).

МАСТЕР НА ВСЕ КАДРЫ

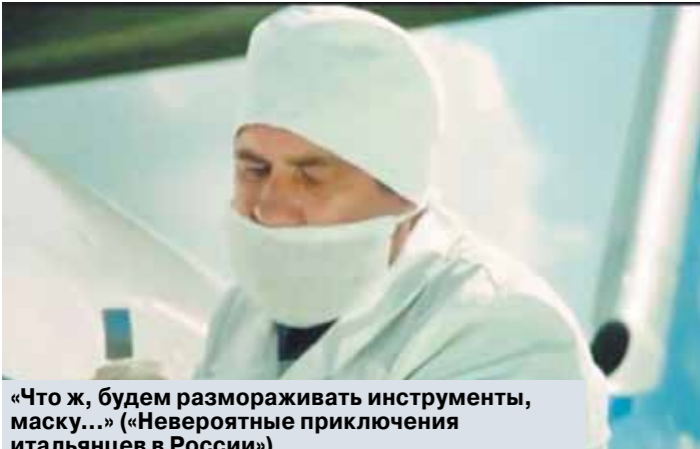
Эльдар Рязанов был большим режиссером и... маленьким актером



Эта роль бессловесная — Рязанов только хралел («Гараж»).



«Вам торт на свадьбу, именины или для иных удовольствий?» («О бедном гусаре замолвите слово»).



«Что ж, будем размораживать инструменты, маску...» («Невероятные приключения итальянцев в России»).



«Пить надо меньше!» («Ирония судьбы»).

КУЛЬТУРА

НА NON-FICTION РОССИЯН ПОРОДНИЛИ С АМЕРИКАНЦАМИ



КДХ пора уже переименовать, например, в центр элитарного искусства: уходящий год запомнится двумя крупнейшими культурными событиями, которые имели место именно здесь. Первое — выставка Серова, а второе — книжный фестиваль. И пусть на non-fiction многие писатели не побоялись нас визитом, зато от программы захватило дух. «МК» пролистал свежие тома, корешки, древние фоланты, «позависал» на встречах и прогулялся по заочной экспозиции «Иллюстраторов».

На каждом мероприятии сидит-стоит по 50 человек. Вот десятки людей набиваются в главный зал, где два Михаила — Швыдкой и Сеславинский — называют Воронежскую область самой читающей. Людмила Улицкая презентует «Лестницу Якова» и признается, что «поумнела, пока ее писала, поскольку прочесть вспомогательной литературы пришлось много». Художник Владимир Любавов в ладном костюме и в очках с леопардовой оправой хохочет и подписывает всем свою книгу «Цимес Мит Компот» про евреев и их счастье. А параллельно публика внемлет рассказу писателя Андрея Аствацатурова про Америку: «Наш стратегический противник знает нас лучше, чем мы его. Америка для нас — это Голливуд, кола и гамбургеры, хотя это относится только к мигрантам. Американцы другие: глубокие, рациональные и страшно религиозные. Но религиозность у них размыта и растворена в повседневности. Эти ощущения передал Жан Бодрийяр в произведении «Америка». Мы схожи с американцами тем, что живем на пустой земле, где пустыни и пустынные места сменяются густонаселенными пунктами. Нашему и американскому сознанию чуждо европейское мышление».

