

К вам вопросы, Дмитрий Анатольевич



Лишь 5% россиян безоговорочно поддерживают деятельность кабинета Медведева

И снова шарф. Весеннее обострение?

Невероятно жестокое видео и все то, что осталось за кадром

Экранизация анекдотов – еще не кино



Замечательный режиссер Алексей Учитель – о своих и чужих фильмах

Джентльмены говорят все что думают

Великий Бобби Чарльтон, чудом выживший 55 лет назад в авиакатастрофе, может позволить себе быть откровенным



17
апреля
2013
среда

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 54 (26654)
Выходит с 19 февраля 1921 года
Цена в розницу — свободная
www.trud.ru



Труд

СПОР-ЗАЛ | стр. 6 | «Жаль Инну Жиркову...»

Смерть на финише

Кому и как аукнется эхо взрыва в Бостоне?

• В ФОКУСЕ •

Случившемуся в этом американском городе теракту некоторые горячие головы поспешили тут же присвоить титул «самого страшного со времен 11 сентября 2011 года». На самом деле это явный перебор – с тех пор в США происходили вещи и по-кошмарнее, чем нынешнее событие. Вспомните, сколько невинных школьников и студентов было убито там за последние годы вооруженными психопатами-одиночками.

СЕРГЕЙ ФРОЛОВ

Другое дело, что нынешние взрывы в Бостоне вполне могли бы претендовать на номинацию «самый зрелищный теракт со времен 11.09.01». Все-таки не каждый день в прямом эфире на фоне грандиозного спортивного праздника миллионы зрителей видят два подряд взрыва, панику и ужас на лицах, кровь и дым в только что безмятежном пространстве. Да, мы живем в медийно-информационный век, когда практически в руках у каждого находится нечто видео- и звукозаписывающее, поэтому недостатка в любительской съемке с места взрыва в интернете явно не будет.

А вот с версиями теракта уже сейчас чувствуется какой-то напруг. У официальных властей США пока их только две – действия американских антиправительственных сил и козни неких абстрактных, но радикальных исламистов.



Эксперты обращают внимание на то, что день теракта – 15 апреля – очень важный для американских граждан, поскольку это дата начала подачи налоговых деклараций, и на эту дату почему-то особенно возбуждаются американские радикалы. Знаменитый теракт в Оклахома-Сити, когда во время взрыва погибли 168 человек, произошел также на неделе подачи деклараций – 19 апреля 1995 года.

Что касается версии с пришлыми взрывниками, то тут

даже не знаешь, за что зацепиться. Можно только представить, какая куча народа имеет зуб на Америку и ее внешнюю политику. Если бы объявили сбор всех желающих нажать кнопку взрывного устройства в любой точке США, то возникла бы форменная давка из представителей самых разных народов – сербы, афганцы, иракцы, ливийцы, сирийцы... Своей активной политикой по утверждению мира и демократии по всему свету США

умудрились за последние 20 лет, оставшись в роли единственной супердержавы, нажать врагов по всему миру.

Конечно, констатация этого факта вряд ли утешит тех, кто безвинно пострадал в Бостоне, и их близких. Людей всегда жалче, чем их правителей. Тем более жертв могло быть значительно больше. Приходят сведения о еще нескольких обнаруженных бомбах, которые по каким-то причинам не были взорваны.

Бостон, зона финиша знаменитого марафона.

с. 2

Машинист Гусев не стал стрелочником

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

Вчера в ряде СМИ появилась новость, вызвавшая справедливое возмущение общественности. Машинист подмосковной электрички Алексей Гусев, который на днях в аварийной ситуации фактически спас состав и пассажиров, оказывается, нарушил должностную инструкцию. За что отстранен от должности и переведен в слесари на исправление...

Напомним, что ЧП случилось неделю назад на 36-м километре Каширского шоссе. Автомобильная фура врезалась в опору моста, повредив часть железнодорожного пути. И как раз в этот момент по мосту следовала электричка по маршруту Москва – Ожерелье. По словам машиниста Алексея Гусева, от удара первый вагон буквально подбросило. Он, как и положено в таких случаях, применил экстренное торможение, оповестил о ЧП экстренные службы и другие составы. Машинист встречного «Аэроэкспресса» сообщил, что два хвостовых вагона электрички просели, но на рельсах пока держатся. Поскольку поврежденная опора в любую секунду могла рухнуть, Гусев решил срочно выводить состав с аварийного участка. Что ему и удалось сделать. С точки зрения здравого смысла машинист все делал правильно. Но при этом действительно нарушил должностные инструкции, которые предписывают в подобной ситуации



ИЛЛЮСТРАЦИЯ CARTOONBANK

обойти все вагоны, прежде чем принять решение о дальнейшем движении электрички. Так что же в данном случае важнее: здравый смысл или инструкция?

Ситуацию «Труду» пояснил начальник службы корпоративных коммуникаций Московской железной дороги Владимир Мягков:

– К сожалению, некоторые СМИ воспользовались непроверенной информацией и сгустили краски, опубликовав сообщение о наказании Гусева. В действиях машиниста в создавшейся аварийной ситуации есть плюсы, перевешивающие все остальное. Он вел первый поезд, оказавшийся в провале, и оперативно предупредил дежурные службы о ЧП. Да, он нарушил инструкцию, но тут надо еще учитывать стрессовое состояние. В любом случае это нарушение носит как бы вторичный характер. Важнее, что никто из пассажиров не пострадал. Со всей определенностью могу сказать: никаких репрессий со стороны руководства Московской железной дороги не будет. Сейчас Алексей после перенесенного стресса проходит курс реабилитации. Но после того как закроет больничный, продолжит работу в своей должности машиниста. Надеюсь, он найдет время пообщаться с журналистами, чтобы исключить недоразумения в оценке действий руководства МЖД.

Ну что ж, хорошо, если так и будет. Хотя, наверное, никаких недоразумений не было, если бы сразу дали оценку действиям машиниста Гусева, который по сути спас жизни пассажиров, электричку и репутацию того самого руководства Московской железной дороги.

АНАТОЛИЙ ЖУРИН

люди с улицы

Вы пойдете на субботник?

В России с 20 по 27 апреля пройдут традиционные субботники, когда каждый желающий может внести посильный вклад в уборку улиц и благоустройство своего двора, улицы или парка. Мы спросили москвичей об отношении к этой идее.



ЭЛЛАДА ПУЧИРИДИ
ЭКОНОМИСТ

– Мы вместе с подругами пойдём, веселой компанией. Будем убирать парк по соседству. Кстати, после можно будет устроить небольшой пикник – благо погода располагает.



СЕРГЕЙ ГРАМС
БУДУЩИЙ АКТЕР

– Я в принципе за все акции, которые объединяют людей вокруг полезного дела. Родину надо любить, уважать и убирать! Хотя чисто не там, где убирают, а там, где не мусорят.



ИЯ ВЛАДИМИРОВА
СТУДЕНТКА

– У нас во дворе люди в оранжевых куртках уже вовсю мусор убирают, красят заборы и даже бордюры. Но если к субботнику фронт работ останется, то почему бы не поучаствовать? В этом нет ничего зазорного – для себя же!

СПРАШИВАЛА ОЛЬГА СМОЛЬНОВА

И в круглом доме нашлись острые углы

• НА ПРОСВЕТ •

Этот странный московский дом знают не только москвичи – дом-мастерская архитектора Мельникова в Кривоарбатском переулке внесен в списки архитектурных достопримечательностей мирового масштаба. И потому все, что с ним происходит, находит живой отклик международных организаций по сохранению наследия XX века.

А происходят вокруг дома весьма тревожные события. Согласно результатам независимой экспертизы, из-за многолетнего отсутствия реставрации и начавшимися на соседнем с домом участке строительными работами возникла прямая угроза конструктивной целостности этого всемирно известного шедевра русского авангарда, построенного Константином Мельниковым в 1927–1929 годах. В связи с этим руководители Международного научного комитета ICOMOS по наследию XX века Шеридан Берк (Австралия), Международной рабочей группы Досотомо Ана Тоштос (Португалия) и Международного союза архитекторов Альбер Дюблер (Франция) решили напрямую обратиться в высокие российские инстанции – к президенту России, главе правительства и мэру Москвы. Они призывают российские вла-



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

сти остановить строительные работы, начавшиеся в феврале вблизи дома Мельникова на Арбате, и принять срочные меры по укреплению несущего каркаса и фундаментов объекта наследия, а также разработать план реставрации дома Мельникова.

Кстати, давно уже в умах защитников старой Москвы витает идея создать в этом круглом доме музеев.

НИКОЛАЙ КЛЮЧАРЕВ

СЛОВО ЭКСПЕРТУ

Галина Маланичева
председатель
Центрального совета
Всероссийского общества
охраны памятников
истории и культуры
(ВООПИК)

– Дом архитектора Мельникова – это новое русское слово в архитектуре, поэтому он так удивляет всех, в том числе и зарубежных профессионалов, в первую очередь архитекторов. Судьба у него незавидная. Хозяйственно-юридические споры не дают его превратить в музей, хотя сам архитектор Мельников хотел, чтобы памятник находился под опекой государства. А сейчас он как бы частично принадлежит государству и в этой своей части находится под протекторатом Государственного музея архитектуры имени Щусева. А часть дома принадлежит двум его дочерям, которые не могут договориться ни с государством, ни меж собой: каждая считает, что пытается исполнить волю отца. Прав был классик, говоря, что квартирный вопрос испортил москвичей. Грустная история...

курсы валют
\$ 31,4512 (+0,1461)
€ 41,1193 (+0,1910)

погода

Архангельск	+3	+6	Екатеринбург	+3	+4
Владивосток	+4	+6	Иркутск	-5	+6
Владикавказ	+4	+10	Казань	+5	+17
Волгоград	+4	+19	Калининград	+8	+18

Красноярск	0	+10	Новосибирск	+2	+7
Махачкала	+8	+15	Омск	+4	+5
Москва	+4	+17	Орел	+3	+19
Н.Новгород	+7	+17	Пермь	+2	+8

Ростов-на-Дону	+5	+19	Уфа	+5	+9
Санкт-Петербург	+5	+13	Хабаровск	-1	+8
Саратов	+6	+19	Челябинск	+4	+7
Сочи	+10	+14	Чита	-11	-1

ISSN 1025 – 11898



9 771025 118919

50 полицейских

провели вчера обыски и изъятие документов в столичном офисе компании «Курорты Северного Кавказа» по делу в отношении председателя совета директоров Ахмеда Билалова и генерального директора Александра Невского

Смерть на финише



ФОТО REUTERS

Бостонский марафон 2007 года был победным для Лидии Григорьевой. Сегодня она вспоминает тот финиш с особым трепетом.

с. 1

Скорее всего, службы безопасности, отвечавшие за порядок в ходе марафонского забега, успели заблокировать мобильную связь в зоне спортивного праздника, и сигналы к взрывателям не дошли. К счастью многих...