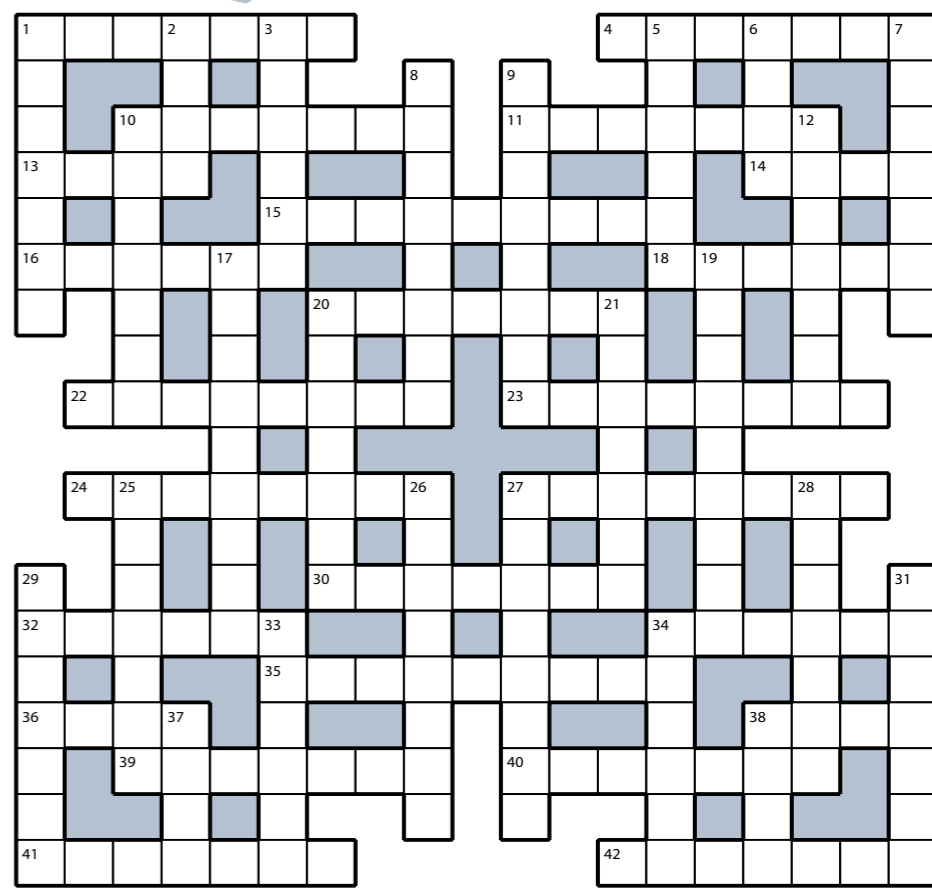
Между тем находим сборник новелл Татьяны Толстой, Людмилы Петрушевской и Александра Кабакова, посвященный легендарной Майе Плисецкой. Одно из самых неожиданных изданий — «Человек, который продал жизнь на eBay». Это история о разочарованном соратнике Иены Ашере, который решил прыгнуть под колеса, но долго ждал грузовика и в итоге захотел продать свою жизнь на аукционе. Впрочем, самым лакомым на ярмарке стало полное собрание мемуаров «хранительницы очага» русского гения «Солнце моей жизни» Федор Достоевский». До этого они выходили с купюрами. А сам Лев Толстой, чья жена, Софья Андреевна, считается образцом супружеского служения, не без зависти отмечал: «Многие писатели чувствовали бы себя лучше, если бы у них были такие жены, как у Достоевского».

На этом история про Толстого не заканчивается. Музей-усадьба «Ясная Поляна» поделилась любимыми рецептами писателя, которые собрал в «Поваренную книгу Софьи Толстой». Здесь и способы приготовления яблочного кваса, и блинчики с ванилью, и, конечно, «Анковского пирога», которым, кстати, угощали гостей семинара.

Очень повезло нынешним детям. Каких только развлечений (мастер-классов, квестов, игр) и книг для них нет! И оформление: есть классика, есть ультрасовременные рисунки. «МК» сделал подборку пяти самых ярких новинок для детей. Начинается она завораживающей сказкой-былью о равнотуши, страхе, молчании взрослых и мужестве детей — «Дети ворона» Юлии Яковлевой. В сборнике «Волшебники приходят к людям» Александра Шарова иллюстратор Ника Гольц образно и в то же время деликатно вплела свой голос художника в повествование. Идеальный подарок для Нового года станет «В лесу родилась елочка» Марии Кудашевой с советскими иллюстрациями Раисы Суягиной. Из полезного — «Математика перед сном» для малышей, которые не любят арифметику. А для умников и любителей фэнтези есть «Джордж и код, который не взломать» известных ученых Лусии и Стивена Хокинга, которые адаптируют науку для детей.

Ясно одно: все, что связано с литературой, давно перестало быть нудным. Энергии книжникам не занимать. Забыты очки с двойными стеклами и скучно-научный образ мыслей книжного червя. Литература дали в живом, трепещущем виде. Ярмарка кончилась. Ее итоги подведем в цифрах: за пять дней 250 издательств из 25 стран провели более 400 мероприятий, которые посетили более 35 тысяч человек. Недовольные есть? Ксения КОРОБЕЙНИКОВА.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Похвальный лист, врученный школьнику за отличную учебу и примерное поведение. 4. Спортсмен, участвующий в конкуре. 10. Недуг хозяйки собаки-поводыря. 11. Веселый соперник неудачливого Пьеро. 13. «Иллюстрация» в паспорте. 14. Время суток, когда все кошки серы. 15. Добрый самаритянин, бескорыстно помогающий попавшим в беду людям. 16. Курительный сувенир, привезенный из Египта. 18. Боевой снаряд системы «земля — воздух». 20. Литература, которую преподавателю словесник в школе. 22. Звуковой фол артиллерийского обстрела. 23. Обидная шутка из уст зубоскала. 24. Ампула игрока, помогающего вратарю. 27. Одиночка, на которого не обращает внимания девушка, предпочитающая встречаться со зрелыми мужчинами. 30. «Слава», растущая на грядке. 32. Преступник, у которого руки по локоть в крови. 34. Квартирная деталь дофона. 35. «Природозащитник» в песне Матроскина. 36. Непобедимая армия испанского короля. 38. Зимние сапоги из оленьего меха. 39. Инструмент для снятия стружки. 40. Зал или спальня в квартире. 41. Безумная любовь. 42. Загадка в программе Валдиса Пельша.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Рисунок, сделанный линиями и штрихами. 2. Душистый брусок в ванной. 3. Дощатая кровать на козлах. 5. Радуга с точки зрения физика. 6. Алкоголь, у которого тоник «градус крадет». 7. Свободный морской моллюск класса головоногих. 8. Лохматая «красавица» в грязной куртке и дырявых колготках. 9. Иноверец в старину. 10. «Степень опьянения» сапожника. 12. Жетон на вешалке в театральном гардеробе. 17. Предсказатель с даром Ванги. 19. Шарф или сумка, которые придают костюму законченность. 20. Малыш, которого нянчит столетний аскакал. 21. «Посиделки» светского бомонда. 25. Независимый эксперт, занимающийся ревизией бухгалтерских книг, документов и отчетности. 26. Кладовка, где хозяйничает пародорчик. 27. Документ с автографом должника. 28. Букет в интерьере суши-бара. 29. Морфема, находящаяся после корня и служащая для образования новых слов. 31. Телефонная «мадемуазель». 33. Мужская статуя, заменяющая колонну. 34. Сила, препятствующая движению одного тела по поверхности другого. 37. Свиночужа «градоносительница» в небе. 38. Время суток, в которое Винни-Пух предпочитает ходить в гости.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 30 НОЯБРЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Выдумка. 4. Особняк. 10. Сигарит. 11. Автомат. 13. Нимб. 14. Тест. 15. Апелляция. 16. Циклон. 18. Римейк. 20. Новинка. 22. Агрессор. 23. Корзинка. 24. Советчик. 27. Тонومتر. 30. Антоним. 32. Кольцо. 34. Чтение. 35. Самоволка. 36. Писк. 38. Кедр. 39. Тренога. 40. Тетфеля. 41. Трамвай. 42. Трапеза.

ПОДПИШИСЬ НА «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ»!

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ «МК» по будням с 10.00 до 17.00 м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, вход со стороны сквера, тел.: 21-40 или 21-41. ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНЖАХ «МК» 1 декабря с 8.00 до 20.00, обед с 14.00 до 14.30 р-н Восточный, пос. «Восточный», ул. Главная, д. 21 р-н Северный, 9-я Северная линия, д. 5 р-н Некрасовка, ул. 1-я Вольская, д. 17, к. 1, у м-на «Петровка» м. «Тушинская», пр. Стратонатов, д. 5 2 декабря с 8.00 до 20.00 р-н Москворечье-Сабурово, Каширское ш., д. 42, к. 1 р-н Выхино-Жулебино, Бульварный пр., д. 84, у м-на «Петровка» м. «Булвар Адмирала Ушакова», ул. Адмирала Лазарева, д. 2, у ТЦ «Виктория» м. «Покровское-Стрешнево», ул. Свободы, д. 16 3 декабря с 8.00 до 20.00 р-н Тропарево-Никулино, ул. 26 Бакинских Комиссаров, д. 7, корп. 6 р-н Бутырский, ул. Яблочкова, д. 37 р-н Аэропорт, ул. Самеда Вургуня, д. 13, у ТЦ «Билла» 4 декабря с 8.00 до 20.00 м. «Бунинская аллея», у выхода из метро м. «Марьяна Роща», ул. Шереметьевская, д. 1, к. 1 р-н Ловорбережный, ул. Беломорская, д. 16а, у к/т «Нева» ПОДПИСКА НА «МК» В КИОСКАХ «МК» И «ПРЕССА» по будням с 10.00 до 17.00, обед с 14.00 до 14.00 м. «Кузьминки», выход к ТЦ «Мираж» м. «Крылатское», выход к Осеннему б-ру, д. 18, к. 1 м. «Октябрьское поле», выход к ул. Маршала Бирюзова, д. 12 (киоск «Пресса») р-н Орехово-Борисово, у авт. ост. «Улица Шипиловская, 18» м. «Павелецкая-радиальная», ул. Кожневичская, влад. 6 (киоск «Пресса») м. «Кутузовский», пл. Победы, д. 1а (киоск «Пресса») м. «Преображенская площадь», у выхода на ул. Краснобогатырская м. «Смоленская», у выхода из метро (киоск «Пресса») м. «Теплый Стан», у выхода на Новосеняевский пр-т м. «Чертуховская», у выхода к ТЦ «Штаер» м. «Чистые пруды», у выхода к Моспочтамту, на ул. Мясницкую (киоск «Пресса») ПОДПИСКА ДЛЯ СТУДЕНТОВ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ 1-4 декабря с 10.00 до 16.00 МГУ им. М.В. Ломоносова, Воробьевы горы, д. 1, главное здание, холл 1-го этажа 7-11 декабря с 10.00 до 16.00 МГТУ им. Н.Э. Баумана, ул. 2-я Бауманская, д. 5, главный корпус, проходная №4 по будням с 10.00 до 17.00 МАИ, Волоколамское шоссе, д. 4, библиотека корпуса № 7, кабинет № 21