Можно, конечно, констатировать, что два взрыва в Бостоне произвели больше медийного шума, чем реальные жертвы и разрушения. Практически в это же самое время мир привычно проглотил, не отрываясь от кофе с пончиками, дежурную серию взрывов в Ираке, где погибли 20 и ранены 100 человек. И кстати, кто-нибудь из наших граждан метнулся по этому поводу к иракскому посольству с букетиком гвоздик? Руководство России выразило соболезнования? Я уж не говорю о практически ежедневных терактах в Сирии, где гибнут невинные люди, причем по вине тех держав, что поддерживают местный «повстанческий бандитизм». И кому-нибудь есть дело до этих жертв?

Но это нога – кого надо нога... Америка – не Ирак. И потому повнеvole возникает вопрос: кого выберут ответственным за взры-

вы в Бостоне? Это мы увидим в ближайшие дни. Что-то мне подсказывает, что на месте взрывов могут запросто обнаружиться либо маечка с портретом Башара Асада, либо служебное удостоверение сотрудника северокорейских спецслужб. А пока мы обратились к российским экспертам за прогнозом: чего ждать после взрывов в Бостоне?

– Поступающая информация пока весьма скудна, – сказал Алексей Филатов, вице-президент Международной ассоциации ветеранов спецподразделения «Альфа». – Что известно? Кустарный характер использованной взрывчатки. Террористы начинили бомбы поражающими элементами. Хирурги обнаружили «сечку» или шрапнель в телах пострадавших. Отсюда такое количество травм и ампутаций конечностей. На данный момент никто не взял на себя ответственность за случившееся. На поверхности две крепкие версии: исламисты, связанные с «Аль-Каидой» или действующие автономно, и правые американские радикалы, враждебно относящиеся к администрации

Барака Обамы. Я же хочу обратить внимание, что теракты произошли вскоре после решения Вашингтона о сворачивании своего военного присутствия на Востоке. Логика президента Обамы понятна: вывести военных из горячих точек и, оплачивая свои интересы напечатанными долларами, воевать там чужими руками. Однако не всех союзников США устраивает такая позиция. Думаю, они сделают все, чтобы как можно дольше сохранять нынешнее положение вещей.

Михаил Делягин, директор Института проблем глобализации, прогнозирует сплочение американского общества и усиление его внутренней солидарности. Из экономических последствий он назвал временную и небольшую девальвацию доллара, которая поддержит американскую экономику. Вместе с тем, по словам Делягина, рост нестабильности вызовет возврат спекулянтов в нефть (цена которой упала ниже 100 долларов за баррель) и золото (подешевевшее накануне теракта с 1570 до 1360 долларов за унцию). ■

ГОЛОСА

Лидия Григорьева

чемпионка Бостонского марафона

– Потрясена тем, что несчастье случилось именно на марафоне в Бостоне. Для меня этот пробег представлялся самым праздничным из тех, где я когда-либо бежала. На всем протяжении трассы стоит живая стена из болельщиков и музыкантов, всегда много детей, жители города даже берут с собой младенцев в колясках.

Если говорить о мерах безопасности, то для элитных марафонцев она там была всегда на высоком уровне. Спортсменов селили отдельно, пропускная система в гостинице очень строгая, дотошная. На место старта бегунов везут на автобусах, куда посторонний никак не может попасть. Уже к месту старта нас проводят по коридору, и полицейские изолируют бегунов от болельщиков. Женщин всегда отправляли на дистанцию на 20–30 минут раньше мужчин. А вот по ходу дистанции в принципе любой преступник мог бы выбежать на шоссе – его от нас отделяет лишь легкий барьерчик. По опыту предыдущих забегов могу предположить, что в момент взрыва заканчивали бег именно марафонцы-любители. А около финиша могло быть много детей, ветеранов и почетных гостей...

Наиль Забаров

девятикратный участник Бостонского марафона

– Этот марафон всегда проводится в годовщину так называемого Бостонского чаепития – события, ставшего для американцев началом освободительной борьбы. Думаю, террористы учли и это идеологическое обстоятельство. Трасса марафона с 1897 года проходит по одному и тому же маршруту – узкой улочке, соединяющей Бостон и Хопкинтон. Так что есть ограничения на число участников. Как правило, их бывает меньше 30 тысяч, хотя желающих нашлось бы и полмиллиона. Регистрация начинается месяцев за восемь до начала марафона. Взрыв произошел спустя четыре часа с момента старта. То есть сильнеешие иностранные бегуны уже закончили дистанцию и покинули место финиша, рядом с которым, кстати, находится трибуна на тысячу человек – на ней сидят организаторы, политики, общественники и журналисты. Взрыв произошел рядом с этой трибуной, так что жертвами стала именно ВИП-публика, а также добежавшие до финиша пожилые люди.

Лично мне сложно представить, каким образом можно было бы повысить степень безопасности этого мероприятия. На месте старта и финиша всегда есть полицейские в форме и с собаками. Наверное, есть и агенты в штатском. Но всего не предусмотреть.

Век квартиры не видать

• ПОЧЕМУ? •

17 апреля 1987 года генеральный секретарь ЦК КПСС Михаил Горбачев подписал постановление «О мерах по дальнейшему совершенствованию работы жилищно-коммунального хозяйства в стране», задокументировав провозглашенный годом ранее лозунг «Каждой советской семье – отдельную квартиру к 2000 году!». Бывшего генсека сегодня практически не вспоминают, а вот квартиры мы все еще ждем.

ЯНА ПРЯМИЛОВА

Новатором в жилищном вопросе Горбачев не стал. Еще в 1961 году первый секретарь ЦК КПСС Никита Хрущев обещал, что к 1980 году каждая советская семья будет иметь отдельную квартиру и даже жить при коммунизме. С последним не получилось, а вот хрущобы выросли как грибы. Сейчас эти пресловутые пятиэтажки стали головной болью градостроителей, но кто знал тогда, что запросы соотечественников переменяются так скоро? Да и кто вообще знал о том, что вместо простого советского человека появится этот самый новый россиянин? Тем не менее за девять лет хрущевской реформы обладателями отдельных квартир стали почти 54 млн человек. Хотя ордеров на заселение в новостройки на всех даже тогда не хватало.



ФОТО РИА-НОВОСТИ

Михаил Горбачев в апреле 1987 года.

С тех пор доступное жилье нам обещают с завидной периодичностью, но все это, как говорится, вилами по воде писано. В 1995 году президент Борис Ельцин пообещал снизить стоимость квадратного метра до размеров двухмесячного минимального прожиточного минимума. В 2005 году стартовал нацпроект «Доступное и комфортное жилье – гражданам России», который курировал тогдашний вице-премьер Дмитрий Медведев.

Цели, обозначенные в проекте, подозрительно напоминали то самое постановление ЦК и Совмина. Но, верилось, на этот раз получится. И к 2007 году количество вводимого в эксплуатацию жилья даже превысило запланированный объем – 154,4 млн м² вместо 149,20. Правда,

ставка по ипотеке оказалась незапланированно высокой – 12,8%. И с наступлением кризиса в 2008 году ажиотаж вокруг проекта спал. Время от времени озвучивались отдельные цифры, но чаще уже касавшиеся не ввода новостроек, а количества обманутых дольщиков и отчаявшихся очередников.

С социальным жильем правительство прощалось как-то навязчиво. Сроки окончания приватизации откладывались несколько раз, а реклама вдолбила в голову каждому, что квартиру ни в коем случае нельзя оставлять государству. При этом приватизация квартир странным образом не сокращала очередь. Потому что увеличивалось число молодых семей, нуждающихся в улучшении жилищных условий,

выходили в отставку военные, вставали на учет инвалиды, все больше становилось жильцов аварийных домов, которые стремительно ветшали.

Сегодня семей, способных приобрести недвижимость на личные средства или с помощью займов, меньше 20%. В очереди на социальные квартиры в одной Москве около 400 тысяч семей, а по всей России – в разы больше. Понять, как такое возможно в стране, где уже полвека правительство борется за доступное жилье, невозможно. Раньше можно было хоть списать все на то, что, мол, технологии не позволяют строить быстрее. Теперь технологии имеются, население сокращается, а квартир не видать ни бывшим советским, ни современным российским семьям. ■

И снова шарф. Весеннее обострение?

• ЧП •

Невероятно жестокое видео появилось на сервисе YouTube. Группа учениц СШ №43 города Мариуполя вешают восьмиклассницу. Расправа происходит на заброшенной стройке. Девочку подвесили на ее же белом шарфе. Тычут в лицо разбитой бутылкой, требуют, чтобы жертва опустилась на колени и сама затянула петлю. Девочка плачет и просит не убивать...

СЕРГЕЙ ИЛЬЧЕНКО
КИЕВ

Как выяснили следователи, девчачья банда два года преследовала Леру, отнимая у нее деньги. Расправа случилась, когда она не принесла очередную сумму. Лишь в последний момент полуживую девочку вынули из петли. Следствие определяет, по какой статье квалифицировать дело: покушение на убийство или пытки. Хотя и во втором случае юным садисткам грозит лишение свободы на срок от 5 до 10 лет. Трехлетний приговор ожидает и школьных педагогов, которые занимались укрывательством тяжкого преступления.

В окружении Леры знали, что с ней происходит неладное. «Они подкарауливали Леру, когда та

шла в магазин, избивали, и она отдавала им все. А маме говорила, что потеряла деньги – настолько была запугана! Семья живет, перебиваясь с копейки на копейку, – у Леры еще есть младший брат-инвалид», – рассказывает подруга семьи Ирина.

Индустриальный Мариуполь считается одним из самых криминогенных украинских мегаполисов. На все жалобы в школу педагоги отвечали, что «это типичный подростковый конфликт, который не надо обострять». Мол, старшеклассники часто отбирают мелочь у младших. Кошмарная история всплыла по случайности – парень одной из девиц, снимавших расправу, потерял мобильный телефон. Его отыскали прохожие, увидели съемку, ужаснулись – и сразу пошли к директору школы. Но там порекомендовали «не поднимать шумиху» и удалить видео.

Сейчас семья Леры срочно переехала в другую область. Родные девочки опасаются мести уголовников – родственников девушек, чьи лица оказались в разоблачительных кадрах. Жуткая запись все-таки попала в интернет, и правоохранительные органы были вынуждены возбудить досудебное расследование. По информации оперативников, группа девятиклассниц терроризировала не только Леру. Сви-детели и жертвы тоже жестоко запуганы... ■



500 млрд рублей

правительство РФ намерено направить на программу развития Дальнего Востока и Забайкалья за период с 2013 по 2017 год

Порт Сочи

после реконструкции сможет принимать круизные лайнеры длиной свыше 300 метров и вместимостью до 3 тысяч человек. Пассажирооборот порта составит 315 тысяч человек в год



К вам вопросы, Дмитрий Анатольевич

Лишь 5% россиян безоговорочно поддерживают сегодня деятельность кабинета Медведева

• СОБЫТИЕ •

Сегодня в Госдуме премьер Дмитрий Медведев впервые выступит с отчетом о деятельности правительства за минувший год. Оппозиционные фракции уже заявили о серьезном недовольстве нынешним кабинетом, а фракция КПРФ не исключает требования его отставки. Но для вынесения вотума недоверия требуется большинство голосов, которым в парламенте обладает только «Единая Россия». А Дмитрий Медведев является официальным главой этой партии.

АЛЕКСАНДР ПРОЦЕНКО
ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Отчет продлится 2,5–3 часа, из которых не менее половины займет выступление премьера, включая ответы на заранее поступившие письменные вопросы (их вчера уже было более 20). После чего каждая фракция сможет устно задать по три вопроса, плюс получит 10 минут на выступление своего представителя. А поскольку накануне глава кабинета уже встречался с руководителями думских фракций, неожиданной критики он не услышит.

Однако претензии к правительству выдвигаются весьма серьезные. Главнейшая из них – резкое снижение экономического роста и неспособность кабинета что-либо противопоставить подступающей рецессии. «В январе промышленное производство снизилось на 1,5%, в феврале – на 2,1%, спад в обрабатывающей промышленности составил 1,3%, в сфере добычи полезных ископаемых – 2,3%, в производстве энергетического оборудования – 15–16%» – вот цифры, озвученные депутатами.

Претензии к правительству весьма серьезные. Главнейшая из них – резкое снижение роста

С провалом в экономике связанных доходов населения – впервые за последние 10 лет. Но главная претензия думской оппозиции – мелкотравчатость намерений и выдвигаемых инициатив. Прежде говорили о модернизации, борьбе с коррупцией, формировании новой молодежной политики. Ныне – о создании офшорной зоны на Сахалине, введении единой школьной формы и тому подобном – «чтобы навязать обществу дискуссию о второстепенных вещах, а заодно создать иллюзию высокой активности самой власти».

«Справедливая Россия» намерена критиковать правительство за nepродуманность пенсионной реформы, бешеный рост тарифов ЖКХ, отрицательные последствия, которые принесло России вступление в ВТО, планы создания Росфинагентства. Фракция ЛДПР будет требовать увольнения министра образования Дмитрия Ливанова. И, возможно, поддержит предложение о создании коалиционного кабинета.

Наконец, фракция «Единая Россия» спросит премьера и своего лидера о мерах по преодолению бедности среди населения, перспективах создания департамента по дошкольному образованию, мерах по поддержке животноводства и хлебопекарной промышленности. А примыкающие к «медведям» депутаты от Объединенного народного фронта хотели бы поднять вопросы отказа от нулевого промилле и перевода часов на зимнее время. Хотя не факт, что «фронтовикам» вообще дадут слово.

Но и без них претензий к кабинету много. Социологи Левада-Центра, которые провели опрос населения в минувшем феврале, говорят о серьезном падении доверия к правительству. «Уровень одобрения ниже, чем был во время финансового кризиса», – резюмировал итоги исследования замдиректора Левада-Центра Алексей Гражданкин. Худшие показатели наблюдались лишь в 2005 году при премьере Михаиле Фрадкове сразу после проведения монетизации льгот. . .

В Кремле об этом знают и уже принимают меры. Накануне думского отчета президент провел специальную встречу с премьером, на которой главе кабинета было указано и на снижение темпов экономического роста, и на сокращение реального сектора, и на негативное влияние на доходы населения.

Но при этом была протянута рука помощи: «Уверен, что правительству удастся, опираясь на большинство в Государственной думе, найти оптимальные решения», – заявил Владимир Путин и предложил вместе вытягивать страну из грозящей экономической ямы: – Пригласим экономический блок правительства, часть сотрудников администрации президента, которые занимаются этой проблематикой и, может быть, представителей экспертного сообщества. Так чтобы послушать разные точки зрения и найти оптимальный подход».

Тем самым ответственность будет разделена между правительством и Кремлем. Но такую помощь предлагают лишь один раз. ■

ХРОНИКИ

Медики запросили скорой помощи

Национальная медицинская палата и Профсоюз работников здравоохранения внесли в правительство РФ предложение принять на федеральном уровне обязательный социальный пакет для медработников. Президент Национальной медицинской палаты Леонид Рощаль считает: «Сегодня очевидно, что в силу социально-экономического развития не все регионы в состоянии самостоятельно решать свои кадровые проблемы в здравоохранении. Именно поэтому найти решение обязаны на федеральном уровне. При этом подходы к социальной поддержке должны быть не дифференцированы, а распространяться на всех медицинских работников».

О чем идет речь? Поскольку зарплаты медработников в России растут медленно и очень часто не позволяют привлекать квалифицированные кадры, предлагается решить этот вопрос если не деньгами, то гарантированным набором

социальных льгот. Например, чтобы медикам предоставляли жилье по договорам социального найма вне очереди (такая мера, кстати, закреплена для учителей). Еще речь идет о бесплатном санаторно-курортном лечении, страховании тех специалистов, чья работа связана с угрозой жизни и здоровью, внеочередном получении медработниками медицинской помощи и их льготном лекарственным обеспечении. . .

Как считают авторы предложения, такие меры могут если не ликвидировать, то хотя бы смягчить миграционные процессы в отрасли, а также привлечь в нее новые кадры. «Государство должно заботиться о медработниках, – заявил Леонид Рощаль. – Без этого молодежь в отрасль работать не придет».

Реакция правительства на внесенное предложение пока неизвестна.

ОЛЕГ ЮРЬЕВ



Решить проблему за восемь дней

В Москве набирают популярность интернет-порталы «народного управления». Пожаловаться на бытовую проблему, получить официальный ответ и отследить решение волнующего вопроса москвичи могут через специальные сайты. За полтора года их посетили около 2,5 млн человек.

Каждый житель столицы может поучаствовать в управлении городом, не выходя из-за компьютера. Достаточно зарегистрироваться на одном из трех геoinформационных порталов – «Наш город», «Дороги Москвы» и «Дома Москвы» – и указывать ответственным лицам на существующие проблемы и недоработки, а затем контролировать их исправление.

Специальные сайты для жалоб и предложений, на которые должны реагировать чиновники, появились в городе полтора года назад – в рамках реализации госпрограммы «Открытое правительство». Цель проекта – улучшить взаимодействие народа и власти и уменьшить бюрократию.

«Мы хотим максимально информировать граждан о происходящем в городе, получать от них сигналы и через инструмент общественного контроля улучшать работу чиновников», – говорит заместитель руководителя аппарата мэра и правительства Наталья Катаева.

Идея горожанам пришла в душу. За полтора года на портале «Наш город» было зарегистрировано 2 млн посещений. Здесь люди получают информацию о благоустройстве дворов, детских площадок, размещении летних кафе и сообщают о недочетах. К примеру, рядом с домом нелегально торгуют алкоголем, а в районной поликлинике отказывают в выдаче необходимых лекарств. Для решения вопроса достаточно одного клика. Зашел на сайт, зарегистрировался (паспортные данные оставлять необязательно), написал жалобу и отправил. Модераторы проверят текст на соответствие теме (их на сайте 22) и переправят запрос ответственным лицам. В течение восьми дней чиновники должны дать ответ. Его модераторы также проверят – нет ли в нем отписки. Если ответ туманный, его отправят на доработку.

«Бывало, восемь раз заставляли чиновников переписывать ответ, чтобы получить конкретную информацию по решению проблемы – были особо одаренные авторы, – вспоминает Наталья Катаева. – Требования у нас жесткие. Дело в том, что все вопросы-ответы на сайте публичные, и каждый автор жалобы может сделать отметку – решен вопрос или нет. Если ответ

будет непонятен, о каком решении может идти речь?»

Восемь дней, по мнению Натальи Катаевой, – вполне нормальный срок, чтобы отреагировать на вопрос горожанина. В отличие от официальных обращений по 59-му федеральному закону, когда запрос подается на бумаге с присвоением входящего номера и прочей бюрократией, на сайте вся процедура упрощена максимально.

«В марте число обращений в электронном виде у нас впервые превысило количество официальных запросов на бумаге, – говорит замруководителя аппарата мэра. – Хотя для официальных обращений и жалоб предлагаются тысячи тем, а на порталах их не более полусотни». Следующий по популярности геoinформационный портал – «Дороги Москвы». Здесь зарегистрировано более 300 тысяч посещений. На сайте представлены такие проблемы, как содержание улиц, неисправность светофоров и работа уличного освещения.

Наталья Катаева отмечает: за последние полгода число зарегистрированных пользователей увеличилось в 17 раз и составило более 25 тысяч человек. Всплеск интереса к сайту объясняется просто: с декабря на ресурсе был введен специальный «зимний» классификатор проблем, с помощью которого, в частности, можно было пожаловаться на гололед на тротуарах и дорогах. И москвичи активно воспользовались такой возможностью.

Третий портал – «Дома Москвы» заработал с конца октября 2012 года. На нем зарегистрированы около 10,5 тысячи пользователей. На сайте можно получить информацию о технических характеристиках любого жилого дома столицы: кто его обслуживает, контакты и отчеты управляющих компаний, ТСЖ. На сайте можно оставить жалобы по вопросам содержания домов, уборки подъездов, состояния кровли жилых домов и работ управляющих компаний.

На всех трех порталах, замечает заместитель руководителя аппарата мэра, загружена интерактивная карта города, а также функционирует мобильная версия, благодаря чему жители могут обратиться на сайт непосредственно оттуда, где была обнаружена та или иная проблема.

Сейчас в мэрии решают вопрос об открытии на городских порталах разделов о деятельности городского общественного транспорта и при возможности столицы для малоимобильных жителей. Интерактивная связь москвичей и власти набирает обороты.

АЛЕКСЕЙ ПОЗДНЯКОВ

ВОПРОС «ТРУДА»

Что бы вы спросили у Дмитрия Медведева?

АНАТОЛИЙ ВАССЕРМАН
ПОЛИТИЧЕСКИЙ КОНСУЛЬТАНТ
– Главное, что удалось правительству за год, – доказать, что никакие финансовые игры не заменят понимания процессов реального производства товаров и услуг. Если бы я был депутатом Госдумы, то спросил бы Медведева: скоро ли вверенное ему правительство откажется от невмешательства в экономическую повестку? Или хотя бы осознает, что людям, верящим в недопустимость вмешательства государства в ключевые отрасли, не место в правительстве?

КИРИЛЛ ТАНАЕВ
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР ФОНДА ЭФФЕКТИВНОЙ ПОЛИТИКИ
– Мне нечего спрашивать у членов этого правительства. За прошедший год они не смогли предложить эффективную социальную политику. Программа правительства задается указами президента, но где их выполнение? Попытки реформ в области образования, здравоохранения встретили серьезную и обоснованную критику, не имеют ни малейшей поддержки ни в обществе, ни в профессиональной среде. Не улучшился и деловой климат. Наблюдается падение промышленного производства и замедление инвестиционной активности. При этом

много шума вокруг ерунды вроде «Открытого правительства», ничем не оправданное упорство в отстаивании собственных ошибок с пресловутым зимним временем или нулевым промилле... Разные люди поговаривают о возможном досрочном роспуске правительства и Думы, но, по моему, они выдают желаемое за действительное.

ИРИНА ЯСИНА
ЭКОНОМИСТ
– По общему ощущению, правительство так и не смогло выработать механизмы сопротивления мировой рецессии. Пришло время, когда высокие цены на энергоносители перестали стимулировать экономический рост. Нужно улучшать инвестиционный климат, сделать суды судами, обуздать коррупцию. Только тогда появился бы шанс на рост экономики. Иначе – стагнация. Дмитрий Анатольевич, неужели нет желания что-то изменить?