ЛУЧШИЕ АФОРИЗМЫ ИЗ ФИЛЬМОВ РЯЗАНОВА

- «Берегись автомобиля» «Машина — на жену, дача — на тестя, у тебя ничего нет, ты голодралец!» «Тебя похотеть, а ты не воруй!» «Он хоть и вор, но бескорыстный и честный человек.» «Гараж» «Зачитываю список с болью в сердце... С болью в сердце зачитываю список.» «Человек — это тоже животное. Его тоже надо охранять.» «От кого?» — «Человечка надо охранять от человека.» «Прощу факт продажи родины зафиксировать в протоколе.» «Дорогая моя, вовремя предать — это не предать, а предвидеть.» «Законным путем идти можно. Дойти трудно.» «Ирония судьбы» «Но нашлись добрые люди: ободрали, подогрели... Нет — подобрали, обогрели.» «Зарплата у меня хорошая, но маленькая.» «Каждый год 31 декабря мы с друзьями ходим в баню. Это у нас такая традиция...» «У нее удивительное имя... Надя.» — «Главное, редкое.» «Какая гадость эта ваша заливная рыба!» «Служебный роман» «У меня такая безупречная репутация, что меня уже давно пора скомпрометировать.» «Мы вас любим... в глубине души... Где-то очень глубоко.» «Идите вы... в бухгалтерию! Или еще подальше.» «Вокзал для двоих» «Поезда опаздывают, стоянки сокращают — никакой личной жизни!» «И зачем вам столько шампуня? Будете в суп клиентам подливать?» — «Вам бы — с удовольствием!» «Приключения итальянцев в России» «Мама учила меня всегда говорить правду.» — «Ерунда, у тебя никогда не было мамы.»

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. «Улица 1905 года») с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. ICQ 433749504. E-mail: classifieds@mk.ru

Advertisement for Classifieds services, featuring various offers like car sales, real estate, and legal services. Includes contact information and a list of services.

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений.

ТЕМА ДНЯ



Когда мэрия города Гента заявила, что во время матча Лиги чемпионов между местным клубом и российским «Зенитом» никто не ждет на стадионе болельщиков из Санкт-Петербурга из-за соображений безопасности, у нас это, как водится, объявили чуть ли не антироссийским заговором. Даже в самой Госдуме возмущались, кто бы мог подумать. А на самом деле бельгийцы во всей этой долгой длящейся антитеррористической истории пострадали больше всех. «МК» объясняет почему.

«ГЕНТ» — «ЗЕНИТ»: КОГО БОЛЬШЕ ОБИДЕЛИ?

Почему запрет на посещение матча российскими болельщиками не заговор

Конечно, и «Гент», и «Андерлехт» подавали протест в УЕФА, а бельгийская полиция старалась контактировать с французской, чтобы как-то решить этот вопрос. Но в Европейской футбольной ассоциации решили не усугублять и без того тяжелое положение французской полиции. Ответ на жалобу последовал примерно такой: мы за равные права для клубов, но в данной ситуации не уполномочены отменять решение. В итоге руководство «Гента» вынуждено было обращаться к своим трем тысячам собирающимся на выезд болельщикам с просьбами не ездить в Лиеж, сдать билеты и не являться. Хотя некоторые все же смогли пройти на матч, не демонстрируя атрибутику. То же самое произошло и в Монако: около двухсот бельгийцев все же смогли поболеть за свой клуб.

После всего этого желание мэра Гента поступить так же, как поступили с его земляками, вполне логично и объяснимо. Во-первых, в Бельгии объявлен третий уровень террористической угрозы — и полиция так же, как во Франции, задействована на множестве других объектов. И охранять россиян от местных жителей, а местных жителей от россиян — значит, оглядываться на ситуацию. Это усугубилось после обострения отношений России и Турции. В Генте проживает большая турецкая диаспора, а значит, необходимость охраны гостей и хозяев друг от друга многократно возрастает. Так что повод для запрета у Даниэля Термона был железобетонный.

Отличие от французской ситуации только одно — там решение принималось на федеральном уровне, здесь — на местном.

Ульяна УРБАН.