ГЕОРГИЙ БОВТ
ПОЛИТОЛОГ
– Мировая экономическая повестка неблагоприятна, и это работает против любого правительства. Однако и в трудных условиях можно находить мудрые решения. Увы, за год правительству не удалось дебиюкратизировать экономику и сти-

мулировать развитие бизнеса. Дума же не приняла ни одного полезного закона – только политиканствовала. Вот и пусть теперь друг друга расспрашивают...

БОРИС КАГАРЛИЦКИЙ
ДИРЕКТОР ИНСТИТУТА ПРОБЛЕМ ГЛОБАЛИЗАЦИИ И СОЦИАЛЬНЫХ ДВИЖЕНИЙ
– Правительство Медведева показало себя не с лучшей стороны. С премьерства Дмитрия Анатольевича очевиден курс на либеральную экономику. Ту, что ориентирована на обслуживание интересов частных инвесторов и компаний. В итоге экономический рост захлебнулся, налицо промышленный спад. Последний отчасти связан и со вступлением страны в ВТО. Ситуация могла быть лучше, если бы правительство поддерживало потребительский спрос. Но оно даже не решилось удешевить кредиты с Центробанком. Дожили до рецессии, которую пока боятся признать. Что бы я спросил у Медведева? Что-нибудь простенькое. Во-первых, когда вернется старый режим перевода часов. А во-вторых, не пора ли вам, Дмитрий Анатольевич, честно уйти в отставку? Третий вопрос мне бы задать не разрешили...

НА ТЕЛЕФОНЕ
ЕВГЕНИЙ АКАТОВ

Евгению Евтушенко присудили ежегодную премию «Поэт». Среди лауреатов прошлых лет – Александр Кушнер, Сергей Гандлевский, Тимур Кибиров, Инна Лиснянская, Виктор Соснора, Олег Чухонцев, Евгений Рейн



ФОТО PHOTOXPRESS

Экранизация анекдотов – еще не кино

Свой будущий фильм «Восьмерка» режиссер Алексей Учитель снимает для зрителя, который умеет сопереживать

• НАЧИСТОТУ •

Студия «Рок» Алексея Учителя отмечает 20-летие. Отчего автор знаменитых художественных лент «Мания Жизели», «Дневник его жены», «Край» сохраняет верность и документальному кино? Как удастся, снимая заведомо некассовые фильмы, завоевывать не только престижные фестивальные призы, но и зрительскую любовь? Писатель Захар Прилепин секрет Учителя сформулировал так: несмотря на всю питерскую интеллигентность, в нем скрыт бронепоезд или танк, который едет, подминая под себя все что угодно. Таков ли на самом деле прославленный постановщик?

ВИКТОРИЯ ПЕШКОВА

Алексей Ефимович, для обычного зрителя авторское кино – это нечто заузное: лучше обойти стороной, чтобы не почувствовать себя крулым дураком.
– На мой взгляд, это самая сложная грань кинематографа – снимать для широкого зрителя так, чтобы все было очень высокого художественного качества и при этом понятно не только авторам, но еще и другим людям. Мы пытаемся это делать, и иногда безуспешно.

пы. Зато на втором плане публика увидит несколько лиц очень известных, в том числе самого Захара. Но хочу заметить: даже в Голливуде ставка на звезд не гарантирует, что фильм не провалится. Хотя традиция подводить в конце года итоги – какая звезда принесла своим нанимателям наибольший доход – существует там не первый год. У нас даже потрясающие, любимые мною актеры Женя Миронов или Володя Машков (я могу и многих других назвать) кассу кардинально не меняют: дают 10–15% дополнительных сборов. Нашему зрителю по-прежнему

зритель не оставался за бортом. Сегодня в кино ходят в основном те, кому от 13 до 25. Правда, в последнее время потянулись и люди постарше – от 30 до 40. Возможно, это как-то повлияет на вкусовые тенденции. Кино сегодня воспринимается скорее как аттракцион, а не как пища для ума и сердца. Тем не менее параллельно должна существовать система проката авторского, фестивального, артхаусного – называйте как хотите – кино. У него есть свой зритель. Такие фильмы должны идти долго в небольших залах: три-четыре кинотеатра в Москве, два – в Петербурге, по одному в других крупных городах. В Москве, к примеру, есть кинотеатр «Пионер». Но пока альтернативный прокат пребывает в зачаточном состоянии.

– И неформатному зрителю остаются только фестивали, такие как «Послание к человеку», который вы возглавляете?



– Все чаще приходится слышать, что режиссерское кино умерло и наступила эра продюсеров, держащих режиссеров за горло мертвой хваткой. Все так плохо?
– Нет, дело в том, что у нас неправильно понимают роль продюсера. Когда он, как это происходит в том же злополучном американском кино, сам придумывает проект, заказывает сценарий и приглашает режиссера, зная, что в итоге хочет получить, он – соавтор произведения и, значит, имеет право диктовать условия и сценаристу, и режиссеру. У нас чаще идею придумывает режиссер, заказывает под нее сценарий, а потом приходит со своим проектом к продюсеру. А тот, имея два миллиона вместо необходимых пяти, вынуждает режиссера корежить изначальный замысел. Это продюсерство примитивное. Нет денег – не берись за проект. Отсутствие средств не есть основание для вмешательства в творческий процесс. Но у нас разумных продюсеров первого эшелона крайне мало. Единичцы. Чтобы стать продюсером в истинном значении этого слова, одного умения считать деньги недостаточно. Хорошо бы еще и талант в придачу. За примерами далеко ходить не надо – тот же Сергей Сельянов. Совмещение продюсерской и режиссерской ипостасей в одном лице может давать хорошие результаты.

– В этом году выйдет на экраны ваш новый фильм – «Восьмерка» по повести Захара Прилепина, где вы доверили главные роли никому не известным актерам.
– Если бы в картине были заняты известные актеры, мне кажется, доверия к происходящему на экране у зрителя было бы меньше. Я и хотел, чтобы возник эффект лиц из тол-

Если я в своем новом фильме увижу цитату из моей прежней картины, тогда как режиссер точно брошу кинематограф

нужно, чтобы история его лично цепляла и чтобы он верил в то, что видит на экране.

– Как наши бабушки и дедушки верили, что Чапаев тонет у них на глазах?
– Ну, не так буквально, конечно, но без сопереживания наш зритель кино смотреть не может. Во всяком случае отечественное кино. И любимые публикой актеры иногда дают обратный эффект: их не отождествляют с героями.

– Тогда почему в кино так востребованы сериальные звезды?
– Людям хочется видеть тех, к кому они привыкли на телеэкране. Но, повторяю, никакой гарантии кассового успеха это не дает.

– Когда-то в кино ходили и стар и млад, киноустановка была в каждом сельском клубе. Нынешняя система проката заточена под продвинутого молодняка крупных городов, которому каждый уик-энд можно скормливать очередной блокбастер. Другой зритель ей не интересен.
– Еще лет 30–40 лет назад кино было для многих источником самых ярких впечатлений. Конкурентов у него практически не было, особенно для жителей небольших населенных пунктов, причем независимо от их возраста. Из советской системы проката кое-что было бы неплохо перенести в сегодняшний день, чтобы некассовый

– В этом году судьба фестиваля, который был визитной карточкой питерского кинофорума и по программе, и по масштабам, висит на волоске. Я отказался включать его в рамки кинофорума, потому что проведение нескольких фестивалей в одни и те же сроки – идея бредовая: ни зрители, ни критики не успевают посмотреть все, что им интересно. Когда я открыто сказал об этом властям города, они захотели нас проучить, и фестивальная комиссия комитета по культуре Санкт-Петербурга решила вообще не выделять нам средств.

– Деньги решают все?
– Многое. Можно снять хорошее кино на скромные средства, но если нет денег на его раскрутку, о его существовании никто никогда не узнает. Допускаю, государство все достойные реализации замыслы профинансировать не может, но почему оно в таком случае не предоставляет льготы людям и организациям, которые хотят вкладывать деньги в кино? Достаточно принять давным-давно лежащий в Думе закон о меценатстве, и будет все в порядке.

– Но пока кинематографисты могут уповать только на государство.
– В последние годы оно активно занялось кинематографом. Рычаг у него в руках огромный, но как он используется? Государство должно поддерживать студии не по количественному, а по качественному принципу. Экранизация анекдотов, пусть и имеющих какой-то зрительский успех, – это еще не кино.

– А что может вас заставить уйти из кино?
– Если я в своем новом фильме увижу цитату из моей прежней картины. Тогда как режиссер точно брошу кинематограф. ■

ФЕСТИВАЛИ

«Висла» течет в Москве

Завтра в Москве в кинотеатре «Художественный» уже в шестой раз откроется фестиваль польского кино, носящий поэтичное название «Висла». Это, без преувеличения, крупнейший смотр польских фильмов в мире. По традиции фестивальные показы начнутся в нашей столице, а в мае продолжатся в других городах России – Екатеринбурге, Нижнем Новгороде, Калининграде, Светлогорске...

В этом году россияне увидят более 30 польских фильмов, снятых за последние два года. Лучшие из лучших будут представлены в конкурсной программе, которую оценит жюри из ведущих российских кинокритиков, в число которых приглашен и обозреватель «Труда». Нам и, конечно, заинтересованным московским зрителям, число которых растет год от года, предстоит, в частности, увидеть военную драму «В темноте» Агнешки Холланд, которая в прошлом году вошла в пятерку номинантов на премию «Оскар», политический детектив «80 миллионов» Вальдемара Кшистека, возвращающий нашу историческую память в эпоху польской «Солидарности», современную лирическую комедию «Мой велосипед» Петра Тшаскальского, посвященную вечной теме отцов и детей, музыкальный фильм «Ты Бог» Лезека Давида, рассказывающий историю легендарной польской хип-хоп группы «Пактофони-

ка», а также еще десяток картин. Особым событием шестого фестиваля станет ретроспектива замечательного современного польского режиссера Марека Котерского. В частности, будут представлены его наделавшие переполоха в Польше картины «Бабы устроены как-то иначе», «Мы все Христы» и «День психа». Вести церемонии открытия приглашена актриса Июанна Морро, исполнительница роли Анны Герман в одноименном сериале, который побил все рекорды популярности не только в нашей стране, но и в Польше. А почетным гостем фестиваля станет Станислав Микульский – нестареющий капитан Клосс из популярного телефильма «Ставка больше, чем жизнь». На открытии кинотеатра покажут продолжение сериала с участием актера – фильм «Ставка больше, чем смерть». ■

ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»



ФОТО KINOPOISK.RU

Кадр из фильма Агнешки Холланд «В темноте».

С «Верой» в искусство

С 26 по 30 июня в Московском доме художника пройдет VII Международный фестиваль искусств «Традиции и современность», который объединит живопись, графику, фотографию, инсталляцию, декоративно-прикладное искусство, скульптуру, архитектуру. Жители и гости столицы смогут ознакомиться с работами мастеров из полутора десятков стран ближнего и дальнего зарубежья.