ПЕРСПЕКТИВА

ТУРЕЦКИЙ ВОПРОС В ВОЛЕЙБОЛЕ РЕШИТСЯ В СЕРЕДИНЕ ДЕКАБРЯ

Пока местом проведения олимпийского квалификационного турнира женских сборных остается Анкара

Заслуживающая доверия итальянская «Газетта делло спорт» сообщает, что Апеннины готовы принять турнир олимпийской волейбольной квалификации среди женских европейских сборных у себя. Новостью это можно назвать с большим допущением: Италия обладает колоссальным опытом проведения игровых мероприятий, а вот сам вопрос гипотетического переноса евроквалификации за «круглым столом» не обсуждался.



Волейбольные матчи в Турции идут полным ходом.

Турция не находится в состоянии войны, на ее территории не объявлено чрезвычайного положения, то есть повода нет. Разве что Европейская конфедерация волейбола (ЕКВ), проводящая турнир, может последовать (или не последовать) рекомендациям Совбеза ООН. А Россия — не единственный гость-соперник, а лишь одна из восьми участниц отбора. Генеральный секретарь Всероссийской федерации волейбола Александр Яременко в разговоре с «МК» допустил, что материал итальянской прессы возник не на пустом месте, но вместе с тем надо ориентироваться на официальные документы.

— Для переноса этих соревнований необходимо решение административного совета общественной организации ЕКВ, — разъяснил наш собеседник. — Этот орган должен собраться на заседание в середине декабря, и тогда наступит ясность.

Что же касается Италии, то в октябре страна приняла половину игр мужского чемпионата Европы, она вообще никогда не расщепляется благодаря изобилию международных матчей на уровне еврокубков. Для России это стало бы безусловным плюсом, если не считать, что команда Юрия Маричева окажется в одной подгруппе с хозяевами. Но

обобщим решение административного совета общественной организации ЕКВ, — разъяснил наш собеседник. — Этот орган должен собраться на заседание в середине декабря, и тогда наступит ясность.

— Для переноса этих соревнований необходимо решение административного совета общественной организации ЕКВ, — разъяснил наш собеседник. — Этот орган должен собраться на заседание в середине декабря, и тогда наступит ясность.

— Для переноса этих соревнований необходимо решение административного совета общественной организации ЕКВ, — разъяснил наш собеседник. — Этот орган должен собраться на заседание в середине декабря, и тогда наступит ясность.

— Для переноса этих соревнований необходимо решение административного совета общественной организации ЕКВ, — разъяснил наш собеседник. — Этот орган должен собраться на заседание в середине декабря, и тогда наступит ясность.

— Для переноса этих соревнований необходимо решение административного совета общественной организации ЕКВ, — разъяснил наш собеседник. — Этот орган должен собраться на заседание в середине декабря, и тогда наступит ясность.

— Для переноса этих соревнований необходимо решение административного совета общественной организации ЕКВ, — разъяснил наш собеседник. — Этот орган должен собраться на заседание в середине декабря, и тогда наступит ясность.

ПЕРВЫЙ ПАС

Игорь ЛАРИН, обозреватель Russia-Hockey.ru, — специально для «МК» ХОККЕЙНЫЕ СКАНДАЛЫ: ОТ РУССКОГО КРОСБИ ДО КАНАДСКОГО

Последние дни хоккейная Америка обсуждает скандал в одном из самых популярных клубов НХЛ — «Питтсбург Пингвинз». Информационную бомбу взорвал экс-хоккеист, популярный в 90-е боец-провокатор Мэттью Барнаби, сообщивший о конфликте между владельцем «Пингвинов» легендарным Марио Лемье и главным звездой клуба — центральным Сидни Кросби.

По информации Барнаби, великие «пингвины» впервые повздорили еще весной, когда «Питтсбург» быстро вылетел из розыгрыша Кубка Стэнли, и с тех пор ссоры только набирали обороты.

Если негатив от «сбитых летчиков» для России в порядке медийных вещей, то для информационно-патриархальной Северной Америки — настоящее ЧП. Неудивительно, что Лемье с Кросби наперегонки принялись опровергать слова Барнаби.

Тем не менее, по нашей информации, в этой истории есть не только дым, но и огонь. Пожалуй, впервые за последние годы в такой корпоративной лиге, как НХЛ, мы получили скандал вполне в российских традициях. Обо всем по порядку.

Сидни Кросби — один из лучших, если не лучший центрфорвард в мире. Однако начался очередной сезон НХЛ — и Кросби пропал. Завершаясь ноябрь, а у 87-го «минус 10» и лишь 15 (5+10) очков в 23 матчах. Все это худшие показатели в карьере.

С Кросби происходит? Похоже, Кид Сид крайне недоволен выбором Лемье, который сделал ставку на тренера Майка Джонстона. В 28 лет лидер «Питтсбурга», выигравший едва ли не все, почувствовал в себе еще и тренера. Он уже сам готов выбрать для своего звена крайних, чуть ли не лобировать их приобретение (в Питтсбурге давно поговаривают, что второму центру Малкину партнеры достаются по остаточному принципу).

И тут Лемье делает ставку на «своего» тренера. И формальный тренер не находит понимания с неформальными... Если эта версия верна, то Кросби не только по комбинационному пониманию хоккея становится россиянином. У нас — таковы традиции — многие начинают «тренироваться», не завершая карьеру игрока. И это часто является приговором.

Возьмем «Салават Юлаев», где развернулся скандал номер два прошедшей недели. Популярный уфимский защитник Кирилл Кольцов, узнав о том, что выставлен на трансфер, разбушевался, публично назвав генерального менеджера клуба Леонида Вайсфельда и главного тренера Игоря Захаркина гастарбайтерами башкирского хоккея. При этом Кольцов, словно уже состоявшийся тренер, уточнил, что находится в отличной форме и его просто нужно правильно использовать.

Согласитесь, это очень по-нашему: отвечать не за свой личный участок работы, а за командный и — берите выше — государственный. Реформа на своем маленьком рабочем месте нам неинтересна, нам подавай мировую революцию. Вот и у Кольцова с его «минус 5» (едва ли не худший показатель в клубе) душа болит прежде всего за команду и за республику. Симптоматично.

История Кольцова мы много раз проходили с нашими ведущими мастерами, например, в российском футболе. Возьмем хотя бы «Спартак». Помните, как Дмитрий Аленичев пришел в газету со своим манифестом «Старков — это тулик»? Или как Роман Широков ставил диагнозы Мурату Якину? Или как Егор Титов возмущался Станиславом Черчесовым? Нужно ли удивляться тому, что вскоре не только завершили спартаковские карьеры всех трех тренеров, но и все три «спикера» вынуждены были покинуть клуб? Или тому, что «Спартак» уже несколько лет переживает кризис? Как, кстати, и «Питтсбург»...

С огромным уважением отношусь к лидерам СКА Илье Ковальчуку и Вадиму Шипачеву, благодаря их открытости мне, как пресс-атташе национальной сборной, можно было едва ли не отдыхать. Но то, что происходило с ними на старте этого сезона в СКА, похоже, из той же питтсбургско-спартаковской оперы. Может быть, как в случае с Кольцовым, не все утекло в прессу, но свои Барнаби в Петербурге находились. И, кстати, совсем не случайно у Русского Кросби (так называют Шипачева) сегодня показатели такие же антирекордные, как у Кросби канадского (7 голов и «минус 11» в 32 матчах). Да и у Ковальчука похоже «заморожи».

Нет вопроса, каждый из великих спортсменов имеет право быть тренером. Но только здесь нужно определиться: или ты играешь, как Кольцов, за восемьдесят миллионов в год, или тренируешь, как Захаркин, за разы меньше сумму... Показательно, что великие мастера поколения Фетисова, Касатонова, Ларионова, Макарова, Федорова, Буре, Могильного, Яшина или Ковалева по этому пути не пошли, решив в итоге предпринять менеджурскую деятельность. В которой дискуссия разве что быть освистанным — как перед недавним матчем ЦСКА — «Амур», когда красно-синия тренера жестко встретила экс-армейца, а ныне руководителя хабаровчан Могильного...

В общем, давайте внимательно посмотрим за «Питтсбург». За тем, как «россиянин» Кросби будет «плавать» тренера. Интересно?!

ПОДРОБНО на сайте mk.ru

В ДОБРОМ ЗДРАВЬИ

ПОМОГИТЕ ВЕРНУТЬ ПАМЯТЬ! Плохая память — это бич современного общества

Память, прежде всего, процесс мыслительный, который включает в себя запись информации, ее хранение в огромных количествах с последующим извлечением при необходимости. А забывание — процесс, разрушающий нервную систему и оберегающий ее от перенапряжения. И часто мы забываем именно то, что нам приносит отрицательные эмоции и необходимо сделать то, что нам не нравится. Мы запоминаем визуально (зрительно), вербально (слух), с помощью обоняния, осязания и так далее, то есть, стрим ассоциативные связи. Это когда знакомый запах может напомнить вам о ситуации, в которой вы его почувствовали.

— Сергей Анатольевич, а многие думают, что память у нас одна. Это действительно так? — Нет, это масштабное заблуждение. Память можно поделить на: • непосредственную, это написание разных записок, текстов (написал букву и забыл), • кратковременную, она сохраняет информацию до 30 секунд (набрал номер телефона и на время забыл), • долговременную, такая память хранит информацию на интеллектуальном и эмоциональном уровне дни и годы, составляется на основе суждений и наблюдений, • скользящую, в этом случае информация запоминается на необходимый промежуток времени и больше не используется, за ненадобностью.