Организатором фестиваля выступает Московский общественный фонд поддержки культуры и развития современного искусства. За шесть лет смотр представил произведения художников из 40 стран, привлек 150 тысяч посетителей. Достаточно сказать, что на открытии предыдущего, шестого фестиваля присутствовали 28 послов разных стран. На недавней встрече с прессой глава фонда Вера Киселева отметила, что фестиваль способствует эстетическому воспитанию молодежи, развитию диалога между разными странами и укреплению дружбы народов. Праздник проходит при содействии администрации президента РФ, МИД России и его ГлавУпДК, Российской академии художеств, а финансовую поддержку осуществляет компания «Газпром».

открывая себя через него и превратив его в главный способ коммуникации с миром». А еще зрители увидят непревзойденные фотографии Эдуарда Песова, лауреата многочисленных российских и международных выставок и официального фотографа Министерства иностранных дел России, в числе работ которого есть снимки первых лиц государства. Публика получит прекрасную возможность посетить различные проекты, которые подчас перерастают и в постоянные экспозиции. Таков, например, проект «Далекое и близкое»: фотографии и картины наших соотечественников, живущих за границей: в Индии, Китае, США, Израиле. Как и в предыдущие годы, важной частью фестиваля станет благотворительный проект, в рамках которого будут пред-

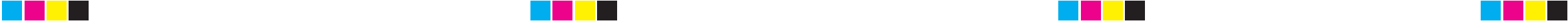


Акварель Миши Ленна.

На VII фестивале можно будет увидеть произведения именитых мастеров – таких как Таир Салахов, Зураб Церетели, Владимир Наумов, Владимир Суровцев, Вячеслав Зайцев. «Молодежная» часть экспозиции познакомит с прекрасными акварелями Миши Ленна, создавшего свой неповторимый стиль, пастелями и рисунками молодой азербайджанской художницы Марьям Алакбарли, которая, по словам своего куратора Ольги Свибловой, «живет искусством и живет в искусстве,

ставлены работы талантливых людей с ограниченными физическими возможностями – таких, например, как Эсет Чамаева из Чечни. В связи с Годом Германии и Годом Голландии в России будут развернуты экспозиции, представляющие эти страны и их художественное творчество. По итогам фестиваля наиболее яркие участники будут отмечены его главной наградой – бронзовой статуэткой «Вера». ■

АННА ГАЛУСТЬЯН





Финал вернулся в Челябинск на «Тракторе»

Битва за Кубок Гагарина достигла своего апогея. Хоккеисты «Трактора» не позволили столичному «Динамо» завоевать трофей на своем льду, и сегодня уже в Челябинске состоится шестой поединок финальной серии, в которой пока перевес на стороне москвичей – 3:2. Своими впечатлениями от противостояния этих команд с «Трудом» поделился известный хоккейный специалист Андрей Назаров.

– Мое главное впечатление от финальной дуэли Кубка Гагарина между «Динамо» и «Трактором» – это прежде всего очень красивый хоккей, который демонстрируют обе команды. Вообще хочется отметить: несмотря на то что много хоккеистов уехало за океан по окончании локаута, зрелищность игр на матчах КХЛ не снижается. Что ни матч, то полные трибуны! Ажиотаж такой, что многие москвичи и челябинцы не могут попасть на матчи и вживую посмотреть действия своих любимых команд и поддержать их.

По ходу серии у меня постоянно растет уверенность в том, что эта финальная дуэль может продлиться до семи поединков. И последний матч в Москве тому подтверждение. Вот такой парадокс: казалось бы, фактор своих трибун должен воодушевлять команду, а исходя из результатов получается все наоборот. А ведь болельщики поддерживали свои клубы прекрасно – как в Москве, так и в Челябинске. Но, видимо, ответственность на хоккеистов давит.

Вспомните прошлую игру: начало матча получилось провальным именно для динамовцев – уже к середине первого периода счет 0:3 не в их пользу. Но надо отдать должное подопечным Олега Знарка: после такого стресса бело-голубые выстояли, наладили свою игру и доминировали. Однако потом, сравнив счет, не смогли удержать достигнутого и уступили. Главный мой вывод такой: противостоят друг другу абсолютно равные команды равных возможностей. А в подобных ситуациях возрастает значимость такого фактора, как удача. Именно от нее и может зависеть судьба золотых медалей.

Отрадно отметить высокое качество игры не только легионеров (в первую очередь у динамовских чехов Мареквапила и Якуба Петружалека), но и многих россиян. Несомненно, на заметку руководству сборной могут попасть некоторые из участников этой дуэли. Помимо голкипера Александра Еременко и форварда Евгения Кузнецова другие хоккеисты также прибавили по ходу нынешнего сезона. Лично меня очень порадовал не по годам зрелой игрой уралец Валерий Ницешкин, которому лишь недавно исполнилось 18 лет. ■

Прямую трансляцию шестого финального поединка «Трактор» – «Динамо» смотрите сегодня в 16.25 на телеканале «Россия 2».

Миллиардер Антон Зингаревич, владеющий английским футбольным клубом «Рединг», близок к покупке хоккейного клуба «Атлант» из Мытищ

22 млн евро составит в этом году призовой фонд Открытого чемпионата Франции по теннису, что станет новым рекордом

Джентльмены говорят что думают

Великий Бобби Чарльтон, чудом выживший 55 лет назад в авиакатастрофе, может позволить себе быть откровенным

• ИЗ ПЕРВЫХ РУК •

Легендарный английский футболист, чемпион мира и обладатель «Золотого мяча» 1966 года сэр Чарльтон – на самом деле не Бобби, а Роберт. Но он разрешает называть себя абсолютно всем именно Бобби и ведет себя так, словно он один из нас. Будто это не он – обладатель сразу нескольких рекордов в истории английского футбола и единственный игрок Великобритании, участвовавший сразу в четырех чемпионатах мира.

ЕЛЕНА ХАНЯН

Бобби Чарльтон держится просто, но с достоинством, в разговоре спокоен, его суждения взвешены, но в то же время говорит все, что думает, разбирая нынешних футболистов по косточкам. С корреспондентом «Труда» Чарльтон встретился на вечеринке мировой спортивной академии Laueus и побеседовал о разном футболе – английском, немецком, испанском и, конечно же, русском.

– Сэр Бобби, не правда ли, беседовать с великими игроками прошлого о настоящем футболе – благодарное дело. Вместо конкретных и остроумных ответов получаешь что-то дипломатично невнятное. Например, и Месси хорош, и Криштиану Роналдо тоже, и не может сердце выбрать меж них.

– (Смеется.) Да, сейчас многие мои знакомые футболисты грешат такими ответами. Но что поделаешь, наш мир таков: сделаешь выбор в пользу одного, и раздуют такой скандал, что с тобой кто-то здороваться перестанет. Однако вам со мной повезло: можете спрашивать меня о чем угодно, и на всея я отвечу предельно конкретно.

– Тогда, позвольте, я и начну с этих двух игроков: кто из них, по вашему мнению, лучший? – Ах, вот вы как, поймали меня! Ну ладно, раз пообещал, придется выкручиваться. Начну с того, что мировая спортивная академия Laueus, членом которой я являюсь много лет, признала лучшим Месси. Именно он попал в списки номинантов на звание «Спортсмен года», а Криштиану там, увы, не было.

– И вы согласны с такой оценкой? – Да, я полностью согласен. Футболиста лучше Месси я нигде и никогда еще не видел за всю мою жизнь. Смотришь на то, что он вытворяет на поле, – дух захватывает! Даже ловлю себя иногда на мысли, что в свое время тоже хотел так играть, как он, но у него это получается азартнее, веселее, точнее, результативнее.

– Что вы тогда скажете о Криштиану?



ФОТО REUTERS

Бобби Чарльтон считает, что Лигу чемпионов выиграет «Барселона», но болеть будет за «Баварию».

– Роналдо – тоже выдающийся футболист, один из самых талантливых на сегодня. Знаете, какое его самое хорошее качество? Мне кажется, когда он получает мяч, первое, что приходит ему в голову, – «Я сейчас забью». Даже не «Я сейчас сделаю так и так, потом так и вот эдак, а потом забью», нет, мысли именно о голе ему приходят моментально. Отсюда и его высокие показатели, и то, что он так полезен своей команде.

– Да уж, Криштиану помог своей нынешней команде на вашу беду. Как относитесь к тому, что «Реал» выбил из Лиги чемпионов ваш «Манчестер», и за кого теперь болеть будете? – Мне вдвойне горько от этого поражения, ведь мой родной клуб



В той катастрофе я, можно сказать, потерял семью. И мне важно, чтобы этих людей, эту команду помнили поименно. Джефф Бент, Марк Джонс, Роджер Берн, Эдди Колман, Дункан Эдвардс, Дэвид Пегг, Томми Тейлор, Лиам Уилан...

выбил не кто-нибудь, а Рон, наш бывший игрок... Скажу честно, мне было очень грустно, когда я узнал, что Роналдо покидает «Манчестер» и переходит в «Реал», мы потеряли поистине великого футболиста. Просто он захотел добиться еще больших высот и поэтому ушел от нас. Что ж, пока ему это удастся. Ну лично я даже после вылета «Юнайтед» продолжаю смотреть Лигу чемпионов.

– И на кого ставите? – Уверен процентов на 70, что победит «Барселона». По крайней мере, на мой взгляд, у этой команды шансов больше, чем у других. Но болеть буду за «Баварию», мне очень нравится и сам клуб, и те, кто в нем играл и играет сейчас.

– Раз уж вы сами заговорили о Мюнхене... Извините, но не могу не напомнить: в этом году исполнилось ровно 55 лет со дня той страшной катастрофы, когда в немецком аэропорту погиб почти весь состав «МЮ», а вам удалось выжить... – На самом деле хорошо, что вы заговорили об этом. Долгие годы после трагедии я вообще не мог о ней говорить. Ни с кем, даже с друзьями, близкими и психологами. Ведь мы потеряли лучший состав «Манчестера» в истории. С этими футболистами мы могли выиграть и чемпионат Англии, и Кубок европейских чемпионов... В той катастрофе я потерял не только молодых одаренных коллег – я, можно сказать, потерял свою семью. Поэтому мне важно, чтобы этих людей, эту команду помнили. Джефф Бент, Марк Джонс, Роджер Берн, Эдди Колман, Дункан Эдвардс, Дэвид Пегг, Томми Тейлор, Лиам Уилан... История должна хранить их имена, и я даже благодарен вашей газете за этот вопрос.

– Удивительно, что вы находите в себе силы не только говорить об этом, но и летать самолетами! И, насколько мне известно,

вы летаете очень часто, даже тогда, когда можно воспользоваться поездом. – Что поделаешь, жизнь сейчас такая, что, если хочешь оставаться активным, участвовать в каких-то мероприятиях, летать приходится. Тем более я веду такой образ жизни, когда меня каждый месяц приглашают на мероприятия в разных странах. Но никаких абсолютно чувств полеты у меня теперь не вызывают, голая пустота в сердце. Уже нет того радостного волнения и ожидания счастья при взлете, как было лет за 5–10 до трагедии. Но и грустных мыслей я себе не позволяю: во-первых, в моем возрасте лишний негатив ни к чему, во-вторых, если я начну сомневаться в безопасности, то проявлю неуважение к пилотам, техникам, которые проделали колоссальную работу. Да и сегодня полеты проходят намного ответственнее, чем в 1950-х годах. Поэтому, например, когда я летаю на матчи английской премьер-лиги, то переживаю только насчет предстоящего матча.