Кроме этого, существуют стойкие нарушения памяти. К ним относятся старческий склероз, атеросклероз, болезнь Альцгеймера, болезнь Паркинсона. Этими недугами страдает огромное

— Здравствуйте, Сергей Анатольевич! — Приветствую вас и всех читателей. Постараюсь рассказать вам как можно больше, чтобы вы понимали, как можно улучшить свою память и помнить самые замечательные моменты жизни. Итак, начнем:

МУЗЫКА

Музыкальная рок-группа SadMe возникла на заре нулевых и добилась определенной популярности. В этом году вышел фильм «Училка», в котором исполняется песня музыкантов, посвященная теме выбора, важнейшей для каждого человека.

SADME ЗАПИСАЛА ДИСК «REIGN OF ME» СО ЗНАМЕНЫТЫМ МАТИНОМ ГЛОВЕРОМ

Лидер рок-группы Маша Прокофьева: «Сидит человек, который работал с Полом Маккартни, Pink Floyd, Siouxsie and the Banshees, записывает «гитары» для твоих песен, и его прет. Невероятно»

Журналист «МК» поговорила с лидером группы Машей Прокофьевой о том, как развивалась и менялась их творчество.

— Как начиналась ваша музыкальная карьера? — Группа появилась в 2002 году. Вначале мы очень много играли по клубам в Москве, Питере, Ярославле. Нам было все равно, что зрители — 10 человек наших друзей, мы хотели играть свою музыку, учились на ходу. Вообще, группа SadMe зародилась в московском РГУ нефти и газа. Именно там, будучи студентами, мы познакомились с Димой Бельяевым (бас-гитара) и уже через несколько месяцев начали репетировать по каким-то общепризнанным базам где-то на окраинах Москвы — там было дешевле. В 2004 году ко мне буквально постучался в дверь Вова Панько, гитарист. Мы посидели, поболтали, и я подумала: «Этот дряхлый парень мне нравится. Берем!» И вот с тех давних времен мы троим — это костяк SadMe. С нами играло еще очень много ребят, кого-то мы выгнали сами, кто-то уходил в другие проекты, но, когда тебе есть на кого опереться, все это не так страшно. Через трудности накапливается опыт.

Сейчас с нами играет барабанщица Валя Векшина, у которой тоже огромный опыт работы в совершенно разных проектах — от «Хора Турецкого» до питерских панков. И я очень рада, что мы переосмыслили. Подходящая именно тебе музыкантов не так много. Каждым из них я очень дорожу. — Вы поете на английском языке — почему был сделан такой выбор? — Я выросла на англоязычной музыке, и почему-то детства меня привлекал именно английский язык. Я и выучила его сама. Может, это связано с культом всего западного в 80-е, и в ребенком впитала это, может, просто мне нравилась сама эстетика западных музыкантов. Они прикольно выглядели, здорово двигались, в них чувствовалась какая-то свобода, которой очень не хватало. И тогда в поиске я слушала все подряд — от ABBA до Deep Purple.

— Ваш последний альбом написан в стиле психоделического рока? — Там столько всего намешано! В электронку влетели и живые гитары, и аккордеон, и даже ситар. Мне нравится, когда ты слушаешь музыку и не понимаешь, из какого количества и качества нитей она была соткана. Этот диск «Reign of Me» мы писали в Лондоне с продюсером Мартином Гловером. Это был совершенно неповторимый опыт. Перед тобой сидит человек в теннисной кепочке и шлепках, а ты знаешь, что до тебя он работал с Полом Маккартни, Pink Floyd, Siouxsie and the Banshees и еще невиданным количеством твоих кумиров, и вот он сидит и записывает «гитары» для твоих песен, и ты видишь, что его прет. Невероятно. Скажи мне об этом кто-нибудь в детстве... Хотя я бы, наверное, тогда ответила, что, конечно, так оно и будет, ха-ха!..

Бегения РУЧКИНА.

ПАМЯТЬ

ТВОРЧЕСКИЙ ДЕСАНТ ИЗ МОСКВЫ ВЫСАДИЛСЯ НА БУЙНИЧЕСКОМ ПОЛЕ БЕЛАРУСИ

Состоялся автопробег журналистов и писателей России в честь 100-летия Константина Симонова

Рано утром 27 ноября от Триумфальной арки, что у Поклонной горы в Москве, в Могилев стартовал автопробег, посвященный 100-летию юбилею Константина Симонова. Эта знаковая акция, поддержанная Союзом журналистов Москвы и Союзом писателей России, проводилась по инициативе военного журналиста Александра Дробышевского. Она должна была еще раз напомнить всем о героизме нашего народа во время Великой Отечественной войны и как об одном из ярких примеров этого мужества — о работе фронтового корреспондента Симонова.

Участников автопробега у Домжура провожали и напутствовали: ветераны Вооруженных сил и Великой Отечественной, военные журналисты.

Из рук ветеранов участники автопробега, секретарь Союза журналистов Москвы Виктор Черемухин, журналисты Надежда Дробышевская

ГОСТЬ

«РУССКАЯ РАНЕТА» ОТВЕТИТ НА ВОПРОСЫ ЧИТАТЕЛЕЙ «МК»!

Сегодня, 1 декабря, с 12.00 до 13.00 по случаю празднования Всероссийского дня хоккея состоится онлайн-конференция с участием Павла Буре. Легендарный хоккеист по прозвищу «Русская ракета» вошел в историю как лучший нападающий и бомбардир первого Олимпийского турнира с участием профессионалов в Нагано 1998 года. Он же стал первым россиянином, чей номер 10 увековечен клубом НХЛ «Ванкувер Кэнакс».

Дорогие читатели, оставляйте свои вопросы Павлу Владимировичу уже сейчас на сайте www.mk.ru в разделе «Гости «МК» в комментариях к анонсу.

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

- 1 Штирлиц зашел в свой кабинет и потянулся к выключателю. — Не зажигайте свет, — раздался голос Мюллера. — Шабат, — подумал Штирлиц. 2 29 ноября в России одновременно праздновали День матери и День буквы «Е». Это случайно. Без буквы «Е» и слова «мать» нам нашу жизнь не описать. 3 Я сова. Я могу на 270 градусов повернуть голову жаворонку с перфоратором. 4 — Родной, что это за нарядная коробка? — Это подарок, который Дед Мороз привез самой красивой девушке в мире! — Ах! — Но, как видишь, я его выкрал, чтобы подарить тебе, носатая ты моя! 5 Что мы знаем о майских жуках? Большинство из них — Тельцы.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

Всемирный день борьбы со СПИДОМ. 1825 г. — таинственная смерть в Таганроге российского императора Александра I. 1934 г. — в Ленинграде убит Сергей Киров. 1945 г. — основана Международная демократическая федерация женщин. 1959 г. — заключен международный Договор об Антарктике. 1990 г. — проходили, строившие Евротоннель с французской и британской сторон, встретились друг с другом под Ла-Маншем.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Вуди Аллен (1935), кинорежиссер, актер, сценарист, обладатель трех «Оскаров» Блюхер Василий (1890–1938), военачальник, первый кавалер ордена Красного Знамени Жигуленко Евгения (1920–1994), летчица, Герой Советского Союза, кинорежиссер («В небе «ночные ведьмы», «Без права на провал») Жукот Георгий (1896–1974), великий полководец, Маршал Советского Союза Казанский Геннадий (1910–1983), режиссер («Старик Хоттабыч», «Человек-амфибия», «Новогодние приключения Маши и Вити») Бэтт Мидлер (1945), певица, комедийная актриса («Клуб первых жен», «Стелла») Сукачев Гарик (1959), рок-музыкант, актер, кинорежиссер, лидер групп «Бригада С» и «Неприкасаемые» Хазанов Геннадий (1945), артист эстрады, актер театра и кино, худрук Театра эстрады, народный артист России

КУРС ВАЛЮТ По курсу ЦБ на 01.12.2015 1 USD — 66,7370; 1 EURO — 70,6478

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня в Москве и Подмосковье облачно, на отдельных участках дорог гололедица; ночью снег; днем небольшие осадки. Ветер ночью южный, 5–10 м/с, днем юго-западный, 5–10 м/с. Температура ночью в Москве -1...-1, днем в Москве -1...-1. Восход Солнца — 8.32, заход Солнца — 16.02. По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, будет малая геомагнитная буря.

© ЗАО «Редкция газеты «Московский Комсомолец», 2015. Адрес редакции и издателя: 123995, Москва, ул. Южная 1905, стр. 1. Электронный адрес редакции: INFO@MK.RU. Контактные телефоны: (495) 609-4444, (495) 609-4433. Сайт распространителя: OOO «Агентство «МК» тел. (495) 665-40-80. Отпечатано в ЗАО «Политеграфический комбинат «ЭКСПРА»-164400, Московская область, Королевский р-н, в/о Королевск-5, в/п «Восток», 23 км. Заказ №: 15-11-00424. Общий тираж: 1.967.308. Свободная цена.

Рекламно-информационное агентство. Принимает объявления от частных лиц и организаций в газету «МК» и 781-47-37 (многоканальный), 781-47-36, 781-47-40. Дежурный редактор: Елена ВАСИЛЮХИНА. Номер подписан: 19.00. Главный редактор: Павел ГУСЕВ.