– Как вы относитесь к тому, что ваша премьер-лига стала лаковым чемпионатом для многих российских игроков? Многие переходили в свое время, многие не прочь перейти. – К этому я отношусь хорошо. Такие переходы здорово «разбавляют» футбол, делают его интереснее, насыщеннее.

– Жалко только, что россиянам особо улучшить ваш чемпионат не получилось. – Вы имеете в виду Аршавина и Павлюченко? Что ж, я следил за их игрой. На мой взгляд, это достойные игроки, и деньги, которые за них давали, это подтверждают. Они старались как могли, Андрей даже в чем-то превосходил коренных игроков.

– Что с ним потом случилось, почему он так сник? – Думаю, ему не хватило выносливости, общей физической подготовки, да и просто желания бороться и побеждать во что бы то ни стало. Для сравнения обратный пример – Уэйн Руни. Вот он всегда заточен на победу.

– И напоследок поинтересуюсь у вас, в чем главное отличие футбола вашего времени от эпохи Месси? – Футбол с моих пор изменился, слава богу, немного. Это все та же старая добрая игра, способная объединить черных и белых, богатых и бедных, христиан и мусульман, способная остановить войны, влиять на политику и экономику. Это спорт номер один в мире. Сегодня футболисты стали больше думать головой, чем ногами. Это пошло от Зинедины Зидана – он отдавал пас, когда вполне мог забить сам, если хоть чуть-чуть сомневался в комбинации. Раньше все же больше бегали и старались работать на себя. Теперь же футбол – это шахматы на скорости. ■

СПОР-ЗАЛ

«Выставили молоденькую девчонку на всю страну в ужасном свете...»

Уже несколько дней интернет-сообщество обсуждает видеоролик с интервью Инны Жирковой – супруги игрока футбольного клуба «Анжи» и сборной. Там «миссис Россия-2012» предстала, мягко говоря, не слишком интеллектуальной особой. «Труд» спросил, что думают по этому поводу известные футболисты и тренеры.

АЛЕКСЕЙ ПАРАМОНОВ
ЭКС-ИГРОК И ТРЕНЕР СБОРНОЙ СССР



пулярна и добивается успехов. Но при этом она не должна бегать впереди паровоза. В наше время среди жен зна-

менитых спортсменов было много очень красивых и интеллектуально развитых женщин. Но и те, что не выделялись из общего ряда, никогда не попадали в подобные истории. Поэтому что знали меру, не переоценивали свои возможности. Может быть, самому Жиркову как публичному человеку, следует тщательнее продумывать и взвешивать возможные последствия от подобных действий супруги. Я так заявляю, потому что знаю Юру как

БОРИС ИГНАТЬЕВ
ЭКС-ТРЕНЕР СБОРНОЙ РОССИИ



не говорит о низком уровне интеллектуального развития. Возможно, это просто следствие промахов системы образования. Да и надо учитывать, что современная молодежь в большинстве своем воспитывалась на других произведениях литературы. В свою очередь, молодое

поколение бывает прекрасн-но знакомо с современной литературой, а поколение постарше, может быть, даже не знает ее вообще. Так что все в этой жизни относительно.

АНДРЕЙ КАНЧЕЛЬСКИС
ЭКС-ИГРОК «МАНЧЕСТЕР ЮНАЙТЕД»



во и некорректно. Самое главное, чтобы супруга Юрия была хорошим человеком, любила своего мужа и заботилась о детях – вот что глобально.

А все остальное второстепенно. Поэтому, думаю, людям не стоит закидываться на этом интервью – это пустая трата времени. Лучше займитесь работой или больше внимания уделите своим близким. Давайте будем добрее и к себе, и к окружающим.

РУСЛАН НИГМАТУЛЛИН
ЭКС-ГОЛКИПЕР СБОРНОЙ РОССИИ



общее очень похоже на то, что интервью с женой Юрия

Жиркова смонтировано. Помоему, то, что сейчас гуляет по интернету, – это самая настоящая провокация. Более того, выставив молоденькую девчонку на всю страну в таком ужасном свете, он поступил не как джентльмен. Подобное, с позволения сказать, творчество совсем не красит журналиста.

АЛЕКСАНДР МОСТОВОЙ
ЭКС-КАПИТАН СБОРНОЙ РОССИИ



женам

футболистов, да и вообще любых известных людей, надо выбирать одно из двух: либо больше читать, либо тщательнее контролировать свои действия на публике. Особенно когда это касается общения с журналистами. Ведь подобными конфузами жена подставляет не только себя, но и своего мужа. Мне трудно представить, чтобы нечто подобное случилось, например, в Испании. Во-первых, там у футболистов редко бывают такие красавицы жены. А во-вторых, ведут себя осторожнее и осм-

ОПРОС ПРОВОДИЛА
ВАЛЕРИЯ СОКОЛОВА

Внимание!
С 11 по 21 апреля 2013 года во всех почтовых отделениях России можно оформить подписку на второе полугодие 2013 года

По льготной цене!
Цены снижены на 10%

ПО ОБЪЕДИНЕННОМУ
КАТАЛОГУ
«ПРЕССА РОССИИ»

10265
32068

НА ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ
«ТРУД», ВКЛЮЧАЯ «ТРУД-7»
НА ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД-7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении



Президент
Международного
конгресса
СМИ «Золотое
сечение»
Марина
Маякова,
и участники
конгресса.

Шутки в сторону!

В Одессе проходят не только «Юморины», здесь говорят и о серьезном...

•ВСТРЕЧИ•

Международный конгресс СМИ «Золотое сечение» уже в третий раз проводит свою конференцию в Одессе. Устроители стараются приурочить это мероприятие ко дню, когда замечательный город отмечает День освобождения от фашистских захватчиков.

ТАТЬЯНА ВИКТОРОВА
ОДЕССА



ФОТО АВТОРА

И хотя содержание нынешней конференции было вполне современным (культура межэтнических, религиозных и правовых отношений в средствах массовой информации), тема Второй мировой войны и опасности фальсификации ее итогов постоянно всплывала в докладах и выступлениях. Среди участников были делегаты из России, Украины, Грузии, Белоруссии, Литвы и Румынии. Во вступительном слове президент Международного конгресса СМИ «Золотое сечение» Марина Маякова подчеркнула: в современном запутанном и жестком мире, когда многие общечеловеческие ценности девальвируются, рожское человеческое общения является непреходящей. И здесь роль журналиста трудно переоценить. Член Общественной палаты, проректор Российского экономического университета имени Плеханова Сергей Марков особо остановился на важности народной дипломатии.

Кстати, ярким примером ее стало выступление грузина, члена Международного литературного фонда Бежана Намичешвили. «Как известно, – сказал он, – у России с Грузией сейчас нет дипломатических отношений. Но несмотря на это, мы, простые люди, общаемся, делимся сокровенными мыслями, сомнениями и радостями, и никто нас этого права лишить не может. Я бы очень хотел всячески способствовать тому, чтобы когда-нибудь подобное мероприятие могло пройти и в Тбилиси». Что касается основной темы конференции – культуры межэтнических, религиозных и правовых отношений, – то практически все участники полемики сошлись на одном: нужно искать не различия во взглядах и традициях, а объединяющее начало. А избежать радикализации и политизации

в вопросах веры помогает решение острых социальных проблем, развитие образования, утверждение справедливости в обществе. Об этом говорили депутаты Государственной думы Валерий Рашкин и Владимир Родин, генеральный консул Грузии в Одессе Теймураз Нишнанидзе, протоиерей Александр Ильяшенко (отец Александр), профессор Игорь Зенкин, политолог Александр Севастьянов... В городе-герое у памятника Неизвестному Матросу состоялся праздник, в котором приняли участие и ветераны, и дети и внуки воинов Великой Отечественной, и гости Одессы – участники Международного конгресса СМИ «Золотое сечение». Память о подвигах тех, кто оборонял и освобождал нашу общую Родину, – это и есть то главное, что нас до сей поры объединяет.

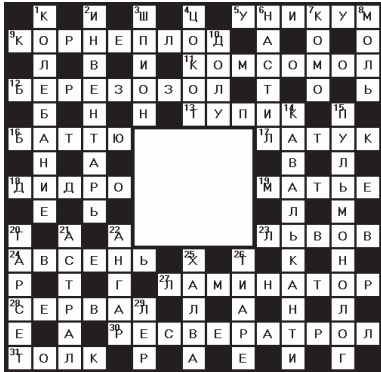
КРОССВОРД

СОСТАВИЛ ОЛЕГ ВАСИЛЬЕВ

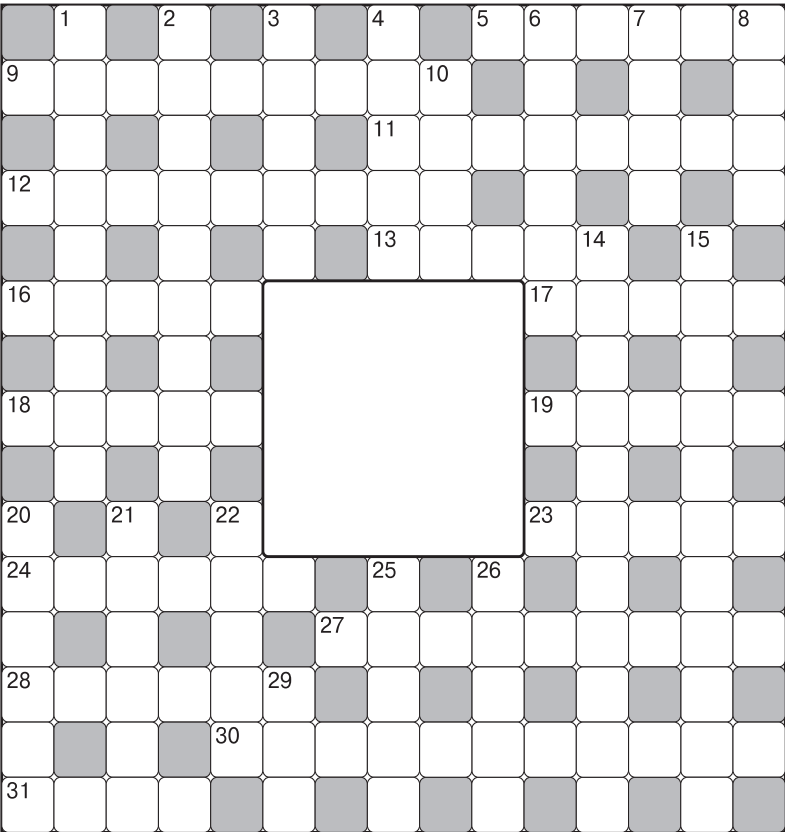
По горизонтали: **5.** Дымящийся бычок. **9.** Европейская столица с аэропортом Схипхол. **11.** Полный набор гирек. **12.** Рухлядь на колесах. **13.** Гениальный комиссар уголовной полиции из романов Жоржа Сименона. **16.** Певица, оказавшаяся втянутой в историю трагической гибели Игоря Талькова. **17.** Из какого растения делают самую популярную в Европе горчицу? **18.** Судья, фантастически сыгранный Сильвестром Сталлоне. **19.** Городская резервация. **23.** Француз, чей снимок открыл человечеству эру фотографии. **24.** Бычок от свечки. **27.** Идол гурмана. **28.** Аварская лютия. **30.** Конкурент по завещанию. **31.** Цыганка из хита Валерия Меладзе.

год прокладывает себе новое русло? **10.** Чай в калейбасе. **14.** Племянница светлейшего князя Потемкина, вышедшая замуж за последнего из рода Скавронских. **15.** Бросок на врага. **20.** Часовая скорлупа. **21.** Кто из музыкальных классиков оставил после себя 17 томов писем? **22.** «Волшебный» дядюшка из мультиков про Фунтика. **25.** Мясищный нож. **26.** Самый ценный лазурит. **29.** Идол фаталиста.

Ответы на кроссворд, опубликованный 16 апреля



По вертикали: **1.** Зев дота. **2.** Паук, устраивающий нору с опускающейся дверью для спокойной расправы с добычей. **3.** Теплая шапка. **4.** Ассорти из жен. **6.** Сельский блюз. **7.** Сборный концерт. **8.** Какая индийская река каждый



ГОРОСКОП ОТ ПАВЛА ГЛОБЫ

ОВНЫ, откажитесь от экспериментов, доверяйте только собственному опыту и проверенным (опять же, вами) людям. Девиз сегодняшнего дня: старый конь борозды не испортит.

ВЕСЫ, вам доставят неприятности опоздания (как свои, так и чужие) и разнообразные задержки (впрочем, обоснованные и закономерные). Начальству перечить не стоит.

ТЕЛЬЦЫ, не лучший день для занятия торговыми операциями: или будут затянuty сроки, или качество продукции окажется плохим. Вряд ли удастся решить вопрос надолго.

СКОРПИОНЫ, могут возникнуть сложности из-за разницы в законодательных актах или условий контрактов. Не исключено, что и сейчас вам представлена неполная информация.

БЛИЗНЕЦЫ, проблема дня в вашей медлительности. Пусть обычно вы расторопнее других, но на этот раз все сложится наоборот. Вас будут подгонять.

СТРЕЛЬЦЫ, вам могут помешать конкретные люди, которым вы не сможете отказать. Или заметите, что к вам подбираются через кого-то из вашего окружения.

РАКИ, не поддавайтесь давлению и, если потребуется, тяните время. Для вас выгоднее сказать «нет», чем уступить. Возможно противостояние с руководством.


КОЗЕРОГИ, партнеры могут тащить вас назад и ставить палки в колеса. Вернитесь к условиям сотрудничества – не исключено, что вы трактуете их по-разному.

ЛВЫ, ваши тайны могут стать достоянием общественности. Информация появится с неожиданных сторон, не исключено, что вы так и не сможете отследить цепочку.

ВОДОЛЕИ, подчиненные могут вас разочаровать или подвести. Более правильно давать небольшие задания, чтобы иметь возможность увидеть допущенную ошибку сразу.

ДЕВЫ, рискуете помянуть шило на мыло. Реформы, начатые в этот день, окажутся неудачными. Да и новые правила, которые вы выработаете для себя, – тоже.

РЫБЫ, сегодня лучше не назначать встреч с важными людьми. Вы не сможете проявить свой профессионализм в полной мере. А еще на вас могут поступить жалобы.



Продолжая династию

- Эксимерлазерная коррекция зрения
- Имплантация внутриглазных контактных линз
- Современная хирургия катаракты и глаукомы
- Имплантация аккомодирующих хрусталиков, «микрофано»
- Подбор очков и контактных линз любой сложности

ЗНАЧИТЕЛЬНЫЕ СКИДКИ

Москва, 5-й Войковский проезд, д. 12, 4-й этаж.
Телефоны: (495) 782-57-14, 974-57-52, www.centerfis.com

Глазная клиника Федоровой И. С. – Центр ФИС

СООБЩЕНИЕ

О ПРОВЕДЕНИИ ГОДОВОГО ОБЩЕГО СОБРАНИЯ АКЦИОНЕРОВ ЗАКРЫТОГО АКЦИОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА «ЗНАМЯ ПОДМОСКОВЬЯ»

Совет директоров Закрытого акционерного общества «Знамя Подмосковья» (далее по тексту – ЗАО «Знамя Подмосковья») уведомляет Вас о том, что 20 мая 2013 года в 12:00 часов по московскому времени по адресу: 107996, г. Москва, ул. Стромынка, д. 18, корп. 13 состоится годовое общее собрание акционеров ЗАО «Знамя Подмосковья» в форме собрания (совместного присутствия акционеров для обсуждения вопросов повестки дня и принятия решений по вопросам, поставленным на голосование, без предварительного направления (вручения) бюллетеней для голосования).

Время начала регистрации лиц, имеющих право на участие в годовом общем собрании акционеров ЗАО «Знамя Подмосковья»: 20 мая 2013 года в 11:00 часов.

Повестка дня годового общего собрания акционеров ЗАО «Знамя Подмосковья»:

1. Утверждение годового отчета, годовой бухгалтерской отчетности, в том числе отчета о приростах и убытках (счета прибылей и убытков) ЗАО «Знамя Подмосковья», а также распределение прибыли и убытков общества по результатам финансового года (в том числе выплата (объявление) дивидендов по результатам финансового года).
2. Избрание Совета директоров ЗАО «Знамя Подмосковья».
3. Избрание ревизионной комиссии (ревизора) ЗАО «Знамя Подмосковья».
4. Утверждение аудитора ЗАО «Знамя Подмосковья».

Дата составления списка лиц, имеющих право на участие в годовом общем собрании акционеров ЗАО «Знамя Подмосковья» – 15 апреля 2013 года. С информацией (материалами), подлежащей представлению лицам, имеющим право на участие в годовом общем собрании акционеров ЗАО «Знамя Подмосковья», можно ознакомиться по адресу: 107996, г. Москва, ул. Стромынка, д. 18, корп. 13 с 20 апреля 2013 года по 19 мая 2013 года, в рабочие дни с 09.00 часов до 16.00 часов по московскому времени и 20 мая 2013 года во время проведения годового общего собрания акционеров.

Участнику годового общего собрания акционеров необходимо иметь при себе паспорт или иной документ, удостоверяющий личность, а для представителя акционера – также доверенность на право участия во внеочередном общем собрании акционеров и (или) документы, подтверждающие его право действовать от имени акционера без доверенности (в силу законного представительства).

Совет директоров ЗАО «Знамя Подмосковья»

Объявление

Каспийский трубопроводный консорциум извещает о проведении предквалификационного отбора для участия в открытом тендере (**№ 1395-PD**) на право заключения договора на оказание услуг по техническому обслуживанию принтерного оборудования Hewlett Packard.

Подробная информация о порядке и сроках проведения предквалификационного отбора размещена на сайте КТК: www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).


Объявление

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-К» извещает о проведении предварительной квалификации участников для участия в открытом тендере на право заключения договора на **поставку продукции пожарно-технического назначения для объектов КТК-К.**

В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (раздел «Тендеры») – Номер тендера № 1393-OD).

НАШ ТРУД - ВАШ УСПЕХ!

Об условиях размещения рекламы в «Труде» вы можете узнать по телефону (495) 221 58 18.



Труд

Генеральный директор
Александр Соколов

Главный редактор
Валерий Симонов

Редакционная коллегия:
П. Абаренов, Г. Агишева, С. Бирюков, Е. Гончарова, Ю. Рязанский (заместитель главного редактора), Е. Салина, С. Фролов, А. Цицинов (ответственный секретарь), В. Щуров (заместитель главного редактора)

Учредитель
АНО «Редакция газеты «Труд»
Издатель
ООО «Газета Труд»

Редакция
ООО «Газета Труд»
Государственным комитетом РФ по печати, рег. № 1091

Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», – только с разрешения редакции.

Материалы под рубриками
«Открытая трибуна»,
«Цена успеха»,
«Новости компании»,
«Вопрос-ответ»,
«Дело вкуса»,
«Ваш автосалон»,
«Путеводитель»,
«Будьте здоровы»
печатаются на коммерческой основе. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

Адрес АНО «Редакция газеты «Труд»:
Москва, 125009, ул. Большая Дмитровка, дом 9, стр. 1
Адрес ООО «Газета Труд»:
Москва, 125009, ул. Большая Дмитровка, дом 9, стр. 1

Директор по рекламе:
А. Балебанов
Директор службы коммерческих публикаций:
Н. Лаговская

Отдел рекламы:
(495) 692-65-57
E-mail: reclama@trud.ru
Телефон для справок:
(495) 221-58-18
E-mail: letter@trud.ru

«Труд» печатается в городах:
Владивосток, Воронеж, Иркутск, Кийшинев, Краснодар, Красноярск, Минеральные Воды, Москва, Санкт-Петербург, Саратов, Уфа, Челябинск

Отпечатано в ОАО «Издательский дом «Красная звезда» 123007, г. Москва, Хорошевское шоссе, дом 38

Индексы: 10220, 10225, 10265, 32068, 50130
Общий тираж **220 000** экз.

Официальный сайт газеты «Труд» – www.trud.ru
Срок подписания в печать: 21.00
Номер подписан: 21.00
Зак. № 1834

1 млн бутылок водки

с поддельными акцизными марками конфисковали полицейские на складах одного из предприятий в Западном административном округе столицы

ТРУД

ЧИТАЙТЕ
В СЛЕДУЮЩЕМ
НОМЕРЕ

«У меня сейчас очень трудный возраст...»

Восхитительно мудрая, ироничная Татьяна Устинова не скрывает, что ей 45 – время искать новые смыслы и точку опоры.

Большой разговор с писательницей накануне дня рождения

Дошли до «Константинополя»

Масштабный книжный проект – Православная энциклопедия – достиг своего экватора

• ТРУДЫ •

Вышли в свет уже 30 томов энциклопедии, начатой еще в прошлом веке по благословению патриарха Алексия II. А недавно под председательством патриарха Кирилла в храме Христа Спасителя были подведены итоги первой половины проекта и определены задачи на вторую. Об этом беседуем с руководителем церковно-научного центра «Православная энциклопедия» Сергеем Кравцом.

ВАЛЕРИЙ КОНОВАЛОВ

– Так это точно – середина пути?
– Да, теперь уже ясно, что всего будет не более 60 томов. Мы прошли букву «И» – самую объемную в церковном православном алфавите, она заняла у нас девять томов. Сейчас приступили к букве «К». А в русском алфавите тот, кто пришел к этой букве, достиг середины.

– Тут вас ждет еще и символическая веха – статья «Константинополь»...
– Действительно, именно на этой статье 100 лет назад прервалась и уже никогда не возобновилась наша предшественница – дореволюционная православная энциклопедия. Тогда помешала Первая мировая война.

– И с тех пор в мире так и нет аналога нынешнему проекту?
– Нет. Появилась в 60-е годы греческая энциклопедия, но она узконациональная. Там, например, русская тема представлена только Сергием Радонежским и Серафимом Саровским, зато много чего об античных богах, нимфах и прочем. Мы же делаем, как это принято у русских с их всемирной отзывчивостью, общеправославную энциклопедию, и поэтому ей можно пользоваться в разных странах.

– А почему все-таки нельзя было заранее определить точный объем трудов?
– Обычно энциклопедии выполняют кодифицирующую функцию, то есть подводят итог накопленного знания, становятся его верхушкой. Ну а эта энциклопедия – исследовательская, основание горы знаний. Большинство тем здесь вообще впервые рассмотрены с научной точки зрения. Нам зачастую приходилось не ссылаться на фундаментальные исследования, а самим их создавать.
Канонизация святых в 2000-м еще прибавила сотни статей. Было также принято решение включить в энциклопедию западных святых до разделения Церкви – это тысячи статей. Это те святые, которые действовали на Западе во времена, когда христианская Церковь была единой. У нас про них вообще практически ничего не зна-



Сергей Кравец возглавляет ЦНЦ «Православная энциклопедия» с момента его основания.

ли. Да и католики о них как-то подзабыли. И когда мы теперь представляем свои тома в Европе, то слышим: а в России-то, оказывается, знают о наших святых, которых мы неправомерно забыли.
Именно поэтому Православная энциклопедия востребована сейчас и в других конфессиях – она вводит в научный оборот материалы единой Церкви, которых больше нигде нет.

– А для нашего читателя какие-то открытия в первой половине проекта сделаны?
– Конечно, их очень много. Вот самый простой пример. XIV век. Умирает великий князь московский Иван Иванович

тысяцким реально управлял Москвой, защищал и укреплял Московское княжество.
Или взять 1547 год – венчание на царство Иоанна Грозного. Почему вдруг это произошло, кто создал саму программу венчания? А вот был такой митрополит Макарий, о котором тоже прежде ничего не говорилось. Хотя это человек такого масштаба, что, например, пока он был жив, ни о какой опричнине и речи быть не могло... Без таких людей наша история временами представлялась просто бессмысленной. И только вводя церковно-исторические реалии, мы начинаем многое понимать.

– Возможен ли перевод энциклопедии в электронный вариант?

Именно на статье «Константинополь» 100 лет назад прервалась и уже никогда не возобновилась Православная энциклопедия

Красный. На престол восходит его сын Дмитрий Иванович – будущий Донской. Ему 12 лет. И если судить по прежним учебникам истории, то получается, что 12-летний мальчик замечательно распоряжался всей многосторонней и очень сложной политикой того времени. На самом же деле все было по-другому. По завещанию Ивана Ивановича главой боярской думы и опекуном юного князя стал тогда митрополит Алексей, будущий святитель. И, собственно, он вместе с московским

– Смотря какой смысл в это вкладывается. Электронная версия, просто повторяющая книгу? Все-таки больше смысла в том, чтобы создавать новые возможности и новую свободу передвижения по миру знаний. И такой проект есть. Это портал «Знание», который уже подготовлен к началу работы ведущими энциклопедиями страны.
Вот самый простой пример. Как бы выглядела в портале «Знание» статья о великой русской реке Волге? Во-первых, чита-

тель найдет о реке все мыслимые сведения. При этом, нажав кнопку, можно сравнить, скажем, сток Волги со стоками Амазонки, Нила. Тут же возникает куча подсказок, объясняющих, например, почему один берег реки высокий, а другой низкий. Можно посмотреть на все города на Волге. И от Города уходить, допустим, к Александру Невскому, потому что он здесь умер. К народным промыслам, потому что здесь они есть. В сторону церковного искусства – к Александро-Невской лавре. В сторону армии – орден Александра Невского. В сторону истории – через битву на Ладого. Мы как-то от статьи «Волга» прошли до статьи «лазер»: во время войны физический институт, в котором работал Виталий Гинзбург, был эвакуирован в Казань, на волжские берега...

Самая простая электронная версия Православной энциклопедии есть – первые 17–20 томов доступны на сайте. Но это однорядное движение. А вот представить себе целый структурированный мир знаний с отличными дорогами – это уже совершенно другое. Но его можно построить только на базовом достоверном знании, которое создается при работе над книжной версией.

– Православная энциклопедия уже стала и популярным сайтом, и телепрограммой, и кинокомпанией. Последняя картина, «Орда» Андрея Прошкина, собрала множество престижных наград. А уже идут разговоры о гениальном сценарии Юрии Арабова, по которому у вас будет сниматься новый фильм. Что это за проект?

– У нас действительно есть замечательный сценарий Юрия Николаевича Арабова. Очень необычная в сегодняшнем кинематографе, святочная история. О том, как на землю был послан бес, чтобы погубить простого монаха, который своей жизнью мог заслужить (и заслужил-таки!) венец праведника... Эта ситуация открывает для режиссера Николая Достая массу возможностей. Ближе всего это к такому голевско-лесковскому началу, может быть, к «Вечерам на хуторе близ Диканьки», к «Левше». Очень нужный сегодня фильм, в котором даже отрицательные герои сделаны теплым чувством и юмором. На главную роль режиссер выбрал актера Александра Яценко. Мы с этим проектом уже получили поддержку Фонда кино. Правда, это примерно пятая часть необходимых средств. Фильм будет не такой дорогой, как «Орда», но тем не менее полнометражный, с натурными съемками. И сейчас мы ищем дополнительное финансирование, причем не столько благотворителя, а скорее партнера, который войдет с нами в производство и получит соответствующую долю прав. Надеемся найти, стем, чтобы фильм поскорее пришел к зрителю. ■

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

Видали мы ваши тапочки!

Как бы ни жаловались на буйного руссо туристо иностранцы, а в рейтинг честных отдыхающих мы все-таки попали. Оказалось, русские за границей могут пить, дебоширить и даже прыгать по ночам с понтонных под испуганные вопли пляжных спасателей «Dangerous! Big fish!», но воровать – никогда. Ну или почти никогда. В итоговом рейтинге мы заняли восьмое место, так как 79% участников опроса портала Hotels.com заявили, что никогда не забирали из гостиниц шампуни, полотенца, мыло или тапочки. Самыми равнодушными к бесплатному добру оказались жители Дании, Нидерландов и Норвегии.

Смачный промах

Известный российский шоумен Иван Ургант попал в немилость к самостоятельному украинскому телезрителю. Во время очередного выпуска кулинарной передачи «Смак» он пошутил, что порубил зелень, как «красный комиссар жителей украинской деревни». В тот же день его микроблог завалили гневными сообщениями украинцы. В ответ Ургант опубликовал извинения, но – вот уж натура! – даже в такой момент не удержался от шутки. Пообещал вплоть до 2018 года готовить в своей программе только борщи, вареники и галушки, а всех своих будущих детей называть именем Богдан, причем вне зависимости от пола.

Выпьем за духовное здоровье

Буддийские монахи из Токио сильно переживали по поводу того, что современная япон-



ская молодежь предпочитает проводить свободное время в барах. Но в конце концов служки нашли выход – они решили «принести храм в бар». Свое заведение они назвали Vowz. Помимо напитков и угощений в меню бара есть разговоры с посетителями на философские и религиозные темы. Монахи очень общительны и с легкостью собирают полный зал клиентов каждый день.

Мини-миллионер

Шестилетняя американка Изабелла Барретт стала одной из самых юных обладательниц миллионного состояния в мире. В отличие от других богатеньких малышей Изабелла свой капитал сколотила сама, работая, что называется, на износ. Девочка с двух лет принимает участие в конкурсах красоты, куда ее начала водить мать. В итоге сейчас у популярной красотки есть своя линия ювелирных украшений, она снимается в реали-ти-шоу «Малыши и диадемы». Правда, неизвестно, вырастет ли из малышки большая звезда. А вот радости детства она уже точно потеряла.

То ли мышка, то ли мишка

Ученые в Южном Судане обнаружили неизвестный до сих пор вид животных. Находка сперва поставила ботаников в тупик. Дело в том, что животное было похоже одновременно и на летучую мышь, и на бамбукового медведя, то есть панду. От мыши ему досталась форма, а от панды – расцветка. В итоге сошлись на том, что удивительное природное явление следует отнести к совершенно новому роду рукокрылых. В своей статье, опубликованной в одном из научных журналов, ученые назвали новый род nimbaha.

РАКУРС

А в Сибири уже купаются

Припозднившаяся весна стремительно наступает. Жители Новосибирска, едва дождавшись теплых солнечных дней, решили досрочно открыть купальный сезон. Температура пока не поднимается выше 15 градусов, вода тем более не прогрелась, но это купальщиков не пугает. Одно слово – сибиряки!

ФОТО РИА НОВОСТИ

КАЛЕНДАРЬ: 17 АПРЕЛЯ

1722

Петр I ввел подать на ношение бороды в размере 50 рублей в год. Он вел безуспешную борьбу с бородами уже почти четверть века, но похоже, что дело было не в принципе, а в возможности регулярно получать доход, не потратив ни копейки.

1790

Скончался Бенджамин Франклин, автор Декларации независимости США.

1855

Родился Семен Афанасьевич Венгеров, историк русской литературы и общественной мысли, библиограф. Он был редактором отдела литературы Энциклопедического словаря Брокгауза и Ефрона, организатором и первым руководителем Российской книжной палаты. Его «История новейшей русской литературы. От смерти Белинского до наших дней» была запрещена (с уничтожением тиража) постановлением Кабинета министров. В 1906 году в Петербургском университете им был создан Пушкинский семинарий, который приобщил

к изучению Пушкина плеяду молодых филологов.

1877

Лев Толстой закончил роман «Анна Каренина». Жена писателя Софья Андреевна отметила начало работы над романом в своем дневнике в марте 1873-го. Замысел романа возник у Толстого, когда он читал сыну пушкинские «Повести Белкина». Увлечшись, он не мог оторваться от прозы поэта и обратил внимание на незавершенный эскиз «Гости съезжались на дачу». Начав придумывать продолжение, он увидел героев и связавший их сюжет. Открывающая роман фраза: «Все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастливая семья несчастлива по-своему» – была вписана непосредственно перед публикацией.

1894

Родился Никита Сергеевич Хрущев, первый секретарь ЦК КПСС (с 1953 года), а с 1958 года и председатель Совета министров СССР. Разоблачивший культ личности Сталина, метавшийся между оттепелью и заморозками, кукурузой и ракетами... В октябре 1964 года смещен со всех постов.

1917

В Петрограде на собрании большевиков с докладом «О задачах пролетариата в данной революции (Апрельские тезисы)» выступил В.И. Ленин.

1961

Вторжение противников режима Кастро на Кубу в районе Плайя-Хирон. Организованная при непосредственном участии ЦРУ высадка полутысячи кубинских эмигрантов в бухте Кочинос (залив Свиней) через три дня провалилась: десант был разгромлен, большая часть высадившихся захвачена в плен. Куба окончательно избрала социалистический путь развития.